Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Band: 74 (1965)

Rubrik: Vermehrung der Sammlungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

VERMEHRUNG DER SAMMLUNGEN

Verzeichnis der Donatoren

Eidg. Münzstätte, Bern Musée Gruérien, Bulle Musée historique et Médailler, La Chaux-de-Fonds Frau B. Baur-Weckherlin, Zürich Fräulein I. Börlin, Zürich Frau S. Castelletti, Zürich Herr Dr. R. Dikenmann, Zürich Fräulein W. Dikenmann, Zürich Frau A. Dübendorfer-Käser, Regensdorf Herr Dr. H. Erb, Chur Herr und Frau Dr. iur. H. Erny, Zollikon Herr Dr. H. R. von Fels, St. Gallen Frau G. Flück-Keller, Aarau Herr E. Garbely, Reckingen Fräulein D. Goldschmid, Zürich Herr P. E. Guckenberger, Luzern Frau E. Haenggi-Strauß, Zürich Herr R. Hirt, Zürich Herr E. Imhasly, Fiescherthal Frau I. Jäger-Vonwyl, Zürich Herr W. K. Jaggi, Zürich Fräulein E. Jenny, Stäfa Herr E. Kelterborn, Basel Frau M. Knobel-Gübeli, Zürich Firma Labhart, St. Gallen Herr Dr. Cl. Lapaire, Urdorf Herr Prof. Dr. A. Largiadèr, Zürich Fräulein Dr. G. Lendorff, Sigriswil Frau Dr. M. Löw-Suter, Basel Herr G. O. Mauchle, Zürich Herr A. Meier, Zürich Herr K. Moser, Bachenbülach Fräulein E. Müller, Zürich Herr Dr. L. Müller, St-Maurice Kuratel des Nüscheler Familienfonds, Zürich Frau Ch. de Reynier-von Muralt, Zürich Herr A. Rodelli, Melide Frau Th. Schanz-Weber, Zürich Fräulein S. Scherzinger, Zürich Fräulein M. und A. Schmid, Zürich Frau Direktor L. E. Schneebeli, Rüschlikon Fräulein Dr. J. Schneider, Zürich Frau J. Schneider-Georgi, Zürich Frau Dr. S. Schneider-Christ, Basel Herr Prof. Dr. D. W. H. Schwarz, Zürich Frau S. Schwarz, Basel Fräulein J. von Segesser, Luzern Herr D. Streiff, Aathal Frau Dr. E. Täuber, Zürich Frau Dr. W. Vischer, Basel

Herr O. Wirz, Schöftland

Herr Dr. L. Wüthrich, Zürich

Abkürzungen in den folgenden Verzeichnissen:

G Geschenk

KDZ Kantonale Denkmalpflege Zürich

LM Landesmuseum

SDZ Städtische Denkmalpflege Zürich

Das vorstehende Verzeichnis enthält die Namen aller Donatoren des Berichtsjahres. Wir bitten sie, den Ausdruck unseres verbindlichsten Dankes anzunehmen, und bedauern, in den nachfolgenden Erwerbungslisten nicht jede einzelne Spende aufführen zu können.

Ur- und frühgeschichtliche Abteilung

Jungsteinzeit

- Silices, Steinbeilklingen, Knochengeräte und Keramik aus *Schötz* (Kt. Luzern), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener, unkatalogisierter Bestand.
- P 47438–47463 – Pfeilspitzen aus Silex. P 47438–47443
- Schneidefragment einer Beilklinge aus Stein sowie ganz erhaltene Beilklinge aus Stein. P 47444/47445
- Spitze, Klingen und Abschläge aus Silex.
 P 47446–47454
- Kratzer und Klingenkratzer aus Silex. P 47455–47458
- Artefakt aus Silex, länglich, umlaufend ventral retuschiert. P 47459
- Spatel und Spitze einer Ahle aus Knochen. P 47460/47461
- Randscherben von Gefäßen aus Ton.
 P 47462/47463
- Silices, Beilklingen, Knochengeräte und Gefäßfragmente aus *Egolzwil* (Kt. Luzern), «Egolzwil 2», Grabung Reinerth, alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47464—47479
- Beilklingen aus Stein. P 47464/47465
- Meißel aus Röhrenknochen. P 47466
- Stäbchenförmiges Gerät aus Hirschhorn.
 P 47468
- Klingen aus Silex. P 47469/47470
- Rand- und Wandscherben sowie kleinere Fragmente von Gefäßen aus Ton. P 47471–47479
- Geräte aus Hirschhorn, Knochen und Silex, Steinbeilklingen, Klopfstein und Rötel aus *Wetzikon* (Kt. Zürich), «Robenhausen», alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47480–47503
- Arbeitsgeräte aus Hirschhorn und Röhrenknochen. P 47480–47491
- Klopfstein P 47492
- Beilklingen aus Stein. P 47492-47495
- Nacken einer Streitaxt aus Serpentin.
 P 47496
- Arbeitsgeräte aus Silex. P 47497-47502
- Rötel. P 47503
- Rand- und Wandscherben aus Wetzikon (Kt. Zürich), «Robenhausen», Fundortangabe zweifelhaft, jedoch wahrscheinlich. Alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47504—47512
- Beilklingen, Pfeilspitzen und andere Geräte aus Silex; Arbeitsgeräte aus Knochen und Hirschhorn, Eberzahn sowie Rand- und Wandscherben aus Moosseedorf (Kt. Bern), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand.
 - P 47513-47572
- Beilklingen aus Stein. P 47513-47515
- Pfeilspitzen aus Silex. P 47516-47520

- Kratzer, Klingenkratzer, Dreieckmesser, bohrerartige Spitzen, Klingen und Abschläge aus Silex. P 47521–47543
- Kernstücke aus Silex. P 47544/47545
- Spatel, Pfrieme sowie Doppelspitze aus Hirschhorn und Röhrenknochen; Röhrenknochenfragmente mit Sägeschnitten und Hundebiß-Spuren, Eberzahn in Verwendung als Arbeitsgerät.
 P 47546—47566
- Rand- und Wandscherben von Gefäßen aus Ton. P 47567–47572
- Eberzahn und Halbfabrikat einer Beilfassung aus Hirschhorn, aus *Greng* (Kt. Freiburg), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47573/47574
- Silices und Gefäßfragmente aus Sutz (Kt. Bern), «Lattrigen», alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47575–47589
- Pfeilspitzen, Kratzer, atypischer Abschlag aus Silex. P 47575–47586
- Rand-Bodenfragment sowie Rand- und Wandscherben von Gefäßen aus Ton.
 P 47587–47589
- Klopfstein und Silices aus Nidau (Kt. Bern), «Steinberg», alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47590–47595
- Scheibenförmiger Klopfstein. P 47590
- Pfeilspitzen, Breitklingen und Einseiter-Nucleus aus Silex. P 47591–47595
- Großklinge aus Silex und zwei Pfrieme aus Knochen, aus *Neuveville* (Kt. Bern), «Schaffis», alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47596—47598
- Beilklinge, Geräte aus Silex und Hirschhorn sowie Knochen, aus *Lüscherz* (Kt. Bern), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47599–47609
- Beilklinge aus Serpentin. P 47599
- Klingenkratzer aus Silex. P 47600/47601
- Spatel, Pfrieme, Doppelspitzen aus Röhrenknochen, Stäbchen aus Hirschhorn (?), Stangenabschnitt mit umlaufendem Schnittring. P 47602–47609
- Klingenkratzer aus Silex, aus *Täuffelen* (Kt. Bern), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47610
- Wandfragment einer Knickkalottenschale und Randscherbe eines Gefäßes aus rötlichem Ton, aus *Vinelz* (Kt. Bern), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47611/47612
- Klingenkratzer aus Silex und Röhrenknochenpfriem, Fundort Zihlbrücke (Kt. Bern), alter, aus SIg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47613/47614
- Objekte aus Hirschhorn sowie Wandscherbe aus *Estavayer-le-Lac* (Kt. Freiburg), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47615–47618
- Pfriem aus Röhrenknochen. P 47615
- Beilfassung aus Hirschhorn. P 47616
- Halbfabrikat einer Fassung aus Hirschhorn. P 47617

