

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 84 (1975)

Rubrik: Vermehrung der Sammlungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vermehrung der Sammlungen

Verzeichnis der Donatoren und Testatoren

Dieses Verzeichnis enthält die Namen aller Donatoren und Testatoren des Berichtsjahres. Wir bitten sie, den Ausdruck unseres verbindlichen Dankes anzunehmen, und bedauern, in den nachfolgenden Erwerbungslisten nicht jede einzelne Spende aufführen zu können.

Gruppe für Rüstungsdienste, Bern
Eidg. Zeughaus, Zürich
Kantonales Kriegskommissariat, Zürich
Museum für Völkerkunde, Basel
Bank Leu AG, Zürich
Schweiz. Bankgesellschaft, Zürich
Gymnasium Hohe Promenade, Zürich
Landschule Röserental, Liestal
Verein Mütterhilfe, Zürich
Chemie-Color AG, Kilchberg
Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich
Münzen und Medaillen AG, Basel
Petitpierre & Grisel SA, Neuchâtel
Uto AG Versicherungsagentur, Zürich
Viscosuisse, Emmenbrücke
Frau N. Abegg, Erlenbach
Frau E. Abraham, Zürich
Herr P. Aerni-Berner, Zürich
Herr M. AmRhyn, Luzern
Frl. T. Angst, Zürich
Herr E. Bachofen, Maur
Herr W. Bähler, Bern
Frau M. Baltensberger, Winterthur
Frl. M. und A. Baumann, Winterthur
Frau M. Berger, Zollikon
Herr R. Bestgen, Thalwil
Herr und Frau Th. Beyer, Rüschlikon
Herr W. Blaser, Frauenfeld
Herr E. Boesch, Bühler
Frl. Dr. S. Bovet, Zürich
Frau E. Bridel, Luzern
Herr A. Brunner, Zürich
Frau A. Brunner, Gränichen
Herr A. Brunner, Mutschellen
Frau L. Burckhardt-Gansser, Zürich
Monsieur R. Burdon-Muller, Lausanne
Madame P. Chable-Lansel, Genève
Madame H. de Choudens, Le Locle
Frau Dr. B. Christen-Schinz, Winterthur
Herr Dr. H. R. Christen-Züst, Winterthur
Herr Botschafter Dr. A. Daeniker, Bern
Frau E. Deuß-Laubi, Zürich
Herr E. Dietrich, Zürich
Frau L. Dreier-Bächler, Biel
Herr R. Dünki, Rüti
Herr H. Durtschi, Schlieren
Frau A. Dutoit, Zürich

Herr P. Egli, Zürich
Herr J. Enggist, Zollikerberg
Frau B. Enz, Zürich
Frl. N. Escher, Zürich
Frau Prof. G. Fanconi-von Grebel, Zürich
Frau A. Fitzli, Gais
Herr J. Frei, Uhwiesen
Frl. M. Früh, Zürich
Herr C. Furrer, Zug
Frl. B. Ganz, Basel
Herr O. Gentsch, Siebnen
Frau E. Germann-Heer, Zürich
Frau I. Gersbach, Zürich
Frau Prof. Dr. W. Gloor, Zürich
Herr E. Goldschmid, Winterthur
Herr K. Gratwohl, Erlenbach
Herr G. Grieshaber, St. Moritz
Frau A. Günter, Zürich
Frau E. Hächler, Seon
Frau Dr. G. Haemmerli-Schindler, Goßau
Frau G. Haenseler, Wallisellen
Frau E. Helbling-Soldini, Zürich
Frau M. von Herwarth-Frey, Zürich
Frau A. Honegger-Schellenberg, Aathal
Frau H. C. Honegger, Feldbach
Frau M. Hoppler, Zürich
Herr Ch. Hotz, Zürich
Herr R. Hotz, Zürich
Frl. C. Irminger, Benglen
Frau H. Isler-Engler, Sulgen
Herr W. K. Jaggi, Zürich
Herr G. Kälin-Kälin, Einsiedeln
Herr und Frau Dr. C. Karrer, Niederglatt
Herr J. Kläsi, Sirmach
Frau M. Knobel-Gübeli, Zürich
Frau F. Knoll, St. Gallen
Herr Prof. Dr. h. c. A. Knöpfli, Aadorf
Frau E. Kofmehl, Zürich
Frau M. Kohler-Bruderer, Zürich
Herr P. Krog, Zürich
Frl. E. Kunz, Zürich
Herr H. Kunz, Zürich
Herr Dr. M. Kutter-Preiswerk, Basel
Frau H. Landolt, Zürich
Herr A. Lehmann, Mollis
Frau L. Leupp, Zürich
Herr G. Lienhard-Wirz, Bülach
Frau T. Linck, Zürich
Frau G. Löw-Stierlin, Wettswil
Frau E. Mäder, Zürich
Herr J. A. Meier, Bauma
Frau F. Meizoz-Keller, Stäfa
Frl. E. Meyer, Olten
Frl. Dr. h. c. M. Meyer, Zürich
Frau T. Michel-Schurter, Zürich
Frau C. Milt, Seewis-Dorf
Herr A. Moser, Bachenbülach
Herr K. Moser, Bachenbülach
Herr Dr. B. Mühlethaler, Brugg
Herr und Frau B. Müller, Dübendorf

Frau B. Müller-Leutwyler, Winterthur
 Frau M. Müller, Zürich
 Frl. M. Müller, Luzern
 Herr P. Müller, Bern
 Herr Dr. U. Müller, Zürich
 Frau L. Naef, Zürich
 Frau M. Naef, Zürich
 Frl. E. Nahrath, Küsnacht
 Frl. A. Niedermann, Zürich
 Frau O. Niedermann, Zürich
 Frl. A. Ott, Lenzburg
 Frau M. Otto-Sarauw, Zürich
 Frl. M. Peter, Zürich
 Frau Dr. W. Preiswerk-Tissot, Basel
 Frau Dr. A. Rapp, Zürich
 Herr und Frau W. Rapp-Moppert, Basel
 Frau A. Rauber, Zürich
 Frau T. Raunhardt, Zürich
 Frau B. Rieger-Stockar, Urdorf
 Frau I. Ritter, Leukerbad
 Frau E. Sadkowska, Zürich

Frl. E. Salzmänn, Zürich
 Frl. Ch. Sarauw, Wädenswil
 Frl. W. Sattler, Zürich
 Herr W. Schäfer, Wallisellen
 Frau L. Schaub, Basel
 Herr H. Schmockler, Bern
 Geschwister Schneebeli, Greifensee
 Frl. Dr. J. Schneider, Zürich
 Frau Dr. S. Schneider-Christ, Basel
 Herr T. Schober, Zürich
 Frau A. Schönholzer, Adliswil
 Frau Dr. R. Schweizer, Zürich
 Frau Dr. R. Schwyzer, Zürich
 Frau F. Sovilla-Greutert, Zürich
 Frau Dr. G. von Speyr-Dosenbach, Hergiswil
 Herr Th. Spühler, Kilchberg
 Frau J. Staenz, Küsnacht
 Herr Canonicus Prof. Dr. G. Staffelbach, Luzern
 Frl. M. und H. Stäger, Zürich

