

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Band:** 90 (1981)

**Rubrik:** Vermehrung der Sammlungen

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Vermehrung der Sammlungen

## Verzeichnis der Donatoren und Testatoren

Dieses Verzeichnis enthält die Namen aller Donatoren und Testatoren des Berichtsjahres. Wir bitten sie, den Ausdruck unseres verbindlichen Dankes anzunehmen, und bedauern, in den nachfolgenden Erwerbungslisten nicht jede einzelne Spende aufführen zu können.

Eidg. Departement für auswärtige Angelegenheiten, Bern  
Eidg. Münzstätte, Bern  
Kantonskriegskommissariat, Bern  
Kantonskriegskommissariat, Zürich  
Psychiatrische Klinik Burghölzli, Zürich  
Schweizerische Gesellschaft für Fahnen- und Flaggenkunde, Zollikon  
Schweizerische Heraldische Gesellschaft, Luzern  
Siemens-Albis AG, Zürich  
Stadtpolizei, Zürich  
Herr A. Altorfer, Zürich  
Herr M. A. Antonini, Zollikerberg  
Herr A. Bär, Bern  
Frl. A. und M. Baumann, Winterthur  
Frau M. Baumann, Zürich  
Herr Dr. med. vet. R. Beglinger, Oetwil a. d. Limmat  
Herr R. Bieri, Zürich  
Frau Y. Bigler-Meynadier, Kilchberg  
Frau A. Bosch, Zürich  
Frau U. Brändli, Binz  
Frau E. Bruce, Zürich  
Frau C. Buchter, Zürich  
Frau P. Buck, Zürich  
Herr K. Burri, Bern  
Frau B. Busigny, Zürich  
Frau G. Buss, Zürich  
Herr Dr. E. B. Cahn, Bremgarten  
Herr E. Camenisch, Urdorf  
Frau L. Christen-Züst, Winterthur  
Frau L. Class, Zürich  
Frau E. Curtin-Menzel, Lausanne  
Frau J. Denzler, Zürich  
Frl. M. Dolder, Bülach  
Herr R. Dünki, Wald  
Herr E. Eidenbenz, Zürich  
Herr Dr. H. Erb, Chur  
Frau G. Escher, Zürich  
Frl. F. Felger, Zürich  
Frau M. Filli-Renner, Thalwil  
Frau M.-L. Fischli, Meilen  
Frl. M. Flagg, Zürich  
Herr B. Frei, Umiken  
Herr Dr. E. Frey, Aarau  
Frau I. Frick-Kappeler, Wallisellen  
Herr E. Fritz, Kilchberg  
Frau C. Fröhlich-Schellenberg, Küsnacht

Frau E. Gautschi, Zürich  
Frau N. Gehrig, Zollikon  
Herr B. Geiger, Kilchberg  
Herr O. Gentsch, Siebnen  
Frau E. Gern-Hess, Zürich  
Frau M. Gossweiler, Zürich  
Herr C. Gregorini, Zürich  
Frl. R. Gretener, Baden  
Herr M. Gretener, Baden  
Frau J. Grimm-Schellenberg, Jona  
Frl. L. Gubler, Andelfingen  
Herr Dr. P. Guyer, Zürich  
Frau M. Haenseler-Scheerer, Wallisellen  
Frl. A. Hartmann, Zürich  
Frau H. Hauser, Dübendorf  
Herr O. Heer, Zürich  
Herr K. Hensler, Einsiedeln  
Frau E. Herzog, Olten  
Herr F. Hoffacker, Zürich  
Frau H. Holderegger-Vodoz, Erlenbach  
Herr Th. Homberger, Zürich  
Frau H. Hösli, Zürich  
Frau R. Huber-Stettler, Burgdorf  
Herr H. R. Hugentobler, Zürich  
Herr C. Huguenin, Zürich  
Frau H. Hunziker, Zürich  
Herr Prof. Dr. Ed. Imhof, Erlenbach  
Herr A. Inauen, Zürich  
Frau Dr. V. Jaggi-Lutz, Zürich  
Herr W. K. Jaggi, Zürich  
Herr W. Kälin, Einsiedeln  
Frau Dr. J. Karrer, Zürich  
Frau F. Kerber, Zürich  
Herr J. Kläsi, Sirnach  
Herr U. Kleboth, Zürich  
Frau F. Knoll-Heitz, St. Gallen  
Frau L. Koroneos-Wartmann, Paris  
Herr P. Krog, Zürich  
Frau C. Kuhn, Luzern  
Frau M. Kühn, Niederglatt  
Frau S. Kummer-Rothenhäuser, Zürich  
Herr F. Künzler, Zürich  
Frau M. Lampart, Zürich  
Herr F. Landis-Ritzmann, Zürich  
Herr M. Landolf, Zürich  
Frau M. Leupold-Brenner, Basel  
Herr R. Leutwyler, Zürich  
Frau E. Leuzinger, Zollikon  
Herr D. Leyvraz, Vevey  
Frau V. Maag, Bülach  
Frau A. Maier, Zürich  
Herr Dr. J. Meier, Unterengstringen  
Herr J. A. Meier, Bauma  
Frau Dr. h. c. M. Meyer, Zürich  
Frau R. Michel, Zürich  
Frl. E. Monhart, Zürich  
Herr U. Müller, Uster  
Frau V. Müller, Zürich  
Frl. Dr. E. Nägeli, Winterthur  
Schw. S. Nägeli, Muri bei Bern  
Herr V. Oertle, Bischofszell  
Frau G. von Orelli-von Reding, Zürich  
Frau G. C. Ott, Zürich  
Frau N. Perrin, Pfaffhausen  
Herr H. K. Rahn, Zürich  
Frau E. Richi, Neuenburg  
Frau B. Rieger-Stockar, Urdorf  
Frau V. Riesterer-Heer, Zürich  
Herr H. Rochat, Luzern  
Frl. L. Rordorf, Zürich  
Frau A. Roth-Herzog, Zürich  
Frau G. Rünzi, Küsnacht  
Frau E. Rupp, St. Gallen  
Frau E. Ryffel-Kuster, Zürich  
Frau L. Salzmann-Schmid, Zürich  
Frau E. Sandmeier-Knüsli, Zürich  
Herr E. Schaal, Zürich  
Herr Dr. E. Schindler, Bern  
Frau G. Schläpfer, Zollikon  
Frau Dr. H. Schmid-Brunner, Diessenhofen  
Herr W. E. Schneebeli, Helgisried  
Frau A. Schneider-Georgi, Zürich  
Frau Dr. J. Schneider, Zürich  
Herr R. Schorno, Steinen  
Frau N. Schweizer-Wüest, Zürich  
Herr G. Sibler, Zürich  
Frau R. Simonett, Bern  
Frau M. Soldini, Lugano  
Frau L. Spiller, Zürich  
Frau L. Sprecher, Thalwil  
Herr R. Steiner, Bühler  
Frau V. von Stockar, Berg am Irchel  
Frl. A. Stöcklin, Figino  
Frau J. de Stoutz, Neuenburg  
Frl. F. Tobler, Zürich  
Frau Dr. H. Tobler, Zürich  
Herr Dr. med. W. Trachsler, Zürich  
Herr Dr. W. Trachsler, Zürich  
Herr Dr. C. Ulrich, Zollikon  
Frl. E. Ulrich, Zürich  
Herr und Frau O. Urech, Winterthur  
Herr Dr. phil. E. Vodoz, Bern  
Emil-Vogt-Gedächtnisfonds für Ur- und Frühgeschichte, Zürich  
Frau G. Wartmann, Zürich  
Herr und Frau A. und M. Wedekind, Zürich  
Frl. M. Weisheit, Küsnacht  
Frau R. M. Werz, Genf  
Herr J. Wick, Zürich  
Frau L. Wiedmer, Avenches  
Frl. H. Winkler, Winterthur  
Frau H. Wionsowski-Schlager, Basel  
Frl. H. Wüest, Zürich  
Einwohnergemeinde Yvonand VD  
Frau C. Zäch, St. Gallen  
Frl. K. Zeller, Zürich  
Herr D. Zwicky, Wallisellen

