Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Band: 85 (1976)

Rubrik: Vermehrung der Sammlungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Vermehrung der Sammlungen

Verzeichnis der Donatoren und Testatoren

Dieses Verzeichnis enthält die Namen aller Donatoren und Testatoren des Berichtsjahres. Wir bitten sie, den Ausdruck unseres verbindlichen Dankes anzunehmen, und bedauern, in den nachfolgenden Erwerbungslisten nicht jede einzelne Spende aufführen zu können.

Eidgenössisches Amt für kulturelle

Angelegenheiten, Bern Eidgenössische Kriegsmaterialverwaltung, Bern Eidgenössische Münzstätte, Bern Eidgenössisches Zeughaus, Rapperswil Eidgenössisches Zeughaus, Zürich Schweizerische Nationalbank, Bern Gemeinde Wallisellen Kantonales Kriegskommissariat, Zürich Ortsgeschichtliche Kommission des Verschönerungsvereins Höngg Historisches Museum, Basel Rätisches Museum, Chur Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum Historisch-Antiquarischer Verein, Winterthur Zunftgesellschaft zu Schmieden, Bern Brauerei A. Hürlimann AG, Zürich First National City Bank, Zürich Escher Wyss AG, Zürich Sotheby & Co AG, Zürich Gebrüder Sulzer AG, Winterthur A. Welti-Furrer AG, Zürich Herr E. Akert, Zürich Frl. T. Angst, Zürich Frl. M. Balsiger, Bern Frl. M. Bauhofer, Zürich Frl. A. und M. Baumann, Winterthur Herr H. Baumer, Zürich Frau E. Baumgartner, Schinznach-Dorf Frau A. Bieri, Zürich Herr Dr. phil. B. Bieri, Zürich Frau Fr. Birchmeier-Hirt, Zürich Frl. M. Blum, Zürich Frau M. Bodmer-Junod, Zürich Frl. V. Bodmer, Zürich Frau G. Bohli, Paudo Frau A. Bosch, Zürich

Frau E. G. Brüllmann, Watt

Frau L. Burckhardt, Zürich

Herr W. Burger, Zürich

Frau R. Caviezel, Zürich

Herr und Frau P. Bührer, Zollikon

Frau N. Bürchler-Forrer, Zollikon

Frau Prof. B. Christen-Schinz, Winterthur

Frau Dr. H. R. Christen-Züst, Winterthur Frl. L. Class, Zürich Frau E. Deuss-Laubi, Zürich Herr E. Dietrich, Zürich Herr C. Dosenbach, Zug Herr R. Dünki, Rüti Herr Oberstbrigadier P. Durgiai, Zürich Frau M. Dutoit, Zürich Herr P. Egli, Zürich Herr und Frau Dr. F. Ehrsam-Egolf, Zumikon Frau B. Enz, Zürich Frau B. Erny, Zollikon Frau A. Escher-Enderle, Zürich Frau Dr. E. Etter-Nabholz, Zürich Frau Dr. M. Faller, Zürich Herr Dr. J. Fierz, Zürich Frau G. Fischer-Zeller, Ennetbaden Frau Dr. H. Freihofer-Bertschinger, Zürich Frau E. Frey, Zürich Frau M. Frick, Küsnacht Herr Prof. Dr. W. Ganz, Winterthur Frau M: Gattiker, Zürich Frau M. Goetschel-Battegay, Zürich Herr E. Goldschmid, Winterthur Sr. E. Grisoni, Zürich Frau F. Guver, Zürich Herr Dr. P. Guyer, Zürich Frau Chr. Haab-Allgöwer, Zürich Frau E. Hächler, Seon Frau M. Haenseler-Scheerer, Wallisellen Herr K. Hensler, Einsiedeln Herr G. Hernach, Dietikon Frl. G. Herrmann, Zürich Herr K. Herzog, Zürich Schwestern Herzog, Meilen Sr. F. Hofmann, Zürich Frau Dr. H. Holderegger-Vodoz, Erlenbach Frau A. Honegger-Schellenberg, Aathal Frau C. Hort, Lausanne Frau M. Hottinger, Opfikon Herr E. Hotz, Zürich Herr G. Hotz, Zürich Frau Dr. A. Hunziker, Meilen Herr Prof. Dr. E. Imhof, Erlenbach Frl. R. Irlet, Bern Frau Dr. U. Isler-Hungerbühler, Küsnacht Frl. R. Kahl, Zürich Herr W. Kälin, Einsiedeln Herr Dr. iur. C. Karrer, Niederglatt Frau F. Keller, Zürich Frau H. Keller-Buser, Basel Herr J. Kläsi, Sirnach Frau G. Kofmehl-Maritz, Zürich Herr P. Krog, Zürich Frau S. Kummer-Rothenhäusler, Zürich Frl. E. Kunz, Zürich Herr H. Kunz, Zürich Frau A. Künzler, Dübendorf

Herr R. U. Künzler, Dübendorf Frau L. Leupp, Zürich Herr H. G. Leuzinger, Zollikon Frau G. Löw-Stierlin, Wettswil Frau E. Mc Peake-Forrer, London Frau E. Mäder, Zürich Herr Prof. Dr. A. Maissen, Chur Frau E. Mann-Meister, Zürich Herr H. Meier-Bloch, Pfaffhausen Herr H. Meier, Winterthur Herr J. A. Meier, Bauma Herr Prof. Dr. C. Mesner, Feldbach Frl. I. Messmer, St. Gallen Frl. A. Meyer, Chur Frl. E. Meyer, Olten Herr H. Meyer, Seeb Herr J. B. Meyer, Turnhout/Belgien Herr K. Moser, Bachenbülach Herr und Frau B. A. Müller, Dübendorf Frau F. Müller, Zürich Frau Dr. H. Müller, Riehen Frl. M. Müller, Luzern Herr P. Müller-Gauch, Bern Herr W. Müller, Amriswil Frl. M.-L. von Muralt, Zürich Herr P. von Muralt, Zürich Frau L. Naef, Zürich Frl. Dr. E. Nägeli, Winterthur Herr F. Neeser, Stein am Rhein Frau J. von Orelli, Zürich Herr G. Passerat, Paris Frau M. Peter, Zürich Frau Dr. I. Pfrunder, Bottmingen Frau Dr. W. Preiswerk-Tissot, Basel Frl. G. Rahn, Zürich Frau Dr. A. Rapp, Zürich Herr und Frau W. Rapp-Moppert, Basel Frau L. Rast, Zürich Frau T. Raunhardt, Zürich Frau V. Reichert, Kassel Herr H. Rick, Zürich Herr O. Rick-Keller, Zürich Herr und Frau A. Rieder, Zürich Frau I. Ritter, Leukerbad Frl. E. und L. Rordorf, Zürich Frau Pfarrer H. Rordorf-Schaeppi, Schaffhausen Frau E. Roth-Streiff, Zürich Herr J. Rüesch, Zürich Frl. E. von Salis, Zürich Frl. H. Scheidegger, Basel Herr E. Schindler, Zürich Familie H. Schmid-Burkhalter, Bern Frau G. Schmidhauser, Zürich Frau Dr. M. Schmidt-Rossi, Lutry Herr H. Schmocker, Bern Herr Dr. H. Schneider, Zürich Frl. Dr. J. Schneider, Zürich Frau Dr. H. von Schulthess-Biber, Zürich Herr W. H. Schulthess-van der Meer, Zürich

