**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich

**Band:** 86 (1977)

Rubrik: Vermehrung der Sammlungen

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Vermehrung der Sammlungen

## Verzeichnis der Donatoren und Testatoren

Dieses Verzeichnis enthält die Namen aller Donatoren und Testatoren des Berichtsjahres. Wir bitten sie, den Ausdruck unseres verbindlichen Dankes anzunehmen, und bedauern, in den nachfolgenden Erwerbungslisten nicht jede einzelne Spende aufführen zu können.

Eidg. Münzstätte, Bern Schweiz. Nationalbank, Bern Schweiz. Zentrale für Handelsförderung, Zürich Kantonales Kriegskommissariat, Zürich Historisches Museum, Basel Historisches Museum, Zofingen Zunft zur St. Cordula, Baden Akademischer Maschinen- und Elektro-Ingenieur-Verein ETH, Zürich Cistercienserinnen-Abtei, Eschenbach Färberei Schütze & Co. AG, Zürich Fondation Tissot, Bulle Siemens-Albis AG, Fahrweid ZH Nederlands Leger- en Wapenmuseum «General Hoefer», Leiden Frau L. Aeschbach, Wallisellen Frau Dr. N. von Albertini, Zürich Frl. T. Angst, Zürich Fam. M. Auer, Zürich Frl. J. Bachmann, Zürich Frau A. Baudet, Zürich Herr Prof. Dr. B. Baur-Celio, Küsnacht Frau Prof. Dr. E. J. Beer, Muri bei Bern Herr R. Bestgen, Walchwil Herr und Frau Th. Beyer, Rüschlikon Frl. D. Bieger, Winterthur Herr F. Bindschädler, Küsnacht Frau H. Bircher-Kull, Zürich Frau M. Birchmeier-Hirt, Zürich Frl. F. Brack, Zürich Frl. L. Brand, Langenthal Mme A.-M. Bresson, Luxeuil Herr A. Broder, Sargans Herr R. Brunoldi, S. Antonio/Poschiavo Herr Dr. med. H. Brütsch, Winterthur Frau E. von Cappeler-Schinz, Riehen Mme H. de Choudens, Le Locle Herr H. Degenhardt, Zürich Herr E. Dietrich, Zürich Frau E. Dietzi, Muri bei Bern Frau R. Eidenbenz, Uitikon Herr J. Th. Elmer, Hegnau Frau Dr. B. Erny, Zollikon Herr Dr. E. F. Escher, Zürich Frau E. Faesy-Bühler, Rüschlikon Herr H. Fassbind, Sins

Sr. A. Finsler, Zürich Frau Pfr. R. Forster, Zürich Herr J. Frei-Kübler, Zürich Herr und Frau Dr. med. dent. H. Freihofer, Zürich Herr und Frau Dr. G. A. Frey-Bally, Aarau Frl. H. Fritzsche, Zürich Herr Dr. H. Fuchs, Zürich Frau R. Girsberger, Zürich Frau C. Glarner-Huber, Glarus Herr E. Goldschmid, Winterthur Herr H. Graf, Zürich Sr. E. Grisoni, Zürich Frau J. Grumbach-Vogt, Zumikon Frl. A. Gugelmann, Muri bei Bern Frau S. Guggenheim-Weil, Zürich Frau M. Haenseler-Scheerer, Wallisellen Herr E. Hänseler, Rafz Frau R. Heitzmann-Weber, Zürich Herr K. Hensler, Einsiedeln Frau G. Herrmann, Zürich Herr H. Hirzel, Ennetbaden Frau Dr. H. Holderegger-Vodoz, Erlenbach Herr A. Hosch-Wackernagel, Basel Frau M. Hottinger, Opfikon Frau G. Hotz, Zürich Herr A. Hunziker-Frey, Winterthur Herr W. K. Jaggi-Lutz, Zürich Frau R. Käser, Zürich Frau E. Keller-Koch, Zürich Herr Dr. H. Keller, Winterthur Frau L. Keller, Zürich Frl. M. Keller, Zürich Herr J. Kläsi, Sirnach Frl. S. Knöpfel, Teufen Frau E. Knoll-Mayer, Bern Frau F. Knoll-Heitz, St. Gallen Frau I. Kober-Schück, Zürich Herr Dr. G. Krayer, Basel Frau S. Kummer-Rothenhäusler, Zürich Frau E. Kunz, Zürich Herr E. Künzli, Schlieren Sr. K. Labhart, Zollikerberg Herr Prof. Dr. A. Lambert, Zürich Herr Dr. med. J. C. Landis, Zürich Frau Dr. E. Landolt-Stadler, Zürich Frau L. Lang, Zollikon Herr R. Leuthold, Zollikerberg Herr und Frau H. G. Leuzinger, Zollikon Frau A. Locher, Zürich Frau E. Mäder, Zürich Herr P. Mäder, Küsnacht Frau U. Mätzener, Zürich Frau R. Mann-Freihofer, Zürich Herr C. J. Mayer, St. Gallen Herr J. A. Meier, Bauma Herr E. Merkle, Zürich Frl. A. Meyer, Chur Frl. Dr. h. c. M. Meyer, Zürich

Frau E. Mooser, Zürich

Herr K. Moser, Bachenbülach Herr B. A. Müller, Dübendorf Frau H. Müller-Oswald, Zürich Herr P. Müller-Gauch, Bern Frau R. Müller, Zürich Herr F. Nauer, Zürich Frau F. à Porta, Sulzbach Herr W. Rapp-Moppert, Basel Herr P. E. Rauber, Brugg Frau O. Rick, Zürich Herr H. Rochat, Luzern Frl. L. und E. Rordorf, Zürich Frl. E. Sarauw, Richterswil Frau B. Sautebin-Häcky, Alpnachstad Frau A. Sauter, Zürich Herr R. Schallbetter, Schlieren Herr und Frau Dr. H. Schäublin, Zürich Herr A. Schmid jun., Zürich Frl. V. Schmid, Meilen Mme M. Schmidt-Rossi, Lutry Frau Dr. J. Schneider, Zürich Frau Dr. S. Schneider-Christ, Basel Frau W. Scholl, Zürich Herr R. Schorno, Steinen Frau H. Schuppisser, Winterthur Frau Dr. G. von Speyr-Dosenbach, Hergiswil Frau G. von Sprecher, Jenins Frau J. Spühl-von Meiss, Basel Herr Th. Spühler, Kilchberg Herr G. Stadler, Birr Frl. M. und H. Stäger, Zürich Herr G. Stahel, Zürich Herr W. Stahel, Flawil Frau E. Stamm-Huber, Meilen Frau S. Steinfels-Voigt, Küsnacht Frl. G. Störchlin, Herrliberg Frau H. Straehl-Koller, Zofingen Frau H. Strickler, Zürich Frl. E. Stüssy, Zürich Herr P. Tansini, Zürich Sr. E. Thomann, Basel Frau M. Thomasin, Sargans Frau Dr. A. Torré, Zürich Frau B. Trümpy, Brione Frau U. von Tscharner, Zürich Frau Dr. J. Ulrich-Sterk, Zürich Herr Dr. E. Vodoz, Bern Frau M. Walther, Bern Herr W. Weber, Zürich Herr und Frau A. G. C. Wedekind, Zürich Herr E. Wegmann-Pfister, Zürich Frau M. Wegmüller-Fuog, Thalwil Frau Prof. M. Wehrli-Keyser, Zürich Herr H. Wetter, Zürich Herr U. Wille, Wallisellen Herr P. Winkler, Zürich Frl. E. Wiss, Zürich Frau E. Witzig, Zürich