## Abkürzungen in den folgenden Verzeichnissen:

- AZ Archiv Zürich (Kantonseigentum)  
G Geschenk  
KDZ Kantonale Denkmalpflege Zürich  
L Legat  
LL Liechtensteinisches Landesmuseum Vaduz  
LM Landesmuseum  
M Münzkabinett  
P Prähistorische Abteilung  
RM Rätisches Museum Chur  
SDZ Städtische Denkmalpflege Zürich  
Ø Durchmesser

## Archäologische Abteilung

### Jungsteinzeit

Kunstharzkopien von Artefakten aus Hirschhorn, Stein und Ton sowie ergänzte Tongefäße und Silices aus Egolzwil LU, «Egolzwil 4». Grabungen LM 1954-1964.

P 56501-56567

- Hirschhorn-, Stein- und Tongerät in Kopie. P 56501-56507
- Fassartiges Gefäß und drei Kochtöpfe. P 56508-56511 (Abb. 7)
- Silices. P 56512-56551
- Tongefäße. P 56552-56567 (Abb. 2)

Artefakte aus Holz aus Meilen ZH, Feldmeilen «Vorderfeld». Grabungen und Tauchgrabungen KDZ/SDZ 1969-1971. Schichten Ix-IV (Horgener Kultur).

P 56568-56801

- Rindenschwimmer (Schicht Ix). P 56568
- Schöpfkelle, Axt- und Hackenschäfte und Fragmente (Schicht Iy). P 56571-56577
- Bearbeitete Ast- und Stammstücke (Schicht Iy). P 56569/56570 und P 56578-56587
- Rindenschwimmer (Schicht Ix). P 56588-56592
- Holzmesser (Schicht Ix). P 56593
- Schöpfker, Schöpferfragmente und Rohlinge (Schicht Ix). P 56594-56603
- Schalen und Platten sowie Fragmente solcher (Schicht Ix). P 56604-56607
- Steinerne Schaftlochaxt mit Holzschaft (Schicht Ix). P 56608
- Keule, Axt- und Hackenschäfte und Fragmente (Schicht Ix). P 56609-56634 (Abb. 42)
- Dreschsparenartiges Gerät (Schicht Ix). P 56635
- Bearbeitete Hölzer (Schicht Ix). P 56636-56653
- Holzkeile (Schicht Ix). P 56654-56657

- Hölzer mit Schnittstellen (Schicht Ix). P 56658-56671
- Rindenschwimmer und Rindenscheibchen (Schicht III). P 56672-56676
- Quirl (Schicht III). P 56677
- Schöpfer und Fragmente (Schicht III). P 56678-56682
- Brettchen und Schalen (Schicht III). P 56683-56687
- Dreschsparenartige Geräte (Schicht III). P 56688-56690
- Keulenfragment (Schicht III). P 56691
- Axt- und Hackenschäfte und Fragmente (Schicht III). P 56692-56724
- Schaufelartige Geräte (Schicht III). P 56725-56729
- Bearbeitete Hölzer (Schicht III). P 56730-56735
- Holzkeile (Schicht III). P 56736-56744
- Bearbeitete Stangenhölzer (Schicht III). P 56745-56753
- Holzkügelchen (Schicht IV). P 56754
- Schale und Fragment (Schicht IV). P 56755/56756
- Miniatureinbaum (Schicht IV). P 56757
- Brettchen (Schicht IV). P 56758
- Geschnitztes Holzobjekt (Schicht IV). P 56759
- Stampfkeulenfragment, Keulenfragment und Axtschäftfragmente (Schicht IV). P 56760-56765
- Holzkeile (Schicht IV). P 56766-56768
- Hölzer mit Schnittspuren (Schicht IV). P 56769-56771
- Verkohlte Hölzer (Schicht IV). P 56772/56773
- Schöpferfragment, Axtschäftfragment und bearbeitetes Aststück (Schicht 2). P 56774-56779
- Bearbeitete Hölzer (Horgener Schicht). P 56780-56783
- Axtschäftfragmente, Keile, bearbeitete Hölzer (Baggerungen). P 56784-56798
- Axtschäftfragmente und bearbeitetes Holz (Streufunde). P 56799-56801

Kammfragment, aus Dornenbüschel gemacht, aus Egolzwil LU, «Egolzwil 3». Grabung LM 1952. P 56802

Kunstharzkopie eines holzgeschäfteten Silexmessers aus Pfyn TG, Breitenloo. Original im Museum des Kantons Thurgau, Frauenfeld. P 56803

Kunstharzkopie eines Brötchens aus Twann BE, Bahnhof. Original beim Archäologischen Dienst des Kantons Bern. P 56804

### Bronzezeit

Kunstharzkopie einer Knochennadel aus einer Grabhöhle aus Vaduz FL, Girenstein, Hahnenspiel. Original im LL. P 56805

### Hallstattzeit

Galvanokopien von Fragmenten eines bronzenen Gürtelbleches aus Triengen LU, Murhubel. Originale im Natur-Museum, Luzern, und im Museum Schwab, Biel. P 56806

### Latènezeit

Kunstharzkopie einer Eisenaxtklinge aus Triesenberg FL, Malbun, «Kurr». Original im LL. P 56807

Kunstharzkopie eines Eisenschwertes in Eisenscheide aus Balzers FL, Alpe Matta. Original im LL. P 56808

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Planken FL, Alp Gafadura. Original im LL. P 56809

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Schaan FL, Alp Gritsch. Original im LL. P 56810

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus St. Antönien GR, Ascharina, Höfe von Gürgetsch. Original im RM. P 56811

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Saas im Prättigau GR, Flersch/Unterplanggen. Original im RM. P 56812

