

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Band:** 56 (1947)  
  
**Rubrik:** Bibliothek

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## BIBLIOTHEK

Der Publikationenaustausch mit dem Ausland wurde auf 74 Institutionen erweitert und verteilt sich folgendermaßen: Großbritannien 10, Amerika 7, Skandinavien 15, Holland 3, Belgien 3, Frankreich 9, Italien 10, Spanien 2, Oesterreich 9, Deutschland 2, Ungarn 1, Rumänien 1, Tschechoslowakei 2.

Der Zuwachs der Bibliothek beläuft sich auf 274 Nummern, d. h. 86 Periodica, 50 Serienwerke, 78 Einzelwerke und 60 Broschüren. Davon sind 94 Geschenke und Belegexemplare, 92 Tausch-Exemplare, 74 Ankäufe und 14 Abonnemente.

Den Schenkern, deren Namen wir leider nicht einzeln aufzählen können, sprechen wir unsern herzlichsten Dank aus.

Die wichtigsten Erwerbungen des Jahres sind:

- L'Art renaissant en Suisse. Texte par Aldo Crivelli. Genève 1947  
Bernhart, Max. Die Bildnismedaillen Karls V. München 1919  
Bilder aus der Kunstgeschichte Schaffhausens. Schaffhausen 1947  
Bonjour, Edgar. Das Schicksal des Sonderbundes. Aarau 1947  
Carte archéologique de la Gaule romaine. Paris 1931  
Cederström, Rudolf, u. Malmberg, Gösta. Den äldre Livrustkammaren.  
Stockholm 1930  
Dissertationes Pannonicae. Budapest 1933 ff.  
Domanig, Karl. Die deutsche Medaille in der Kunst. Wien 1907  
Familiennamenbuch der Schweiz. Zürich 1940  
Guggenbühl, Gottfried. Geschichte der Schweizerischen Eidgenossenschaft.  
Zürich 1947  
Hofer, Paul. Die Staatsbauten der Stadt Bern. Basel 1947  
Jankuhn, Herbert. Die Wehranlagen der Wikingerzeit zwischen Schlei und  
Treene. Neumünster/Holstein 1937  
Kaegi, Werner. Jakob Burckhardt. Basel 1947  
Keller-Escher, C. Der Silberschatz der Gesellschaft der Schildner zum  
Schneggen in Zürich. Zürich 1913  
Kunstschätze aus Tirol. Wien 1894—1902  
Maag, Albert. Geschichte der Schweizertruppen in neapolitanischen Dien-  
sten 1825—1861. Zürich 1909

Reinhardt, Hans. Die kirchliche Baukunst in der Schweiz. Basel 1947

Scheidegger, Alfred. Die Berner Glasmalerei von 1540—1580.

Bern/Bümpliz 1947

Volbach, W. F. I tessuti del Museo Sacro Vaticano. Città del Vaticano 1942



Abb. 9. Krug aus Winterthurer Fayence, bunt bemalt,  
um 1650. (S. 20)