#### Abkürzungen in den folgenden Verzeichnissen:

G Geschenk

KDZ Kantonale Denkmalpflege Zürich

Legat

LM Landesmuseum M Münzkabinett

P Prähistorische Abteilung

## Archäologische Abteilung

#### Jungsteinzeit

Keramik und Artefakte aus Stein, aus Gächlingen/SH (in Niederwiesen). Notgrabung SLM 1976. P 53944–54578

- Tiefstichverzierte Scherben.P 54360–54457 und P 54573–54576
- Ergänztes Gefäss mit Randkerbung und Knubbe. P 54458
- Unverzierte Scherben, Ösen,
   Knubben, Bodenfragmente.
   P 54459–54547 und P 54577/54578
- Spitzen und spitzenartige Geräte aus Feuerstein.
   P 53944–53958 und P 54548/54549
- Bohrer aus Feuerstein.
   P 53959–54002 und P 54550–54558
- Kratzer und kratzerartige Geräte aus Feuerstein.
- P 54003-54096 und P 54559-54562
- Klingen aus Feuerstein.
   P 54097-54233 und P 54563-54567
- Nuclei und Nucleiteile aus Feuerstein. P 54234–54356
- Steinbeilklinge und steinbeilartige Geräte. P 54357/54358 und P 54568
- Klopfsteine. P 54359 und P 54569
- Mühlsteinfragment. P 54570
- Rötel. P 54571/54572
- Steinbeilklinge und Knochenspatel aus Zürich. G: R. Schallbetter. P 54648/54649
- Steinbeilklinge aus Zürich (Rentenanstalt 1961). G: G. Hotz. P 54650
- Stein mit Sägespuren, aus Cham/ZG. G: G. Hotz. P 54651
- Steinbeilfragment aus Regensdorf/ZH (Ried Brunnenwiesen). P 54652
- Schnurkeramische Randscherbe aus Greifensee/ZH. G: H. Graf. P 54653

## Bronzezeit

Kunstharzkopien von fünf Axtklingen aus dem Depot von Gams/SG (Gasenzen, Martinsacker). Originale im Historischen Museum, St. Gallen. P 54654–54658

- Kunstharzkopie einer Axtklinge aus Bronschhofen/SG (Maugwil). Original im Historischen Museum, St. Gallen. P 54659
- Kunstharzkopien von drei Ösenhalsringen aus Enney/FR (Mont d'Afflon). Originale im Musée d'art et d'histoire, Fribourg. P 54660–54662
- Kunstharz- und Galvanokopien von sechs Ösenhalsringen, einem Zierblech, zwei Rudernadeln, einem Gürtelhaken, einem Dolch und einer Prunkaxtklinge aus Grab 1 von Thun/BE (Renzenbühl). Originale im Bernischen Historischen Museum, Bern. P 54663–54674
- Kunstharzkopie einer rillenverzierten Dolchklinge aus Sempach/LU. Original in Privatbesitz. P 54675
- Kunstharzkopien einer geschweiften Dolchklinge und zweier Streitaxtklingen aus Liddes/VS. Originale im Musée de l'Hospice du Grand-St-Bernard, Bourg-St-Pierre. P 54676—54678
- Galvanokopie eines Zierbleches aus Bourg-St-Pierre/VS (Grand-St-Bernard, Plan de Jupiter). Original im Musée de l'Hospice du Grand-St-Bernard. P 54679
- Kunstharzkopie einer Nadelspitze aus dem Gräberfeld von Donath/GR (Surses). Original im Rätischen Museum, Chur. P 54680
- Kunstharzkopien von Keramik, Bronzeobjekten und Steingeräten aus Savognin/GR (Padnal/Mot la Cresta). Originale beim Archäologischen Dienst, Chur. P 54681–54701
- Kunstharzkopie einer Axtklinge vom Typ «Möhlin», aus Grabs/SG (Alp Bir). Original in Privatbesitz. P 54702
- Kunstharzkopie einer Axtklinge vom Typ «Möhlin», aus Engelberg/OW. Original im Museum Luzern. P 54703
- Kunstharzkopie einer Axtklinge vom Typ «Ilanz», aus Kerns/OW (Melchsee-Frutt, Tempelsmatt). Original im Heimatmuseum Sarnen. P 53704
- Kunstharzkopie einer Axtklinge aus Bubikon/ZH (Wolfhausen, Rüeggshausen). Original in Privatbesitz. P 54705
- Kunstharzkopie einer Beilklinge vom Typ «Clucy» aus Linthal/GL (Ober-Friteren). Original im Museum des Landes Glarus, Näfels. P 54706
- Kunstharzkopie einer Nadel mit verdicktem, durchlochtem Schaft, aus Ollon/VD (St-Triphon, Lessus). Original im Musée d'art et d'histoire, Genève. P 54707
- Kunstharzkopie einer verzierten Lanzenspitze aus Wetzikon/ZH (Oberkempten, Kemptnertobel). Original in Privatbesitz. P 54708

- Lanzenspitze, zweinietige Messerklinge und Gewandnadel aus Bronze, aus Regensdorf/ZH (Einzelfunde im Ried). P 54709–54711
- Kunstharzkopien einer Bronzebeilklinge und dreier Sichelklingen aus dem Depot von Vouvry/VS. Originale im Musée d'art et d'histoire, Genève. P 54712–54715
- Kunstharzkopien von vier Axtklingen und -fragmenten, zwei Dolchklingen, drei Lanzenspitzen und vier Sichelklingen aus dem Depot von Villars-le-Comte/VD. Originale im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne. P 54716–54728
- Kunstharzkopie einer Absatzbeilklinge aus Guttannen/BE (Grimsel). Original in Privatbesitz. P 54729
- Kunstharzkopie eines Griffangelschwertes aus Mels/SG (Wallabütz-Matt). Original bei der Kantonsarchäologie, St. Gallen. P 54730
- Kunstharzkopie eines Bronzeschwertes aus Felsberg/GR (im Rheinbett). Original im Rätischen Museum, Chur. P 54731
- Kunstharzkopien von zwei Vollgriffschwertern, einem Schwertklingenfragment, einer Dolchklinge und einer Nadel aus der Röhre A der Quellfassung von St. Moritz/GR (St. Mauritiusquelle). Originale im Museum engiadinais, St. Moritz. P 54732–54736
- Kunstharzkopie einer zusammengebogenen Nadel, darin eingehängt fünf zusammengedrückte Armspangen und zwei Ringchen, aus Spiez/BE (Obergut). Originale im Bernischen Historischen Museum, Bern. P 54737
- Kunstharzkopie einer Stollenarmspange aus Bergün/GR (Turm). Original im Rätischen Museum, Chur. P 54738
- Kunstharzkopien einer Lappenaxt, eines Hammers und einer Sichelklinge aus dem Depot von Domat/Ems/GR (Tuma Casti). Originale im Rätischen Museum, Chur. P 54739—54741
- Kunstharzkopie einer Sichelklinge aus Bever/GR (Beverdadaint). Original im Rätischen Museum, Chur. P 54742
- Kunstharzkopien zweier Schaftlappenaxtklingen aus Rueun/GR (Gaglina). Originale im Rätischen Museum, Chur. P 54743/54744
- Kunstharzkopien einer Lanzenspitze aus Haldenstein/GR (Rheinbett). Original im Rätischen Museum, Chur. P 54745
- Kunstharzkopie einer Lanzenspitze aus Riom/GR (Tobel oberhalb Ruine). Original im Rätischen Museum, Chur. P 54746
- Kunstharzkopie eines Griffzungenschwertes aus Davos/GR (Davosersee). Original im Rätischen Museum, Chur. P 54747