Frau R. Stolz, Uessikon
 Herr Prof. Dr. K. Stopp, Mainz
 Geschwister Suter, Laufenburg
 Herr B. C. Thurston, Uetikon
 Herr Dr. W. Trachsler, Zürich
 Frau U. von Tschärner, Maienfeld
 Herr Dr. C. Ulrich, Zürich
 Herr und Frau Dr. E. Veillon, Aigle
 Frau P. Weber, Hedingen
 Frau E. Wegmann, Zollikon
 Frau M. Wehrli, Minusio
 Frau Dr. G. Wenzel-Burchard, Muzzano
 Herr H. Wetter, Zürich
 Frau G. Willi, Uster
 Frl. H. Wüest, Zürich
 Frau H. Wulschleger, Basel
 Herr Dr. L. Wüthrich, Regensdorf
 Frl. I. Zschokke, Zürich
 Frau R. Züblin, Zürich
 Herr D. Zwicky, Wallisellen

Abkürzungen in den folgenden Verzeichnissen:

G Geschenk
 KDZ Kantonale Denkmalpflege Zürich
 L Legat
 LM Landesmuseum
 M Münzkabinett
 P Prähistorische Abteilung
 RGZM Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz

Ur- und frühgeschichtliche Abteilung

Bronzezeit

Kunsthazkopen zweier Axtklingen vom Typ «Salez» aus Sennwald/SG, Salez. Originale im Musée cantonal d'archéologie, Neuchâtel. P 53767/53768
 Kunsthazkopen dreier Axtklingen vom Typ «Salez» aus Sennwald/SG, Salez. Originale im Naturhistorischen Museum Wien. P 53769–53771
 Kunsthazkopen von vier Axtklingen vom Typ «Salez» aus Sennwald/SG, Salez. Originale bei der Kantonsarchäologie St. Gallen. P 53772–53775
 Kunsthazkopen zweier Axtklingen vom Typ «Salez» aus Sennwald/SG, Salez. Originale im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck. P 53776/53777
 Kunsthazkopen dreier Axtklingen vom Typ «Salez» aus Sennwald/SG, Salez. Originale im Historischen Museum St. Gallen (dort unter der Fundortangabe Gams/SG, Gasenzen, katalogisiert). P 53778–53780

Kunsthazkopen einer Axtklinge vom Typ «Salez». Fundort nicht gesichert. Original im Naturhistorischen Museum Zofingen. P 53781
 Kunsthazkopen von zwei Axtklingen, einer Flügelnael, sieben Rhomben-nael und einer Ringkopfnadel sowie Metallrepliken von fünf Ösenhal-ringen aus Lausanne/VD, «Bois-de-Vaux». Originale im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne. P 53782–53797
 Kunsthazkopen eines Brustpanzers aus Bronzeblech, reich mit Buckel-reihen verziert, aus Fillinges (Dép. Haute-Savoie, F). Kopie angefertigt im RGZM, Mainz. P 53798

Latènezeit

Hakenpflug aus Holz, mit aufgesetzter eiserner Pflugspitze, wahrscheinlich anlässlich der ersten Juragewässer-korrektion gefunden. P 53799
 Kunsthazkopen einer Wassergottheit mit Kapuzenmantel, aus einem Eichen-stamm geschnitzt, aus dem Bereich des antiken Hafens von Genf, «Alter Kornspeicher». Original im Musée d'art et d'histoire, Genève. P 53800

Römische Zeit

Kunsthazkopen zweier Glasbecher mit eingravierten Inschriften, Bei-gaben aus spätrömischem Mädchen-grab, Avenches/VD 1872. Originale im Musée romain, Avenches. P 53801/53802

Kunsthazkopen einer Sonnenuhr aus Elfenbein, mit Stecklöchern, Monats-bezeichnungen und «Fori Tiberii» (römischer Ort in der Schweiz). Original im Mittelrheinischen Landes-museum, Mainz. P 53803
 Keramikfragmente aus Ottenbach/ZH, Isenberg, Oberflächenfund KDZ 1967. P 53804–53806
 Venusstatuette aus Bronze, aus schweizerischem Privatbesitz. P 53807
 Kunsthazkopen zweier Elfenbeintafeln vom Einband des St. Galler Codex 359. Originale in der Stiftsbibliothek St. Gallen. P 53808/53809

Frühmittelalter

Kunsthazkopen einer Gürtelplatte aus Bronze, mit Darstellung von Daniel in der Löwengrube, Cossonay/VD. Original im Musée cantonal d'archéo-logie, Lausanne. P 53810
 Kunsthazkopen einer Gürtelplatte aus Bronze, mit Darstellung von Daniel in der Löwengrube, Daillens/VD. Original im Musée cantonal d'archéo-logie, Lausanne. P 53811
 Kunsthazkopen einer durchbrochenen Bronzescheibe mit Reiterdarstellung, Kanton Waadt. Original im Musée cantonal d'archéologie, Lausanne. P 53812
 Kunsthazkopen einer Gürtelplatte aus Bronze, mit Darstellung von Daniel in der Löwengrube, St. Ursen/FR. Original im Musée d'art et d'histoire, Fribourg. P 53813

Mittelalterliche und neuere Abteilung

Brauchtum

Sterbeandenken. Kalligraphisches Blatt mit allegorischem Bildschmuck auf Abraham Knobel. Aus dem Kt. Glarus. 1843. 49 x 64 cm. G: M. Knobel. LM 54899

Druckgraphik

Blechköschen. Darin doppelter Leporello mit kleinen kolorierten Stichen. Andenken der Salzburger Emigranten, d. h. der 1732 durch Erzbischof Firmian vertriebenen Protestanten. Um 1732. Döschen 5,5 x 4,8 cm. G: B. Müller. LM 55005

Zwei Umrißradierungen, koloriert. Ansicht von Schloß Angenstein/BE und von Schloß Münchenstein/BL (vor der Zerstörung). Von Karl Gottlieb Gutenberg. Um 1775. 28,5 x 35,4 cm bzw. 30,5 x 37,5 cm. LM 54686/54687

Zwei Radierungen, koloriert. «Paisan du Canton de Basle» und «Paisanne du Canton de Basle». Von Marquard Woher. Um 1782. 16,9 x 11,5 cm bzw. 17 x 11,6 cm. LM 54683/54684

Zwei Umrißradierungen, gouachiert. Ansicht des Weihers im Arlesheimer Schloßpark und des Tälchens hinter Arlesheim/BL mit der Eremitage. Von Johann Joseph Hartmann. 1787. 27,6 x 42,3 cm bzw. 27,6 x 42,6 cm. LM 54689/54690 (Abb. 74)

Zwei Gouachen über Radierung. Ansichten der Petersinsel im Bielersee. Von Johann Joseph Hartmann. 1791. 27,3 x 41,9 cm bzw. 39,3 x 53 cm. LM 54691/54692

Umrißradierung, aquarelliert. «Abwechslung des Helvet: Contingents in Basel Anno 1793». Szene auf dem Münsterplatz in Basel. Von Lucas Vischer d. J. 1793. 24,8 x 29,6 cm. LM 54682 (Abb. 71)

Aquatintaradierung, koloriert. «Stufenfolge von dem Frosche bis zum Apollo-Profil». Nach den Ideen Johann Caspar Lavaters. Von Christian von Mechel. 1797. 42,8 x 57,8 cm. LM 55396 (Abb. 68)

Büchlein. «Neue Sammlung von Schweizer Trachten aus allen Cantonen». 24 Aquatinten, koloriert. Verlag Trachsler, Zürich. Um 1825. 13 x 9,5 cm. LM 54893

Aquatinta. Ansicht von Luzern von Westen. Von Johann Baptist Isenring. Um 1830. 18,8 x 32 cm. LM 54688

Aquatinta. Ansicht von Schloß Birsack/BL. Von R. Iselin. Um 1850. 10,7 x 15,8 cm. G: M. Kutter. LM 54679