Frau H. Schuppisser, Winterthur Frau Dr. J. Schweizer, Zürich Frau M. Schwickert, Richterswil Herr Prof. Dr. R. Schwyzer, Bülach Herren M. und G. Segal, Basel Frl. M. Serempus, Zürich Frau Dr. G. von Speyr-Dosenbach, Hergiswil Herr Dr. C. Spillmann, Zürich Frl. H. Stäger, Zürich Frau J. Stänz, Küsnacht Frau R. Stettler, Wettswil Frau E. Stiefel, Wädenswil Frau M. Strub, Zürich

Frau E. Sturzenegger, Zürich
Frau E. Stüssi, Zürich
Frl. L. Sulzer, Zürich
Sr. E. Thomann, Basel
Herr E. Tobler, Nürensdorf
Herr Dr. phil. chem. F. Tschudin, Basel
Frau Dr. J. Ulbrich-Sterk, Zürich
Frl. V. Ulrich, Zürich
Herr und Frau Dr. E. Veillon, Aigle
Herr Dr. E. Vodoz, Bern
Herr H. Weber-Anderegg, Herrliberg
Herr W. Weber, Zürich
Herr Pfr. M. Weiss, Zillis
Frau Dr. G. Wenzel-Burchard, Muzzano

Frau M. Werner, Merenschwand Herr Dr. J. Wille, Meilen Herr P. Winkler, Zürich Frau E. Witzig, Küsnacht Frau H. Wüest, Zürich Frau H. Wullschleger, Basel Frau Dr. M. J. von Wyss-Burckhardt, Zürich Frau A. Zolliker, Zürich Frau R. Züblin, Zürich Herr A. Zumbach, Zürich Frau H. Zundel, Zürich

Abkürzungen in den folgenden Verzeichnissen:

G Geschenk
GLM Gesellschaft für das
Schweizerische Landesmuseum
HAVW Historisch-Antiquarischer Verein
Winterthur
HMB Historisches Museum Basel
KDZ Kantonale Denkmalpflege Zürich

LM Landesmuseum
M Münzkabinett

M Munzkabinett P Prähistorische Abteilung

Archäologische Abteilung

Altsteinzeit

Kunstharzkopie eines Faustkeiles aus Pratteln/BL (Steinbruch). Original im Kantonsmuseum Baselland, Liestal. P 53814

Jungsteinzeit

Kunstharzkopien einer kleinen Schale und eines Schöpfers aus Ton, aus Egolzwil/LU (E5). Originale im Naturhistorischen Museum, Luzern. P 53815/53816

Bronzezeit

Kunstharzkopien von drei Armspiralen, zwei Wachsstücken und einer Randleistenaxtklinge aus dem Depot von Mels/SG (Rossheld). Originale bei der Kantonsarchäologie, St. Gallen. P 53817–53822

Kunstharzkopie einer Axtklinge vom Typ «Salez» aus Sennwald/SG (Salez). Original im British Museum, London. P 53823

Kunstharzkopie einer Axtklinge vom Typ «Salez» aus Sennwald/SG (Salez). Original im Narodni Muzej, Ljubljana. P 53824

Kunstharzkopien zweier Axtklingen vom Typ «Salez» aus Sennwald/SG (Salez). Originale im Rätischen Museum, Chur. P 53825/53826 Kunstharzkopien dreier Axtklingen vom Typ «Salez» aus Sennwald/SG (Salez). Originale im Rosgartenmuseum, Konstanz. P 53827–53829

Kunstharzkopien einer Tasse und einer Schale aus Morges/VD (Les Roseaux). Originale im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne. P 53830/53831

Kunstharzkopien einer Halsspange, einer Scheibenkopfnadel, einer Keulennadel und einer Lochhalsnadel aus dem Grab von Bex/VD (Aux Ouffes). Originale im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne. P 53832–53835

Kunstharzkopien eines Vollgriffdolches, einer Randleistenaxtklinge vom Typ «Mägerkingen», einer Rollennadel und einer Ringkopfnadel aus dem Grab von 1842 von Bex/VD. Originale im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne. P 53836—53839

Kunstharzkopien des Depotfundes von 1923, bestehend aus zwei Lappenaxtfragmenten, drei Sichelfragmenten, zwei Lanzenspitzenfragmenten, zwei Bronzeblechen, einem Gusskuchen und 27 Gussbrocken aus Aesch/BL (Kännelacker). Originale im Kantonsmuseum Baselland, Liestal. P 53840–53876

Lanzenspitze aus Bronze, aus Amriswil/TG, um 1900 gefunden. P 53877

Hallstattzeit

Kunstharzkopie einer Zierscheibe aus Subingen/SO (Grabhügel 6). Original im Museum der Stadt Solothurn, Solothurn. P 53878

Kunstharzkopie einer Lanzenspitze aus Schötz/LU (Kreuzmatte). Original im Wiggertaler Heimatmuseum, Schötz. P 53879

Latènezeit

Kunstharzkopie einer Lanzenspitze aus Wangen a. A./BE (Kanalgraben bei Hohfuhren). Original im Museum der Stadt Solothurn, Solothurn. P 53880

Römische Zeit

Kunstharzkopie einer spätrömischen Zwiebelkopffibel aus Bronze, aus Arbon/TG. Original im Historischen Museum, Arbon. P 53881

Kunstharzkopie eines Kalksteinreliefs mit der Darstellung der Stiertötung durch Mithras, angeblich aus Augst/BL. Original im Antikenmuseum, Basel. P 53882

Leistenziegelfragmente aus Dübendorf/ZH und Elgg/ZH. P 53883–53885

Kunstharzkopie eines römischen Ziegelfragmentes mit Stempelmarke, aus Jona/SG (Busskirch). Original im Historischen Museum, St. Gallen. P 53886

Galvanokopie eines Bronzebleches mit ornamentaler Ausformung, aus Rheinfelden/AG. Original im Vindonissa-Museum, Brugg. P 53887

