Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Band: 53 (1944)

Rubrik: Archiv für historische Kunstdenkmäler

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ARCHIV FÜR HISTORISCHE KUNSTDENKMÄLER

Das Archiv verzeichnet an ordentlichen Neueingängen von Plänen, Photographien, Negativen und Akten 1263 Nummern, die sich auf folgende Kantone, Ortschaften und Baudenkmäler verteilen:

Kanton Aargau:

Brugg, Schlößli Altenburg: Umbau 1940/41, 27 Photographien, Außenansichten und Details vom Turmmauerwerk im Treppenhaus, vor und nach dem Umbau.

Kirchdorf, römische Ruine im Brühl: Ausgrabungen 1942/43, durchgeführt vom «Institut für Ur- und Frühgeschichte der Schweiz», 3 Pläne, Situation, Gesamtgrundriß und Schnitt 1:500/100/50; 19 Photgraphien der Grabungen.

Lenzburg, Schloß: 54 Skizzenblätter zum Relief von H. Langmack, Arch., Zürich.

Muri, Klosterkirche: 8 Pläne, Grundrisse vom Schiff, Krypta und Kuppelgewölbe, sowie vom neuen Bodenbelag, erstellt vom kant. Hochbauamt Aargau; 3 Originalpausen, Situation 1:1000 und Wappen des Abtes Placidus Zurlauben; 3 Photographien, Innenansichten.

Vindonissa, Amphitheater: 1 Skizze, Projekt zur Umgestaltung des Nordeinganges 1:50, erstellt von Prof. Dr. J. Zemp, Zürich.

Wettingen, Klosterkirche: 6 Photographien, Außen- und Innenansichten; 6 Negative dazu.

Kanton Basel:

Basel, Rheinhafenanlagen: 3 Übersichtspläne 1:3000, 4 Photographien.

Gelterkinden, Gemeinde: 1 Siegfriedkarte 1:25000.

Kleinhüningen, div. Häuser an den Hafenanlagen: 24 Skizzenblätter von H. Langmack, Arch., Zürich.

do. Gasthof Krone: 1 Ansichtspostkarte.

Liestal, Gemeinde: 1 Siegfriedkarte 1:25000.

do. Kirche: Restaurierung 1942, 12 Pläne, Grundrisse, Schnitte 1:50, erstellt von E. & P. Fischer, Arch., Basel, 1942.

Sissacher-Fluh, frühmittelalterliche Festung: 1 Kurvenplan 1:250, erstellt von Emil Wehrli, Zürich, 1943; 1 illustrierter Prospekt, Zusammenfassung der hauptsächlichsten Grabungsergebnisse auf der Sissacherfluh im Jahre 1936, von J. Horand, 1937.

Kanton Bern:

Bern, Rathaus: Umbau 1940/41, 19 Pläne, Grundrisse, Schnitte und Fassaden 1:100/50/20, sowie 2 Zeichnungen, Holzbildhauerei im Regierungsratssaal, erstellt vom kant. Hochbauamt Bern 1938 und Fa. Arter & Risch, Arch., Zürich, 1941; 1 illustrierte Broschüre «Zweiter Vortrag der Baudirektion an den Regierungsrat zuhanden des großen Rates über den Umbau des Rathauses Bern», verf. von Baudirektor Grimm, 1941; 1 Skizze von Prof. Dr. J. Zemp, nach einer Braun'schen Photographie von ca. 1864/65.

Einigen, Kirche: Turmrestaurierung 1941/45, 1 Plan, Querschnitt durch den Turm 1:20, erstellt von Arch. A. Schaetzle, Einigen, 1943; 2 Photographien, Außenansichten 1941; 1 Bericht von A. Schaetzle, Arch., «Die Renovation des Kirchturmes in Einigen am Thunersee».

Meiringen, Kirche: 1 Plan, Südfront mit Eintragung der verschiedenen Bauperioden angehörenden Fenster und Türen.

Mülenen, Ruine: 3 Pläne, Grundriß, Rekonstruktionsversuch und Fundgegenstände, 1:200/100, erstellt von Arch. A. Schaetzle, Einigen.