Falt-Stahlstich. «Rose des Alpes – Souvenir de la Suisse». Fächerartig gefaltet, mit 50 kleinen Ortsansichten und 16 Trachtengruppen. Verlag J. Ganz, Zürich. Um 1840. Durchmesser 31,7 cm. LM 55452

Lithographie, koloriert. Das Gefecht bei Gislikon, 1847. Von Karl Jauslin. 1897. 33,5 x 44,5 cm. G: K. Gratwohl. LM 55495

Exlibris-Sammlung, 219 Stück: Radierungen, Lithographien und Holzschnitte 19./20. Jh. LM 55398

Kartenspiel. Französische Karten in Holzschnitt mit Schablonenmalerei. Aus dem Verlag von Jean Rochias in Neuenburg. Um 1800. 8,6 x 5,6 cm. G: E. Nahrath. LM 54813

Edelmetall

Besteck, bestehend aus Messer und Gabel. Silber, gegossen und ziseliert. Vermutlich südschweizerisch. 1618. Messerlänge 21,5 cm, Gabellänge 19,2 cm. G: U. von Tschärner. LM 55144/55145 (Abb. 24)

Becher. Silber, getrieben, mit Schuppenmuster graviert. Meistermarke IS. Beschauzeichen von Sierre/VS. 1. Hälfte 18. Jh. Höhe 7,2 cm. LM 54754 (Abb. 45)

Meßkännchengarnitur. Silber, vergoldet. Dreiteilig, ovales Tablett und zwei Kännchen. Auf der Unterseite des Tablett gravierte Schenkungsinchrift mit Chronistichon (1758). Meistermarke des E. W. Hunzigen. Beschauzeichen Freiburg i. Ue. Mitte 18. Jh. Höhe der Kännchen 12,3 cm, Länge des Tablett 26,1 cm. LM 55179

Kaffee- oder Teekanne. Silber. Mit Filteraufsatz und gemeinsamem Deckel. Auf Tablett. Graviertes Wappen der Berner Familie Schaufelberger. Meistermarke des David-Louis Bessières. Beschauzeichen Lausanne. Um 1800. Höhe der Kanne 15,7 cm, Länge des Tablett 24 cm. LM 55180 (Abb. 48)

Kaffeekanne. Silber. Empireform. Meistermarke des Johann Jakob Rordorf. Beschauzeichen Zürich. Um 1810. Höhe 30 cm. LM 55178 (Abb. 47)

Fußschale. Silber, teilvergoldet. Fuß in Form eines Landsknechts, darauf große, flache Schale. Meistermarke Bossard. Beschauzeichen Luzern. 1895. Höhe 30 cm. LM 54759 (Abb. 55)

Deckelpokal. Silber, teilvergoldet. Form eines Nürnberger Deckelpokals des 15. Jh. Meistermarke Bossard. Beschauzeichen Luzern. 1898. Höhe mit Deckel 32,7 cm. LM 54762 (Abb. 53)

Zuckerdose. Silber, teilvergoldet. Reich mit Rankenwerk graviert. Meistermarke Bossard. Beschauzeichen Luzern. 1902. Höhe mit Deckel 20,5 cm. LM 54765

Kelch. Silber, vergoldet. Auf dem Knauf Emailplaketten mit den vier Evangelisten und Wappen der Basler Familie Vischer. Widmungsinschrift. Meistermarke Bossard. Beschauzeichen Luzern. 1903. Höhe 21,2 cm. LM 54768

Deckelpokal. Silber, vergoldet, und Bergkristall. Gegossen, ziseliert und graviert. Knauf und Cuppa aus Bergkristall. Meistermarke Bossard. Beschauzeichen Luzern. Um 1912/13. Höhe mit Deckel 34,8 cm. LM 54770 (Abb. 54)

Figur einer Melusine. Silber, teilvergoldet. Entwurf von Robert Durrer. Meistermarke Bossard. Beschauzeichen Luzern. 1918. Höhe 20 cm. LM 54769 (Abb. 78)

Tafelaufsatz. Silber, teilvergoldet. Über vierpassigem Tablett Buckelschale auf vier durch Meerweibchen gebildeten Füßen. Darüber Aufsatz mit Figur der Fortuna. Entwurf von Robert Durrer. Meistermarke Bossard. Beschauzeichen Luzern. Um 1920. Höhe 42,5 cm. LM 54771

Kleiner Pokal in Form einer Sanduhr mit zwei kleinen Schalen aus Bergkristall. Silber, vergoldet. Drei Skelette als Träger. Entwurf von Robert Durrer. Meistermarke Bossard. Beschauzeichen Luzern. 1921. Höhe 16,5 cm. LM 54766 (Abb. 36)

Hausaltärchen. Silber, teilvergoldet, und Ebenholz. Form eines Barockaltars mit Kruzifix. Entwurf von Robert Durrer. Meistermarke des C. Th. Bossard. Beschauzeichen Luzern. 1933/35. Höhe 33,5 cm. LM 54757

Glas

Deckelpokal. Geschnittenes Rankenornament mit Chinoiserien. Um 1720. Höhe mit Deckel 31,5 cm. LM 54747

Deckelhumpen. Geschnittenes Bérain-Ornament und Wappen der Basler Familie Wettstein. Um 1720/30. Höhe 20 cm. LM 54741 (Abb. 26)

Fußbecher. Geschnittenes Bérain-Ornament und Wappen der Basler Familie Wettstein. Um 1720/30. Höhe 10,5 cm. LM 54742 (Abb. 25)

Pokal. Geschnittenes Wappen der Familie Wettstein und Monogramm GW. Um 1740. Höhe 15,8 cm. LM 54743 (Farbtafel S. 2)

Pokal. Geschnittenes Wappen der Familie Wettstein und Monogramm FHW. Um 1740. Höhe 15,6 cm. LM 54744 (Farbtafel S. 2)

Pokal. Geschnittenes Wappen der Familie Wettstein und Monogramm JFW. Um 1740. Höhe 15,8 cm. LM 54745 (Farbtafel S. 2)

Pokal. Cuppa mit Bérain-Ornamenten und Blumenbouquets. Um 1740. Höhe 17,2 cm. LM 54746

Flasche. Gedrückter Kegelbauch mit geschnittenen Medaillons mit den Initialen HM/AB.F und Bild eines Schwans. 1792. Höhe 25,7 cm. LM 54749 (Abb. 57)

Großer Weinbecher. Leicht grünliches Glas. Geschnittene Darstellung eines Mannes, der mit Humpen und Becher in Händen auf einem Faß sitzt, und längere Inschrift. 18. Jh. Höhe 12,2 cm. LM 54750

Schnapsflasche. Farbloses Glas, mit bunten Emailfarben bemalt, mit Spruch und einer Frau, die ein Herz in der Hand hält. 18. Jh. Höhe 13,7 cm. LM 54751

Schnapsflasche. Farbloses Glas, mit bunten Emailfarben bemalt, mit Spruch und zwei Vögeln auf Herzbaum. 18. Jh. Höhe 12,9 cm. LM 54752

Schnapsflasche. Grünes Glas, mit bunten Emailfarben bemalt, mit Spruch und Blume. 1804. Höhe 17 cm. LM 54753

Deckelpokal. Fuß, Cuppa und Deckel mit geschnittenen Ährenranken. Um 1900. Höhe 36 cm. LM 54748

Glasgemälde

s. S. 69 ff.