Keramikfragmente aus Rümlang/ZH. P 53888/53889

Bronze- und Eisengeräte aus einer römischen Villa von Urdorf/ZH. P 53890–53934

Frühmittelalter

Galvanokopien von zwei Reliefplatten aus vergoldetem Kupfer, mit der Darstellung eines Herrschers, aus Alvaschein/GR. Originale im Rätischen Museum, Chur. P 53935/53936

Kunstharzkopie des sogenannten Amalricus-Reliquiars. Original im Domschatz Sitten. P 53937

Grabinventar, bestehend aus eiserner Gürtelgarnitur mit Silber- und Messingtauschierung sowie Spatha und Sax aus Eisen, aus Weiningen/TG. Alter Bestand. P 53938–53941

Grabinventar, bestehend aus eisernem Sax und Bronzeniete der Scheide, aus Weisslingen/ZH. P 53942/53943

Mittelalterliche und neuere Abteilung

Brauchtum

- Abendmahlsbecher aus Ahornholz, Staufform. Gebraucht in der Kirche Oetwil am See/ZH. 18. Jh. Höhe 22,2 cm. G: E. Goldschmid. LM 56019 (Abb. 75)
- Einsiedler Pfingstschelle und Pfingstgugger aus unglasiertem Ton. Von Hafner Lorenz Merz. Um 1893. Höhe 10 bzw. 6,8 cm. G: K. Hensler. LM 56217

Druckgraphik

- Vierzehn Radierungen. Landschaften und Genrebilder. Von Matthäus Merian d. Ä. 1616–1624. LM 55693–55697
- Sieben Kupferstiche. Heilige aus dem Umkreis des Klosters St. Gallen. Von Wolfgang Kilian. Um 1620. Je 47 x 37,5 cm. LM 55645.1–7
- Umrissradierung, leicht koloriert. Drei Bauern von Murten/FR. Verlag Christian von Mechel. Um 1775. 18,1 x 13 cm. LM 55499
- Umrissradierung, koloriert. «Hundert-Schweizer in Grosser Uniform». Um 1780. 24,6 x 15 cm. LM 55890
- Umrissradierung. Schleifung des Brückenkopfes von Hüningen. Von Johann Jakob von Mechel. 1797. 43,4 x 26,1 cm. LM 55643
- Umrissradierung, koloriert. Militärisches Übungslager von 1807 bei Le Châtelard-sur-Lutry/VD. Von Théophile Steinlen. 37,5 x 52,5 cm. LM 55764 (Abb. 44)
- Zwölf Gesellenbriefe. Meist Kupferstiche mit Stadtansichten. 1780– um 1810. G: W. H. Schulthess. LM 56342–56348 und LM 56479–56483
- 42 Schabkunstblätter. Szenen aus der Schweizergeschichte und Ansichten aus der Innerschweiz. Von Henri Courvoisier. Um 1790. LM 55646—55670
- Kreidelithographie, koloriert. Politisches Situationsbild zur Zeit der Regeneration. Um 1833. 10,2 x 12,4 cm. LM 55891 (Abb. 48)
- Acht Lithographien, koloriert. Schweizerische Uniformbilder der Ordonnanz 1852. Von Elie Wolf. 1855. Je 46,5 x 35,6 cm. LM 55803—55810
- Federlithographie. Eidg. Übungslager in der Gegend von Malans/GR, 1858.
 Von Heinrich Jenny. 34 x 61 cm.
 LM 55888
- Dufourkarte. Gebundene Ausgabe der Karte 1:100000, 1901. 42,5 x 59,8 cm. LM 56112
- Bibel. Deutsche Ausgabe, Luthertext. Schweinslederband mit Blindpressung. Verlag Emanuel und Johann Rudolf Thurneysen, Basel. 1736. 40 x 27 x 11 cm. G: R. U. Künzler. LM 56366

Edelmetall

- Satzbecher. Silber, teilvergoldet. Mundrand mit Arabesken graviert. Meistermarke vermutlich von Arnold Klein. Beschauzeichen Thun. Um 1580. Höhe 7,1 cm. LM 56453 (Abb. 37)
- Hermenlöffel. Silber, vergoldet. Abschluss des Griffes mit weiblicher Hermenfigur. Meistermarke des J. H. Holzhalb. Beschauzeichen Zürich. Um 1630—1640. Länge 15,8 cm. G: N. Bürchler. LM 55902 (Abb. 32)
- Zuckerstreulöffel. Silber. Meistermarke des Ulrich III. Fechter, überschlagen durch Marke Handmann. Beschauzeichen Basel. Um 1770. Länge 19,5 cm. LM 55845
- Kaffeekanne. Silber. Meistermarke F. A.F. Beschauzeichen Lausanne. Um 1760. Höhe 27,2 cm. G: GLM und diverse Donatoren. LM 55676 (Abb. 18)
- Kaffeekanne. Silber. Meistermarke des Barthélemy Hochstättler. Beschauzeichen Freiburg i. Ue. Um 1780. Höhe 14 cm. LM 56452 (Abb. 67)
- Kerzenstock. Silber. Meistermarke der Frères Gély. Beschauzeichen Lausanne. Um 1810. Höhe 10,8 cm. I M 56508
- Schauplatte. Silber. Im Spiegel Venus mit Putten. Meistermarke des Ulrich Sauter, Basel. Um 1890. 38,2 x 31,5 cm. G: J. Fierz. LM 56390
- Schützenbecher. Silber, innen vergoldet. Gravierte Inschrift. Eidg. Schützenfest Zürich 1859. Meistermarke ungedeutet. Beschauzeichen wohl Schwäbisch-Gmünd. Höhe 20 cm. G: J. A. Meier. LM 56397 (Abb. 42)
- «Ewiglicht»-Ampel. Silber, teilvergoldet. Getrieben, gegossen, ziseliert und ausgesägt. Meistermarke des Adam Clauser. Beschauzeichen Freiburg i. Ue. Um 1640. Gesamthöhe mit Kette 87,3 cm. LM 56385 (Abb. 30)
- Ziborium. Silber, vergoldet. Louis-XVI-Dekor mit Widmungsinschrift im Fuss. Meistermarke des Joseph Rossé, Porrentruy. Kontrollmarke des Département du Mont Terrible (Zeit der Helvetik). 1803. Höhe 31,2 cm. LM 56384 (Abb. 40)

Email

- Emailminiatur auf Kupfer. Porträt eines unbekannten Mannes in purpurnem, mit Hermelin besetztem Rock. Arbeit der Henriette Rath, Genf. Um 1800. 5,9 x 4,9 cm. LM 55843 (Abb. 51)
- Emailminiatur auf Kupfer. Porträt von George Washington. Arbeit des Jean-François-Victor Dupont, Genf. 1852. 6 x 5,2 cm. G: First National City Bank. LM 55846