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Untervaz GR, Alp Salaz. Original im RM. P 56813

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Langwies GR, Fondi am Mattischhorn. Original im RM. P 56814

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Felsberg GR, Calanda. Original im RM. P 56815

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus dem «Bündner Oberland» GR. Original im RM. P 56816

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Feldis GR. Original im RM. P 56817

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Siat GR, Funteuna Freida, Maiensäss Fazariz. Original im RM. P 56818

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Rueun GR, Dorf. Original im RM. P 56819

Kunstharzkopie und Ergänzung einer Eisenlanzen spitze aus Obersaxen GR, Alp Gren. Original im RM. P 56820

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Trun GR, Darvella, Grab 2. Original im RM. P 56821

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Sufers GR, Weg nach Lai da Vons. Original im RM. P 56822

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Alvaneu GR, Alp da la Creusch. Original im RM. P 56823

Kunstharzkopie und Ergänzung einer Eisenlanzen spitze aus Savognin GR, Rudnal. Original im RM. P 56824/56825

Kunstharzkopie einer Eisenlanzen spitze aus Sils im Engadin GR, Plaun da Lej. Original im RM. P 56826

- Kunstharzkopie einer Eisenlanzen-spitze aus Pontresina GR, Arlas, unterhalb Passhöhe. Original im RM. P 56827
- Kunstharzkopie einer Eisenlanzen-spitze aus Ramosch GR, Vnä/Manas, Piz Tschüttä. Original im RM. P 56828
- Kunstharzkopie einer Eisenlanzen-spitze aus Poschiavo GR, Sassel Sfazü. Original im RM. P 56829

## Römische Zeit

- Fundmaterial, vorwiegend Keramik-fragmente, vom Lindenhof, Zürich. Inventarierter Altbestand von den Grabungen E. Vogt im Bereich des römischen Kastells. P 57188-58614

## Mittelalterliche und neuere Abteilung

### Brauchtum

- Gesellenbrief. Handgeschriebene Urkunde auf Pergament für Metzger Hans Jacob Stierli. Ausgestellt in Zürich. 1722. 37,4 x 58,3 cm. LM 62262
- Haussegen. Kalligraphisches Blatt mit farbiger Initiale. Geschrieben für Johannes Barandun in Feldis GR, von Ulrich Schmidt in Tschiertschen GR. 1741. 41,5 x 34,1 cm. G: J. Karrer. LM 62271
- Wanderbuch. Ausgestellt für den Hutmachersgesellen Georg Anton Keiser, von Zug. 1835. 17 x 10,6 cm. LM 62254
- Spruchnuss. Walnuss mit im Innern aufgerolltem Papierstreifen, be-schrieben mit einem 32-strophigen Liebesgedicht. 1840. Nuss Höhe 4,5 cm, Länge des Papierbandes 270 cm. G: U. Kleboth. LM 62000 (Abb. 17)
- Wanderbuch. Ausgestellt für den Gärtnergesellen August Losli, von Sumiswald BE. 1863. 16,6 x 11,3 cm. LM 62253
- Sterbeandenken. Unter Glassturz Porzellankreuz unter Baum, der aus Haar geflochten ist. Andenken an Maria Vonesch. Um 1888. Höhe 30 cm. G: F. Kerber. LM 61976
- Weihnachtskrippe. Trogförmige Krippe mit wächsernem Christkind. Um 1900. Länge der Krippe 38 cm. G: W. Kälin. LM 62488
- Versehgarnitur. Bestehend aus Standkreuz und zwei Kerzenstöcken aus versilbertem Zinkguss, zwei Glasschälchen und zwei Kerzen und Deckchen aus weißer Baumwolle. Um 1910. G: W. Kälin. LM 62169

### Druckgraphik

- Radierung, koloriert. Plurs 1618 mit Bergsturz. Mit Drucktext. Gedruckt bei Johann Hardmeyer, Zürich. 1618. 52 x 39,5 cm. LM 62228
- Radierung. Plurs vor und nach dem Bergsturz. 1618. 36,1 x 28,5 cm. LM 62230
- Folge von 26 Radierungen. «Schwalbacher Reise», Landschaften zwischen Mainz und Bad Langenschwalbach. Von Matthäus Merian d. Ä. 1620. Je 11,5 x 16 cm. LM 62334.1-26
- Sechzehn Radierungen. Landschäf-chen aus der Umgebung von Basel. Von Matthäus Merian d. Ä. 1625. Je 13,5 x 16,5 cm. LM 62142.1-16
- Kupferdruckplatte. Vorderseite mit Wappen Keller vom Steinbock und Waser. Von Adrian Ziegler. Um 1650. Rückseite mit Reiterstandbild von Louis XIV. Von Johann Rudolf Füssli. 1756. 9,4 x 15,2 cm. LM 61942 (Abb. 48)
- Drei Kupferstiche. Schweizer Soldaten in niederländischen Diensten. Von Jan Punt. 1752. Je 20,3 x 53 cm. LM 62134.1-3
- Radierung, koloriert. Wasserfall des Hornbachs bei Hirslanden ZH. Entwurf von Salomon Gessner. Stecher Heinrich Thomann. 3. Viertel 18. Jh. 13,3 x 11,5 cm. LM 62224
- Radierung. Ansicht des Landsitzes Charles Bonnets bei Genthod GE. Von Simon Malgo und Isaac-Jacob La Croix. Um 1780. 29,6 x 52,6 cm. LM 62009
- Radierung mit Aquatinta, koloriert. Trachtenbild einer Markgräflerin. Von Christian von Mechel. Um 1794. 17,3 x 14,6 cm. LM 62333
- Umrissradierung, koloriert. Ansicht von Vevey. Von Christian von Mechel. Ende 18. Jh. 21,5 x 37 cm. LM 62223 (Abb. 51)
- Umrissradierung. Ansicht des Rheins oberhalb des Falls bei Neuhausen. Von Christian von Mechel. Ende 18. Jh. 28,5 x 42,5 cm. LM 62261
- Weichgrundradierung, koloriert. Gemsjäger aus dem Kanton Glarus. Von Franz Niklaus König. Um 1800. 27,2 x 21,9 cm. LM 62272 (Abb. 16)
- Radierung und Kupferstich. Übergang der Truppen Napoleons über den Grossen St. Bernhard. Von Jean Duplessi-Vertaux. 1800. 27,5 x 42,2 cm. LM 61969
- Kupferstich, koloriert. Flugmaschine, erfunden von Jacob Degen in Wien. Degen stammte aus Oberwil BL. 1808. 23,3 x 20,4 cm. LM 62259 (Abb. 18)
- Lithographie. Plan des Übungsplatzes für die Genie- und Artillerietruppen des Übungslagers in Thun. 1821. 74,5 x 48,8 cm. G: E. Imhof. LM 62198
- Lithographie, koloriert. Ansicht von Schloss Prangins von Osten. Von Agostino Aglio. 1822. 34,5 x 48,5 cm. LM 62256
- Lithographie, z. T. koloriert. Plan des Instruktionslagers in Bière, 1830. Von Imer und Gagnebin. 1830. 46,3 x 62 cm. G: E. Imhof. LM 62199
- Lithographie. Manöverkarte für die Divisionsübungen der VI. Armeedivision im September 1882. Eidg. topographisches Bureau. 1882. 53,4 x 69 cm. G: E. Imhof. LM 62197
- Neun Lithographien, koloriert. Uniformen der Schweizer Armee, Ordonnanz 1852. Von Elie Wolf. 1885. Je 46 x 35,5 cm. LM 62273.1-9
- Kartenspiel. Französische Farben. 52 Karten mit schweizerischen Ansichten. Um 1890/1900. Je 7,9 x 5 cm. LM 61990 (Abb. 19)
- Buch. Musaei Ioviani Imagines. Mit 143 Holzschnitten berühmter Feldherren nach Tobias Stimmer. Drucker Petrus Perna, Basel. 1577. 21,7 x 15,2 cm. LM 61860
- Buch. Italienische Bibel nach der Übersetzung des Giovanni Diodati. Drucker Pierre Chovet, Genf. 1641. 31,5 x 20,5 cm. LM 62046