Handwerk und Gewerbe

Seidenwindapparat. Runder Arbeitstisch mit 14 aufzusetzenden Haspeln. Fabrikat: Hüni & Beßler, Horgen. Aus Greifensee/ZH. 2. Hälfte 19. Jh. Tischhöhe 77 cm. G: Geschw. Schneebeli. LM 55400 (Abb. 52)

Strangenständer. Buchen- und Nußbaumholz. 2. Hälfte 19. Jh. Höhe 146 cm. G: Geschw. Schneebeli. LM 55401

Zupfschaukel zum Reißen und Kämmen von Roßhaar. 2. Hälfte 19. Jh. Höhe 123 cm. G: A. Brunner. LM 55460 (Abb. 51)

Spannsäge. Eichen- und Tannenholz. 2. Hälfte 19. Jh. Länge 113 cm. G: W. Trachsler. LM 55136

Spaten. Eisen, mit Schmiedemarke SK. 19. Jh. Länge 46,5 cm. LM 55211

Kreuzschlaghammer. Eisen, mit Schmiedemarke BS. 19. Jh. Länge 19,5 cm. LM 55215

Prägehammer mit Buchstabenpunzen. Stahl. Stempel: Wappen Kt. Schwyz, darin Buchstaben DS. 19. Jh. Länge 17 cm. LM 55217

Amboßhammer. Eisen, mit Schlagstempel BS. 19. Jh. Länge 15 cm. LM 55219

Inventar eines Ateliers für Haarkunstarbeiten, bestehend aus Werkzeugen und Geräten, Entwürfen und Musterkarten zu Haararbeiten und Haarblumengebilden. 19./20. Jh. LM 55293–55316

Inventar eines Perückenmakers, bestehend aus Perückenständer, diversen Scheren und Werkzeugen. 19./20. Jh. LM 55317–55380

Handzeichnungen

Miniaturenfragment der Initiale I mit Darstellung Christi vor dem Hohenpriester. Blattgold auf Pergament. Aus dem Graduale von St. Katharinenthal/TG. Kurz vor 1312. 6,2 x 7,6 cm. LM 55087 (Abb. 14 und 15)

Scheibenriß. Darstellung des Traumes Jakobs von der Himmelsleiter. Heinrich Nüscheler, Zürich, zugeschrieben. Um 1610. 19 x 17 cm. LM 54888 (Abb. 20)

Scheibenriß. Darstellung der Vision von der Himmelfahrt des Propheten Elias. Von Hans Jakob I. Nüscheler, Zürich. Um 1632. 19,7 x 16,2 cm. LM 54889

Gratulationsschreiben an den Wettinger Abt Ulrich II. Meyer. Kalligraphische Arbeit. 1689. 23,3 x 22 cm. G: F. Meizoz. LM 55092 (Abb. 27)

Grabschrift. Kalligraphisches Blatt mit Guillochen auf den Tod von Elsbeth Nägeli, Hütten/ZH. 1764. 45 x 35 cm. LM 54911 (Abb. 21)

Stammbaum der Familie von Andlau. Pergamenturkunde, koloriert. Ausgestellt in Arlesheim/BL. 1775. 57 x 76 cm. LM 54697

Aquarell. Teil einer Schloßruine in hügeliger Landschaft. Von Balthasar-Anton Dunker. 1790. 18,4 x 16,5 cm. LM 54680

Gouache. Die Basler Freikompanie im Hardwald bei Basel. Von Heinrich Heitz. Um 1790. 45,3 x 59,2 cm. LM 54696 (Abb. 22)

Aquarell. Ansicht des Pfarrhauses und der Pfarrscheune von Reigoldswil/BL. Von Matthias Bachofen. 1815. 33,4 x 47,2 cm. LM 54693 (Abb. 72)

Aquarell. Landschaft aus dem Kanton Baselland. Von Matthias Bachofen. 1818. 20,8 x 30,8 cm. LM 54685

Miniatur. Ein Offizier der Cent Suisses. Von Chapon. 1821. Durchmesser 7 cm. LM 54858

19 Bleistiftzeichnungen. Ansichten aus dem Kanton Graubünden. Von Johannes Weber. Um 1890/1900. G: H. Schmocker. LM 54879.1–19 (Abb. 58)

Hausrat

Mörser mit zugehörigem Pistill. Bronze-guß. 18. Jh. Mörser Höhe 14,2 cm. L: H. Kreis. LM 55034

Fußwärmer. Kupfer, mit durchbrochenem Rankenmuster. 18. Jh. Höhe 12,1 cm. LM 54782 (Abb. 64)

Aschenbehälter mit Deckel. Kupfer. 18. Jh. Höhe 27,5 cm. LM 54780

Visitenlaterne, sechseckig. Messingblech. Ende 18. Jh. Höhe 52 cm. LM 54779

Visitenlaterne, rechteckig, mit Rundbogendach. Eisenblech. Um 1800. Höhe 42 cm. LM 54778

Kaffeemühle. Eisen, ohne Holzbehälter. Arbeit des H. Kägi, Schlosser in Lenzen-Steg/ZH. 2. Hälfte 19. Jh. Höhe 14 cm. G: E. Goldschmid. LM 55229

Öfchen aus Gußeisen, mit sechs Bügel-eisen mit Holzgriffen. 2. Hälfte 19. Jh. Höhe 68 cm. G: Landschule Rösereental. LM 55454

Zwei Schaubflaschen, d. h. mit Stroh-zöpfen umwickelte Glasflaschen. 19. Jh. Höhe 36 bzw. 31 cm. G: R. Hotz. LM 54935/54936

Kinderwagen, vierrädrig, zweisitzig, mit Lederverdeck. Prägeinschrift «Kinderwagenfabrik von H. Heusser, in Untersträß Zürich». 19. Jh. Länge 125 cm. LM 55239

Keramik

Ofenkachel. Füllkachel, grün glasiert, mit geritzter Inschrift und Darstellung eines Mannes, Kopffüßlern und Tieren. Von B. oder H. Notter, Boswil. 1784. 20,5 x 20,4 cm. G: R. Bestgen. LM 55187

Ofenkachel. Füllkachel mit patroniertem, grün glasiertem Nelkendekor, in der Mitte zwei Engel mit Waage. Ende 18. Jh. 22,3 x 19,9 cm. G: A. Moser. LM 55189 (Abb. 70)

Bartschale. Porzellan. Bunt bemalt mit Gartenmotiven. China, hergestellt für den Export nach Europa. Um 1730. Länge 35,5 cm. LM 54737 (Abb. 40)

Zuckerdose. Porzellan. Bemalt in Camaïeu-Purpur mit Hecke und indischen Blumen. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1765/70. Höhe mit Deckel 10 cm. G: U. von Tscharnner. LM 55488 (Abb. 75)

Schwenkschale. Porzellan. Bemalt in Camaïeu-Purpur mit Hecke und indischen Blumen. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1765/70. Durchmesser 17,7 cm. G: U. von Tscharnner. LM 55490

Kännchen. Porzellan. Bemalt in Camaïeu-Purpur mit Hecke und indischen Blumen. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770. Höhe mit Deckel 15,5 cm. G: U. von Tscharnner. LM 55487 (Abb. 75)

Teller. Porzellan. Bunt bemalt mit Blumenstrauß mit Tulpe. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1772. Durchmesser 25,3 cm. G: U. von Tscharnner. LM 55486

Teedose. Porzellan. Bemalt in Camaïeu-Purpur mit indischen Blumen. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1775. Höhe 15,2 cm. G: U. von Tscharnner. LM 55489

55. Silberne Fußschale, teils vergoldet, aus der Goldschmiedewerkstatt Bossard, Luzern, 1895, Höhe 30 cm (S. 58)



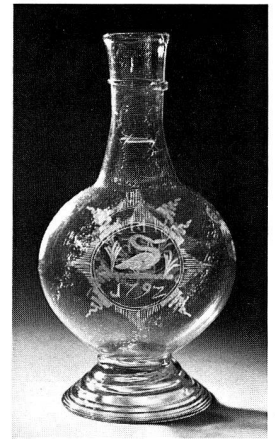
55

56. Maßkelch in vergoldetem Silber, mit sechs Steinen am Knauf, aus der Goldschmiedewerkstatt Bossard, Luzern, 1897. Höhe 21,2 cm (S. 26)