- Wandscherbe eines Gefäßes. P 47618
- Pfrieme und Spitzen aus Knochen, teilweise mit Resten der Umwicklung und Birkenteerpech, aus *St-Aubin* (Kt. Freiburg), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47619–47622
- Bohrkern einer Lochaxt aus Serpentin, aus Concise (Kt. Waadt), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47623
- Fragment eines Geflechtes aus breiten, flach gepreßten Fasern, aus *Thayngen-Weier* (Kt. Schaffhausen), Grabung Museum zu Allerheiligen Schaffhausen, 1963. P 47624
- Beilklinge aus Serpentin, aus *Stein am* Rhein (Kt. Schaffhausen), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47625
- Klopfstein aus Quarz, aus *Burgäschi* (Kt. Solothurn), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47626
- Beilklinge aus grünlichem Stein, aus *Ermatingen* (Kt.Thurgau), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47627
- Trianguläre Klinge aus Silex, aus *Eschenz* (Kt. Thurgau), «Werd», alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47628
- Objekte aus Hirschhorn und Knochen, aus Concise (Kt. Waadt), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47629–47631
- Fassung aus Hirschhorn. P 47629
- Pfriem aus Röhrenknochen. P 47630
- Hirschhornendsprosse mit umlaufendem Schnittring. P 47631
- Scheiben aus Quarzit, mit zwei parallelen Schliffrillen in der Mitte, Halbfabrikat für Knopf, aus Glis (Kt. Wallis), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47632
- Geräte aus Stein, aus *Cham* (Kt. Zug), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47633–47635
- Meißel aus dunkelgrauem Stein. P 47633
- Meißel aus Serpentin. P 47634
- Halbfabrikat aus grau-grünem Stein, mit zwei gegenständigen Sägeschnitten.
 P 47635
- Doppelkratzer mit Rindenbedeckung, aus bräunlichem Silex, aus *Fällanden* (Kt. Zürich), «Riedspitz», alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47636
- Klopfstein aus *Uetikon* (Kt. Zürich), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47637
- Geräte aus Hirschhorn und Holz, aus Zürich, Utoquai, «Seewarte», SDZ 1963. P 47638–47650
- Beilfassung und Fragment einer Beilfassung aus Hirschhorn. P 47638/47639
- Endsprosse eines Hirschgeweihs mit Schnittringen. P 47640
- Hälfte einer konisch-rundlichen Holzschale, Holzschnitzel. P 47641–47643

- Flach konisch zubehauenes rundliches Holz, kleiner Deckel? P 47644
- Holzkeil mit schräg zubehauenem Kopf und Kopf eines länglichen Holzgerätes. P 47645/47646
- Holzschnitzel. P 47647
- Runde Scheibe aus Ahorn (?) mit viereckigem zentralem Loch, Deckel?
 P 47648
- Dreieckförmiges Holzschnitzel und Holzzapfen mit quadratischem Querschnitt. P 47649/47650
- Beilklinge aus Serpentin, aus Mörigen (Kt. Bern), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47651
- Gefäß und Gefäßfragmente aus Ton, aus Zürich, «Großer Hafner», Tauchfunde R. Ginsig, 1961–1963. P 47866–47869
- Teil eines Topfes aus grauem Ton.
 P 47866
- Rand-Wandpartie eines S-förmig geschweiften Topfes aus grauem Ton. P 47867
- Hälfte eines S-förmig geschweiften Topfes aus grau-braunem Ton. P 47868
- Krug aus dunkelgrauem Ton, mit kräftigen, paarweise durchbohrten Knubben.
 P 47869
- Randscherbe eines Kochtopfes aus beigebräunlichem Ton, mit zwei kleinen Knubben, aus *Greng* (Kt. Bern), alter Bestand. P 48026
- Geräte aus Stein, Silex, Hirschhorn und Röhrenknochen, Rand-, Wand- und Bodenscherben aus *Meilen* (Kt. Zürich), Obermeilen-Dollikon, «Rorenhaabe», KDZ 1961. P 48034—48129
- Beilklingen aus Stein. P 48034-48043
- Meißelklinge aus Stein. P 48044
- Beilklinge aus Stein. P 48045
- Halbfabrikat und Werkstück mit Sägeschnitt. P 48046/48047
- Sandsteinplatte mit breiten Schliffdellen auf beiden Seiten. P 48048
- Klopfsteine. P 48049-48051
- Klingen und Klingenabschläge aus Silex. P 48052–48059
- Pfeilspitze aus Silex. P 48060
- Rand-, Wand- und Bodenscherben von Gefäßen aus Ton. P 48061–48094
- Spatel aus Röhrenknochen. P 48095
- Rechteckiges langgezogenes Stäbchen aus Hirschhorn. P 48096
- Spateln, Pfrieme, Spitzen und Jagdspitze aus Knochen. P 48097–48107
- Beilfassung und Fragment einer Beilfassung aus Hirschhorn.
 P 48108/48109
- Anhänger aus Hirschhorn.P 48110/48111
- Geräte aus Hirschgeweih.
 P 48112–48129

- Topf aus rötlichem, grob gemagertem Ton, aus *Chevroux* (Kt. Waadt), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48274 (Abb. 1)
- Sichel mit eingesetzter Klinge und Sichelfragmente aus Holz, aus *Egolzwil* (Kt. Luzern), «Egolzwil 3», Grabung 1950. P 48346–48348
- Gerät aus Hirschhornendsprosse (hackenartiges Gerät?) und Knochenmeißel aus Egolzwil (Kt. Luzern), «Egolzwil 4», Grabung 1962. P 48349/48350
- Walzenförmige Steinbeilklinge aus Rafz (Kt. Zürich), «Bleiki», KDZ 1965. P 48351 (Abb. 2)
- Fischernetz, diagonal geknotet, aus mehreren Einzelteilen bestehend, aus *Meilen* (Kt. Zürich), Obermeilen Dollikon, «Rorenhaabe», Tauchfund KDZ 1965. P 48352
- Kopie eines Schuhleistenkeils aus dunkelgrünem Stein, aus *Oberdieβbach* (Kt. Bern), Kopie angefertigt im Schweiz. Landesmuseum. P 48353
- Knochenpfriem und hackenartiges Gerät aus Hirschhorn, aus Zürich, Bauschanze, Tauchfunde SDZ 1964. P 48353/48354
- Kopien von zwei Glockenbechern aus Allschwil (Kt. Baselland), Kopien angefertigt im Schweiz. Landesmuseum. P 48356/48357
- Im Schweiz. Landesmuseum angefertigte Kopie eines Glockenbechers aus St-Louis (Frankreich). P 48358
- Großes, doppelkonisches, verziertes Gefäß aus grauem Ton, aus dem *Baldeggersee* Gemeinde Hochdorf (Kt. Luzern), Grabung LM 1938/39. P 48359 (Abb. 3)
- Kopien von Geräten aus Stein und Knochen sowie Keramik aus Sitten (Kt. Wallis), «Le petit chasseur». Kopien angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 48360–48373
- Kopien von Glockenbechern.P 48360–48363
- Kopie eines Dolches aus Pressigny-Feuerstein. P 48364
- Kopie eines Beilklingenfragmentes aus schiefrigem Gestein. P 48365
- Kopien von Pfeilspitzen aus Silex und Bergkristall. P 48366–48369
- Kopien von konischen Knöpfen und einer kleinen Perle aus Knochen.
 P 48370–48372
- Kopie eines an den Schmalenden durchbohrten Plättchens aus Eberzahnlamelle. P 48373