### Edelmetall

- Besteck. Bestehend aus Löffel, Gabel und Messer. Silber, gestanzt, getrieben, graviert und ziseliert. Auf den Stielenden das Wappen der Neuenburger Familie Pury. Meistermarke des Johann Heinrich Bieler. Beschauzeichen Solothurn. Um 1700. LM 61959 (Abb. 21)
- Löffel. Silber, gestanzt, getrieben, gegossen und vergoldet. Meistermarke des Hans Jacob II. Faesch. Beschauzeichen Basel. Nach 1732. Länge 19,2 cm. LM 61986 (Abb. 20)
- Kaffeelöffel. Silber, gestanzt. Meistermarke CLG unter Krone. Beschauzeichen Vevey. Ende 18. Jh. Länge 13,2 cm. G: W. K. Jaggi. LM 61861
- Besteck. Bestehend aus Suppenlöffel, Messer und Teelöffel. Silber, geprägt. Rückseiten mit Inschrift: «ZÜRCHER KANT. SCHÜTZENFEST 1920». Fabrikmarke Jezler, Schaffhausen. 1920. G: H. Erb. LM 62411 (Abb. 22)
- Teelöffel. Silber, geprägt. Rückseite mit Gravur: «JÜNGLINGS=SCHIE-SEN 1925». Fabrikmarke Jezler, Schaffhausen. 1925. Länge 14,7 cm. G: H. Erb. LM 62409

### Fahnen

- Fahne. Seidentaffet mit durchgehendem Kreuz, im Schnittpunkt belegt mit gekröntem Berner Wappenschild. Ordonnanzfahne des Schweizerregiments Rochmondet in sardinischen Diensten (Savoyen-Piemont). 1790-1798. 188 x 185 cm. G: Schweizerische Gesellschaft für Fahnen- und Flaggenkunde und Schweizerische Heraldische Gesellschaft. LM 62431 (Abb. 23)
- Fahne der Nationalen Front. Baumwolle. In rotem Feld durchgehendes weisses Kreuz. 1933-1945. 76 x 80 cm. G: Unbenannt. LM 62432

## Gebäckmodel

- Holzmodel. Jäger mit Hund und springendem Hasen. 16. Jh. Ø 13,1 cm. G: A. Bosch. LM 62015 (Abb. 54)
- Holzmodel. hl. Apollonia mit Zange und Zahn vor Kirchengebäude. Ende 16. Jh. Ø 8,2 cm. LM 62016

## Glas

- Glasbecher. Zylinderform mit Schnittdekor: Blattzweige, Täubchen mit Herz und Inschrift. Verrerie du Doubs. 1786. Höhe 9,5 cm. LM 62013
- Fussbecher. In roter Etikette geschnittene Ansicht des Löwendenkmals in Luzern. Um 1840. Höhe 11,4 cm. LM 62025
- Badeglas. In roter Etikette geschnittene Ansicht der Trinkhalle Tarasp. Ende 19. Jh. Höhe 11 cm. LM 62036
- Glasbehälter, prismatisch. Grüner Überfang mit geätzter Seelandschaft. Signiert «Legras». St-Denis F. 1900-1914. 8,4 x 11,3 x 6,7 cm. G: M. Meyer. LM 62236

## Glasgemälde

- Allianzscheibe des Jürg Dietze und der Elisabeth Riederer. Signierte Arbeit des Schaffhauser Glasmalers Werner Kübler d. J. 1607. 31,5 x 22,2 cm. LM 61941 (Abb. 24)

## Handwerk und Gewerbe

- Halbfabrikate einer Schuhmacherei. Sohlen-, Brand- und Einlageleder. Oberteile von Damen- und Kinderschuhen, Fersenkappen. Papier-schablonen für Spangenschuhe. Um 1900. G: M. Kühn. LM 62420

## Handzeichnungen

- Scheibenriss. Feder in Schwarz. Christus lehrt vor seinen Jüngern, mit Bezug auf den Bibelvers Matthäus 24,38. Um 1580/90. 27 x 18,4 cm. LM 62005 (Abb. 25)
- Scheibenriss. Feder in Schwarz, dunkelgrau laviert. Im Hauptbild Kreuzigungsgruppe, flankiert von den hl. Benedikt und Fintan. Unten links der Stifter P. Caspar Aebli, Custos des Klosters Rheinau. Von Daniel Lindtmayer. 1592. 31,9 x 20,3 cm. LM 62006
- Miniatuurporträt. Grisaillemalerei auf Pergament. Sitzbild des Hans Conrad Wirz, Diakon und Propst am Grossmünsterstift in Zürich. Von Johann Jakob Wirz. 1720. 17,2 x 13 cm. LM 62008

## Bleistiftzeichnung, aquarelliert.

Ansicht des Schlosses Glérolles am Genfersee. J. L. Aberli zugeschrieben. Um 1780. 11,2 x 19,7 cm. LM 62010

Fünfzehn Federzeichnungen. Tusche, laviert. Antike Szenen und Genrebilder. Von Daniel Burckhardt-Wild, Basel. 1784-1786. LM 62448-62462 (Abb. 66)

Federzeichnung, aquarelliert. Miliz-Truppen des Kantons Luzern, Ordonnanz 1804. Von Alois Schindler. Nach 1804. 56 x 64 cm. LM 62277 (Abb. 26)

Federzeichnung, aquarelliert. Miliz-Truppen des Kantons Luzern, Ordonnanz 1818. Von Alois Schindler, aquarelliert von Heinrich Hauser. Nach 1818. 46,5 x 65,5 cm. LM 62278

Miniatuurporträt. Silber- und Bleistiftzeichnung. Bildnis des ersten Pedells der Universität Zürich, David Wirz. Um 1845. 12,5 x 9,8 cm. LM 62468 (Abb. 71)