- Keramikscherben und Feuerbockfragment aus Gächlingen/SH (in Niederwiesen). Notgrabung SLM 1976. P 54579–54647
- Kunstharzkopien von vier Lappenaxtklingen und zehn Gussbrocken aus dem Depot von Ollon/VD (St-Triphon, Lessus, Signal). Originale im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne, und im Bernischen Historischen Museum, Bern. P 54748–54761
- Kunstharzkopie einer Lanzenspitze aus Ollon/VD (St-Triphon). Original im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne. P 54762
- Kunstharzkopien von drei Antennenschwertern, einem Kugelortband, vier Lanzenspitzen sowie einer Tüllenbeilklinge aus Bex/VD (Lac de Luissel). Originale im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne, im Bernischen Historischen Museum, Bern, und im Musée d'art et d'histoire, Genf. P 54763–54771
- Kunstharzkopien von zwei Lappenäxten, sechs Tüllenäxten, verschiedenen Gerätfragmenten, vier Gussbrocken und sieben Gussbrockenfragmenten aus dem Depot von Echallens/VD (Château). Originale im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne, und im Bernischen Historischen Museum, Bern. P 54772—54799

### Römische Zeit

- Kunstharzkopie eines Diptychons aus Elfenbein, aus Augst/BL. Original im Römermuseum, Augst. P 54800
- Kunstharzkopien von drei Pilasterkapitellen aus Avenches/VD. Originale im Musée romain, Avenches. P 54801–54803
- Kunstharzkopie einer Bronzestatuette (Tänzerin?, Hore?) aus Avenches/VD. Original im Musée romain, Avenches. P 54804
- Münzen von Valerianus, Gallienus etc., aus der römischen Villa von Buchs/ZH. P 54805—54808
- Kunstharzkopie eines römischen Steckkalenders aus Ton, aus Eschenz/TG. Original im Heimatmuseum, Steckborn. P 54809
- Fragmente einer kupfernen Kasserolle, aus Henggart/ZH. P 54810
- Galvano-Kopie eines spätrömischen Toilettebesteckes mit Christogramm, aus Kaiseraugst/AG. Original im Römermuseum, Augst. P 54811
- Galvano-Kopie der spätrömischen Achillesplatte aus Silber, aus Kaiseraugst/AG. Original im Römermuseum, Augst. P 54812
- Münzen von Antoninus Pius, Valerianus (?), Gallienus, Claudius Gothicus, Salonina etc., aus Kloten/ZH (Aalbühl/Schatzbuck). P 54813–54820
- Münze des Maximianus Herculius, aus Kloten/ZH (Egetswil). P 54821

- Münzen des Augustus und Domitianus, aus Otelfingen/ZH (Lauwet). P 54822/54823
- Bronzeglöcklein aus Regensdorf/ZH, aus der römischen Villa von Dällikon. P 54824
- Münze des Claudius Gothicus, aus Rüti/ZH. P 54825
- Kunstharzkopie eines Augensalben-Stempels aus Schiefergestein, aus Windisch/AG. Original im Vindonissa-Museum, Brugg. P 54826
- Galvano-Kopie einer Votivinschrift an Mars, aus Windisch/AG. Original im Vindonissa-Museum, Brugg. P 54827
- Münze des Augustus/Agrippa, aus Winterthur/ZH. P 54828

### Frühmittelalter

- Lanzenspitze aus Eisen, aus Kloten/ZH. P 54829
- Kunstharzkopie der Grabplatte des Mönches Rusticus, aus St-Maurice/VS. Original in der Abbaye de St-Maurice. P 54830

## Mittelalterliche und neuere Abteilung

## Druckgraphik

- Kupferstich, Grenzen koloriert. Schweizerkarte. Von Christian von Mechel. 1803. 53 x 69 cm. LM 56958
- Aquatinta. Erstürmung einer Barrikade bei der Pariser Juli-Revolution. Vorlage von Martinet. Um 1830. 27 x 40 cm. G: J. A. Meier. LM 56574
- Lithographie. Ansicht des Klosters Muri von Südosten. Von Heinrich Triner. 1862. 28 x 19,2 cm. LM 58166
- Lebensmittelkarten 1941–1948. G: K. Labhart. LM 58147
- Bibel. Surselvische Ausgabe. Brauner Lederband. Druck von Andreas Pfeffer, Chur. 1717/1718. 37 x 23 x 11 cm. LM 56656
- Bibel. Deutsche Ausgabe.
  Zürcher Text. Schweinslederband
  mit Blindpressung.
  Gessner'sche Druckerei, Zürich. 1724.
  27,3 x 22 x 11,5 cm. G: E. Kunz.
  LM 56934
- Büchlein. Dienstboten-Ordnung für die Stadt Zürich. 1826. 15,8 x 10 cm. LM 58144
- Wanderbuch, ausgestellt für den Buchdrucker C. F. M. Feuerstein.
  1827–1838. 17 x 10 cm.
  G: A. G. C. Wedekind.
  LM 58334
- Buch. Switzerland, by William Beattie. Mit 108 Stahlstichen. Schweinslederband. London 1836. 28,5 x 23 x 6,5 cm. LM 58812

#### Edelmetall

- Schauplatte. Silber. Rand mit Blattranken und den Wappen des Klosters Rheinau sowie des Abtes Gerold II. Zurlauben. Im Spiegel Ansicht von Rheinau/ZH. Meistermarke des Marx Daniel Weinet. Beschauzeichen Augsburg. Um 1700. 38,5 x 32,9 cm. LM 56871 (Abb. 26)
- Jagdtrinkschale. Silber, vergoldet.
  In Blütenranken mit Tieren Wappen
  der Familie Bischoff, Basel, unten die
  Wappen Pestalozzi-Pfyffer. Meistermarke des Johann Karl Bossard.
  Beschauzeichen Luzern. 1884.
  Höhe 3 cm. LM 56835
- Trinkspiel in Form eines stehenden Bären. Silber, teilweise vergoldet. Meistermarke von Bossard und Sohn. Beschauzeichen Luzern. Um 1885. Höhe 24,4 cm. LM 56687 (Abb. 27)
- Messkelch. Silber, teilweise vergoldet.
  Auf der Unterseite des Fusses graviertes Wappen des Bischofs Leonhard Haas, Bischof von Basel und Lugano. Meistermarke des Johann Karl Bossard. Beschauzeichen Luzern. 1888. Höhe 23,6 cm. LM 56688 (Abb. 28)

#### Gebäckmodel

- Holzmodel. Reichswappen und Brennzeichen mit Wappen Breitenlandenberg. 1. Hälfte 16. Jh. Durchmesser 9 cm. LM 56891
- Holzmodel. Landsknecht. Um 1560. Höhe 15,2 cm. LM 56960 (Abb. 19)
- Holzmodel. Christus und die Samariterin am Brunnen. Brennstempel des Bartholome Oschwald, Schaffhausen. Mitte 16. Jh. Durchmesser 10,8 cm. LM 58332
- Holzmodel. Christus und die Samariterin am Brunnen. 16. Jh. Durchmesser 14 cm.
- LM 56885 (Abb. 17) Holzmodel. David und Bathseba. 16. Jh. Durchmesser 13,2 cm. LM 56886 (Abb. 18)
- Holzmodel. Wappen der 13örtigen Eidgenossenschaft. 16. Jh. Durchmesser 14 cm. LM 56888 (Abb. 15)
- Holzmodel. Traube Kanaan. 16. Jh. Durchmesser 12,2 cm. LM 56889 (Abb. 16)
- Holzmodel. Hirsch. 16. Jh. Durchmesser 11,2 cm. LM 56890
- Holzmodel. Greif. 16. Jh. Durchmesser 16 cm. LM 56892 (Abb. 21)
- Holzmodel. Bauer mit Schwein. 16. Jh. Höhe 11 cm. LM 56895 (Abb. 20)
- Holzmodel. Frau mit Spiegel und Schlange, Allegorie der Klugheit. 16. Jh. Höhe 5,2 cm. LM 56896 (Abb. 75)
- Holzmodel. Frau mit Hahn im Korb, Allegorie des Fleisses. 16. Jh. Höhe 5,7 cm. LM 56897