Bronzezeit

- Keramik aus *Mörigen* (Kt. Bern), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47652–47657
- Fragment von Wandbewurf. P 47652
- Fragmente von Gefäßen aus Ton. P 47653–47655

- Ring aus grauem Ton. P 47656
- Spinnwirtel aus grauem Ton. P 47657
- Messerklinge aus Mörigen (Kt. Bern), Ankauf Slg. Ritter 1959. P 47658
- Bronzenadeln aus *Grandson* (Kt. Waadt), «Corcelettes», alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand, P 47659–47674, sowie Fragmente von Armspangen aus Bronze, aus altem unkatalogisiertem Bestand. P 47675–47678
- Keulen- und Kugelkopfnadeln.
 P 47659–47666
- Fragmente von je einer Mohnkopf-, Kugelkopf-, Keulenkopf- und Stempelkopfnadel. P 47667—47670
- Nadeln mit eingerolltem, teilweise einen Ring enthaltendem Kopfende.
 P 47671–47674
- Fragmente von verzierten Armspangen.
 P 47675–47678
- Geräte aus Hirschhorn und Bronze, aus Zürich, «Großer Hafner», Tauchfunde R. Ginsig, 1961–1963. P 47679–47683 (Abb. 8, 4–5)
- Hirschhornendsprosse und Pfriem aus Knochen. P 47679/47680
- Verziertes Messer aus Bronze. P 47681
- Lappenaxt aus Bronze. P 47682
- Ringlein aus Bronze. P 47683
- Randscherbe eines Gefäßes aus Ton, aus Berg am Irchel (Kt. Zürich), «Ebersberg», alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47684
- Spinnwirtel aus Ton, aus dem unteren Bodensee, Fundort unbekannt, alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47685–47687
- Randscherbe, mit kurzen Schrägeinstichen verziert, aus *Inkwil* (Kt. Bern), Inselstation, alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47688
- Kopie eines Bronzedolches aus Felsberg (Kt. Graubünden), angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 47689
- Kopien von Gegenständen aus Bronze und Bernstein, aus Ollon (Kt. Waadt), «St-Triphon», angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 47690–47694
- Kopie eines Zierbandes aus Bronzeblech, verziert. P 47690
- Kopie eines kleinen offenen Halsringes aus Bronzedraht. P 47691
- Kopie eines verzierten Fingerringes aus Bronzeblechstreifen. P 47692
- Kopie einer orangefarbenen Ringperle aus Bernstein. P 47693
- Kopie einer Schleifennadel aus Bronze.
 P 47694
- Keramik aus der Seerandsiedlung «Alpenquai», Zürich, Tauchfunde, SDZ 1963/64. P 47707–47865 (Abb. 4/5)
- Rand- und Wandscherben sowie grössere Partien von verzierten Gefäßen aus Ton. P 47707–47716

- Ringe aus Ton. P 47717-47719
- Rand- und Wandscherben von verzierten und glattwandigen Gefäßen.
 P 47720–47724
- Gefäß aus schwarzem Ton, mit Girlandenmuster und durchbohrten Ösen verziert. P 47725
- Teil eines einseitig verzierten Feuerbockes aus grauem Ton. P 47726
- Tasse aus schwarz-braunem Ton, verziert, mit dickem Bandhenkel. P 47727
- Rand- und Wandscherben sowie größere Fragmente von verzierten Gefäßen aus Ton. P 47728–47738
- Gegenstand aus rötlichem Ton, in Form eines fadenspulenartigen Gefäßbodens. P 47739
- Ringe aus grauem Ton.
 P 47740/47741
- Randscherben von Gefäßen aus Ton.
 P 47742/47743
- Klopfsteine. P 47744/47745
- Gefäßfragmente und Randscherben von verzierten Gefäßen aus Ton.
 P 47746–47762
- Klopfsteine. P 47763/47764
- Obere Hälfte eines großen verzierten Kochtopfes. P 47765
- Klopfstein. P 47766
- Größere Fragmente und Randscherben verzierter Gefäße aus Ton.
 P 47767–47784
- Sechszackiger sternförmiger Spinnwirtel aus Ton. P 47785
- Fragment eines Wandbewurfes mit Rutenabdrücken, aus Ton. P 47786
- Teile und Randscherben verzierter Gefäße aus Ton. P 47787–47831
- Schlag- oder Stampfgerät aus Sandstein.
 P 47832
- Verzierte Gefäßfragmente.
 P 47833–47836
- Doppelkonische und kalottenförmige, teils verzierte Gefäße aus Ton.
 P 47837–47865
- Randscherben sowie größere Fragmente von verzierten Gefäßen aus Ton, Tonring und Gewandnadel aus Bronze, aus der Seerandsiedlung «Großer Hafner», Zürich, Tauchfunde R. Ginsig, 1961– 1963. P 47870–47895 (Abb. 7)
- Randscherben und größere Fragmente von verzierten Gefäßen aus Ton.
 P 47870–47892
- Teriomorphes Saugfläschchen, verziert, aus grau-schwarzem Ton. P 47893
- Ring aus Ton. P 47894
- Gewandnadel aus Bronze, mit doppelkonischem gerundetem Kopf. P 47895
- Rand- und Bodenscherben aus Zürich, Bauschanze, Tauchfunde einer Tauchergruppe, SDZ 1964. P 47896—47901
- Spinnwirtel aus Ton, teils verziert, teils aus Stein, aus den westschweizerischen Gewässern, Fundort unbekannt, Ankauf Slg. Ritter 1959. P 47959—48025

- Randscherben verzierter Gefäße, aus altem Bestand LM, aus *Greng* (Kt. Bern). P 48026–48033
- Rand-, Wand- und Bodenscherben sowie Fragmente von Wandbewurf, aus altem Bestand LM, Fundort Berg am Irchel (Kt. Zürich), «Ebersberg». P 48030–48195
- Rand- und Wandscherben sowie Bodenscherben mit Kreuzmarken.
 P 48030–48193
- 2 Fragmente von Wandbewurf aus Ton, mit Rutenabdrücken. P 48194/48195
- Keramik und Steingeräte aus der Slg. Ritter, Fundort unbestimmt, Ankauf LM 1959. P 48198–48233
- Ringe aus Ton, teilweise verziert.
 P 48198–48212
- Webgewichte aus Ton, teils verziert.
 P 48213–48222
- Keulensteine. P 48223-48229
- Glättesteine und andere Geräte aus Stein.
 P 48230–48233
- Geräte aus Stein und Ton aus St-Blaise (Kt. Neuenburg), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48234–48239
- Webgewichte aus Stein.P 48234/48235
- Fragmente von verzierten Feuerböcken aus Ton. P 48236/48237
- Keulen- und Klopfstein aus Quarzit.
 P 48238/48239
- Scheibenförmiges Gerät aus bräunlichem Stein, von *St-Aubin* (Kt. Neuenburg), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48240
- Keramik aus *Mörigen* (Kt. Bern), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48241–48253
- Teil einer kleinen S-förmig geschweiften Schale aus schwarzem Ton. P 48241
- Ring aus grauem Ton. P 48243
- Verzierte und unverzierte Gefäße und Gefäßfragmente aus Ton. P 48244–48252
- Schöpflöffelchen aus Ton, fragmentiert.
 P 48253
- Hälfte eines Gefäßes aus Ton, aus Cortaillod (Kt. Neuenburg), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48254
- Länglicher grauer Stein, in Form eines Anhängers, mit Loch am ausdünnenden Ende. Schleifstein?, aus *Font* (Kt. Freiburg), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48255
- Länglicher Stein aus dunkelgrauem Schiefer, in der Form eines Anhängers, Schleifstein?, aus *Neuenburg*, «Monruz», Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48256
- Länglicher heller Stein, mit Aufhängeloch am erhaltenen Ende, aus *St-Blaise* (Kt. Neuenburg), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48247
- Ring und Webgewicht aus Ton, von Hauterive (Kt. Neuenburg), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48258/48259