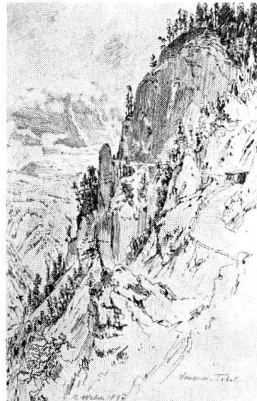
56

57. Glasflasche mit geschnittenen Medaillons, 1792. Höhe 25,7 cm (S. 59)



57

58. Schlucht bei Versam/GR. Bleistiftzeichnung von Johannes Weber, 1897. 26,4 x 17,8 cm (S. 24 und 59)



58

60. Biedermeierstuhl aus Nußbaumholz, um 1830. Höhe 86 cm (S. 25 und 63)



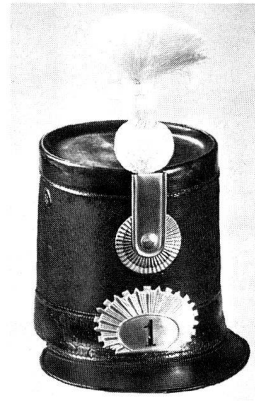
60

61. Matthaeus Merian d. Ä., Kupferstich von Raphael Custos, um 1650. 16,4 x 11,2 cm



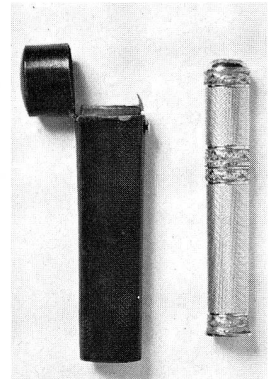
61

62. Bunt bemalter Krug aus Winterthurer Keramik, mit reichen Reliefaufgaben, 17. Jh. Höhe 30 cm (S. 62)



59

63. Pariser Siegellack-Etui in vierfarbigem Gold, mit zugehörigem Etui aus Eidechsenleder, um 1774/75. Länge 12 cm (S. 28 und 62)



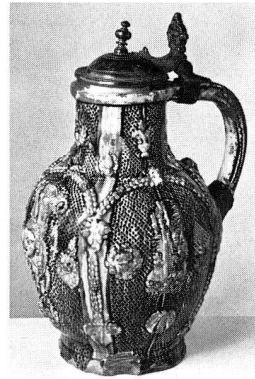
63

64. Fußwärmer aus Kupfer, Deckel mit durchbrochenem Rankenmuster, 18. Jh. Höhe 12,1 cm (S. 59)



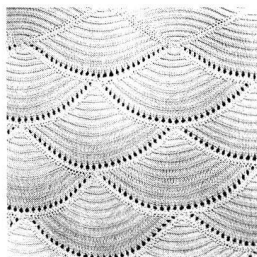
64

65. Glarner Zither von Kaspar Dürst, Zithermacher in Ennetbühl/GL, um 1900. Länge 60 cm (S. 29 und 63)



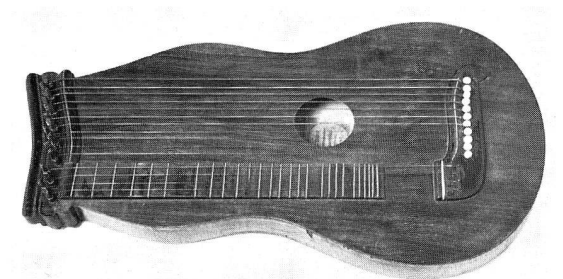
62

66. Handgestrickte Bettdecke aus weißer Baumwolle, um 1865. 215 x 170 cm (S. 63)

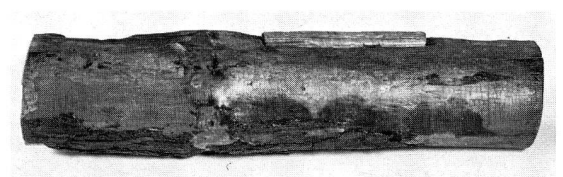


66

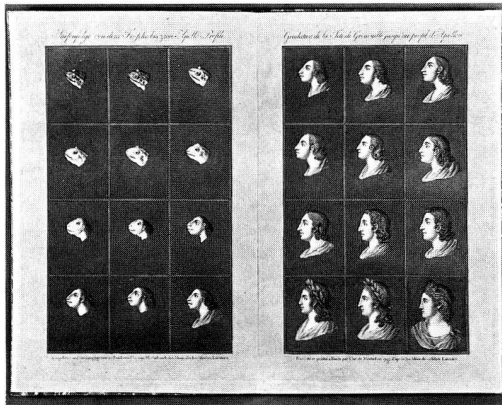
67. Holz-Wasserrohr mit rechteckiger Kontrollöffnung, aus einer Baugrube am Seilergraben, 18. Jh. Länge 97 cm (S. 30 und 62)



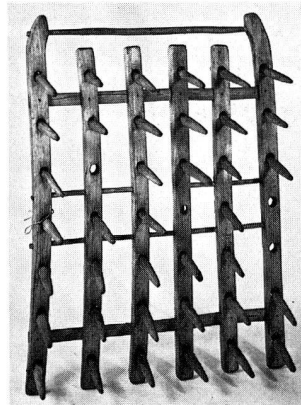
65



67



68



69

68. «Stufenfolge von dem Frosche bis zum Apollo-Profil». Kolorierte Aquatinta aus dem Verlag von Christian von Mechel, Basel 1797. 42,8 x 57,8 cm (S. 24 und 58)

69. Egge aus Holz, mit beweglichen Zähnen, aus Siat/GR, 19. Jh. Länge 132 cm (S. 30 und 62)



70



71

70. Ofenkachel mit patroniertem Nelken-dekor, Ende 18. Jh. 22,3 x 19,9 cm (S. 59)

71. Auswechslung der helvetischen Zuzüger in Basel, 1793. Kolorierte Umrißradierung von Lucas Vischer d. J. 24,8 x 29,6 cm (S. 23 und 58)

72. Pfarrhaus in Reigoldswil/BL. Aquarell von Matthias Bachofen, 1815. 33,4 x 47,2 cm (S. 24 und 59)

73. Bronze-Mörser mit Inschrift: «EPISCOPATUS. CURIENSIS» und Datum «1853», aus Chur. Länge 21,5 cm (S. 64)

74. Schloß Birseck/BL mit Weiher im Arlesheimer Schloßpark. Gouachierte Umrißradierung von J. J. Hartmann, nach J.-B. Stuntz, 1787. 27,6 x 42,3 cm (S. 23 und 58)



72



73

75. Zuckerdose und Kännchen zu Kaffee- oder Teeservice aus der Manufaktur Schooren, Zürich, um 1765/70. Höhe des Kännchens 15,5 cm, der Dose 10 cm (S. 28 und 59)