- Holzmodel. Weihnachtsdarstellung. Um 1600. Durchmesser 13,5 cm. I M 56887
- Holzmodel. Zürcher Standeswappen. Um 1610/20. Durchmesser 18,5 cm. LM 56898
- Holzmodel. Samson kämpft mit dem Löwen. Mitte 17. Jh. Durchmesser 17 cm. LM 56899 (Abb. 22)
- Zinnmodel. Anbetung durch die Heiligen Drei Könige. 17. Jh. Durchmesser 18 cm. LM 56906 (Abb. 23)
- Zwei Zinnmodel. Früchte- und Blumenornamente. 17. Jh. LM 56907/56908
- Sechs weitere Holzmodel. Dudelsackpfeifer, Medaillon mit Kaiserkopf, Blumenornamente, Geburt Christi, Begegnung von Jakob und Rahel am Brunnen. 17./18. Jh. LM 56900—56905 (Abb. 74)

#### Gewichte

Goldwaage mit Münzgewichten. Messing. In Holzetui. Von Jacques Blanc, Genf. Ende 17. Jh. 20,4 x 7,9 cm. LM 58473

#### Glas

- Zwei Kelchgläser mit kurzem, gewulstetem, geripptem Stengel und Kegelfuss. Um 1700. Höhe 12,5 cm. LM 58574/58575
- 17 Glasbecher. In Emailfarben bunt bemalt mit Berufszeichen (Metzger, Schuhmacher, Bäcker, Bauer, Küfer, Müller, Schreiner), Tieren, Blumen, Namensinschriften («Johan Melior Edelman», «Bäntz Schütz») und Daten 1723, 1729, 1731, 1732, 1735, 1742, 1751, 1755, 1756, 1762, 1764, 1774, 1789. LM 58481—58497 (Abb. 57, 58 und 59)
- Kelchglas. In Emailfarben bunt bemalt mit Gewehr, Krone und zwei brennenden Herzen zwischen Maiglöckchen und Tulpen. Initialen SS und Datum 1733. Höhe 14,1 cm. LM 58442
- Glasflasche. In Emailfarben bunt bemalt mit Bären, Blumenbüschen und Inschrift: «dißer bishung/ wer nahm/en – ludwig bodenman rudwolf / Waltger pfarer wend sell/ Sogen zu heresauw zu land aben/ zell.» 1734. Höhe 27,5 cm. LM 58441 (Abb. 30)
- Neun Glasflaschen. In Emailfarben bunt bemalt mit Bären, Hirsch, Mühlrad, Blumenornamenten und Inschriften. Daten 1737, 1738, 1742, 1753, 1794, 1842. LM 58443—58451 (Abb. 31)
- Drei Koppchen und Untertassen aus weissem Glas. In Emailfarben bunt bemalt mit Ornamentbändern. Um 1760/70. LM 58504–58509
- Zwei Väschen aus weissem Glas. In Emailfarben bunt bemalt mit Blumen- und Blattornamenten. 2. Hälfte 18. Jh. Höhe 13,2 und 13,7 cm. LM 58501/58502 (Abb. 62)

- Drei Koppchen mit Untertassen aus weissem Glas mit manganvioletter und grüner Marmorierung. 2. Hälfte 18. Jh. LM 58519–58524
- Sieben Glasbecher mit geschnittenen Herz- und Blumendekoren, einer mit Datum 1783. LM 58582—58588
- Drei Glasflaschen mit ovalem Kugelbauch und geschnittenem Tier- und Blumendekor. Eine mit Datum 1783. LM 58599–58601
- Drei Kännchen aus weissem Glas. In Emailfarben bunt bemalt mit Tieren und Blumen. 18. Jh. Höhe 12–12,5 cm. LM 58498–58500 (Abb. 29)
- Schnapsfässchen aus weiss-gelb geflammtem Glas. 18. Jh. Länge 13,5 cm. LM 58514 (Abb. 68)
- Fässchen, zwei Kännchen und Väschen aus weissem, blau gesprenkeltem Glas. 18. Jh. LM 58515–58518
- Drei Vierkant-Glasflaschen mit geschnittenem Tier- und Blumendekor. Daten 1815, 1834, 1854. LM 58596—58598 (Abb. 61)
- Glasflasche. Flache, in Form geblasene Rundform mit geschnittenem Hirsch und Datum 1834. Höhe 11,5 cm. LM 58602
- Acht Andenkengläser. In Emailfarben bunt bemalt mit von Blumen umkränzten Etiketten mit Inschriften: «Zum Vergnügen», «Never love any but me», «Aus Freundschaft», «Zum Andenken», «Sei glücklich», «Aus Liebe», «Vergiss mein nicht». 19. Jh. LM 58529—58536
- Glas-Service, bestehend aus Flasche und sechs zylinderförmigen Gläsern mit geripptem Fuss und mattierter Rautenverzierung. 19. Jh. LM 58604—58610

## Glasgemälde

s. S. 72 ff.

## Handwerk und Gewerbe

- Fügscheit (Zweimann-Hobel). Hobeleisen mit Schlagstempel «AB».
  2. Hälfte 18. Jh. Länge 108,9 cm.
  G: H. Fassbind.
  LM 58475
- Ritzmesser. Für Buchbinderei. Um 1830. Länge 28 cm. LM 56759
- Preistafel einer Bäckerei. Aus Oetwil a. See/ZH. 1835. 41,7 x 27,9 cm. G: E. Goldschmid. LM 58476
- Musterbuch einer Freiämter Strohflechterei, 1374 Strohgeflechtmuster enthaltend. 1886/1887. 59.5 x 46 x 8 cm. LM 58456
- Aushängeschild eines Hammerwerks. Wappenförmig. Aus Eisen. Letztes Viertel 19. Jh. 65,5 x 68 cm. G: R. Schorno. LM 58452

- Werkzeuge einer Kupferschmiede. Treibhämmer, Polterhämmer, Einsatzformen, Ambossstock und diverse Leg- und Einsatzambosse, grosse Stangenschere. Ende 19. Jh. LM 56910—56921, LM 57089—57099 und LM 58344/58345
- Doppelhobel. Aus Hagebuchenholz. Anfang 20. Jh. Länge 25,2 cm. G: R. Käser. LM 58379
- Sechs Bohrer. Anfang 20. Jh. Länge 16,8–26,7 cm. G: R. Käser. LM 58380–58385
- Kröpflade, Gehrungsstosslade. 1. Viertel 20. Jh. Länge 60 cm. G: R. Käser. LM 58325
- Zweimann-Zugsäge. 19./20. Jh. Länge 187 cm. G: H. Brütsch. LM 56579
- Dachdeckerbeil. 1. Hälfte 20. Jh. Länge 38,5 cm. G: R. Müller. LM 58326