Kreidezeichnung, mehrfarbig. Dragonerpatrouille auf Hügelkuppe. Von Iwan Edwin Hugentobler. 1916. 51,5 x 57 cm. G: H. R. Hugentobler. LM 62469

## Keramik

Bodenfunde. Ausgrabung Neuchilchenhof, Bülach. 13./15. Jh. Überweisung KDZ. LM 62054-62128

Apothekergefäß. Fayence. In bunten Scharfffeuerfarben bemalt mit allegorischer Figur der Sapientia. Winterthur. Um 1630/40. Höhe 17,5 cm. LM 62238 (Abb. 74)

Apothekergefäß. Fayence. In bunten Scharfffeuerfarben bemalt mit Wappenschild Schaffhausen. Winterthur. Um 1690/1700. Höhe 13,2 cm. LM 62237

Zwei Teller. Fayence. Bemalt in bunten Aufglasurfarben. Mit indianischen Blumen. Strassburg. Um 1750. Ø 24,5 cm. G: I. Frick. LM 62232-62233

Teller. Fayence. Bemalt mit camaieu-rotem, asymmetrischem Blumen-dekor. Bern. Um 1760/65. Ø 23,5 cm. G: V. von Stockar. LM 62039

Ovale Platte. Fayence. Bemalt mit bunten Muffelfarben mit Blumen-dekor. Niderviller. Um 1760/70. 32 x 23,5 cm. G: V. von Stockar. LM 62043

Teller. Fayence. Bemalt mit camaieu-rotem Blumendekor. Wohl Zürich. Um 1765/70. Ø 23,5 cm. G: V. von Stockar. LM 62040

Porzellanfigur. Jüngling mit Lämmchen. Pressmarke K. 3. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. Höhe 12,9 cm. LM 62496 (Abb. 64)

Zwei Koppchen mit Untertassen. Porzellan. Bunt bemalt mit pompejanischem Dekor. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. G: E. Schindler. LM 62437-62440

Zwei Teller. Fayence. Bemalt mit farbigem Blumendekor. Umkreis von Bern. Um 1770. Ø je 24,3 cm. G: V. von Stockar. LM 62041/62042 (Abb. 60)

Platte. Glasierte Irdeware. Geritzte und gemalte Darstellung der Lebensalter. Inschrift: «Le théâtre du monde/fait à Rolle». Um 1810. Ø 44 cm. LM 62045 (Abb. 59)

Teller. Steingut. Mit buntem Traubendekor. Manufaktur Niedermeyer und Mulhauser, Nyon. Um 1820. Ø 20,8 cm. LM 62020

Zwei Teller. Steingut. Mit schwarzem Umdruckdekor. Ansichten des Wasserfalls der Birs bei Laufen und der «Langen-Brücke» über die Birs. Manufaktur Creil F. Um 1820. Ø je 21,5 cm. LM 62011/62012 (Abb. 67)

Schokoladentasse und Untertasse. Porzellan. Tasse bunt bemalt mit Ansicht von Engelberg. Um 1830. LM 62022/62023 (Abb. 28)

Teller. Steingut. Mit schwarzem Umdruckdekor. Ansicht des Klosters Frauental, Kanton Zug. Manufaktur Zell am Harnersbach D. Um 1830. Ø 21 cm. LM 62024

Tintengesirr. Fayence. Bemalt mit bunten Scharfffeuerfarben mit Blumenstrauss und Blumenkranz mit Zierschrift: «Heinrich Fritschi von Ober Engstringen 1838». Manufaktur Scheller, Kilchberg ZH. 1838. 5,4 x 13 x 8,3 cm. LM 62017

Bartschüssel. Fayence. Bemalt mit bunten Scharfffeuerfarben mit Blumenkranz und Inschrift: «Heinrich/Affeltranger/1844». Manufaktur Scheller, Kilchberg ZH. 1844. 27,3 x 18,5 cm. LM 62014 (Abb. 62)

Pfeifenkopf. Porzellan. Aufgemalt das Wappen Stettler und Inschrift. 1868. Länge 12,7 cm. G: R. Huber. LM 62234 (Abb. 27)

Bildkasten. Farbiger Hinterglasdruck mit patriotischen Bildmotiven. In der Mitte Porzellangruppe, den Rütlischwur darstellend. Um 1891. 63 x 50 x 8,5 cm. LM 62446

Zwei Kannen (Pichet). Glasierte Irdeware. Auf unifarbenem Engobegrund bunte Weinranke. Region Genf. 1899 und 1907. Höhe 21,5 cm. LM 62019 und 62021

Vier Vasen, zwei kleine Schüsseln und eine Kredenz. Glasierte Irdeware mit buntem Engobedekor und schwarze Fayence. Arbeiten des Paul Bonifas, Ferney-Voltaire F. Um 1922-1930. LM 62028-62034

Teller und Vase. Fayence. Mit buntem Stilleben und aufmodelliertem Fisch. Atelier Menelika, Genf. Um 1930/40. LM 62026/62027

## Kostüme und Zubehör

Albe. Weisses Leinen. An den Ärmeln und am unteren Rand Durchbrucharbeit, Weissstickerei und flandrische Klöppelspitzen. 2. Hälfte 17. Jh. Länge 155 cm. G: J. Karrer. LM 62319

Frauenkäppchen. Hellblaue Damastseide mit Gold- und Silberstickerei. Um 1750. Umfang 43 cm. G: J. de Stoutz. LM 62283

Schultertuch. Weisser Baumwollbatist mit Tamburierstickerei und Zughöhletechnik. Um 1840. 125 x 122 cm. G: J. Grimm. LM 61830 (Abb. 70)

Kindertracht, Appenzeller Senn. Bestehend aus Hemd, Hose und Kappe. Anfang 20. Jh. G: U. Brändli. LM 61948

Frauentracht, Zürich-Weinland. Bestehend aus Rock, Hemd, Schürze, Mieder, Tellerkappe, Armstösschen, Strümpfen und Schuhen. Um 1939. G: F. Landis. LM 62218

Radhaube, Rorschach SG. Haubenboden mit Goldbrokat überzogen, mit Goldfaden- und Glasperlenstickerei. Mitte 20. Jh. Gesichtsbogen 35 cm. LM 61958

## Landwirtschaft

Hand-Leiterwagen. Zerlegbar, mit vier Kreuzspeichenrädern und zwei aufsteckbaren Leitern und aufstellbarer Deichsel. Aus dem Oberhalbstein GR. 19. Jh. Länge max. 267 cm. LM 61968

Getreidemass. Aussaatmass aus Lärchenholz geküfert. Aus dem Puschlav. 1835. Ø 33 cm. LM 62173 (Abb. 14)

Weideglocke. Bronzeguss mit Inschrift: «CHIATEL FONDEUR 1878 SAIGNE-LEGIER». 1878. Höhe 11 cm. G: W. E. Schneebeli. LM 61855 (Abb. 63)