76. Bolzenbrett mit 56 Löchern zum Einstecken der Bolzen nach Rangordnung des Resultats, 18. Jh. Länge 46,5 cm (S. 64)

77. Silbernes Nadelbüchschchen in Form eines Bauernmädchens mit Korb, 2. Drittel 19. Jh. Höhe 5 cm (S. 28 und 63)

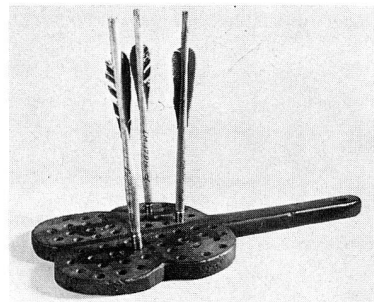


74



75

78. Meerjungfrau in Silber, teils vergoldet, mit Perlen und Rubinen. Schaustück aus der Goldschmiedewerkstatt Bossard, Luzern, 1918. Höhe 20 cm (S. 26 und 58)



76



77



78

Krug. Keramik. Bunt bemalt und reiche Reliefaufgaben. Winterthur. 17. Jh. Höhe 30 cm. LM 55182 (Abb. 62)

Dose. Fayence. Bunt bemalt mit indischen Blumen und Insekten. Manufaktur Paul Hanong, Straßburg. Um 1745. Höhe mit Deckel 11 cm. LM 54736 (Abb. 43)

Rückentraggefäß (Brente). Keramik. Bunter Engobedekor mit Menschen, Tieren und Inschrift: «Ulli Ascherpacher 1764». Langnau. Höhe 19,7 cm. LM 55185

Tintengeschirr. Keramik. Braun glasiert. Unterseite mit Signatur «17. FS. 89». Hafner Fridolin Schwitzer, Näfels. 1789. Höhe 8,5 cm. LM 55181

Große Fußschale. Keramik. Hellbraun grundiert, mit farbigem Engobedekor, z. T. mit reliefierten Blumen. Werkstatt J. Wanzenried, Steffisburg. Um 1890. Höhe 33,5 cm. G: M. Knobel. LM 54898

Zwei montierte Potpourris. Porzellan mit Goldbronzemontierung. Löwin und Löwe auf Bronzebäumen. Als Duftvasen gestaltete Dosen. Porzellanmanufaktur Meissen. Um 1745. Goldbronzemontierung Paris. Um 1760/65. Höhe 22 cm bzw. 21,5 cm. LM 54734/54735 (Abb. 41)

Porzellanfigur. Stehendes Mädchen mit Gesangbuch in der Rechten. Bunt bemalt. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1770/75. Höhe 13,5 cm. LM 55093

Figur aus Pâte tendre. Wasserträger. Bunt bemalt. Ritzmarke GS. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1775/80. Höhe 9,8 cm. Dep. 3443 (Abb. 42)

Porzellanfigur. Fischverkäuferin. Bunt bemalt. Ritzmarke G. Z/E. Manufaktur Schooren, Zürich. Um 1775. Höhe 9,6 cm. Dep. 3444 (Abb. 44)

Kostüme und Zubehör

Frauen-Schnabelhaube. Weißes Leinen. Gesichtsbogen mit plissiertem Umschlag. Ende 17. Jh. Gesichtsbogen 46 cm. G: G. Fanconi. LM 55020

Kleidchen für eine Jesuskindfigur. Gelbe Taftseide mit bunter Seidenstickerei. 2. Hälfte 18. Jh. Rückenlänge 50 cm. G: G. Fanconi. LM 55026 (Abb. 29)

Herrenhose. Schwarzer Seidenkörper. Um 1775. Rückenlänge 80 cm. G: G. Fanconi. LM 55027

Drei Herrenhemden. Weißes Leinen. Mit langen Ärmeln und hohen Kragen. Ende 18. Jh. Rückenlänge 95 bzw. 96 cm. G: G. Fanconi. LM 55026 und 55031/55032

Ein Paar Kinderstrümpfe. Weiße und blaue Seide, maschinengestrickt. Ende 18. Jh. Beinlänge 37 cm. G: G. Fanconi. LM 55022

Schal. Feiner, weißer Wollkörper, bedruckt mit bunten Kaschmirmotiven. Um 1810. Länge 264 cm. G: W. Gloor. LM 54986

Damenrobe, dreiteilig, bestehend aus Oberteil, Unterjupe und Jupe. Schwarz-grau gestreifte Taftseide. Um 1875. Rückenlänge des Oberteils 72 cm. G: W. Gloor. LM 54997

Frauentracht. Nidwalden. Bestehend aus Rock, Mieder, Flor, Poche, «Hinderebändi», Armband, Gölletketten und Haarpfeil. Um 1895. G: H. Isler. LM 55198–55200

Ein Paar Herrenstiefel. Schwarzes Leder. 19. Jh. Gesamthöhe 51 cm. G: W. Gloor. LM 54988

Frauengürtel, bestehend aus 7 – 13 – 7 rechteckigen Gliedern. Silber. Schließe als Masche gebildet. Meistermarke CF (evtl. Christoph Frei). Beschauezeichen Lindau. 2. Hälfte 17. Jh. Länge 95,5 cm. G: Ch. Sarauw. LM 55403 (Abb. 35)

Brosche mit Anhänger. Silber, mit Straßbesetzung. Schleife mit angehängtem Vogel. Um 1790. Länge 3,5 cm. G: Ch. Sarauw. LM 55404

Goldschmuck, bestehend aus Brosche, Ohrringen, Fingerring und Armreif. Arbeit des Louis Schöchli, Aarau. Um 1860. G: M. Müller. LM 55264

Gürtelschnalle. Silber, teilvergoldet. Jugendstilrahmung mit Osterglocke. Um 1905. 5,5 x 4,5 cm. G: E. Chable. LM 54648

Etui für Siegellack. Gold «or quatre couleurs». Meistermarke des Nicolas Durrier. Beschauezeichen Paris mit Jahresbuchstaben L unter Krone. 1774/75. Länge 12 cm. G: U. von Tschärner. LM 55089 (Abb. 63)

Schildpattdose mit Elfenbeinminiatur. Porträt eines unbekannten Herrn. Miniatur signiert: «ZENDER, 1797» (= Karl Ludwig Zehender, 1752–1814). 1797. Durchmesser 7,6 cm. LM 55481

Taschenecessaire. Silber, mit schwarzem Fischhautleder überzogen. Mit komplettem Inhalt. Ende 18. Jh. Höhe 9 cm. G: U. von Tschärner. LM 55090

Tabakbeutel. Bunte Perlenstickerei mit Blumen und Spruch. Um 1835. 18 x 15 cm. G: C. Irminger. LM 55012

Brieftasche. Dunkelrotes Leder mit Goldprägung. Eingesetzt bunte Perlenstickerei, innen zwei Petitpointstickereien. Um 1850. 15,5 x 10 cm. G: W. Rapp. LM 55193

Stricknadelstiefelchen in Form eines Schlüssels. Silberblech. Mitte 19. Jh. Länge 9 cm. G: G. Haemmerli. LM 55287

Stricknadelstiefelchen in Form von Pantoffeln. Silber. 2. Drittel 19. Jh. Schuhlänge 5 cm. G: B. Müller. LM 55009

Aufsteckkamm mit acht Zähnen. Schildpatt. 2. Drittel 19. Jh. 14,5 x 12,8 cm. G: L. Burckhardt. LM 54829

Landwirtschaft

Zwei Holz-Wasserrohre. Abschnitte zusammensteckbar. Aus Föhrenholz und Eisen. 18. Jh. Länge 97 cm und 71 cm. LM 55132/55133 (Abb. 67)

Vorpflug, d. h. Krümmelsohlenpflug, mit eiserner Pflugschar. Aus Siat/GR. 18./19. Jh. Länge 325 cm. LM 54658 (Abb. 50)

Schneidstuhl zum Zerkleinern von Trockenfutter. Aus Siat/GR. 2. Hälfte 19. Jh. Länge 135 cm. LM 54662