Glas

Glasbecher. Konische Form mit Kugelschliffbordüre und Jagddarstellung in

- Berglandschaft in Mattschnitt. Um 1715. Höhe 12,5 cm. Dep. 3456 (Abb. 25)
- Apothekerkasten. Holz, mit Leder überzogen. Im Innern acht Vierkantflaschen. Um 1735/40. 27,5 x 43,5 x 27 cm. G: M.-L. und P. von Muralt. LM 55736 (Abb. 27)

Handwerk und Gewerbe

- Materialien zur Strohindustrie, bestehend aus Werkzeugen, Halbfabrikaten und Musterbüchern. Aus dem aargauischen Freiamt. Um 1850–1860. LM 56398–56451, LM 56492–56494 (Abb. 58)
- Fünf Treibhämmer für Kupferschmiede. Stahl, geschmiedet. Länge 27,3 bis 36 cm. 19./20. Jh. G: H. Baumer. LM 55597–55601
- Inventar einer Militärfeldschmiede, bestehend aus Amboss, Feldesse, Werkzeugen und Hufnägeln. 1. Hälfte 20. Jh. G: Eidg. Zeughaus Rapperswil. LM 55937–56017
- Schusterhammer aus Eisen. Stiel aus Buchsbaumholz. Schlagstempel «Läderach Worb». 19. Jh. Länge 18 cm. G: O. Rick. LM 56021
- Schustermesser, Gnippe. Stahl. Schlagstempel Sam. Kuenzi, Bern. 19./20. Jh. Länge 20 cm. G: E. Tobler. LM 56150
- Spundlochausreiber. Eisen, hohl geschmiedet. Massiver Buchenholzgriff. 19. Jh. Länge 47,5 cm. LM 56136 (Abb. 77)
- Zimmermannswinkel. Stahl, 90°. Schlagstempel «A M». 19./20. Jh. Länge 85 cm. LM 56137

Handzeichnungen

- Scheibenriss. Darstellung der Verurteilung der zwei Alten durch den jugendlichen Daniel. Josyas Murer, Zürich, zugeschrieben. 1605. 20,9 x 18,5 cm. LM 55914 (Abb. 70)
- Zwei Federzeichnungen. Seeuferlandschaften mit Figuren- und Gebäudestaffagen. Von Daniel Düringer. Um 1770. Je 16,8 x 22,8 cm. LM 55795/55796
- Federzeichnung. Karikatur auf Voltaire. Von Anton Graff. 1786. 37,3 x 27,1 cm. LM 56120 (Abb. 52)
- Federzeichnung. Die ehemalige Einfahrt beim französischen Bahnhof in Basel. Von Johann Jakob Schneider. Um 1844. 17,5 x 28,5 cm. LM 56380
- Federzeichnung. Darstellung der Feier zur Eröffnung des unteren Hauenstein-Eisenbahntunnels am 27. April 1858. Von Heinrich Jenny. 1858. 25,6 x 37,6 cm. LM 55496 (Abb. 49)
- 28 Tuschfederskizzen. Manöverszenen aus dem Zürcher Unterland, September 1896. G: E. Imhof. LM 55550.1—28
- Bleistiftzeichnung. Schwarenbach bei der Gemmi. Von Ludwig Vogel. 1820. 12 x 20,3 cm. LM 56381

- Bleistiftskizzenbüchlein. 62 Skizzen mit diversen Ansichten und Figurenstudien. Von Ludwig Vogel. 1826. 10 x 12 cm. LM 55674
- Rötelzeichnung. Ansicht des Schlosses Angenstein/BE. Von Balthasar-Anton Dunker. 1773. 30,9 x 24 cm. LM 55915
- Zwölf Aquarelle. Trachtenbilder aus verschiedenen Gegenden der Schweiz. Von Michel-Vincent Brandouin. Um 1780. Je 17,6 x 11,4 cm. LM 55857—55868 (Abb. 56)
- Sepiapinselzeichnung. Johann Caspar Lavater mit seinem Sohne Heinrich. Von Johann Heinrich Lips. 1787. 39,3 x 24,8 cm. LM 56522

Hausrat

- Zwei bemalte Kassetten. 18./19. Jh. 9,4 x 20 x 14,8 bzw. 5,8 x 11,8 x 7,2 cm. G: E. Stiefel. LM 55575/55576
- Tablett. Eisen. Farbiger Umdruckdekor mit Darstellung der Schlacht bei St. Jakob an der Birs und neun Wappen. 1844. 39,3 x 51 cm. LM 56155
- Feldflasche. Blech. Abgeflachte, runde Grundform. 19. Jh. Höhe 21,5 cm. G: E. Tobler. LM 55739 (Abb. 63)
- Rübenhobel. Buchen-, Ahorn- und Eschenholz. Zum Raspeln von Runkelrüben. 19. Jh. Höhe 40 cm. LM 56138
- Nähschatullenstock. Fichte, mit Nussbaum furniert. Gesticktes Nähkissen. 19. Jh. Höhe 80 cm. G: J. Stänz. LM 56018
- Garnwinde. Gusseisen mit Akanthusblattdekor. Ende 19. Jh. Höhe 43 cm. G: H. Freihofer. LM 55535
- Blumenbouquet. Versilberte und vergoldete Papierblumen und -blätter und Myrtenkränzchen unter Glasglocke. 1892. Höhe der Glasglocke 31 cm. G: A. Rieder. LM 55898

Keramik

- Ofenkachel. Gewülstete Becherform. Aus dem Kloster Churwalden/GR. 13. Jh. Höhe 13,5 cm. G: Rätisches Museum, Chur. LM 55728 (Abb. 74)
- Ofenkachel. Kranzkachel mit Masswerkgiebel und Reliefdarstellung eines Löwen unter grüner Glasur. Um 1440. Höhe 29,5 cm. G: Ortsgeschichtl. Kommission Höngg. LM 56497 (Abb. 15)
- Fünf Ofenkacheln. Frieskacheln, blau bemalt mit Landschaftsbildern und Figuren. Aus Unterrüti/AG. Werkstatt des Michael Leontius Küchler, Muri/AG, gemalt von Caspar Wolff. Um 1760. LM 56527–56531 (Abb. 14)
- Drei Ofenkacheln. Grosse Frieskacheln, blau-purpurn bemalt mit Ansichten der Bechburg und der Burg Bipp, ferner mit Denkmal der Freundschaft und Namensinschriften des Jakob Kopp und der Elisabeth Iseli. Von J. J. Anderegg, Wangen a. A./BE. 1863. LM 56524—56526