Nackentragjoch für zwei Kessel. Aus einem Birkenstück geschnitzt. Mittelteil der Unterseite mit Schaffell gepolstert. Ende 19. Jh. Länge 102,5 cm. LM 62177

Seihrichter. Aus einem Block Lärchenholz gehauen. Aus dem Puschlav. Anfang 20. Jh. Länge 92 cm. LM 62175

Leiterwagen für Handzug. Aus Buchenholz, mit Eisenmontierung. Um 1920. Länge max. 172 cm. G: A. Altorfer. LM 62418 (Abb. 13)

Heu-Tragrahmen. Aus Birkenholz gefertigt, mit Hanfseilen. Aus dem Puschlav. 1. Hälfte 20. Jh. Länge 115 cm. LM 62172

Zweiräderkarren. Für Pferde- oder Ochsenzug. Aus Eschenholz, mit Eisen beschlagen. Aus dem Puschlav. 2. Viertel 20. Jh. Länge einschl. Deichsel 386 cm. LM 62174

Honigschleuder. Eisengestell mit Weissblechtrommel. Aus dem Puschlav. Mitte 20. Jh. Höhe 129 cm. LM 62180

## Malerei

Zwei Hinterglasbilder. Kreuzigung Christi und Beweinung Christi. Wohl von Hans Jakob Geilinger d. Ä. Um 1670. 13,4 x 13 cm. LM 61875/61876 (Abb. 53)

Ölgemälde. Porträt des Gamaliel Barthélemy Doxat. Von Barthélemy Guillaubaud. 1737. 92 x 75 cm. LM 61911

Ölgemälde. Porträt der Bénigne Elisabeth Doxat-Cordey. Von Barthélemy Guillaubaud. 1737. 91,5 x 75 cm. LM 61912

Ölgemälde. Porträt der Bénigne Elisabeth Cordey-de Mestral. Um 1730/40. 90,6 x 73 cm. LM 61913

Porträtmalerei. Gouache auf Elfenbein. Brustbild des Generalleutnants Friedrich Freiherr von Hotze. 1799. Ø 8,8 cm. LM 62257

Ölgemälde. Porträt des Lorenz Otzenberger aus Luzern als Offizier in französischen Diensten. Um 1820/25. 61 x 44,5 cm. LM 62130 (Abb. 29)

Wandmalereien. Kaseinmalereien auf Kalkgrund. Darstellungen mit pompejanischer Durchblicksarchitektur, Vasen mit Blumen, Schwänen und Rosettenmotiven. Aus der Villa Freudenberg, Zürich. Um 1825. Überweisung KDZ. LM 62161

## Militärische Orden und Auszeichnungen

Acht Orden und Medaillen. Königreich der Niederlande. Verliehen an Generalmajor Jakob Christoph Ziegler von Zürich. 1815-1829. LM 62476-62483

Vier Militärkreuze und Medaillen. K. u. K. österreichische Armee. Verliehen an Maximilian von Orelli von Zürich. 1873-1908. G: G. von Orelli. LM 61921-61924

Acht Orden und Auszeichnungen. Königreich der Niederlande. Verliehen an Carl Bär von Zürich. 1886-1907. G: A. Bär. LM 62352-62354

## Möbel und Interieurs

Schatulle. «Badener Truckli». Buchenholz. Bemalt mit Blumen- und Früchtemotiven. 18 Jh. 36,5 x 27 x 11,3 cm. G: C. Ulrich. LM 62170

Truhe. Tannenholz. Frontseite gegliedert in drei Lisenen-Partien. Dekoriert mit Kleistermalerei. Arkadenmotive und geometrische Ornamente. Kanton Bern. 1742. 86 x 157 x 64 cm. LM 61957 (Abb. 12)

Sofa. Louis XV. Gestell Nussbaum mit mehrfach geschweifter Rücklehne. Gepolstert. 3. Viertel 18. Jh. Länge 192 cm. LM 62465

Kommode. Barock. Mit vier Schubladen. Nussbaum furniert. Seiten mit Federfries-Bandeinlagen. 3. Viertel 18. Jh. 99 x 121,3 x 61,5 cm. L: E. Fritz. LM 62338

Kommode. Barock. Mit vier Schubladen. Nussbaum furniert. Schubladenfront und Felder der Seiten mit Federfriesen eingefasst. Bronzebeschläge. 3. Viertel 18. Jh. 100 x 116,5 x 62 cm. L: E. Fritz. LM 62339 (Abb. 31)

Kommode. Transition mit drei Schubladen. Nussbaum furniert. Filets Ahornholz. Sockelpartie mit Thujamaserfurnier. 4. Viertel 18. Jh. 83,5 x 120 x 65,5 cm. L: E. Fritz. LM 62340

Fünf Polsterstühle. Biedermeier. Nussbaumholz mit Flachpolster. Um 1830. Höhe 89 cm. L: E. Fritz. LM 62341-62345 (Abb. 30)

Bettgestell. Nussbaum furniert. Kopf- und Fussladen oben mit liegendem Rundstab. 1. Hälfte 19. Jh. Länge 192 cm. G: J. Wick. LM 61898

Schatulle. Furniert mit Nussbaumfaser. Deckelschauseite mit eingelegtem Sternmotiv und Randfilet. 1. Hälfte 19. Jh. 33,5 x 16 x 22,5 cm. G: P. Buck. LM 61839

Kinderbett. Massives Kirschbaumholz. Aufsteckbare Seitenlehnen mit spitzbogigem Stabwerk. 2. Hälfte 19. Jh. Länge 108 cm. G: S. Nägeli. LM 61899

Münzen und Medaillen

Münzfund von Stallikon ZH, Uetliberg. 22 Pfennige der Fraumünsterabtei Zürich. Silber. 12. Jh. AZ 5947 ff. (Abb. 9)

Zürcher Pfennig (Halbbrakteat) der Fraumünsterabtei. Silber. 12. Jh. M 13474 (Abb. 33)

Nachprägung eines Zürcher Talers um 1560 aus einem Fund in der Levante. Silber. M 13469

Urner Schilling. Billon. 1615. M 13461

Denar des Amadeus VI. von Savoyen (1343-1383). Silber. Geprägt 1350 in St-Maurice. M 13465 (Abb. 32)

Trois-sols von Genf. Silber. 1554. M 13463

Medaille auf die Translation der Katakombenheiligen Marianus und Getulius nach Wettingen 1652. Probeabschlag auf Silberblech, montiert auf einer Kupferscheibe. M 13473 (Abb. 10)

Allegorische Medaille auf den Frieden. Von H. J. Bullinger III. (1650-1724). Gold. M 13484 (Abb. 11)

Originalmodell von J. C. Mörikofer für die Zürcher Verdienstmedaille. Wachs. 2. Hälfte 18. Jh. M 13466