### Handzeichnungen

- Scheibenriss. Darstellung des Curius Dentatus, der die Goldgeschenke der Samniten zurückweist. Vermutlich von Jost Ammann. 1571. 35,8 x 26 cm. LM 57086 (Abb. 40)
- Scheibenriss. Darstellung der Söhne Jakobs, die beschliessen, ihren Bruder Joseph zu töten. Zürcher Schule. Um 1580. 34,4 x 24,9 cm. LM 57074
- Federzeichnung. Phantasielandschaft mit Rundburg. Von Matthaeus Merian d. Ä. 1615. 14,6 x 17,5 cm. LM 56692 (Abb. 41)
- Wappenbrief. Gouachemalerei auf Pergament, mit zwei Wappen. Ausgestellt für die Familie Heim, Ravensburg. 1652. 32 x 21 cm. G: H. Strickler. LM 56582
- Taufbrief. Handschrift auf Papier. Rüschlikon/ZH. 1773. 17 x 20 cm. G: E. Witzig. LM 56551
- Federzeichnung. Stammbaum der Familie Grenus von Genf. 1785. 46,2 x 57,3 cm. G: J. A. Meier. LM 56556
- Gouache. Landschaft mit Wasserfällen, mit jungem Paar. Von Salomon Gessner. 1786. 27,9 x 39,6 cm. LM 58160 (Abb. 44)
- Silberstiftzeichnung. Porträt von Magdalena Ammann-von Landenberg. Um 1790. Durchmesser 8,2 cm. LM 56691
- 19 Kreidezeichnungen, aquarelliert. Schweizer Trachtenbilder. Von Franz Niklaus König. Um 1801. Je 32,7 x 27,5 cm. LM 57060.1—19 (Farbtafel S. 2 und Abb. 42)
- Miniatur. Porträt des Hauptmanns Hans Caspar Hirzel von Zürich. Von Vincent Vidal, Paris. Um 1835. 11,9 x 8,7 cm. LM 56798 (Abb. 65)
- Federzeichnung. Darstellung der Schlacht bei St. Jakob an der Birs. Von Albert Landerer. Um 1844. 30,5 x 43,2 cm. LM 56957





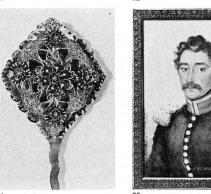




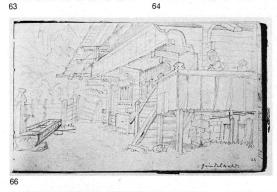


















58. Buntbemalter Glasbecher aus Flühli/LU, 1755. Höhe 7,7 cm (S. 26 und 64)

59. Buntbemalter Glasbecher aus St. Blasien, 1732. Höhe 8,7 cm (S. 26 und 64)

60. Winterthurer Tonkrüglein mit buntem Scharffeuerfarbendekor, 1614. Höhe 12,7 cm (S. 24 und 67)

61. Vierkant-Glasflasche mit geschnittenem Dekor und Jahreszahl 1834. Höhe 30 cm (S. 64)

62. Buntbemaltes Väschen aus weissem Glas, 2. Hälfte 18. Jh. Höhe 13,2 cm (S. 26 und 64)

63. Rückentragkorb aus dem Puschlav/GR, Ende 19. Jh. Höhe 92 cm (S. 31 und 68)

64. Silberner, teilweise vergoldeter Haarpfeil mit Meistermarke des Anton Huber, Sarnen/OW, um 1850. Länge 29,5 cm (S. 29 und 68)

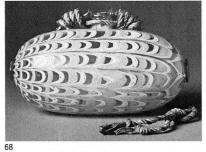
65. Bildnisminiatur des Hauptmanns Hans Caspar Hirzel von Zürich, von Vincent Vidal, Paris, um 1835. 11,9 x 8,7 cm (S. 21 f. und 64)

66. Bleistiftskizze eines Bauernhauses in Grindelwald/BE, von Ludwig Vogel, 1846. 11,1 x 18,5 cm (S.-21 und 67)

67. Porzellantasse mit buntem Blumendekor, aus der Manufaktur Schooren, Zürich, um 1765. Höhe 6,4 cm (S. 67)

68. Schnapsfässchen aus weiss-gelb geflammtem Glas, 18. Jh. Länge 13,5 cm (S.64)

69. Geflochtenes Lederseil mit Seilbindeholz aus dem Safiental/GR, 1. Viertel 20. Jh. (S. 31)





70. Lindenholzrelief mit allegorischer Darstellung «Freiheit, durch die Sklaverei bedroht», 1. Viertel 19. Jh. 56,7 x 54,7 cm (S. 68)

71. Vergoldete Brosche in Form eines Kränzchens für eine goldene Hochzeit 1961. Durchmesser 8 cm (S. 28 und 68)

72. Goldene Halskette mit Plakettenanhänger des Basler Goldschmieds und Medailleurs Hans Frei, 1910. Länge 50 cm (S. 29 und 68)

73. Leinene Durchbrucharbeit, 16./17. Jh. (S. 28 und 68)

74. Holzmodel mit Dudelsackpfeifer, 18. Jh. 14,8 x 6,2 cm (S. 64)

75. Holzmodel, Allegorie der Klugheit, 16. Jh. Höhe 5,2 cm (S. 26 und 63)

76. Klöppelspitze aus weissem Leinen, Anfang 18. Jh. (S. 28 und 69)

77. Teekanne aus Steingut mit blaugrünem Streublümchendekor, aus der Manufaktur Robillard, Nyon/VD, um 1820. Höhe 12,8 cm (S. 67)

78. Nähetui mit Inhalt, 2. Hälfte 18. Jh. 13 x 7,5 cm (S. 28 und 69)

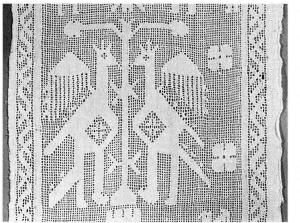
79. Kinderbügeleisen mit zugehörigem Eisenrost, um 1840/50. Länge 11 cm (S. 30 und 68)

80. Bienenfalle zum Einfangen der Bienenkönigin, Ende 19. Jh. Länge 7 cm (S. 31 und 68)



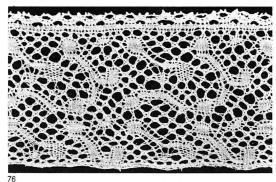




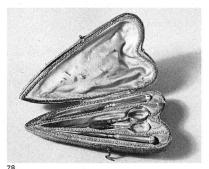




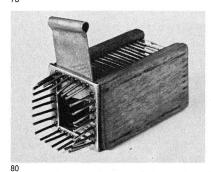












- Bleistiftskizzenbüchlein. Skizzen einer Reise von Bern durch das Gürbetal nach Grindelwald. Von Ludwig Vogel. 1846. 11,1 x 18,5 cm. LM 58313 (Abb. 66)
- Fünf Aquarelle. Uniformbilder verschiedener Kadettenkorps. Um 1862. LM 58341.1-6 (Abb. 47)

#### Hausrat

- Küchenwiegemesser. Zwei bogenförmige Messer, eines mit Schmiedemarke «GOTTFRIFD SCHARFF». Ende 19. Jh. Länge 31 cm. G: P. Winkler. LM 58346
- Nudelschneidmaschine. Gusseisen. 19./20. Jh. Breite 30 cm. G: M. Auer. LM 56500