- Webgewicht aus Ton, von *Cudrefin* (Kt. Waadt), «La Sauge», Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48260
- Steingerät aus *Estavayer-le-Lac* (Kt. Freiburg), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48261
- Klopfsteine, Keulensteine und Fragment eines Feuerbockes aus Ton, von Neuenburg, «La Favarge», Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48263–48265
- Platte aus weißlichem Granit, mit einseitiger schälchenförmiger Vertiefung, aus den westschweizerischen Gewässern, Fundort unbestimmt, Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48266
- Webgewichte aus Ton, von *Cudrefin* (Kt. Waadt), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48267–48271
- Zylinderhalsbecher aus Ton, von *Cortaillod* (Kt. Neuenburg), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48272/48273
- Keramik aus den westschweizerischen Gewässern, Fundort unbestimmt, Slg. Ritter, Ankauf LM 1959.
 - P 48275-48329
- Doppelkonische Gefäße aus Ton. P 48275–48278
- Randscherben von Gefäßen aus Ton. P 48279/48280
- Völlig intakte Gefäße und größere Fragmente von Gefäßen aus Ton.
 P 48281–48328
- Fragment eines Wandbewurfes aus Ton, mit Abdruck vier paralleler Ruten.
 P 48329
- Keramik und Geräte aus Stein, aus Auvernier (Kt. Neuenburg), Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48330–48345
- Völlig intakte Gefäße, größere Fragmente von Gefäßen aus Ton sowie Randscherben. P 48330–48338
- Fragment eines verzierten Feuerbockes aus Ton. P 48339
- Klopfsteine. P 48340-48344
- Fragment eines Halbfabrikates einer beidseitig angebohrten Axt aus grünlichem Stein. P 48345
- Kopie eines Anhängers aus Eberzahn und Kopie in Silber eines Ohr- oder Fingerringes aus *Sitten* (Kt. Wallis), «Le petit chasseur», Kopien angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 48374/48375
- Kopien von Arbeitsgeräten und Waffen sowie Schmuck aus Bronze und Stein, aus *Donath* (Kt. Graubünden), Kopien angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum in Mainz. P 48376–48381
- Kopie eines Randleistenbeils aus Bronze.
 P 48376
- Kopie eines kleinen Vollgriffdolches.
 P 48377

- Kopie eines stäbchenförmigen Steines mit Aufhängeloch. Anhänger oder Schleifstein. P 48378
- Kopien von Flügelnadeln aus Bronze.
 P 48379/48380
- Kopie einer Osenkopfnadel aus Bronze.
 P 48381
- Kopien von Vollgriffdolchen aus Bronze, aus Lausanne (Kt. Waadt), «La Bourdonnette» und «Bois de Vaux», Kopien angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum in Mainz. P 48382–48386
- Kopie eines triangulären Vollgriffdolches aus Ollon (Kt. Waadt), «Villy«, Kopie angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 48387
- Kopie eines doppelkonischen Gefäßes mit Band-Rundhenkel, aus hellbraunem Ton, aus *Lumbrein* (Kt. Graubünden), «Crestaulta», Grabung 1936/38. Kopie angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 48388
- Arbeitsgeräte und Waffen aus Knochen und Bronze, aus Cazis (Kt. Graubünden), «Cresta», Grabung Schweiz. Landesmuseum 1965. P 48389–48426
- Knochenspatel und -pfriem.P 48389/48390
- Triangulärer Dolch aus Bronze.
 P 48391
- Fragment eines triangulären Dolches aus Bronze. P 48392
- Bergkristall mit zertrümmerter Spitze.
 P 48393
- Fragment eines Knochenmeißelchens.
 P 48394
- Knochenpfrieme. P 48395-48397
- Hirschgeweihendsprosse mit Schaftloch.
 P 48498
- Knochenmeißel und -pfrieme.
 P 48399–48401
- Bergkristall mit intakter Spitze. P 48402
- Fragmente von Schmuckgehänge aus Bronze. P 48403
- Knochenpfriem und -nadel mit ausgeweiteter durchlochter Basis.
- P 48404/48405
- Rindenfragment aus Hirschhorn und Knochenpfriem. P 48406/48407
- Klopfstein. P 48408
- Spatel und Spitze eines Pfriemes aus Knochen. P 48409/48410
- Wetzstein aus feinkörnigem Sandstein.
 P 48411
- Bergkristalle. P 48412/48413
- Abschnitt eines Ziegenhornes mit Bearbeitungsspuren. P 48414
- Nadeln und Nadelfragmente aus Bronze.
 P 48415–48418
- Fingerring aus Bronze. P 48419
- Ringlein aus Bronze. P 48420
- Zierknopf aus Bronze. P 48421

- Abschnitt eines Ziegenhornes mit Schnittspuren. P 48422
- Fingerring aus Bronze. P 48423
- Glied einer Bronzespirale, P 48424
- Nähnadel aus Bronze. P 48425
- Hälfte eines Schleifsteines. P 48426
- Keramik sowie Geräte aus Bronze, aus Zürich, «Haumesser», Tauchfunde SDZ 1964. P 48428–48431 (Abb. 6/8, 1–3)
- Speerspitze aus Bronze. P 48428
- Mittelständige Schaftlappenaxt aus Bronze. P 48429
- Gewandnadel mit flachem doppelkonischem Kopf aus Bronze. P 48430
- Schale aus schwarzem Ton, mit kleinen Resten von Schnurauflage. P 48431
- Kopien von zwei Zylinderhalsurnen aus Hauterive (Kt. Neuenburg), Kopien angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 48432/48433
- Griffzungenschwert aus Bronze, Einzelfund aus *Volketswil* (Kt. Zürich), Zimikon, «Hofwiesen», KDZ 1965. P 48434 (Abb. 9)

Hallstattzeit

- Kopien eines Dolches und dazugehöriger verzierter Scheide aus Eisen, aus Estavayer-le-Lac (Kt. Freiburg), Kopien angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 48435/48436
- Kopie einer Fibel aus Bronze, aus Raron (Kt. Wallis), Kopie angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 48436
- Kopie eines reich verzierten Knochenstäbchens aus Ramosch (Kt. Graubünden), «Mottata», Kopie angefertigt im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. P 48437

La Tènezeit

- Kopien eines Eisenhelmes und eines Knollenknaufschwertes aus *Port* (Kt. Bern), Kopien LM. P 47696/47697
- Kännelförmiges Eisenblech, Randfassung(?), aus *Cazis* (Kt. Graubünden), «Cresta», Grabung Schweiz. Landesmuseum 1965. P 48427

Römische Zeit

- Kopie einer Knochenschnitzerei, Silen mit Pferdeschweif darstellend, aus Martigny (Kt. Wallis), «Le Guescat». P 47695
- Keramik, Münzen sowie Fragmente von Wandverputz und eines Kammes aus Windisch (Kt. Aargau), alter, aus Slg. ETH zurückgezogener Bestand. P 47698–47706 (Abb. 10–12)