Baumsäge. Rahmen aus Bandisen, Griffteil mit Holzschalen. 2. Hälfte 19. Jh. Länge 47 cm. G: W. Trachsler. LM 55138

EGge. Rahmen und Zähne aus Holz. Aus Siat/GR. 19. Jh. Länge 132 cm. LM 54661 (Abb. 69)

Zierkamm eines Pferdegeschirrs. Messing. 19. Jh. Breite 14,5 cm. G: P. Aerni. LM 54818

Leiterwagen mit Kreuzspeichenrädern, bestehend aus Vorder- und Hinterwagen. Aus Präz am Heinzenberg/GR. Länge total 485 cm. 19./20. Jh. LM 55461 (Abb. 49)

Dreschsparren. Sparren aus Esche, Stiel aus Haselnuß. Aus Siat/GR. 19./20. Jh. Länge 96 cm. LM 54659

Schlagholz eines Dreschflegels. Ahornholz. Aus Siat/GR. 19./20. Jh. Länge 46 cm. LM 54660

Torfstichspaten. Arbeitsteil mit Eisen beschlagen, Stiel aus Eschenholz. 19. Jh. Länge 123 cm. LM 55461

Alkoholmeter. Verschllossene Glasröhre mit Quecksilberspitze. Fabrikat C. Hotz & Sohn, Bern. 19./20. Jh. Länge 35 cm. G: H. Durtschi. LM 55097

Branntweinprobe. Verschllossene Glasröhre, unten kugelförmig und mit Quecksilber gefüllt. 19./20. Jh. Länge 21 cm. G: H. Durtschi. LM 55098

Malerei

Ölgemälde. Gefecht in den Straßen von Neapel am 15. Mai 1848. Um 1848. 51 x 63,3 cm. LM 55088 (Abb. 23)

Ölgemälde. Brustbild des Zeichners und Kupferstechers Johannes Weber, 1846–1912. Von Max Schultze-Strahler. 1910. 71 x 58,5 cm. G: H. Schmocker. LM 54943

Möbel

Großer Kabinettschrank, dreigeschossig. Tanne, mit Nußbaum furniert. Reiche Eisen- und Messingbeschläge. Aus Wädenswil/ZH. Letztes Viertel 17. Jh. Höhe 196 cm. G: Schweiz. Bankgesellschaft. LM 55086 (Abb. 37)

Säulenschrank. Tanne mit Nußbaumfurnier. Architektonische Front mit applizierten Mascarons und Fruchtgehängen. Basel. Ende 17. Jh. Höhe 247 cm. LM 54678 (Abb. 38)

Blockkästchen. Tanne. Mit einfachen Kerbschnitzereien, Initialen und Datum. Aus Eisten/VS. 1742. Länge 17,4 cm. G: J. Enggist. LM 55171

Vier Polsterstühle. Massives Nußbaumholz. Zürcher Zungenstühle. 1. Hälfte 18. Jh. Höhe 109 cm. LM 54654–54657

Zwei Biedermeierstühle. Nußbaumholz. Rückenlehne mit Fächersprossen. 1. Hälfte 19. Jh. Höhe 86 cm. G: M. Knobel. LM 54916/54917 (Abb. 60)

Stillstuhl. Nußbaumholz mit Plüschbezug. 2. Hälfte 19. Jh. Höhe 86 cm. G: G. Haemmerli. LM 55424

Fauteuil. Nußbaumholz mit Einlegesitz. Arbeit von Pierre Chable, Genf. Um 1925. Höhe 89,5 cm. G: P. Chable. LM 54921

Münzen und Medaillen

Luzern, Etschkreuzer o. J., 1502–1505. Billon. M 13212

Schwyz, Batzen 1571. Billon. M 13211 (Abb. 16)

Neuenburg, Friedrich Wilhelm III., Halbkreuzer 1803. Billon. M 13234

Bistum Genf, 15 Denare des Bischofs Konrad, um 1000. Silber. M 13219–13233 (Abb. 16)

Mirandola, Alessandro I. Pico, 1602–1637, Testone 1619. Imitation des Dickens von Uri. Silber. M 13210

Zürich, Verdienstmedaille, um 1707, von H. J. Geßner. Gold. G: Bank Leu AG. M 13208 (Abb. 19)

Basel, Medaille mit Gehänge auf den Abschluß des Westfälischen Friedens 1648, von F. Fecher. Gold. M 13213 (Abb. 17 und 18)

Basel, Verdienstmedaille 1769 von J. Handmann. Gold. M 13214

Schaffhausen, klippenförmige Medaille 1600 (Taufpfennig?). Silber, vergoldet. M 13217 (Abb. 19)

Musikinstrumente

Konzertzither mit eingeklebtem Zettel: «Max Amberger, München, Müllerstr. 27a». Um 1880. Länge 56 cm. G: C. Furrer. LM 55462

Glarner Zither mit eingeklebtem Zettel: «K. Dürst, Zithermacher, Ennetbühls (Glarus)». Um 1900. Länge 60 cm. G: A. Lehmann. LM 55463 (Abb. 65)

Kinderzither. Brettzither in Anlehnung an Salzburger Form. Um 1900. Länge 32 cm. G: R. Hotz. LM 54863

Plastik

Kruzifixus. Lindenholz, gefaßt. Um 1850. Höhe 39 cm. G: O. Gentsch. LM 54937

Schlißscheiben

s. S. 70 und 73 ff.

Siegelstempel

Siegelstempel. Eisen. Ovale Stempelfläche mit Wappen der Familie Püntener (Uri), darüber Krone. Erste Hälfte 17. Jh. 2 x 1,7 cm. LM 55238

Spielzeug

Kaufladen. Holz. Haus mit Pultdach und vorn verglaster Mitteltür. Textilien- und Huthandlung. Um 1790. Höhe 59 cm, Breite 84 cm, Tiefe 37 cm. G: G. Fanconi. LM 54993 (Abb. 34)

Kaufladen. Holz, weiß bemalt. Schubladen für verschiedene Spezereien. 1915 bei Jelmoli in Zürich erworben. Höhe 48 cm, Breite 82 cm, Tiefe 43 cm. G: N. Abegg. LM 54929

Belagerungsspiel. Faltbarer Spielplan in Chromolithographie. 24 weiße und zwei schwarze Holzfiguren. Um 1900. Schachtel 26 x 21 cm. G: R. Hotz. LM 54862

Gliederpuppe. Arme und Beine mit je zwei Gelenken. Bekleidet mit Wehnalertracht. Um 1910. Länge 10 cm. G: A. Honegger. LM 55266

Drei Mädchenpuppen, vollständig bekleidet. 1917/27. Puppenlänge 42 bzw. 54 cm. G: L. Leupp. LM 55408–55410 (Abb. 33)

Textilien und Zubehör

Damastischtuch. Weißes Leinen. Rand mit stilisierten Blumen, in der Mitte Szenen aus dem Alten und Neuen Testament. Anfang 19. Jh. 184 x 184 cm. G: C. Karrer. LM 55484

Bettdecke. Weiße Baumwolle, handgestrickt, Schuppenmuster. Um 1865. 215 x 170 cm. G: E. Kofmehl. LM 54952 (Abb. 66)

Mustertuch. Beiger Wollstoff mit sechs verschiedenen Alphabeten und drei Zahlenreihen. Gestickt von «Anna Fluri, Schiers, 1838». 31,5 x 20,5 cm. G: M. Berger. LM 54823

Musterbuch. Auf 14 Blättern 128 weiße, gehäkelte Spitzenmuster. 1875. 21 x 15 cm. G: C. Ulrich. LM 54784