#### Keramik

- Zwölf Ofenkachelfragmente. Füllkacheln mit reliefierten Darstellungen, grün und gelb glasiert. Bodenfunde aus dem Männergasthausflügel Rheinau/ZH. Um 1500. Überweisung KDZ. LM 56632-56643 (Abb. 7 und 8)
- Ofenkachel. Kranzkachel mit Reliefdarstellung einer Maske zwischen zwei Putten, bunt glasiert. Um 1600. 14,8 x 20,2 cm.
- Zwei Ofenkacheln. Füllkacheln, grün glasiert, die eine mit geritzter Inschrift: «Mr. justus alowjs Suter jn weggiss 1815», die andere mit geritzter Signatur: «Von Alois Suter Hafner in Weggis 1880». 24,5 x 21 cm bzw. 25 x 22,3 cm. G: R. Bestgen. LM 56856/56857
- Ofenkachel. Frieskachel, manganviolett bemalt mit Inschrift: «Johannes Glor Mster Ehrsam hafner in Aarau». Um 1820. 14 x 24,5 cm. LM 56855
- Kachelofen. Fayence, bemalt mit purpurnen Landschaftsmotiven. Von Hafner W. E. Dittlinger, bemalt von P. Gnehm, Bern. Um 1770/80. Höhe 235 cm. LM 58180-58311 (Abb. 10 und 11)
- Kachelofen, Kuppel-Turmofen aus Fayence, bemalt in Muffelfarben mit bunten Blumensträussen. Von Andreas Dolder, Beromünster/LU. 1779. Höhe 250 cm. G: A. Gugelmann. LM 58643-58810 (Abb. 12, 13 und 14)
- Keramikfragment. Randstück eines Fayencetellers mit blauem Unterglasurdekor. Hergestellt in Manises (Spanien). Um 1435. Gefunden auf der Steinerburg/SG. Ursprünglicher Durchmesser ca. 28 cm. G: F. Knoll. LM 56864
- Krüglein. Gebrannter Ton, weiss engobiert und bunter Scharffeuerfarbendekor, Blattkranz und Datum 1614. Winterthur. Höhe 12,7 cm. LM 58611 (Abb. 60)

- Teller. Fayence. Weiss glasiert, bemalt mit bunten Scharffeuerfarben: Putto mit Schild vor Landschaft mit Inschrift «PAX». Winterthur. Um 1630/40. Durchmesser 19,5 cm. LM 56865 (Abb. 9)
- Schüssel. Hellgelb gebrannter Ton mit grün-brauner Marmorierung. Bodenfund aus dem Ökonomiegebäude Rheinau/ZH. Um 1700. Durchmesser 22,7 cm. Überweisung KDZ. LM 56644
- Topf. Zweihenklig. Innen mit Resten grüner Glasur. Bodenfund aus Schleinikon/ZH. 18. Jh. Höhe 26,8 cm. Überweisung KDZ. LM 56645
- Teller. Fayence, achteckig, mit gepasstem Rand, Scharffeuerfarbendekor mit ostasiatischen Motiven. Lunéville (Frankreich). Um 1750. Durchmesser 23,5 cm. G: A. Torré. LM 56869
- Drei Henkeltassen. Porzellan. Bunt bemalt mit Blumensträussen. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1765. Höhe je 6,4 cm. LM 58835-58837 (Abb. 67)
- Kaffeekanne. Gerippte Birnform. Bemalt mit rotem Bandmedaillon in buntem Blumenkranz. Manufaktur Wallendorf (Thüringen). Um 1785. Höhe 17 cm. G: F. Knoll. LM 56858
- Porzellanpfännchen. Goldener Streublümchen- und Girlandendekor. Manufaktur Nyon. Um 1800. Höhe 5,5 cm. G: F. Knoll. LM 56859
- Teekanne. Steingut. Blau-grüner Streublumendekor. Manufaktur Robillard, Nyon. Um 1820. Höhe 12,8 cm. LM 58616 (Abb. 77)
- Deckelterrine. Fayence. Scharffeuerfarbendekor mit Blumenkorb und Spruch. Manufaktur Nägeli, Schooren. Um 1830/40. Höhe 22,5 cm. LM 58612
- Koppchen mit Untertasse. Fayence. Blauer Strohblumendekor. Manufaktur Nägeli, Schooren. Um 1830/40. LM 56867/56868
- Teller, Fayence, Bunter Scharffeuerfarbendekor mit Holunderranke und Spruch. Kilchberg-Schooren. Um 1840. Durchmesser 22,7 cm. LM 58614
- Zuckerdose. Fayence. Bunter Scharffeuerfarbendekor mit Blumenkranz und Inschrift, Manufaktur Nägeli. Schooren. Um 1840. Höhe 12 cm. LM 58613
- Tellerchen. Fayence. Bunter Scharffeuerfarbendekor mit Urne zwischen Rosen und Spruch. Kilchberg-Schooren. Um 1840/50.
  - Durchmesser 17 cm. LM 58615
- Schüssel. Keramik. Rotbraun mit farbiger Engobenmalerei mit den vier Assen eines deutschen Jasskartenspiels. Steckborn? Um 1860/70. Durchmesser 25,5 cm. G: F. Knoll. LM 56863
- Kaffeeservice, Porzellan, Bestehend aus Kaffee- und Milchkanne, Zuckerdose, vier Tassen mit Untertassen und vier Tellern. Um 1890. G: A. Schmid. LM 58628-58642

- Geldschüssel. Keramik. Innen glasiert über roter Engobe. Zürich. 19. Jh. Höhe 17,5 cm. G: F. Bindschädler. LM 58622
- Vase. Keramik. Braun-rot-grün marmoriert, mit weisser Inschrift: «BONNE ANNEE». Kt. Freiburg. Um 1900. Höhe 15,2 cm. G: P. Müller. LM 58627

### Kostüme und Zubehör

- Kinderhemd. Weisses Leinen mit weisser Leinenstickerei. Um 1650/60. Länge 58 cm. G: E. Sarauw. LM 57002
- Kinderhemd. Weisses Leinen mit schwarzer Seidenstickerei. Um 1650/60. Länge 58 cm. G: E. Sarauw. LM 57003 (Abb. 35)
- Kinderschürze. Weisses Leinen mit roter Seidenstickerei. Um 1660. Länge 62 cm. G: E. Sarauw. LM 57001 (Abb. 36)
- Kindergöller mit Kragen. Weisses Leinen mit schwarzer Seidenstickerei. Um 1660. 34 x 59 cm. G: E. Sarauw. LM 57004
- Taufhäubchen. Grünliche Taftseide mit bunt broschiertem Blumenmuster. Blaues Leinenfutter. Um 1770. Gesichtsbogen 26 cm. G: M. Walther.
- Herrenanzug, bestehend aus Rock, Weste und Hose. Rosa Silberbrokat mit reicher Goldstickerei, unter Verwendung von Goldpailletten und -spiralen. Um 1780. Länge des Rocks 110 cm. LM 56748 (Abb. 55)
- Herrenrock. Dunkelgrün-blaue Seide mit reicher Seidenstickerei. Um 1785. Länge 113 cm. LM 56749
- Herrenweste. Weisser Seidenrips mit bunter Seidenstickerei. Um 1785. Länge 65 cm. G: A. Hosch. LM 56951
- Mädchenkleid. Weisser Baumwollbatist mit weisser Kurbelstichstickerei und Durchbrucharbeit. Um 1810/15. Länge 119 cm. G: E. Sarauw. LM 56990
- Mädchenkleid. Taftseide, Schottenmuster in Rot und Grün. Empiremodell. Um 1815-1820. Länge 62 cm. G: E. Sarauw. LM 56998 (Abb. 33)
- Taufkleid. Weisse Atlasseide, Oberteil mit Smokpartie. 1856. 68 x 45 cm. G: I. Kober. LM 58621
- Ballrobe, bestehend aus Jupe, Oberteil mit langen Ärmeln, Oberteil mit kurzen Ärmelchen und Cape. Hellblaue Atlasseide. 1880-1882. G: E. Sarauw. LM 57053 (Abb. 32)
- Ein Paar Frauenschuhe. Offenes Modell. Vorn grünes Leder, Absatz weisses Ziegenleder. Um 1770-1775. Länge 18 cm. G: E. Sarauw. LM 56969
- Engadiner Schultertuch. Hellrote Seidengaze, an zwei Seiten bestickte Borte mit Blumenrankenmuster. 2. Hälfte 18. Jh. 80 x 80 cm. G: V. Schmid. LM 56695