- Lampen aus gelblichem Ton, mit Darstellung eines Hundes. P 47698–47700
- Randscherbe einer Tasse aus Terra sigillata. P 47701
- Fragment von Wandverputz mit Resten von Bemalung. P 47702
- Fragment eines Doppelkammes aus Buchsbaum. P 47703
- Silbermünze des Imp. Caesar M. Iul. Philippus Augustus. P 47704
- Silbermünze des Imp. Caesar T. Aelius Hadrianus Antoninus Augustus. P 47705
- Bronzemünze eines Soldatenkaisers.
 P 47706
- Keramik, Fragmente von kleineren Bauelementen und Bronzemünze aus *Dällikon* (Kt. Zürich), römische Ruine bei der ehemaligen Mühle, KDZ 1961. P 47917–47945
- Fragmente von Gefäßen aus Ton, Randund Wandscherben. P 47917–47936
- Randfragment eines Wasserbeckens aus Marmor. P 47937
- Fragment einer Marmorplatte. P 47938
- Mosaiksteinchen. P 47939
- Kleines Fragment von Wandverputz mit Resten von Bemalung. P 47940
- Fragment eines Tubulus aus rötlichem Ton. P 47941
- Ziegelfragmente aus rötlichem Ton. P 47942–47944
- Bronzemünze. P 47945
- Keramik, Ziegel- und Tubulusfragmente und Glasschlacken aus *Meilen* (Kt. Zürich), Obermeilen, «Appenhalde», KDZ 1961. P 47946–47956
- Rand-, Wand- und Bodenscherben.P 47946–47951
- Glasschlacken. P 47952-47953
- Bodenscherbe eines Gefäßes aus grauem Ton. P 47954
- Teil eines Tubulus und Ziegelplättchenfragment aus Ton. P 47955/47956
- Kopie und Rekonstruktion eines römischen Ordens, bestehend aus Glasmedaillon mit Kaiserportrait und Fassung aus Bronze und bleihaltigem Zinn, aus Windisch (Kt. Aargau). P 47957/47958
- Fragment von Wandverputz und Teil eines Leistenziegels aus *Berg am Irchel* (Kt. Zürich), «Ebersberg», alter Bestand LM. P 48196/48197
- Kopie eines Schwertscheiden-Frontbleches aus Bronze, mit der Darstellung kämpfender Germanen und Beutestücken, aus Windisch (Kt. Aargau), Kopie angefertigt im Schweiz. Landesmuseum. P 48438
- Randscherbe einer Schüssel aus Terra sigillata, mit Tierfries und Stempel des Cibisus, und Bodenscherbe einer Schüssel aus Terra sigillata, reliefverziert mit der Darstellung von Hasen, aus *Vully-le-Haut* (Kt. Freiburg), «Joressant», aus der Slg. Ritter, Ankauf LM 1959. P 48439/48440

Mittelalterliche und neuere Abteilung

Buntmetall

Brunnenröhre. Bronze. Vermutlich aus der Füßlischen Gießerei, Zürich. Um 1720. Länge 52 cm. Aus dem Handel. LM 30891

Druckgraphik

- Kolorierte Umrißradierung. «Vue perspective du Mont St. Gothard, d'après un modèle de M. Exchaquet». Verlag von Chr. v. Mechel, Basel. Datiert 1792. Aus dem Handel. LM 30798
- Kolorierte Umrißradierung. «Vue perspective de la Partie la plus elevée du Centre de la Suisse». Verlag von Chr. v. Mechel, Basel. Datiert 1786. Aus dem Handel. LM 30799
- 3 Aquatintablätter mit Ansichten der Schlösser Birseck, Pfeffingen und Angenstein bei Basel. Von A. Benz und R.Follenweider, Basel. Um 1820. Aus dem Handel. LM 30839–30841
- 2 Kupferstiche. Bannerträger von Luzern und Zürich. Von Virgil Solis. Um 1530/40. Aus dem Handel. LM 30901
- 5 Kupferstiche. Darstellungen aus der Geschichte der Befreiung der Waldstätte. Um 1600. Aus dem Handel. LM 30002
- Radierung. Ansicht von Chur mit dem Gefecht zwischen den Prättigauern und den Spaniern unter Oberst Baldiron vom 24. April 1622. Von Matthaeus Merian d. Ä. 1622. Aus dem Handel.
- Kolorierte Umrißradierung. «Evacuation de la Tête de Pont d'Huningue par les Troupes françoises / les 2.3 et 4. Fevrier 1797». Verlag von Chr. v. Mechel, Basel. 1797. Aus dem Handel. LM 30931
- Kolorierte Umrißradierung. «Entrée du Général Buonaparte dans la Ville de Basle, le 24 Novembre 1797». Verlag von Chr. v. Mechel, Basel. 1797. Aus dem Handel. LM 30941
- 6 kolorierte Umrißradierungen. Trachtenbilder aus dem Verlag von Chr. v. Mechel, Basel. 1783/90. Aus dem Handel. LM 30943
- Kolorierte Umrißradierung. Rothmantel (Kroate oder Montenegriner, der auf österreichischer Seite bei Basel kämpfte). Mit handschriftlicher Notiz von J. C. Lavater: «wahres Mannsgebild, und ganz nur das was es seyn soll». Verlag von Chr. v. Mechel, Basel. 1795. Aus dem Handel. LM 30944

- Kupferstich. Leerer Gesellenbrief mit Basler Stadtansicht. Gestochen von Chr. v. Mechel, Basel. 1769. Aus dem Handel. LM 30956
- Radierung. «Notiz über die Verwandtschaft der Familien Faesch und Burgi von Basel mit der Familie Bonaparte». Um 1805. Aus dem Handel. LM 30957
- Kupferstich. «Vue du Rhin a Lauffenbourg». Verlag von Chr. v. Mechel, Basel. 1789. Aus dem Handel. LM 30961
- Kupferstich. «Vue du Defilé et du Pont de St-Maurice dans le Bas Valais». Verlag von Chr. v. Mechel, Basel. 1794. Aus dem Handel. LM 30962
- Umrißradierung mit Aquatinta. Der Goldauer Bergsturz. Von Samuel Weibel. 1806. Aus dem Handel. LM 30963

Edelmetall

Silberner Tafelaufsatz mit Likörservice aus Glas. Rundes Plateau mit Traggriff und Fassungen zur Aufnahme von drei geschliffenen Flaschen und zwölf Trinkgläschen. Beschau Bern. Meistermarke Georg Adam Rehfues. Um 1824. Höhe 31 cm. LM 30687 (Abb. 31)

Gemälde

- Ölgemälde. Brustbild einer Frau aus dem Wallis oder Waadtland. Um 1770. Höhe 42,5 cm, Breite 32 cm. G: H. Erny. LM 30763
- Ölgemälde. Portrait des Arztes Johannes Hotze. Um 1785. Höhe 59,5 cm, Breite 50 cm. G: Musée historique et Médailler, La Chaux-de-Fonds. LM 30813 (Abb. 27)
- Ölgemälde. Portrait der Anna v. Muralt-Locher. Von Wilhelm Füßli. Datiert 1868. Höhe 114 cm, Breite 96 cm. G: C. de Reynier. LM 30836
- Ölgemälde. Brustbild einer Frau aus dem Onsernonetal. Von Giovan-Antonio Vanoni (1810–1886). Aus Privatbesitz. LM 30955

Glas

- Glaskelch. Mit geschliffener Ansicht des Basler Münsters. Böhmen. Um 1850. Höhe 13,2 cm. Aus dem Handel. LM 30761
- Glasbecher. Mit zwölfseitig facettierter Leibung. Auf dem gelb überfangenen Rand geschnittener Fries mit Landschaft und Apfelschuß-Szene. Böhmen. Um 1830. Höhe 12,4 cm. Aus dem Handel. LM 30924 (Abb. 30)

Glasmalerei

Glasgemälde. Grisaille. Jakob ringt mit dem Engel. Wappen des Johann Heinrich von Schönau und des Johann Heinrich Grebel. Vermutlich von Hans Wilhelm Wolf, Zürich. Datiert 1666. Höhe 32,1 cm, Breite 19,7 cm. Aus Privatbesitz. LM 30846