Würzbrunnen, ehem. Wallfahrtskirche: 16 Photographien, Außen- und Innenansichten 1927.

Kanton Freiburg:

Freiburg, Kathedrale St. Nicolas: Wiederherstellung der Rosette 1943, 2 kolor. Pläne, Gesamtansicht der Rosette 1:20, erstellt vom Baudepartement des Kantons Freiburg, 1942; 1 Photoalbum mit 41 Photographien, Gesamt- und Detailaufnahmen vor, während und nach der Restaurierung.

Hauterive, Klosterkirche: 6 Originalpausen zu den Glasgemälden; 1 Skizze zur Anordnung der Scheibenfragmente; 1 Plan, Ansicht des Chorfensters 1:20.

Kanton St. Gallen:

Kanton, 2 Berichte des Obmannes der st.gallischen Burgenkommission zu Handen des historischen Vereins des Kantons St.Gallen über die Jahre 1941 und 1945, von Dr.G.Felder, St.Gallen.

Kempraten, Grabungen der Gesellschaft «Centum Prata» Rapperswil 1942: 1 Plan, Situation der Grabung bei der Liegenschaft Brändli, erstellt von Arch. Walcher, Rapperswil, 1942; 14 Photographien, Gesamt- und Detailsansichten der Grabungen; 1 Grabungsbericht von Prof. Dr. Laur-Belart, Basel - Frau M. Bär-Brockmann, Rapperswil.

Kanton Glarus:

Näfels, Freulerpalast: Restaurierung 1938/43, 15 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden und Details 1:250/100/50/20, erstellt von H. Leuzinger, Arch., Zürich-Glarus, 1944; 76 Photographien, Außen- und Innenansichten vor, während und nach der Restaurierung.

Kanton Graubünden:

Chur, Rät. Museum: Totentanzbilder aus dem ehemaligen bischöflichen Schloß, Restaurierung 1944, 20 Negative, nach der Restaurierung.

Davos-Platz, Kirche St. Johann (abgebrochen 1909): spätgotische Wandmalereien, 5 kolor. Aufnahmeskizzen; 17 Photographien, Fragmente der Malereien.

Guarda, Dorf: Restaurierung der Häuser No. 22, 33, 46, 58, 60, 63, 64, 66, 70, 74, 79, 80, 82, 87, 88, 89, 94, 95, 101, 102, 6 Photographien samt 26 Negativen, Außenansichten nach der Restaurierung 1942/44.

Lostallo, Casa Tonella: 1 Photographie des Fassadengemäldes.

Zillis, Kirche St. Martin: Deckenrestaurierung 1940/41, 1 Farbfilm, Detail der Decke.

$Kanton\ Luzern:$

Buttisholz, Wallfahrtskapelle St. Ottilien: 2 Zeichnungen, Grundriß, Schnitt und Perspektive.

Kanton Neuenburg:

Neuenburg, Maison des Halles: Restaurierung 1941, 1 Originalskizze eines Renaissance-Fensters; 6 Photographien, Außenansichten vor und nach der Restaurierung.

Kanton Tessin:

Ascona, Kollegiatskirche: Hochaltar, Restaurierung 1944, 3 Photographien; 3 Negative dazu.

Cadro, siehe Stabio.

Morcote, ehemalige Wallfahrtskirche Madonna del Sasso: 4 Photographien vom Hochaltar und der Orgelempore im alten Chor; 2 Negative dazu.

Riva San Vitale, Baptisterium: 2 Photographien, Innenansichten.

San Abbondio, siehe Stabio.

Stabio (Cadro, S. Abbondio, S. Pietro, Vignetto), Ausgrabungen 1937: durchgeführt vom Freiwilligen Arbeitsdienst Locarno unter Leitung von Dr. Ch. Simonett, Brugg, 40 Aufnahmepläne, Situationen, steingerechte Aufnahmen sowie Zeichnungen der Fundgegenstände, erstellt vom FADL.

Vignetto, siehe Stabio.

Kanton Thurgau:

Gottlieben, Drachenburg: 1 Ansichtspostkarte; Korrespondenzen betr. Restaurierung und Kauf, 1942.