Steinmodell zur Gussmedaille auf Dr. Erich B. Cahn 1955. Von Joseph Bernhart. M 13472

## Musikinstrumente

- Gitarre mit eingeklebtem Zettel:  
«Florent Schill, fecit Lucernae  
Helvetiorum, anno 1858». Länge 93 cm.  
LM 61937
- Violine mit eingeklebtem Zettel:  
«Alois Suter Instrumentenmchr.  
1868 Nafels Ct. Glarus». Länge 60,5 cm.  
LM 61841
- Stimmlöte. Nussbaumholz, mit  
silbernem Deckel. In silberner Dose.  
1. Viertel 20. Jh. Ø 7,5 cm.  
G: A. Inauen.  
LM 62171

## Schmuck

- Anhänger. Rundmedaillon, aus einem Ehepfennig gefertigt. Gold mit transluzidem Email. Vorderseite mit Allianzwappen de Duno – Peyer, Rückseite mit Inschrift. Ehepfennig des Bartholomäus de Duno und der Barbara Peyer. 1601/1647. Ø 4 cm.  
LM 62487  
(Farbtafel S. 2 und Abb. 49)
- Berlocke. Silber, teilweise vergoldet. Dreiseitiges, massives Petschaft mit Vollwappen Gossweiler, Zürich, und zweimal den Initialen C. G. Um 1775. 3,5 x 2 x 1,6 cm.  
G: M. Gossweiler. LM 61903
- Delikreuz. Silber, teilweise vergoldet. Meistermarke des Jost Michael Staffelbach. Beschauzeichen Sursee. Ende 18. Jh. 13,3 x 6 cm.  
LM 61918 (Abb. 52)
- Halskette und Armband. Nidwaldner Trachtenschmuck, sog. Halsbätti. Silbervergoldetes Filigran und Granaten. 19. Jh. Länge 48 und 19 cm. G: A. und M. Baumann.  
LM 62136/62137 (Abb. 34)
- Brautschmuck. Bestehend aus Armband, Brosche und einem Paar Ohrringen. Rotgold, teilweise mit Brillantsplittern belegt. 1892. G: R. Michel.  
LM 62049 (Abb. 35)
- Ein Paar Ohrringe. Haarschmuck. Fassung und Haken aus Rotgold. Ende 19. Jh. Länge 5,1 cm.  
G: G. Rünzi. LM 61846

## Siegelstempel

- Siegelstempel. Silber. Hochvole Stempelfläche mit Vollwappen Leu, Zürich. 1. Viertel 18 Jh. Platte 21,5 x 20 mm. G: Ungeannt.  
LM 62421
- Siegelstempel. Eisen. Hochvole Stempelfläche mit Vollwappen Ziegler, Zürich. Umschrift: «OH: VLRICH ZIEGLER». 1736. Platte 45,7 x 41,4 mm.  
LM 61914
- Siegelstempel. Silber. Runde Stempelfläche mit Wappen Ziegler, Zürich. Um 1790. Ø 43,9 mm.  
LM 61915

Siegelstempel. Silber. An rundem, gedrechseltem Elfenbeingriff befestigt. Wappen der Basler Familie Salathé (?). 18. Jh. 14 x 12,5 mm. Gesamthöhe 78 mm.  
LM 62428 (Abb. 36)

Siegelstempel (Stampiglie). Blei, auf Holz. Kursiver Unterschriftszug «Joh. Conrad Escher». Anfang 19. Jh. 80 x 30 mm. G: Ungeannt.  
LM 62426

Siegelstempel. Stahl. Hochvole Stempelfläche mit Wappen Ziegler, Zürich. Stempel von Oberst Paul Karl Eduard Ziegler. Um 1840. Platte 27,3 x 24 mm.  
LM 61916

Siegelstempel. Stahl. Hochvole Stempelfläche mit Schild und Umschrift: «EIDGENOSSISCHES TRUPPEN COMMANDO». Wahrscheinlich Stempel der 4. Division. 1847. Platte 31 x 28,7 mm.  
LM 61917

Siegelstempel. Messing. Inschrift: «Bataillon von Meiss/LEICHTE INFANTERIE CANTON ZURICH». Vor 1848. Platte 31,5 x 25 mm.  
G: Ungeannt. LM 62427

## Spielzeug

- Puppengeschirr. 26 Teile, aus crème-farbenem Steingut, mit schwarzem Umdruckdekor. Blumenmuster. Manufaktur Zell am Harmersbach D. Um 1830/40. L: R. Gretener.  
LM 61951 (Abb. 61)
- Schachspiel. Figuren aus Bein gedrechselt. Spielfeld aus Karton. Mitte 19. Jh. 27,5 x 27,5 cm.  
G: G. Sibler. LM 62217
- Puppe. «Stephanie», mit Schulterkopf aus Papiermaché, mit Glasaugen. Mit zugehörigen Kleidern. Um 1860. Länge 75 cm. G: G. Wartmann und L. Koroneos.  
LM 61962 (Abb. 65)

Dreigesichtspuppe. Biskuitkurbelkopf, mit Glasaugen und Perücke. Mit zugehörigen Kleidchen. Fabrikat von Carl Bergner, Sonneberg, Thüringen D. Um 1900. Länge 30 cm.

G: J. Schneider. LM 61836 (Abb. 37)

Sechs Kasperlefiguren. Köpfe, Hände und Beine aus Holz geschnitten und bemalt. Kleider aus Stoff und Filz. Um 1915. Längen 35 – 48 cm.  
G: M. Gretener. LM 61949

## Textilien und Zubehör

Kissenanzug. Weisses Leinen mit rotem Stickereidekor. Wappen Petri Basel. 1626. 59 x 69 cm. G: J. Schneider.  
LM 61821 (Abb. 38)

Tischtuch. Weisser Leinendamast mit Jagdszenen. Um 1860/80. 127 x 136 cm. G: J. Schneider.  
LM 61826

Weissstickerei. Tellensprung, umgeben von den 22 Kantonswappen. Um 1870. 230 x 186 cm.  
LM 62322 (Abb. 50)

Stoffdruck. Türkischrote Decke.

Baumwolle. Fussvase mit Blumen und persischer Spitzbaum. 19. Jh. 207 x 138 cm. G: B. Rieger.  
LM 61966 (Abb. 15)

Nadelbüchsen. Tartanware. 19. Jh. 5,2 x 2,8 x 2,2 cm. G: M. Meyer.  
LM 61970

Vier Nadelbehälter. Bein, Elfenbein und Ebenholz. 19. Jh.