Handzeichnungen

- Bleistiftzeichnung. Blick vom Jochpaß gegen die Bernerseite. Von Ludwig Vogel. Um 1850. Aus dem Handel. LM 30688
- Bleistiftzeichnung. Blick in den Chor der Kathedrale von Lausanne. Von Ludwig Vogel. Datiert 4.9. 1820. Aus dem Handel. LM 30689
- Fettkreidezeichnung. Weiß gehöht, rosa und hellblau laviert. Halbbild der sitzenden Mutter Ludwig Vogels. Von Ludwig Vogel. Datiert Dez. 1814. Aus dem Handel. LM 30690
- Zeichnung. Kohle und Bleistift. Portrait von Louise Sulzer. Von Ludwig Vogel. 1819. Aus dem Handel. LM 30691
- Federzeichnung. Grau laviert. Liebespaar mit Weinglas. Von Daniel Lindtmeyer. Datiert 1594. Aus dem Handel. LM 30692
- Scheibenriß. Feder mit grauer Tinte, grau laviert. Der singende Orpheus inmitten der lauschenden Tiere. Schaffhauser Schule. Datiert 1578. Aus dem Handel. LM 30693
- Scheibenriß. Feder mit schwarzer Tusche, grau laviert. Vollwappen Frohberg-Montjoie mit Inschrift: «G. Dydtrich von Tulliersch / frey herr zu froburg». Basler Schule. Um 1580. Aus dem Handel. LM 30694
- Zeichnung. Kohle und Rötel. Halbportrait eines jungen Offiziers (möglicherweise der Schweizergarde in Rom). Von Johann Jacob Frey. Um 1710. Aus Privatbesitz. LM 30801 (Abb. 24)
- Scheibenriß. Schwarze Federzeichnung auf rotem Grund, weiß gehöht. Kämpfende Landsknechte. Schule des Niklaus Manuel. Um 1530. Aus dem Handel. LM 30802
- Aquarell. Petersplatz in Basel, mit Stachelschützenhaus und Spalentor. Von Achilles Benz. Um 1840. Aus dem Handel. LM 30809
- Scheibenriß. Feder in Bister. Wappen der Schaffhauser Familie Im Thurn. Von Daniel Lang. Datiert 1589. Aus dem Handel. LM 30818

- Scheibenriß. Feder in Tusche. Allianzwappen des Kaspar Rink von Wildenberg, Obervogt zu Neuhausen, und der Barbara Schmid. Von Hans Caspar Lang. Datiert 1601. Aus dem Handel. LM 30819
- 2 Aquarelle. Italianisierende Landschaften, Erstfeld im Kanton Uri und den Wartenberg bei Basel darstellend. Von Friedrich Salathé. Datiert 1854. Aus dem Handel. LM 30838
- Tuschfederzeichnung. Aquarellierte Vorzeichnung zu Umrißradierung. Ansicht der Insel Schwanau. Von Johann Karl Ludwig Zehender. Um 1797. Aus Privatbesitz. LM 30843
- 14 Zeichnungen. Fettkohle und Bleistift. Studien für Fresken in der Wandelhalle des Bundeshauses in Bern, u. a. von Antonio Barzaghi-Cattaneo (1837–1905). Aus dem Handel. LM 30848
- 38 Zeichnungen. Angebliche Jugendwerke von Ludwig Vogel aus den Jahren 1799– 1803. Aus dem Handel. LM 30885
- Federzeichnung. Braun, grau und blaugrau laviert. Ansicht von Schloß Falkenstein und St. Wolfgang. Von Matthaeus Merian d. Ä. Um 1620. LM 30899 (Abb. 25)
- Tuschfederzeichnung. Blau und rot koloriert. Situationsplan der französischen Truppen vor der Schlacht bei Zürich vom 6.6.1799. Datiert 1799. Aus dem Handel. LM 30932
- Pinselzeichnung. Braun laviert. Ansicht des Schlosses Angenstein. Von Ludwig Burckhardt. Datiert 1858. Aus dem Handel. LM 30940
- Bleistiftzeichnung. Ansicht von Leukerbad. Von Lorenz Justin Ritz (1796–1870). Aus dem Handel. LM 30948
- 7 Bleistiftzeichnungen. Ansichten von Leuk, Schloß Musot, St-Martin (Kt. Wallis), Nax u. a. Von Raphael Ritz (1829–1894). Aus dem Handel. LM 30949
- Tuschpinselzeichnung. Blau und grau laviert. Ansicht von Neu Falkenstein und St. Wolfgang bei Balsthal. Von Anton Winterlin (1805–1894). Aus dem Handel. LM 30950
- Handschrift. Mit kolorierten Zeichnungen der Fahnen aus der Schlacht von Sempach und aus der Burgunderbeute. Kopiert nach einer Handschrift von 1669. Datiert 1796. Aus dem Handel. LM 30974 (Abb. 26)
- Bleistiftpause. Auf Seidenpapier, gefettet. Portrait der Frau Anna Pestalozzi-Pestalozzi (1822–1907). Von Karl Friedrich Irminger. Um 1840. Aus dem Handel. LM 30981

- 241 Bleistiftzeichnungen. Schweizer Landschaften und Stichvorlagen von Rudolf Dikenmann (1832–1888) und Hans Caspar Dikenmann (1823–1861). Aus dem Verlag Dikenmann.
 - LM 31001-31246
- 10 grau und braun aquarellierte Bleistiftund Federzeichnungen von Georg Straub (1805–1878). Aus dem Verlag Dikenmann. LM 31247–31256

Innenausstattung

- 10 Leinwandtapeten. Bemalt mit Landschaften und Jagdszenen. 18. Jh. Aus dem 1945 abgebrochenen Haus «zum Grünenhof», Talacker 32, Zürich. G: F. Nüscheler. LM 30771
- Tapetenfragment. Bemalt mit Landschaft und ländlicher, galanter Szene. Vermutlich von J.B.Bullinger. Um 1750. G: T. Schanz. LM 30938

Keramik

- Briefbeschwerer. Bronzierte Tonplastik, den sterbenden Winkelried darstellend, Modell vermutlich von Johann Jakob Oechslin. Erzeugnis der Tonwarenfabrik Ziegler-Pellis, Schaffhausen. Um 1848. Höhe 8 cm. Aus Privatbesitz.
- Tonmedaillon. Reliefiertes Portrait des I. H. von Wessenberg. Von Beat Bodenmüller. Datiert 1823. Durchmesser 13,5 cm. Aus Privatbesitz. LM 30696 (Abb. 34)
- 6 Ofenkacheln. Mit bunt engobierten Zeichnungen. In vierpaßförmigen Kartuschen Darstellungen eines Wasserschlosses, von Vögeln und Passionsblumen. Von Hafner Johann Heinrich Notter in Boswil. Um 1800. Aus dem Handel. LM 30707
- Deckelterrine. Aus Fayence. Bemalt in bunten Muffelfarben: Deutsche Blumen und Wappen der Familie Küenlin, Freiburg i. Ü. 18. Jh. 3. Viertel. Höhe 22,5 cm. Aus dem Handel. LM 30816 (Farbtafel S. 2)
- Teekanne. Fayence mit blau-weiß geschwämmeltem Dekor und aufgemalter Etikette mit Spruch: «Wer Geld hat wird vorjetzt geacht und ein treues Herz verlacht». Erzeugnis der Fayencefabrik Hans Jakob Nägeli, Schooren-Zürich. Um 1825/30. Höhe 14,2 cm. Aus dem Handel. LM 30820 (Abb. 39)
- Taschenspielerin. Figur aus Weichporzellan, bunt staffiert. Auf Sockelunterseite eingepreßte Marke «K2» über «W». Erzeugnis der Porzellanmanufaktur Zürich. Um 1775/80. Höhe 9,2 cm. Aus dem Handel. LM 30880