Herdern, Schloß: Restaurierung vom Eingangsportal am Westbau, 1942, 4 Pläne und Skizzen 1:10; 2 Photographien; Korrespondenzen 1942.

Kreuzlingen, kantonales Lehrerseminar (ehem. Klostergebäude): 4 Pläne und Skizzen 1:100/10.

Landschlacht, Kapelle St. Leonhard: Restaurierung 1943, 26 Negative, Außen- und Innenansichten der karolingischen, romanischen und gotischen Bauperioden.

Kanton Untermalden:

Engelberg, (OW) Stiftsbibliothek: Initiale D aus Codex 12, S. 91, 1 Photographie.

Flüeli-Ranft, (OW) Geburtshaus des Bruders Klaus: 3 kolor. Pläne, Grundrisse, Schnitt und Fassaden 1:50.

do. Wohnhaus des Bruders Klaus: 3 zum Teil kolorierte Pläne, Grundrisse, Schnitt und Fassaden 1:50.

Kanton Uri:

Andermatt, Talkirche St. Kolumban: Restaurierung 1940, 18 Photographien, Außen- und Innenansichten vor, während und nach der Restaurierung; 22 Negative dazu.

Kanton Waadt:

Marsens, Wohnturm mit Zinnen: 2 Ansichtspostkarten.

Kanton Wallis:

St. Maurice, Abbaye: 2 Pläne, Grundriß ca. 1:100 der Ausgrabungen (1896), sowie Grundriß und Schnitt 1:50 zum Turmhelm, erstellt von Prof. Dr. J. Zemp.

Kanton Zürich:

Ossingen, Schloß Widen: 2 Photographien nach Landschaftsbildern 18. Jh.

Rüschlikon, diverse Häuser: 9 Skizzenblätter von Architekt H. Langmack, Zürich.

Töß, Bläsihofkapelle (z. T. abgebrochen 1894): 1 Originalpause der Wandgemälde am Chorbogen; 1 Negativ; 1 Druckschrift «Die kantonale landwirtschaftliche Armenschule im Bläsihof-Töß 1818—1826», von Dr. Emil Stauber, Zürich, 1911.

Zürich, Haus Kirchgasse 48: Gartenportal, 1 Negativ.

do. 1 Lithographie: «Wappentafel der löblichen Bürgerschaft der Stadt Zürich 1854».

do. Wasserkirche und Helmhaus: Umbau 1939/42, 14 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden und Situation 1:100/200.

do. Wasserkirche: Ausgrabungen 1940/41, 1 Plan 1:10 der gefundenen Waage aus dem 17. Jh., erstellt von O. Schaub, LM.

Die vom Technischen Arbeitsdienst Zürich erhaltenen Neueingänge von Aufnahmeskizzen und Plänen (Lichtpausen) umfassen folgende Kantone und Orte:

Kanton Zürich (Landschaft):

Bürgerhäuser in Hüttikon, Otelfingen, Schleinikon, Steg-Fischenthal; Kirchen und Kapellen in Affoltern b. Zch., Bachs, Bäretswil, Bassersdorf, Bubikon, Buchs, Bülach, Dällikon, Dielsdorf, Dietlikon, Dürnten, Eglisau, Fischenthal, Glattfelden, Goßau, Grüningen, Hinwil, Kloten, Lufingen, Niederhasli, Niederweningen, Nürensdorf, Oberglatt, Otelfingen, Rafz, Regensdorf, Rorbas, Rümlang, Rüti, Schöfflisdorf, Seegräben, Stadel, Steinmaur, Thalwil, Unterembrach, Wädenswil, Wald, Wasterkingen, Weiach, Wil, Zumikon; Ritterhaus in Bubikon; Schloß Grüningen.

Kanton Zürich (Stadt Zürich):

Ausgrabungen auf dem Lindenhof.

Ferner sind dem Archiv eine Publikation «Vom Jura zum Schwarzwald», herausgegeben von der Fricktalisch-badischen Vereinigung für Heimatkunde und Heimatschutz, 1940, sowie die Lieferungen I—III des zweiten Bandes von J. Gantner: «Kunstgeschichte der Schweiz», überwiesen worden.