- Drei Henkelschüsseln. Irdenware. Innen mit weissem Linienbanddekor unter gelber oder grüner Glasur. Bodenfunde aus dem Seehof, Küsnacht/ZH. Zwei Stücke datiert 1688. Überweisung KDZ. LM 56130—56132
- Hafen. Irdenware. Grün glasiert. Mit gewundenem Zopfhenkel. Bodenfund aus dem Seehof, Küsnacht/ZH. 2. Hälfte 17. Jh. Höhe 16,5 cm. Überweisung KDZ. LM 56133
- Deckelschüssel. Keramik mit grünbraun-rotbraunem Fleckendekor. Langnau/BE. Deckel mit Datum 1806, Schüssel 19. Jh. LM 56520/56521
- Teller. Keramik. Dunkelbraun mit weissgrün-gelb-rot-blauer Engobenmalerei, im Zentrum Blumenstaude. Heimberg/BE. Um 1875/80. Durchmesser 23,8 cm. LM 56513
- Teller. Keramik. Dunkelbraun mit bunter Engobenmalerei, im Spiegel Blumenstaude mit Edelweiss. Heimberg/BE. Um 1880. Durchmesser 25 cm. LM 56514
- Teller. Keramik. Dunkelbraun, auf der Fahne bunte, reiche Blumenbordüre. Werkstatt Mack, Steffisburg/BE. Um 1890. Durchmesser 31,5 cm. LM 56515
- Butterhafen. Keramik. Zweihenklig mit Deckel. Wandung mit farbiger Ritzzeichnung und Sprüchen. Wohl Heimberg/BE. 2. Hälfte 19. Jh. Höhe 29,5 cm. LM 56505 (Abb. 69)
- Stegkanne. Keramik. Deckel mit Vogelknauf. Reich garniert und bunt bemalt mit Blumenmotiven und altem Paar mit Katze und Hund. Wohl Heimberg/BE. 2. Hälfte 19. Jh. Höhe 30 cm. LM 56506
- Kanne. Keramik. Reich garniert und bunt bemalt mit Vögeln auf Rasenstück und Blumenornamenten. Wohl Heimberg/BE. 2. Hälfte 19. Jh. Höhe 30 cm. LM 56507
- Schüssel. Keramik. Braun glasiert mit zwei Griffen. Wohl Bonfol/BE. Limmatfund. 19. Jh. Durchmesser 27 cm. G: H. Meier. LM 56361 (Abb. 80)
- Schüssel. Keramik. Dunkelbrauner Grund mit weiss-grün-rotem Mal- und Ritzdekor, Frauenkopf in Fensterrahmen und Spruch. Kt. Bern. 19. Jh. Durchmesser 32,5 cm. LM 56351
- Traghenkelgefäss. Keramik. Wandung reich garniert mit aufgelegten, gestempelten Blumen. Westschweiz. 19. Jh. Höhe 30 cm. LM 56518
- Teller. Keramik. Gelblicher Grund. Bunte Engobenmalerei, zwei Vögel und Zweig. Westschweiz. 19. Jh. Durchmesser 25 cm. LM 56519
- Kännchen. Keramik. Flaschenform mit Henkel. Heller Grund mit bunter Ritzzeichnung, zwei Bären flankieren den Doppeladler. Manufaktur des J. Wanzenried, Steffisburg/BE. Wohl 1903. Höhe 19,5 cm. LM 56516
- Deckeldose. Keramik. Deckel mit Vogelknauf. Bunte Engobenmalerei. Heimberg/BE. Um 1900/1910. Höhe 12,5 cm. LM 56517

- Teller. Fayence. Bunt bemalt mit Darstellung von Samsons Kampf mit dem Löwen. Signiert mit einem Vogel. Wohl Arbeit des Augustin Hirschvogel, Nürnberg. Um 1530/35. Durchmesser 25 cm. LM 56035 (Abb. 16)
- Enghalskrug. Fayence. Glatter, runder Bauch, gerillter Hals und Zopfhenkel. Bemalt mit kobaltblauem Streublumendekor. Zinndeckel mit Marke des Basler Zinngiessers Niklaus I. Übelin. Manufaktur Hanau mit Malermarke S, wohl Wenceslaus Schreiber. Um 1690. Höhe 26,5 cm. LM 56362 (Abb. 17)
- Porzellanfigur. Kaffeetrinkerin. Bunt bemalt. Ritzmarke W.3. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. Höhe 10 cm. LM 56033 (Abb. 19)
- Porzellanfigur. Rennender Knabe mit Dreispitz. Bunt bemalt. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. Höhe 9,6 cm. LM 56030
- Porzellanfigur. Käsehändlerin. Bunt bemalt. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. Höhe 9,1 cm. LM 55719 (Abb. 23)
- Porzellanfigur. Galanteriewarenhändlerin. Bunt bemalt. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. Höhe 9 cm. I M 55720
- Porzellanfigur. Tuchhändler. Bunt bemalt. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. Höhe 9,4 cm. LM 55721
- Porzellanfigur. Sitzender Herr mit Hündchen. Bunt bemalt. Ritzmarke WS über P. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. Höhe 6,7 cm. LM 55722 (Abb. 22)
- Porzellanfigur. Sitzende Näherin. Bunt bemalt. Ritzmarke W über S. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. Höhe 6,9 cm. LM 55723 (Abb. 22)
- Porzellanfigur. Pierrot. Pressmarke K.I; eingeritzt eine Maske. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770/75. Höhe 8,5 cm. LM 55724 (Abb. 20)
- Porzellanfigur. Mädchen mit Lamm. Bunt bemalt. Pressmarke G. 3. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770/75. Höhe 13,3 cm. LM 55718
- Porzellanfigur. Mädchen mit Drehleier. Bunt bemalt. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1775. Höhe 9,5 cm. LM 55727 (Abb. 65)
- Porzellanfigur. Jüngling mit Schwein. Bunt bemalt. Ritzmarke G über il. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1775. Höhe 8,4 cm. LM 55725 (Abb. 21)
- Figur aus Weichporzellan. Krämer mit Warenkasten. Bunt bemalt. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1780. Höhe 9 cm. LM 56034 (Abb. 59)
- Figur aus Pâte tendre. Stehender Bursche, der sich auf einen Spaten stützt. Bunt bemalt. Ritzmarke GC. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1780/90. Höhe 9,4 cm. LM 55726
- Ovale Platte. Porzellan. Bunt bemalt mit Blumenstrauss. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1765. 16,7 x 22,1 cm. LM 55710 (Abb. 24)