- Blumengefäß. Aus Porzellan. In Form einer Wandapplike mit plastischem Rocaillewerk. In den glatten Feldern bunt bemalt mit Architektur- und Parkmotiven. Blaumarke Z mit drei Punkten. Erzeugnis der Porzellanmanufaktur Zürich. Nach 1765. Höhe 23,5 cm. Aus Privatbesitz. LM 30881 (Abb. 38)
- Kaffeekanne. Aus Steingut. Schwarz bedruckt mit romantischen Liebes- und Märchenszenen. Erzeugnis der Steingutund Fayencefabrik Scheller, Kilchberg. Um 1840. Höhe 19,5 cm. Aus dem Handel. LM 30925
- Bursche mit Blasebalg. Figur aus Biskuit-Porzellan. Auf Sockelunterseite eingepreßte Marke «K...3». Erzeugnis der Porzellanmanufaktur Zürich. Um 1775. Höhe 13,4 cm. Aus dem Handel. LM 30975

Kirchenmobiliar

Taufstein. Aus Sandstein. Mit eingemeißelter Inschrift: «Das blut Jesu / Christi des / Sohns / Gottes / reiniget uns / von aller Sünd / i. Joh: i. V. 7. Anno 1714». Aus der reformierten Kirche Bachs. LM 30 770

Kostüme und Zubehör

Reitstiefel. Ein Paar Stulpenstiefel aus schwarzem Leder. 17. Jh. 2. Hälfte. Höhe 54 cm. Aus Privatbesitz. LM 30874 (Abb. 29)

Küchengerät

- Gebäckmodel. Aus Holz. Darstellung der Verspottung des Elias durch die Knaben, mit Allianzwappen Johannes Fries – Barbara Brem. Zürich, um 1647. Durchmesser 24,5 cm. Aus Privatbesitz. LM 30701 (Abb. 22)
- 2 Töpfe. Aus Lavezstein. Aus dem Malencotal. 19. Jh. LM 30814/30815
- Gewürzkästchen. Aus einem Stück Lärchenholz geschnitten, mit reicher Kerbschnitzerei. Oberwalliser Arbeit. Datiert 1795. Höhe 4 cm. Aus dem Handel. LM 30973

Miniaturen

Medaillon. Emailmalerei mit Portrait von Louis XIV. Signiert: «Petitot 1699» (Jean II Petitot, Bürger von Genf, 1653– 1702). Höhe 3,5 cm. Aus dem Handel. LM 30721 (Abb. 32/33)

Möbel

Truhe. Aus Nußbaumholz. Mit reicher geometrischer Schnitzerei. Aus dem Kanton Waadt. 17. Jh. 2. Hälfte. Höhe 68 cm. Aus Privatbesitz. LM 30755

Stollentruhe. Aus Arvenholz. Mit Maßwerk- und Rosettenmotiven reich beschnitzte Frontseite. Aus Evolène (Kt. Wallis). 15. Jh. 2. Hälfte. Höhe 44 cm. Aus Privatbesitz. LM 30756 (Abb. 21)

Münzen und Medaillen

Medaille «Treue und Ehre» für Angehörige der Schweizer Garde beim Tuileriensturm 1792. Exemplar, das 1817 an Heinrich Baron von Salis-Zizers verliehen wurde. M 12056

Genf, Ecu pistolet 1578, Gold. Aus dem Handel. M 12065

Musikinstrumente

Musikdose. Holzkasten mit eingebautem Musikautomaten aus Messing, Werk mit automatischer Repetiervorrichtung, Walze mit Stahlstiften, Klangkamm mit 107 Lamellen. Die Dose spielt sechs englische Choräle. Fabrikat von Nicole Frères, Genf. Um 1880. Länge der Walze 28 cm. Aus Privatbesitz. LM 30811

Plastik

Stehender Ritter mit Schild. Aus Lindenholz geschnitzt, mit teilweise erhaltener alter Fassung. Oberdeutsche Schule. Um 1430. Höhe 115 cm. Aus dem Handel. LM 30754 (Abb. 16–18)

Palmesel. Christus, auf Esel reitend, die rechte Hand segnend erhoben. Der Esel auf Holzgestell mit vier Rädern montiert. Vollrunde Figuren aus Lindenholz, mit alter Fassung. Aus Spiringen (Kt. Uri). Um 1510. Höhe 180 cm. Aus dem Handel. LM 30810 (Abb. 19/20)

Siegelstempel und Siegelabgüsse

200 Lackabdrücke von Familiensiegeln aus dem Kt. Luzern, 17. und 18. Jh. (Kauf)

218 Schwefelabgüsse von Siegeln der Grafen und Herzöge von Burgund, 12.–15. Jh., und der Grafen und Herzöge von Savoyen, 13.–16. Jh. (Kauf)

350 Gipsabgüsse (in der eigenen Werkstatt angefertigt), 11 Gipsabgüsse und 3 Abdrücke aus Kunststoff (Geschenk):
Siegel der Geistlichkeit:
Basel, Bischöfe, 1185, 1191, 1200, 1205,

1220, 1236, 1238, 1241, 1258, 1259, 1266, 1297, 1306, 1336, 1366, 1391, 1400, 1420, 1425, 1435; Domkapitel, 1238; Barfüsser, 1238; St. Peter, 1241, 1244; Universität, Theologische Fakultät, 1578

kultät, 1578
Beromünster, Propst, 1457
Besançon, Erzbischof, 1109
Bremgarten, Kirchherr, 1340
Grand Saint-Bernard, Konvent, 17. Jh.
Hermetschwil, Konvent, 1457
Konstanz, Weihbischöfe, 1425, 1462;
Domherr Johannes Zwick, 1517
Lyon, Erzbischöfe, 1227, 1249, 1255, 1286, 1307, 1312, 1345, 1346
Mainz, Erzbischof, 1309, 1320, 1330
Muri, Äbte, 1431, 1434, 1437, 1457, 1465, 1477; Konvent, 1410, 1457
Rapperswil, Spital, 13. Jh.

St. Gallen, Abte, 1211, 1221, 1227, 1244, 1281, 1318, 1333, 1360, 1419, 1426, 1442, 1451, 1491, 1504, 1577, 1594, 1630, 1654

Schaffhausen, Allerheiligen, Abte und Konvent, 1477; Barfüsser, 1369, 1513; Leutpriester, 1517; St. Agnes, 1477; Schwester-Slg., 1517; Spital, 1435

Sins, Leutpriester, 1340 Stein a. Rhein, Äbte, 1296, 1337, 1447, 1462, 1470, 1491, 1509; Konvent, 1296,

1462, 1470, 1491 Straßburg, Bischof, 1528 Zürich, Großmünster, Propst, 1457 Siegel weltlicher Institutionen:

Basel, Sekretsiegel, 1377, 1412; Brotbäcker, 18. Jh.; Gerber, 1594, 1657;
Rebleute, 1569, 1600, 18. Jh.; Schmiede, 18. Jh.; Schneider, 1463

Bern, Sattler, 1692 Rapperswil, Stadt, 1360 Stein a. Rhein, Stadt, 1470 Zürich, Sattler, um 1750 Siegel von Herrschern und Privatpersonen:

Deutsche Könige, 1002, 1225, 1442 Aerni, Johann Anton, 1799 v. Aarburg, Margaretha, 1390 Boesch, Heinrich, 1570

Bohnenblust, Hans, 1578; Johann Ulrich,

Brennwald, Niklaus, 1462, 1470 Bruckner, Emmanuel, 18. Jh. Brunner, Johann, 1431

v. Buchegg, Berchtold, 1327; Heinrich, 1331; Heinrich, 1367

v. Cham, Rudolf, 1457; Konrad, 1470 Fels, Hans, 16. Jh.; Abraham, 16. Jh.; Hans Martin, um 1600; Hans Konrad, 1698; Franz Rudolf, 1724; Peter, 1788

de Genève, Louis, 15. Jh.