- Schultertuch. Weisser Baumwollbatist mit weisser Kurbelstichstickerei und Blumenherzen in Zughöhltechnik. Rand mit Blumen- und Blattrankendekor. Um 1840. 138 x 138 cm. G: E. Sarauw. LM 56993
- Kaschmirschal. Seide und Wolle, handgewoben. Mitte 19. Jh. 132 x 124 cm. G: M. Keller. LM 56599
- Kaschmirschal. Mit schwarzem Spiegel. Um 1880. 180 x 180 cm.
- G: L. und E. Rordorf. LM 56804 Taschentuch. Weisser Leinenbatist mit reicher Weissstickerei. Um 1850/60. 39 x 40 cm. G: S. Steinfels. LM 56660 (Abb. 34)
- Hochzeitsausstattung, bestehend aus Brautschachtel mit Brautkränzchen, Brautbouquet, Ansteckbouquet für den Bräutigam, Hochzeitsschleier, Taschentuch und Handschuhen. Silberhochzeitskränzchen und Ansteckbouquet für den Mann. Goldhochzeitskränzchen und Ansteckbouquet für den Mann. 1911, 1936 und 1961. G: U. von Tscharner. LM 56603-56608 (Abb. 71)
- Wäscheaussteuer einer Braut. Bestehend aus: drei Frauentaghemden, vier Frauenunterhosen, Frauenhemdhose, drei Unterröcken, zwei Büstenhaltern, Frauennachthemd, Tasche für Nachthemd. Um 1916. G: U. von Tscharner. LM 56609-56623
- Sechs Damenhüte. Einer aus schwarzem Seidensamt, drei aus Stroh-, einer aus Bastgeflecht, einer mit Drahtgestell mit St.-Galler Ätzspitzen. Um 1914—1947. G: G. A. Frey. LM 56624-56629
- Riechbüchschen. Silber, herzförmig, vorn und hinten je ein Zürcher 3-Hellerstück montiert. Um 1780/90. 4,5 x 4,3 cm. G: U. von Tscharner. LM 56577
- Reisetasche. Schwarzes Wachstuch, beidseitig mit bunter Kreuzstichstickerei mit Blumenmuster. Mitte 19. Jh. Höhe 33 cm. G: R. Eidenbenz. LM 56677
- Reisenecessaire. Schweinslederkoffer mit umfangreichem Inhalt. London. Nach 1923. 16 x 32 x 48 cm. G: G. Krayer. LM 56809

## Landwirtschaft

- Verschiedene landwirtschaftliche Geräte, darunter Sauerkrautstande, Mostfass, Gärkappe, Bienenkorb, Bienenfalle, Milchschlitten, Schlepprechen, zwei Kuhkummete. Aus Kölliken/AG. Ende 19. Jh. LM 58347-58374 (Abb. 48 und 80)
- Verschiedene landwirtschaftliche Geräte, darunter Dreschflegel, Wässerhacke, Dengelzeug, Hornzugjoch, zwei Rückentragkörbe, Mistegge, Egge, Puschlaver Doppelriesterpflug, Gestellschlitten, Kasten-

- schlitten, Zapin, Krümmelsohlenpflug, Mistbenne und geflochtenes Lederseil. Aus Poschiavo/GR. Ende 19. Jh. LM 56838-56853 und LM 58406-58409 (Abb. 63)
- Käsetraggestell. Aus dem Greyerzerland. 19./20. Jh. Länge 78 cm. G: Fondation Tissot. LM 56772
- Aargauer Pflug. 19./20. Jh. Länge 294 cm. LM 56837 (Abb. 49)
- Mosttanse. 1. Hälfte 20. Jh. Höhe 100 cm. LM 56836

#### Malerei

- Ölgemälde. Ansicht des Rheinfalls von Norden. Von Conrad Meyer, Zürich. 1647. 56,3 x 88,8 cm. LM 57085 (Abb. 43)
- Ölgemälde. Titus Manlius Torquatus lässt seinen Sohn wegen Insubordination mit dem Schwert züchtigen. Von Johannes Meyer d. J., Zürich. Um 1685. 122 x 182,5 cm. LM 57075 (Abb. 45)
- Ölgemälde. Ecce Homo in burgähnlicher Architektur. Von Niklaus Bütler, Innerschweiz. 1837. 160 x 210 cm. LM 56797 (Abb. 46)

#### Münzen und Medaillen

Rheinau, Benediktinerkloster. Abschlag vom Doppeldukat auf das Jubiläum 1723. Messing. M 13307 Mollis/GL, Schulprämie 1841. Silber. G: V. Schmid. M 13302

## Musikinstrumente

- Violine mit eingeklebtem Zettel: «Franciscus Maria Pupunatus / Lausanne Anno 1837 FMP». Fichten-, Ahorn- und Ebenholz. Länge 83 cm. LM 58575 (Abb. 37 und 38)
- Handharmonika, sogenanntes Schwyzer Örgeli. Holz, Leder, Papier, Metall, Stoff. 1870-1880. 29 x 28 cm. G: A.-M. Bresson. LM 57069
- B-Tenor-Helikon mit aufgelöteter Herstellermarke «FRITZ HIRS-BRUNNER & SOHN SUMISWALD», «1904». Messing, Neusilber. 80 x 58 cm. LM 58393

### Schmuck

- Haarpfeil. Silber, teilweise vergoldet. Mit Filigranauflage und Rosette aus blauen Emailplättchen. Meistermarke des Anton Huber, Sarnen. Um 1850. Länge 29,5 cm. G: U. von Tscharner. LM 56571 (Abb. 64)
- Halskette mit Plakettenanhänger. Gold, Jade, grünes Email und Perlen. Mit gravierter Signatur von Hans Frei, Basel. 1910. Länge 50 cm. G: C. Glarner. LM 56578 (Abb. 72)

## Siegelstempel

Siegelstempel. Silber. Runde Stempelfläche mit Vollwappen von Meiss, Zürich. Umschrift: «S+HANS+ MEIS+». Meistermarke des Hans Jakob I. Gessner. Beschauzeichen Zürich. Anfang 18. Jh. Durchmesser 4,3 cm. G: J. Spühl. LM 58472 (Abb. 24)

### Skulpturen

Holzfigur. Christus am Kreuz, mit Resten der alten Fassung. Um 1360-1390. Höhe 95 cm. LM 56659 (Abb. 5 und 6) Lindenholzrelief. Allegorische Darstellung «Freiheit, durch die Sklaverei bedroht». Monogrammist HV. 1. Viertel 19. Jh. 56,7 x 54,7 cm. LM 58140 (Abb. 70)

## Spielzeug

Kinderbügeleisen mit zugehörigem Eisenrost. Um 1840/50. Länge 11 cm. G: E. Faesy. LM 57064 (Abb. 79) Gliederpuppe. Kopf, Unterarme und Beine aus Porzellan. Körper aus Holz geschnitzt, mit Gelenken. Mit zugehöriger Garderobe. Mitte 19. Jh. Höhe 13,2 cm. G: H. Straehl. LM 58477 Kindergeschirr. Steingut. 23teiliges

Speiseservice. Manufaktur Villeroy und Boch, Wallerfangen (Deutschland). Um 1905. G: B. Trümpy. LM 56807 Bleifiguren. Dorf mit Kirchweih. Um 1910. Höhe 3-3,6 cm.