- Ovale Platte. Porzellan. Bunt bemalt mit Blumenstrauss. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1767. 28 x 34,5 cm. LM 55712
- Zwei Tassen mit Untertassen. Porzellan. Bemalt in Camaïeu-Purpur mit je einer grossen Figur nach J. E. Nilson. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. LM 55713–55716
- Zierväschen. Porzellan. Bunt bemalt. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1775. Höhe 11,1 cm. LM 55717 (Abb. 66)
- Schüsselchen. Porzellan. Unterglasurblau bemalt mit ostasiatischen Blumen. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1775. Höhe 4,6 cm. LM 55709
- Tasse und Untertasse. Weichporzellan. Camaïeurot bemalt mit Landschaften und Figuren. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1780. LM 56031/56032 (Abb. 72)
- Servierbrett. Steingut. Im Spiegel camaïeurote Landschaft. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1780/90. 28 x 36 cm. LM 55711
- Tasse und Untertasse. Porzellan. Bunt bemalt mit Schützentrophäen und Baselstab. Porzellan Paris, Malerei wohl Basel. Um 1844. LM 56350 (Abb. 79)
- Lithophanie. Biskuitporzellan. Darstellung von Eiger, Mönch und Jungfrau. Manufaktur Plaue/D. Um 1850. 15,5 x 19,7 cm. G: S. Kummer. LM 56487
- Lichtschirm mit Lithophanie. Rahmen aus Gusseisen. Lithophanie aus Biskuitporzellan, mit Darstellung der Himmelfahrt Christi. Manufaktur Plaue/D. Um 1860. Höhe 50 cm. G: W. Rapp. LM 55729
- Lichtschirm mit Lithophanie. Rahmen aus Holz. Lithophanie aus Biskuitporzellan, mit Darstellung einer Frau mit Kind. 19. Jh. Höhe 42 cm. G: A. Hunziker. LM 56036 (Abb. 64)

Kostüme und Zubehör

- Riechdöschen. Silber, graviert, in Form eines Eies. Anfang 19. Jh. Länge 2,8 cm. G: M. Müller. LM 55552
- Brille. Silbergestell mit runden Gläsern in Hornfassung. Anfang 19. Jh. Breite 12 cm. G: G. Rahn. LM 55681
- Fächer. Horngestell. Fächerblatt aus Baumwollbatist; Applikationsstickerei mit Goldpailletten. Um 1820. Länge 22 cm. G: M. Müller. LM 55560
- Zwei Photokästchen. Holz. Innen je ein Herrenporträt, leicht rötlich koloriert. Um 1850. Je 9,5 x 8 cm. G: M. Müller. LM 55671/55672
- Fingerhut. Silber, vergoldet. Meisterzeichen «LS» = Louis Schöchli, Goldschmied in Aarau. Um 1860. Höhe 2 cm. G: M. Müller. LM 55559

- Kaschmirschal. Wolle, maschinengewoben. Um 1880. 310 x 153 cm. G: A. und M. Baumann. LM 55884
- Halsbätti. Vergoldetes Silberfiligran und Granatperlen. Nidwalden. Um 1895. Länge 37 cm. G: E. G. Brüllmann. LM 56128 (Abb. 57)
- Zigarrenetui. Schildpatt mit eingelegten Goldverzierungen. Ende 19. Jh. 14 x 7 cm. G: B. A. Müller. LM 56339
- Stoffelkappe. Taftseide mit Blumenmotiv, Baumwollfutter. Appenzell Innerrhoden. 19. Jh. Gesichtsbogen 43 cm. G: F. Keller. LM 55775
- Fünf Aufsteckkämme. Schildpatt. 19. Jh. G: H. Meyer. LM 55916—55920
- Kindermuff. Weisse Schwanenfedern über schwarzem Pelz. Um 1900. Länge 16 cm. G: E. Mc Peake. LM 56041 (Abb. 76)
- Taschentuch. Baumwolle, bedruckt in Schwarz und Rot mit humoristischsatirischen Szenen aus dem Soldatenleben des Ersten Weltkrieges. 1915. 51 x 51 cm. G: M. Dutoit. LM 55549
- Damenkleid. Gittergewebe aus grüner Seide mit eingestickten silbernen Pailletten. Mit zugehörigem Unterrock, Schal und Stirnband. Aus dem Couture-Atelier Tschannen, Zürich. Um 1924. Länge 92 cm. G: M. Goetschel. LM 56087

Landwirtschaft

- Riffel. Eiserner Rechen zum Abstreifen des Flachssamens. 19. Jh. Länge 36 cm. LM 56026 (Abb. 78)
- Blackenstecher. Eisen mit Eschenholzstiel. 19./20. Jh. Länge 137 cm. LM 56335

Malerei

- Hinterglasbild. Darstellung des Urteils Salomos. Von Johann Peter Abesch, Sursee/LU. 1720. 88,2 x 70 cm. LM 55856 (Abb. 45)
- Zwei Ölgemälde. Porträts des Johann Jakob Hess-Escher und seiner Frau Judith Escher. Von Johann Simmler, Zürich. 1722. Je 107 x 85,3 cm. LM 55854/55855 (Abb. 46)
- Aushängeschild. Ölgemälde auf Nussbaumholz. Schweiz. Handelskonsulat in Bordeaux. 1815. 34,6 x 44,8 cm. LM 55532 (Abb. 53)
- Ölgemälde. Landung der kgl. neapolitanischen Truppen südlich von Messina, September 1848. 57,5 x 70 cm. LM 55498 (Abb. 71)
- Ölgemälde. Darstellung des nächtlichen Strassenkampfes des 4. Schweizer Regiments in Catania, 6. April 1849. 58,2 x 71,1 cm. LM 55497
- Ölgemälde. Alpenlandschaft mit Passstrasse. Von Johannes Weber. Um 1880. 108,5 x 79 cm. G: H. Schmocker. LM 55763

- Ölgemälde. Porträt des Dr. med. Emanuel Hauser, 1816—1907. 1896. 98 x 85,8 cm. G: M. Schmidt. LM 56235
- Ölgemälde. Porträt der Julie von Effinger-Wildegg. Von Ernst Stückelberg. Um 1900. 66,7 x 55,1 cm. G: E. Veillon. LM 56374 (Abb. 47)
- Elfenbeinminiatur. Porträt der Frau des Spitalsekretärs Tobler von Zürich. Signiert «Schinz». 1804. 6,8 x 5,5 cm. LM 55885 (Abb. 60)

Möbel

- Baldachinbett. Tanne, mit Nussbaum furniert. Bandwerkintarsien aus Ahornund Zwetschgenholz. Aus St. Pelagiberg/TG. Um 1730. 202 x 140 x 190 cm. LM 56024 (Abb. 73)
- Flachbarockschrank. Fichte, mit Nussbaum furniert. Verschlungenes Bandwerk, mit Ahornfilets eingefasst.