Goeldli, Hieronymus, 1473; Lazarus, 1480; Adam, 1621; Johann Ludwig, 1650; ungenannt, 1759; Franz Leonhart, 1811

Gugerli, Ulrich, 1434 v. Hertenstein, Ulrich, 1431

v. Hochberg, Kunigunde, 1385 Hofmann, Franz, 1746 Hunziker, Johann Jakob, 1754 Klingelfuß, Ulrich, 1431 v. Löwenburg, Johann, 1301 v. Mandach, Bastian, 1517 Matzinger, Heinrich, 1343 Oeri, Hans Konrad, 1685; Hans Felix, 1714; Johann Jakob, 1739 v. Rapperswil, Rudolf, 1233 Schaler, Otto, 1266 Schmidli, Hans, 1470 Schodoler, Heinrich, 1434 Stauffacher, Rudolf, 18. Jh. v. Venningen, Hans, 1419 v. Wartburg, Hans, 1547, 1550 v. Württemberg, Ludwig, 1454

Textilien

Wollstickerei. Darstellung des Kaisers Tiberius und der Agrippina, mit Wappen der Schaffhauser Familie v. Waldkirch. 16. Jh. 1. Hälfte. Höhe 37,5 cm, Breite 46 cm. Aus dem Handel. LM 30706 (Abb. 48)

Leinenstickerei. Mit Allianzwappen Weyß (Basel) – Mörikofer (Thurgau). Datiert 1601. Höhe 170 cm, Breite 144 cm. Aus Privatbesitz. LM 30821 (Abb. 28)

5 Servietten. Leinendamast, mit den Darstellungen: Jesus am Brunnen von Sichar (zweimal), Jagdszene und Einhorn, Simson erschlägt die Philister, sowie der Inschrift: «LUDOVICUS XIII REX IMPERAT MARESCHALO TAURIN ... VT HOLLANT AM ECCLESIAE ROMANE RESTITUAT ANNO 1672 LUDOVICUS TUREINE». Aus Privatbesitz. LM 30868–30872

Leinenstickerei. Vier aus weißem und blauem Leinengarn gestickte, von Ranken umrahmte Medaillons mit Bildern aus dem Alten Testament: Dalila schneidet Simson die Haare, König Salomo wird zum Götzendienst verleitet, Judith enthauptet Holofernes, Bathseba im Bade. Allianzwappen Leemann (Zürich) — Stockar (Schaffhausen). Datiert 1554. Höhe 52 cm, Breite 188 cm. Aus Privatbesitz. LM 30898

Uhren

Taschenuhr. Gehäuse aus Gold, mit Emaileinlagen auf den Seiten und Emailkartusche mit Blumendekor auf der Rückseite. Schale mit Marke «HF». Werk signiert «Ppe. Dufalga A Genève». Um 1780. Durchmesser 4,7 cm. Aus dem Handel. LM 30686 (Abb. 41/42)

Taschenuhr. Flaches Gehäuse aus Gold. Werk aus vergoldetem Messing. Signiert «Du Bois et fils». Le Locle, um 1790/ 1800. Durchmesser 5,8 cm. Aus dem Handel. LM 30719

Taschenuhr. Gehäuse aus Silber. Zifferblatt und Werk signiert: «Rodolphe Maerk à Aarau». Um 1820. Durchmesser 5,7 cm. Aus dem Handel. LM 30720

Uhrenautomat. Kleiner Automat in Form einer Mandoline. Gehäuse aus Gold, emailliert, und mit Halbperlen besetzt. Gehäuse innen mit Uhr und Emailmedaillon mit Ideallandschaft, vor der sich ein Geige spielender Mann und eine die Leier drehende Frau aus getriebenem Goldblech bewegen. Werk signiert «Piguet et Capt», Genf. Um 1810. Länge 7,8 cm. Aus dem Handel. LM 30764 (Abb. 43/44)

Wanduhr. Holzgehäuse schwarz bemalt. Werk aus Holz. Zwei Glocken für Stunden- und Viertelstundenschlag und Wekker. Berner Oberländer Holzuhr. Um 1760. Höhe 34 cm. Aus Privatbesitz. LM 30812

Uhrenautomat. In Form eines großen, zum Aufhängen konstruierten, achteckigen Vogelkäfigs. Im untern Teil vier die Jahreszeiten darstellende Emailmedaillons und vier Porzellanfigürchen. Im Käfig ein Singvogel mit buntem Gefieder, der zum Spiel des Automaten Schnabel, Flügel und Schwanz bewegt und sich auf seinem Stängelchen dreht. Am Boden großes Emailzifferblatt. Das Werk besteht aus drei Teilen: Uhrwerk, Orgelwerk für sieben Melodien und Automat. Singvogelautomat aus der Gegend des Lac de Joux, Uhrwerk und Emailzifferblatt aus dem Neuenburger Jura. Um 1780. Höhe 50 cm. Aus Privatbesitz. LM 30842 (Abb. 40)

Astronomische Wanduhr. Achteckiger Holzrahmen mit Schildpatteinlagen. Zifferblatt aus Kupfer, bemalt, mit Angaben der Stunden, Mondphasen, Monddaten, Planeten, Tagesdaten, Monatsdaten, Tierkreiszeichen, Tages- und Nachtlängen. Reich verziertes Werk aus vergoldetem Kupfer. Signiert «B. Jacob Brandenberg a Zug». Um 1670. Höhe 48 cm. Aus dem Handel. LM 31000 (Abb. 45/46)

Waffen

Degen. Klinge aus Eisen. Bodenfund aus Kappel a. Albis. Um 1760. Klingenlänge 36.8 cm. LM 30733 Gewehr. Entenrohr. Achtkantiger Lauf aus Eisen, mit graviertem und vergoldetem Blattwerk. Steinschloß. Garnitur und Kolbenplatte aus graviertem Messing. Kolben und Schaft aus Nußbaumholz. Auf der Schloßplatte graviert «REYMOND A ROLLE». Um 1820. Länge 154,4 cm. Aus dem Handel. LM 30753

Gewehr. Stutzer mit Perkussionsschloß. Lauf achtkantig, bruniert, gezogen. Schiebbares Korn. Visier mit in Schieber laufender Blattfeder. Auf der Oberseite silbertauschiert: «Siber à Lausanne». Garnitur und Kolbenplatte aus Eisen, Kolben und halblanger Schaft aus Nußbaumholz. Von Büchsenmacher Siber in Lausanne. Um 1850. Länge 112,9 cm. Aus dem Handel. LM 30817

Steinschloß. Signiert: «LEMP IN BERN». Um 1750. Länge 15,6 cm. Aus dem Handel. LM 30845

Zinn

3 Teller mit Marken der Zinngießer Leonhard Seiler in Liestal, Karl Moser in Bern, H. Söhlke in Zürich. 19. Jh. Aus dem Handel. LM 30716–30718

RESUMÉ DU RAPPORT ANNUEL POUR 1965

Musée et public

En attendant que le bâtiment annexe destiné à agrandir la surface d'exposition passe du stade de projet, où il s'éternise depuis une cinquantaine d'années, à celui de la réalisation, le réaménagement du musée se poursuit par petites étapes, au prix de bien des difficultés dont le public ne saurait se faire une idée.

Quelques salles consacrées aux antiquités de la Tène, à la sculpture romane et aux costumes du XIXe siècle, dont l'aménagement avait commencé l'année passée, ont été terminées cette année. Une salle nouvelle, en préparation, montrera le moulin à eau et l'installation pour l'exploitation de la pierre ollaire, acquis en 1964. Une autre, sur le point d'être terminée, présentera les uniformes des troupes suisses du XIXe siècle. L'exposition de céramique du XVIIIe siècle à la maison de la corporation «Zur Meisen», au cœur de la vieille ville de Zurich, a été transformée en fonction d'une série d'acquisitions récentes, tant dans le domaine de la porcelaine de Nyon que dans celui de l'œuvre de céramistes suisses travaillant dans des manufactures étrangères.

148 679 personnes ont visité le musée et son exposition annexe à la Meise. Parmi celles-ci, on compte les 2570 visiteurs qui ont participé aux 48 visites-conférences organisées par le musée.

Le musée a publié comme de coutume la «Revue suisse d'art et d'ar-