Musterband. Weiße Baumwolle, handgestrickt, mit 50 verschiedenen Mustern. Um 1885. 471 x 8 cm. G: A. Ott. LM 54827

Nähzeugetui. Dunkelrotes Leder. Inhalt aus Silberblech. Meistermarke «J M» in Raute. Pariser Garantiestempel. Vor 1838. 12,5 x 6,2 cm. G: M. Meyer. LM 54954

Nähnadelbehälter in Form einer angebrannten Kerze. Elfenbein. 19. Jh. G: B. Müller. LM 54883

Nadelbehälter in Form eines Bauernmädchens mit Korb. Silber. Beschauzeichen von Schwäbisch-Gmünd. 2. Drittel 19. Jh. Höhe 5 cm. G: B. Müller. LM 55010 (Abb. 77)

Garnwinde. Holz. Drei Kugelfüße, darauf Dreieckboden, gedrechselter Ständer. Beinverzierungen. Um 1850. Höhe 36,5 cm. G: A. Rapp. LM 54795

Uhren

Silberuhr. Preis des Schützenfestes Luzern 1901. Marke Georges Favre-Jacot, Le Locle. 1901. Durchmesser 5,7 cm. G: Geschw. Suter. LM 54812

Uniformen und Militäreffekten

Schärpe eines Brigade- oder Divisionskommandanten. Rote und gelbe Seide, gewoben, zwei Seidenquasten mit Silberbouillon. Um 1850/75. Länge 255 cm. G: W. Gloor. LM 55130

Uniformfrack eines Obersten des Artilleriestabes. Dunkelblaues Tuch mit vergoldeten Knöpfen. Ordonnanz 1861/68. Länge 92 cm. G: W. Gloor. LM 55128

Ein Paar Briden. Gelbes Metallgeflecht mit drei Goldsternen auf schwarzem Grund. Ordonnanz 1868. G: W. Gloor. LM 55129

Patronentasche. Geschwärztes Leder mit Holzeinsatz und metallischer Unterteilung. Ordonnanz 1869/71. G: G. Lienhard. LM 55113

Fangschnur eines Kavallerie-Offiziers. Rote Kordel, silberne, geflochtene Teller und zwei silberne Quasten. Ordonnanz 1875. G: R. Dünkli. LM 55126

Holzkiste für Reitzeug, enthaltend Sattel, ein Paar Packtaschen, Satteltgurt, zwei Steigriemen und Bügel, eine Zäumung und ein Pferdeputzzeug. Ordonnanz 1900. G: W. Preiswerk. LM 54844–54850

Waffenrock eines Hauptmanns der Verpflegungstruppe. Dunkelblaues Tuch und grüner Stehkragen. Ordonnanz 1898. Länge 71 cm. G: W. Bähler. LM 55106

Modell eines Stahlhelms. 1916. LM 54833

Diplomatenuniform, bestehend aus Frack und Frackhose aus nachtblauem Wolltuch, Zweispitz aus schwarzem Seidenfilz, zwei Degenhaltern, zwei

Galadegen, einem Paar Ersatzmanschetten und einem Paar Bottinen. Dazu Blechkoffer. Um 1935. G: A. Daeniker. LM 55413–55421 und 55439

Waffen

Ritterlicher Helm. Helmglocke aus einem Stück konisch getrieben. An- und absteckbarer Nasal. Am untern Rand der Glocke Kettengeflecht. Um 1300. Höhe 33 cm. G: Migros-Genossenschafts-Bund. LM 55482 (Abb. 11 bis 13)

Schweizerdolch. Griff aus Buchenholz. Klinge zweischneidig. Scheide aus Messing gegossen, durchbrochen, vergoldet, mit Telldarstellung. Um 1575. Dolchlänge 36,5 cm. G: Uto AG. LM 54643

Steinschloßpistole. Schloß und Garnituren von Büchsenmacher Buisson, Genf. Lauf wohl von G. B. II. Francino, Brescia. Um 1680. Gesamtlänge 50 cm. LM 54857

Steinschloßgewehr. Lauf Eisen, achtkantig. Auf Schloßplatte signiert: «HAN HAR T» und «STECK BORE N». Arbeit des Büchsenmachers Hans Heinrich Hanhart, 1664–1737. Um 1700. Gesamtlänge 118,5 cm. LM 55201 (Abb. 31 und 32)

Bolzenbrett mit 56 Löchern zum Einstecken der Bolzen nach Rangordnung des Resultats. Nußbaumholz. 18. Jh. Länge 46,5 cm. G: K. Moser. LM 55483 (Abb. 76)

Steinschloßpistole. Lauf achtkantig. Arbeit des Büchsenmachers A. Rauch, Frauenfeld. 1. Hälfte 19. Jh. Gesamtlänge 27 cm. LM 55230

Pistole. Hinterlader mit Randzündung. Sportwaffe. Arbeit des Büchsenmachers Weber-Ruesch, Zürich. 2. Drittel 19. Jh. Gesamtlänge 43 cm. LM 55231

Perkussionsschloß zu Scharfschützenstutzer. Gepunzte Schriftmarke des Büchsenmachers «S: WIEDERKEHR IN BREMGARTEN». Mitte 19. Jh. LM 55383

Perkussionsschloß, signiert: «H. SCHALCH IN SCHAFFHAUSEN». Mitte 19. Jh. Länge 11,7 cm. LM 54996

Bronze-Mörser mit Inschrift: «EPISCOPATUS . CURIENSIS» und Datum «1853». Meistermarke des I. Dendliker, Chur, 1853. Gesamtlänge 21,5 cm. LM 54663 (Abb. 73)

Schweizerdolch. Durchbrochene Scheide mit Darstellung des Totentanzes. Silber, teilvergoldet. 19. Jh. Länge 39,6 cm. LM 54767

Mauser-Pistole. Parabellum. Fabrikat Petitpierre und Grisel, Neuenburg. 1. Hälfte 20. Jh. G: Petitpierre & Grisel SA. LM 55105

19 mm Selbstlade-pistole. Fabrikat Schweiz. Industriegesellschaft, Neuenhausen. Modell 1949. G: Gruppe für Rüstungsdienste, Bern. LM 55104

Zinn

Glockenkanne. Auf Schild graviert: «A T». Meistermarke des Isaak Dinner, 1683–1734, Glarus. 1. Viertel 18. Jh. Höhe 30,2 cm. LM 55134 (Abb. 46)

Glockenkanne. Auf Schild graviert: «1770» in zwei gekreuzten Zweigen. Meistermarke des Joachim Leonz Keiser, 1728–1809, Zug. 1770. Höhe 35 cm. L: H. Kreis. LM 55016

Zinnteller. Meistermarke des Hans Heinrich Boßhard, Zürich. 2. Hälfte 18. Jh. Durchmesser 24,7 cm. LM 54832

Heißwasserbehälter. Vorn graviert: «S. Steiner / 1846». Meistermarke des Kaspar Michael Stadlin, Bern. 1846. 8 x 35,5 x 27,5 cm. LM 55015

Teekanne. Rund, mit Klappdeckel und Urnenknäuf. Meistermarke des Louis I. Lacombe, Vevey. 1. Hälfte 19. Jh. Höhe 15,9 cm. L: H. Kreis. LM 55017

Résumé du rapport annuel pour 1975

Le Musée national et le public

Depuis quelques années, la direction du Musée national tend à multiplier les expositions temporaires, afin de présenter au public des œuvres conservées dans les collections d'études. Ainsi a-t-il été possible d'organiser quatorze manifestations de ce genre, parmi lesquelles nous citons: Le domaine romain de Winkel-Seeb (contri-