G: A. Schneider. LM 61865-61868

## Uhren

Lehruhr. Holz. «Tick-Tack» für Kinder, mit Anweisung zum Zusammensetzen. Aus der Uhrenfabrik Junghans in Schramberg im Schwarzwald. 1902. Breite 12,5 – 15 cm, Höhe 21,5 cm, Dicke 7 cm. G: Y. Bigler. LM 62219

## Uniformen

Drei Hauss-Cols. Messing. Mit den Schilden der Stände Bern, Luzern und Solothurn. 1. Hälfte 19. Jh.  
LM 62394-62396

Acht Tschakoschilder der Kantone Wallis, Appenzell I. Rh., Zürich, Waadt. Messing und Weissmetall. 1. Hälfte 19. Jh. LM 62402-62404

Tschako eines Waadtländer Chasseurs à cheval. Vorne Kupferplakette mit geprägtem Jägerhorn mit Nr. 1. Ordonnanz 1835-1839. Höhe 22 cm.  
LM 62370

Uniformfrack eines Infanterie-Füsiliers. Dunkelblaues Tuch mit rotem Stehkragen, roten Passepoils und Ärmelpatten. Ordonnanz 1845-1852. Länge 89 cm. LM 62381

Raupenhelm eines Kavallerie-Dragonders. Seitlich Messingrosetten mit Schuppenbändern. Raupe aus Bärenfell. Ordonnanz 1851. Höhe 14,5 cm. LM 62375

Uniformfrack mit Epauletten eines Scharfschützen. Dunkelgrünes Tuch mit schwarzem Stehkragen, schwarzen Passepoils und Manschetten. Ordonnanz 1852-1861. Länge 91 cm. LM 62384/62385

Militärportefeuille. Holzplatten, mit schwarzem Wachstuch überzogen. Mit Goldaufdruck: «Frey-Herzog, Oberst, Aarau». Um 1875. 44,5 x 18,5 cm. G: E. Frey.  
LM 61850

Sieben Tschakoschilder. Weissmetall. Mit ausgeschnittenen Zahlen in Strahlenkranz. Ordonnanz 1852-1898.  
LM 62397

Spielzeuguniform. Nach dem Vorbild eines französischen Husaren. Bestehend aus Uniformrock und langer Hose. Um 1900.

G: R. Beglinger. LM 62308/62309

Spielzeuguniform. Nach dem Vorbild eines Kavallerie-Offiziers. Ordonnanz 1898. Bestehend aus Uniformrock, Patronentasche, Gürtel, Armbinde, Käppi, Sporen und Degen. Um 1900. G: R. Beglinger.  
LM 62310-62316

Uniform eines Hauptmanns der Zerstörungstruppen. Bestehend aus Rock, Reithose, Feldmütze, Police-mütze und Tellermütze. Ordonnanz 1926. G: F. Knoll. LM 62285-62289  
Drei Uniformen eines Hauptmanns, Genie, Zerstörungstruppen. Ordonnanzen 1940, 1949 und 1959. G: F. Knoll. LM 62290-62297

#### Waffen

Ein Paar Pistolen. Wender. Schlossplatte graviert: «DAVID BVNDELI IN BERN». Um 1670/80. Länge 51,2 cm. LM 62003/62004 (Abb. 41)  
Ein Paar Steinschlosspistolen. Läufe mit eisengeschnittenen Kriegerszenen. Schlossplatte mit Krieger- und Jagdszene. Signierte Arbeiten des Büchsenmachers Hans Heinrich Hanhart, Steckborn. Um 1710/20. Länge 47 cm. G: H. K. Rahn. LM 62001/62002 (Abb. 40)

Säbel eines Infanteristen. Kanton Glarus. Gefäss Messing. Geätzte Stahlklinge. Um 1770. Länge 69,3 cm. LM 62491  
Säbel eines Infanteristen eines Schweizerregiments in sardinisch-savoyischen Diensten. Gefäss Messing. Geätzte Stahlklinge. Ende 18. Jh. Länge 75 cm. LM 62346  
Stutzer. 8-kantiger Lauf mit Kammerladeverschluss. Konstruiert von Karl Abegg, Zürich. Um 1851. Länge 128 cm. LM 62321 (Abb. 39)  
Pistole. System Mannlicher. Beweglicher Lauf. Halbautomat. Fabrikat der Waffenfabrik Neuhausen SH. Um 1895-1900. Länge 21 cm. LM 62485  
Feldpredigerdegen. Gefäss Silber. Geätzte Stahlklinge. Ordonnanz 1911. Länge 94,2 cm. G: E. Camenisch. LM 62129

#### Zinn

Schmalrandteller. Auf der Fahne graviertes Wappen der Maria Rosa Ludovica Cysat, Äbtissin des Klosters Gnadenhal. Meistermarke des Johann Jakob Wetzel, Basel. 1730. Ø 24 cm. LM 62241  
Giessfass. Prismatische Form. Auf der Front graviertes Wappen Keller. Meistermarke des Hans Joachim Keller, Weinfelden. 1757. Höhe 30,5 cm. LM 62473 (Abb. 73)  
Ein Paar Altarleuchter. Über dreiteiligem Fuss balusterförmige Schäfte mit Tropftellern. Meistermarke des Hans Jakob II. Basler, Steckborn. Um 1780. Höhe 48,5 cm. LM 62471/62472 (Abb. 72)  
Nachgeschirr für Kranke. Meistermarke des Johann Jakob Ulrich Bauer, Chur. Um 1820. Länge 42 cm. LM 62474

## Résumé du rapport annuel pour 1981

En 1981, la composition de la Commission fédérale pour le Musée national suisse a subi deux mutations. Le Père Angelo Zanini, sous-prieur du couvent d'Einsiedeln, a repris la place que Mgr Johannes Duft a quittée à la fin de 1980 pour raisons d'ancienneté. Une surcharge de travail a incité M. le Professeur Carlo Speziali, conseiller d'Etat, à présenter sa démission; c'est M. Armando Giaccardi, secrétaire général du Département cantonal de l'Instruction publique du canton du Tessin, qui a été appelé à sa succession. Lors de ses cinq séances annuelles, la Commission a traité les affaires courantes. Elle a constaté avec grande satisfaction les progrès que la planification de l'établissement d'un siège romand du Musée national à Prangins a connus au cours de l'année (voir p. 8, fig. 1).

Ayant atteint la limite d'âge, M. le directeur Hugo Schneider s'est démis de ses fonctions pour la fin décembre. Sur proposition de la Commission, le Conseil fédéral a nommé Mme Jenny Schneider, vice-directrice, au poste de directrice du Musée national à partir du 1er janvier 1982.

Une statistique du nombre des visiteurs du château de Wildegg – 8827 entrées les jours de fête, 6316 entrées les jours ouvrables – souligne sa grande popularité auprès du public qui en fait volontiers un but d'excursion le dimanche. Les travaux de restauration et d'entretien ont été poursuivis.

En ce qui concerne les 16 expositions temporaires présentées cette année, nous mentionnons ici tout spécialement celles qui se réfèrent plus directement à la Suisse romande, c'est-à-dire «Troupes provenant de Lousonna, ville marchande de l'époque romaine» (fig. 3) et «500 siècles d'archéologie neuchâteloise». La première était consacrée aux origines de la capitale du canton de