G: E. Knoll und C. J. Mayer. LM 56790

## Tapeten

Drei Teile einer Tapete. Aus der Serie «La grande Helvétie» mit Szenen aus dem Berner Oberland. Manufaktur des Jean Zuber, Rixheim (Elsass). 1814-ca. 1850. Höhe je 253 cm. L: J. Grumbach. LM 58389-58391

## Textilien und Zubehör

- Durchbrucharbeit. In Leinen ausgesparte Muster: Vögel, Löwen, Gebäude, Baum, Vase, Frau mit Reiter und Frau mit Kind. 16./17. Jh. 30 x 206 cm. G: S. Steinfels. LM 56956 (Abb. 73)
- Federdeckenüberzug. Weisses Leinen mit Durchbrucharbeiten und Klöppelspitzen. Mitte 17. Jh. 134 x 112 cm. G: S. Steinfels. LM 56661
- Damastserviette. Weisses Leinen mit kleinstem Rautenmuster. Um 1770. 78 x 81 cm. G: V. Schmid. LM 56709
- Drei Servietten. Weisser Leinendamast. Im Mittelfeld das von zwei gekrönten Löwen gehaltene Wappen des Kurfürsten von Trier. 1786. Je 106 x 84 cm. G: E. Grisoni. LM 56548-56550

- Fünf Klöppelspitzen. Weisses Leinen. Anfang 18. Jh. G: S. Steinfels. LM 56664–56668 (Abb. 76)
- Musterband für Klöppelspitzen. Neun verschiedene Muster. Um 1880. Länge 144 cm. G: M. Hottinger. LM 56655
- Teppich. Bunte Wollstickerei auf Kanevas in Kreuzstich. Um 1840. 153 x 90 cm. G: K. Zeller. LM 56657
- Nähetui. Herzform, überzogen mit grünem Samt. Mit Inhalt. 2. Hälfte 18. Jh. 13 x 7,5 cm. G: V. Schmid. LM 56708 (Abb. 78)
- Nähetui. Palisanderholz mit Ahornholzintarsien. Mit Inhalt. Um 1800. 12,3 x 6,8 cm. G: E. Faesy. LM 57065
- Nähetui. Holz mit Bein und Schildpatt furniert. Inhalt aus Silber, teilweise vergoldet. Paris. Um 1830. 12 x 6 cm. G: G. Störchlin. LM 56541
- Nähetui. Elfenbein. Inhalt: Fingerhut und Schere aus Gold. Paris. Um 1840. 10 x 5.5 cm. G: G. von Speyr. LM 56705
- Nähetui. Holzetui, mit Marmorpapier überzogen und mit Lithographie beklebt. Nähutensilien aus Silber. Um 1840. 12,8 x 8,3 x 2,4 cm. G: U. von Tscharner. LM 56702

### Uhren

Sonnenuhr mit eingebautem Kompass. Messing. Signiert «Le Maire, Fils Paris». Letztes Viertel 17. Jh. 7 x 5,9 cm. G: E. F. Escher. LM 56973 (Abb. 25)

## Uniformen und Militäreffekten

Uniform eines Offiziers, bestehend aus Rock, Hose, Gilet. Dazu Satteldecke,

- zwei Halftern und Degen. Schweizer Garderegiment in holländischen Diensten. Ordonnanz 1786. LM 58838–58843 (Abb. 56)
- Uniformfrack eines Füsiliers.
  2. Schweizer-Garderegiment in französischen Diensten. Rotes Tuch mit Stehkragen. 1816—1820.
  Länge 81 cm. G: Armeemuseum Leiden. LM 58179
- Uniformhose eines Generalstabsoffiziers. Schwarzes Tuch mit zwei hellroten breiten Streifen. Ordonnanz 1861. Länge 116 cm. G: A. Hosch. LM 58339
- Distanzmesser mit Skalen für Infanterie und Kavallerie. Messing. 19. Jh. Länge 12 cm. G: Hist. Museum Zofingen. LM 58165

### Waffen

- Armbrustwinde. Eisen, mit messingbelegter Marke des Zürcher Windenmachers Hotz. Um 1535. Länge 30,1 cm. G: E. F. Escher. LM 56976 (Abb. 50)
- Armbrust. Bogen aus Stahl. Säule aus Bein. Gravuren auf der Verbeinung, Sprüche, Rankenwerk und zwei ungedeutete Wappen. 1538. Länge 65,6 cm. G: E. F. Escher. LM 56975 (Abb. 50)
- Steinschlosspistole. Achtkantiger Messinglauf, vergoldet, hinten mit graviertem Masswerk. Schloss gezeichnet mit Wappen Werder. Arbeit des Pistolenmachers Felix Werder, Zürich. Um 1660. Länge 63,5 cm. LM 57073 (Abb. 53)
- Degen eines Angehörigen der «Cent-Suisses». Gefäss Buntmetall, vergoldet. Knauf mit Porträt Ludwigs XV. und Wappen der Bourbonen. Paris. Um 1725, Klinge um 1800. Länge 96,5 cm. LM 56880 (Abb. 54)

- Steinschloss-Karabiner für Artillerieund Genietruppen. Eiserner, runder Lauf. Schaft Nussbaum. Pfanne und Garnituren Messing. 1822. Länge 116 cm. LM 58830
- Stutzer. Runder Lauf. Schaft und Kolben aus Nussbaum. Garnituren aus Eisen. Arbeit des J. Haas, Luzern. Ordonnanz 1851. Länge 125 cm. I M 58161
- Perkussionsgewehr. Schaft und Kolben aus Nussbaum. Garnituren aus Eisen. Arbeit der Büchsenmacherei von Erlach und Co., Thun. 1865. Länge 139 cm. LM 56701

#### Zinn

- Schmalrandteller. Auf der Fahne graviertes Wappen des Gerold I. Haimb, Fürstabt von Muri (1723–1751). Meistermarke des Wolfgang Leonz Keiser, Zug. 2. Viertel 18. Jh. Durchmesser 26 cm. LM 58375
- Schmalrandteller. Auf der Fahne graviertes Wappen des Bonaventura II. Bucher, Fürstabt von Muri (1757–1776). Meistermarke des Jakob David Keiser, Zug. 3. Viertel 18. Jh. Durchmesser 26 cm. LM 58376
- Acht Klistierspritzen mit Zusatzteilen. 19. Jh. G: J. C. Landis. LM 56763–56771

# Résumé du rapport annuel pour 1977

Trois des sept membres de la Commission fédérale pour le musée national ont dû être remplacés pour la nouvelle période administrative du 1er janvier 1977 au 31 décembre 1980. Pour la première fois, le Conseil fédéral a élu une femme, Madame Priscilla Grob-Gelzer, Soleure, membre de cette commission. Le Tessin est représenté par le professeur Carlo Speziali, Locarno, tandis que la ville de Zurich délégua le chef du Département des travaux publics I, le conseiller municipal Henri Burkhardt. Quant à la présidence, elle a été confiée au représentant du canton de Zurich, le conseiller d'état Alfred Gilgen, chef du Département de l'instruction publique. — A la fin de l'année 1977, Monsieur Pierre-Francis Schneeberger, Genève, qui avait appartenu à la commission dès 1965 et assumé la vice-présidence dès 1969, présenta sa démission. La commission lui doit maint conseil judicieux, surtout en ce qui concerne le château de Pran-