 1. Drittel 18. Jh. 228,5 x 205 x 68,5 cm.
 G: C. Hort. LM 56485 (Abb. 55)
- Sekretär. Louis XVI. Nussbaum, mit Wurzelmaser furniert, mit eingelegten Filets. Letztes Viertel 18. Jh. 138 x 105 x 52 cm. LM 56238 (Abb. 54)

Münzen und Medaillen

- Kelten, Stater der Bituriges Vivisci, Gold. M 13264 (Abb. 26)
- Zürich, Taler 1558, Silber. M 13294 Luzern, Etschkreuzer o. J. (um 1550), Billon. M 13271
- Obwalden, ½ Kreuzer 1732, Billon. M 13274
- Mesocco-Retegno, Antonio Gaetano Trivulzio-Gallio (1679–1705), Ongaro d'oro 1686, Gold. M 13295 (Abb. 26)
- Zürich, Ehepfennig zu sechs Dukaten von H. J. Bullinger (1650–1724), Gold. M 13273 (Abb. 28)
- Einsiedeln, Bruderschaftsmedaille, 18. Jh., Bronze. M 13272
- Medaille von Lorenz Rosenbaum aus Schaffhausen auf Susanna Trautson-Fugger, 1556, Silber. M 13297 (Abb. 28)
- Medaillenentwurf von Othmar Zschaler, Bern, 1976, Silber. M 13299 (Abb. 29)

Musikinstrumente

- Kontrabass. Fichten- und Ahornholz. Auf eingeklebtem Zettel: «Joseph Rieger, Geigenmaher (sic!) in Mittenwald an der Jsser. 1819.» Gesamthöhe 205 cm. LM 55934
- Piccoloflöte in Des. Ebenholz, Elfenbein und Metall. Schlagstempel «RODOL. GREVE A MUNICH». 1. Hälfte 19. Jh. Länge 29,5 cm. G: G. Kofmehl. LM 55881
- Querflöte in C. Holz und Neusilber. System Meyer. Ende 19. Jh. Länge 67,5 cm. G: G. Kofmehl. LM 55882

- 57. Halsbätti aus vergoldetem Silberfiligran mit Granatperlen, zur Nidwaldner Frauentracht gehörend, um 1895. Länge 37 cm (S. 29 und 63)
- 58. Musterbuch und Materialien zur Strohflechterei im aargauischen Freiamt, um 1850/60 (S. 32 und 61)
- 59. Krämer mit Warenkasten, aus bunt bemaltem Weichporzellan, Manufaktur Schooren, Zürich, um 1780. Höhe 9 cm
- 60. Bildnis der Frau des Spitalsekretärs Tobler von Zürich, Elfenbeinminiatur, signiert «Schinz», 1804. 6,8 x 5,5 cm
- 61. Vorlage für Durchstichbildchen, um 1780. 16,5 x 10,5 cm (S. 29 und 66)
- 62. Berner Trachtenpuppe, um 1906. Grösse 61 cm (S. 30 und 66)
- 63. Feldflasche aus Blech, 19. Jh. Höhe 21,5 cm (S. 62)
- 64. Lichtschirm mit Lithophanie aus Biskuitporzellan, in Holzrahmen, Darstellung einer Frau mit Kind, 19. Jh. Höhe 42 cm (S. 63)
- 65. Mädchen mit Drehleier. Bunt bemalte Porzellanfigur aus der Manufaktur Schooren, Zürich, um 1775. Höhe 9,5 cm (S. 62)
- 66. Zierväschen in bunt bemaltem Porzellan aus der Manufaktur Schooren, Zürich, um 1775. Höhe 11,1 cm (S. 63)
- 67. Silberne Kaffeekanne mit Meistermarke des Barthélemy Hochstättler und Beschauzeichen Freiburg i. Ue., um 1780. Höhe 14 cm (S. 26 und 61)
- 68. Biedermeierkästchen mit Nähutensilien aus Perlmutter und Bein, um 1830. 12 x 30 x 21,5 cm (S. 29 und 66)
- 69. Butterhafen aus Keramik, wohl aus Heimberg/BE, 2. Hälfte 19. Jh. Höhe 29,5 cm (S. 62)





























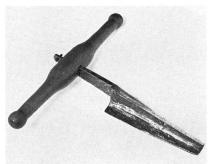


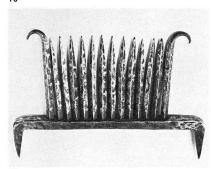
















- 70. Verurteilung der zwei Alten durch Daniel. Scheibenriss, wohl von Josyas Murer, Zürich, 1605. 20,9 x 18,5 cm (S. 31 und 61)
- 71. Landung und Angriff des 3. und 4. Schweizer Regiments in neapolitanischen Diensten auf Messina am 6./7. September 1848, zeitgenössisches Ölgemälde. 57,5 x 70 cm (S. 31 und 63)
- 72. Tasse und Untertasse aus Weichporzellan, Manufaktur Schooren, Zürich, um 1780. Höhe der Tasse 4,7 cm (S. 63)
- 73. Baldachinbett aus nussbaumfurniertem Tannenholz, um 1730. 202 x 140 x 190 cm (S. 32 und 63)
- 74. Becherförmige Ofenkachel aus dem Kloster Churwalden/GR, 13. Jh. Höhe 13,5 cm (S. 62)
- 75. Staufförmiger Abendmahlsbecher aus Ahornholz, aus der Kirche Oetwil am See/ZH, 18. Jh. Höhe 22,2 cm (S. 61)
- 76. Kindermuff aus weissen Schwanenfedern über schwarzem Pelz, mit zugehöriger Schachtel, um 1900. Länge des Muffs 16 cm (S. 63)
- 77. Spundlochausreiber aus Eisen, mit Griff aus Buchenholz, 19. Jh. Länge 47,5 cm (S. 61)
- 78. Eiserne Riffel zum Abstreifen des Flachssamens, 19. Jh. Länge 36 cm (S. 32 und 63)
- 79. Tasse und Untertasse aus Pariser Porzellan, Malerei wohl Basel, um 1844. Höhe der Tasse 9,2 cm (S. 63)
- 80. Braun glasierte Keramikschüssel, wohl Bonfol/BE, 19. Jh. Durchmesser 27 cm (S. 62)

Symphonium. Holzgehäuse mit Spielwerk und 25 Metallplatten. Um 1900. 10 x 21,7 x 14,8 cm. G: L. Class. LM 55880

Spielzeug

- Puppenmantel. Graue Taftseide. Um 1820. Länge 44 cm. G: G. Fischer. LM 56123
- Stereoskop. Holzkasten mit zwei Linsen. Dazu Bilder verschiedener Herkunft. Um 1867/70. 6 x 14 x 22 cm. G: B. A. Müller. LM 56340
- Puppenherd. Mit Spritheizung. Aussenseiten mit Kacheln. Dazu verchromte Pfannen. Um 1900. 14 x 24 x 34 cm. G: E. und L. Rordorf. I M 55883
- Trachtenpuppe mit Berner Tracht. Kopf aus Zelluloid. Mit zugehörigem Silberschmuck. Um 1906. Länge 61 cm. G: E. Meyer. LM 55896 (Abb. 62)

Textilien und Zubehör

- Damasttischtuch mit sechs Servietten.
 Weisses Leinen. Darstellung: Erinnerung an die Besiegung der Türken bei Budapest 1686. Gegen 1700.
 217 x 210 cm bzw. 100 x 71 cm.
 G: R. Kahl. LM 55546/55547
 (Abb. 31)
- Zwei Damasttischtücher mit zwölf Servietten. Weisses Leinen. Randdekor mit Rankenmuster und Wickenblüten. Um 1874. 166 x 176 cm und 72 x 77 cm. G: I. Pfrunder. LM 55517—55519
- Drei Durchstichbildchen und acht Vorlageblättchen für Durchstichbildchen. Blumenmotive. Um 1780. G: A. Meyer. LM 56221–56231 (Abb. 61)
- Mustertuch. Ungebleichtes Leinen mit geometrischen und pflanzlichen Motiven sowie zwei Alphabeten. 1816. 49 x 48 cm. LM 55510
- Drei Strickmusterbänder. Weisse Baumwolle, handgestrickt. Um 1840–1860. G: E. Nägeli. LM 56510–56512
- Zierkissen. Stickerei in bunter Wolle und Glasperlen: Blumenbouquet. Um 1860–1870. 43 x 46 cm. G: H. Rordorf. LM 56219
- Neun Seidenbandabschnitte. Atlas- und Taftseide. Ansteckbänder auf verschiedene Feste der Ostschweiz. 1895–1907. G: A. Zumbach. LM 56100–56108
- Nähschatulle. Holz mit Perlmuttermedaillon. Nähutensilien aus Perlmutter und Bein. Um 1830. 12 x 30 x 21,5 cm. G: L. Sulzer. LM 55573 (Abb. 68)
- Nähzeugetui. Elfenbein. Nähutensilien in Rotgold. Französisches Feingehaltszeichen und Meistermarke C C. Nach 1838. 12,5 x 6,5 cm. G: M. Müller. LM 55565

Diverse Nähutensilien. «Tartan»-Ware. Um 1840. G: H. Holderegger. LM 55577–55583

Uhren

- Kaminuhr, schwarz gefärbtes Birnbaumholz, bestehend aus Sockel und Triumphbogen auf vier Säulen. Goldbronzeapplikationen. Um 1840. Höhe 45 cm. G: H. Müller. LM 56393 (Abb. 41)
- Herrentaschenuhr. Silbergehäuse mit Jugendstildekor. Um 1910. Durchmesser 4,8 cm. G: B. Enz. LM 56396
- Herrentaschenuhr. Silbergehäuse mit Châtelaine und Schützentaler «Tir fédéral Lausanne 1876». Durchmesser der Uhr 4,8 cm. G: M. Haenseler. LM 56392

Uniformen und Militäreffekten

- Feldflasche. Kupfer, oval, innen verzinnt.
 Ordonnanz 1818. Höhe 18 cm.
 G: HAVW. LM 56321
- Epaulette und Contre-Epaulette eines Infanterie-Offiziers. Silbergewebe und Fransen aus Silber. 1. Hälfte 18. Jh. G: J. Kläsi. LM 55794
- Stallbluse und Epauletten eines Artillerie-Wachtmeisters. Dunkelblaues Tuch und dunkelblauer Stehkragen. Ordonnanz 1852. Länge 52 cm. G: HAVW. LM 56244/56245
- Uniformrock und Epauletten eines Zürcher Jägers zu Pferd. Dunkelgrünes Tuch und roter Stehkragen, Messingknöpfe. Ordonnanz 1837. Länge 74 cm. G: HAVW. LM 56240/56241
- Uniformfrack und Epauletten eines Artilleristen. Dunkelblaues Tuch und roter Stehkragen. Ordonnanz 1852. Länge 73 cm. G: HAVW. LM 56242/56243
- Uniformfrack eines Artillerie-Offiziers. Dunkelblaues Tuch und roter Stehkragen. Ordonnanz 1861. G: HMB. LM 55752
- Uniformfrack und Epauletten eines Artilleristen. Dunkelblaues Tuch und roter Stehkragen. Ordonnanz 1861. Länge 72 cm. G: HAVW. LM 56248/56249
- Uniformfrack und Epauletten eines Artillerie-Hufschmieds. Dunkelblaues Tuch und roter Stehkragen. Ordonnanz 1861. Länge 72 cm. G: HAVW. LM 56250/56251
- Uniformfrack und Hose eines Infanterie-Hauptmanns. Dunkelblaues Tuch und roter Stehkragen. Ordonnanz 1861. Länge 86 bzw. 98 cm. G: HAVW. LM 56255/56256

Waffen

Degen. Knaufkappe in Löwenkopfform. Eidg. Ordonnanz. Um 1840. Gesamtlänge 96,5 cm. LM 56236

- Standstutzer. Gezogener Oktogonallauf. Arbeit des Gabriel Cherix, Bex/VD. Um 1840. Länge 126 cm.
- Scheibenstutzer. Gezogener Oktogonallauf mit goldtauschiertem und geätztem Dekor und Dedikationsinschrift. Schloss mit Eisenschnitt, Apfelschussszene. Beschnitzter Nussbaumschaft mit Kantonswappen und einem Löwen in Gebirgslandschaft. In Originalkasten mit Zubehör. Arbeit des A. J. Kurzweil, St-Blaise/NE. 1851. Länge 155 cm. G: Escher-Wyss AG und Gebrüder Sulzer AG. LM 55870 (Abb. 36)
- Revolver für Radfahrer. Zentralzündung. Trommel für sechs Patronen. Fabrikat der Waffenfabrik Bern. 1882. Gesamtlänge 22,8 cm. LM 56237
- Selbstladepistole. Fabrikat der Waffenfabrik Bern. Modell 1900/06. Gesamtlänge 23,8 cm. G: P. Winkler. LM 56097

Zinn

Schraubflasche in Buchform. Gravierter und gepunzter Dekor. Auf der Vorderseite graviert das Wappen des Zisterzienserordens, auf der Rückseite das Wappen des Abtes Ulrich VI. Glutz-Ruchti, Abt von St. Urban/LU (1687–1701). Meistermarke des Kaspar Traber, Luzern. Ende 17. Jh. 24,8 x 20,8 x 9,5 cm. LM 56454 (Farbtafel S. 2)