

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 47-52 (1938-1943)

Rubrik: Archiv für historische Kunstdenkmäler

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ARCHIV FÜR HISTORISCHE KUNSTDENKMÄLER

Das Archiv verzeichnet an ordentlichen Neueingängen von Plänen, Photographien, Negativen und Akten 27289 Nummern, in welchen das grosse Aufnahmenmaterial, das uns vom Technischen Arbeitsdienst Zürich gemäss Abmachung mit dem Eidg. Departement des Innern, bezw. der Eidg. Kommission für das Landesmuseum und der Eidg. Kommission für historische Kunstdenkmäler, zur Inventarisierung und Verwaltung überwiesen wurde, enthalten ist.

Ebenfalls unter diesen Nummern befinden sich die Negative der „Kunstdenkmäler Zürich-Stadt“, worüber ein separates Verzeichnis im Archiv vorliegt.

Die Neueingänge der ersten Gruppe verteilen sich auf folgende Kantone, Ortschaften und Baudenkmäler:

Es bedeuten Sch: Nachlass Prof. Dr. O. Schulthess, 1939

Z: Nachlass Prof. Dr. J. Zemp, 1942

Kanton Aargau:

Aarau, Stadtkirche: Restaurierung 1935—1938, 16 Planskizzen; 27 Photographien; Akten 1935—1940. Z

Altenburg, siehe Brugg.

Ammerswil, Kirche: Wandgemälde, 2 Pausen 1:10; 3 Pläne, Grundriss u. Längswand 1:50/10; 12 Aufnahmeskizzen v. 1904; Akten v. 1904. Z

Baden, Hotel Engel: Umbau 1941/42, 12 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten u. Situation 1:50/200; 3 Photographien; 3 Negative.

do. Landvogteischloss: 1 Photographie, Aussenansicht mit Wappen.

do. Haus zum Schwert: 1 Manuskript v. Dr. Raschle 1928, „Geschichtliches über die Liegenschaft zum Schwert in Baden“. Z

do. Stadt-Turm: Konsolidierung der Fundamente 1942, 2 Pläne, Fassaden u. Situation 1:200; 6 Photographien; 5 Negative; 2 Gutachten v. Fa. Locher & Cie. Zch. 1925 u. Ing. M. Greuter Zch. 1942; Akten v. 1928—1943.

Bellikon, Römische Villa: Grabungen 1941, 13 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Profile; 35 Photographien; 1 Bericht von Arch. A. Gerster, Laufen.

Birmenstorf, alte Kirche: Umbau 1937/38, 2 Pläne; 68 Photographien (teilweise mit zugehör. Neg.) Aussenansichten vor u. während dem Umbau, sowie der Wandmalereien.

Boswil, Kirche: Grabungen 1934, 1 kolor. Aufnahmeskizze 1934; 1 Bericht v. Prof. Dr. J. Zemp 1934; Akten v. 1934. Z

Böttstein, Schlosskapelle: Restaurierung 1937, 17 Photographien vor der Restaurierung samt Negativen; 11 Photographien nach der Restaurierung samt Negativen; 13 Photographien nach der Restaurierung.

Brugg, Schlössli Altenburg: Umbau 1940/41, 21 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden 1:50; 9 Photographien, Aussenansichten vor und nach dem Umbau.

do. Grabungen 1931 der Gesellschaft pro Vindonissa: 1 Plan, Querprofil 1:50; 1 Siegfriedkarte. Sch

Döttingen, Römische Villa: Grabungen 1932, Akten v. 1932. Sch

Fahr, Kloster: 4 Negative, Aussen- u. Innenansichten. Z

Fisibach, Röm. Warte Bleiche: Grabungen, 1 Plan, Grundriss u. Profil; 5 Photographien. Sch

Holderbank-Wildegg, Kirche: Restaurierung 1940, 6 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden; 7 Photographien u. 12 Negative vor und nach der Restaurierung; 4 Pläne, Grundriss u. Schnitte 1:50, der Familiengruft Effinger, erstellt v. O. Schaub LM; 5 Photographien der Gruft.

Hunzenschwil, Ziegeläcker: Grabungen 1911, 4 Aufnahmeskizzen. Sch

Kaiseraugst, Cybele Heiligtum: Grabungen 1935, 8 Pläne.

Kirchleerau, Haus Hunziker: 50 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten 1:100, 60 Aufnahmeskizzen.

do. Kirche: 1 Broschüre v. Dr. R. Bosch, Seengen „Aus der Baugeschichte des Kirchleins von Kirchleerau“.

Koblentz, Röm. Warte am kleinen Laufen: Bauinschrift, 1 Siegfriedkarte; 45 Photographien; Akten v. 1907. Sch

Königsfelden, Grabungen: 1 Plan, Grundriss u. Schnitt 1:50. Sch

do. Klosterkirche: 1 Neg., Innenansicht. Z

Lenzburg, Lehrerhaus: Umbau 1898, 5 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden 1:50/100. Z

do. Schloss: 12 Pläne, Gesamtgrundrisse 1:200; 1 Fassadenskizze; 1 Situation 1:200 (Kopie n. einem Plan v. 1640); 4 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden 1:50, v. 1900/02; 28 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden u. Skizzen vom Turm mit Wehrgang 1:50/100 v. 1896; 1 Aquarell der Schlosskapelle; 2 Pläne, Grundrisse u. Schnitt 1:100; 4 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden u. Skizzen zur Barbarossa-Halle, 1901; 1 Plan, Längsschnitt 1:20 durch Rittersaal; 2 Pläne 1:50 zum Dachstuhl, 1900; 2 Pläne, Grundriss u. Schnitt 1:20 der Arkaden;

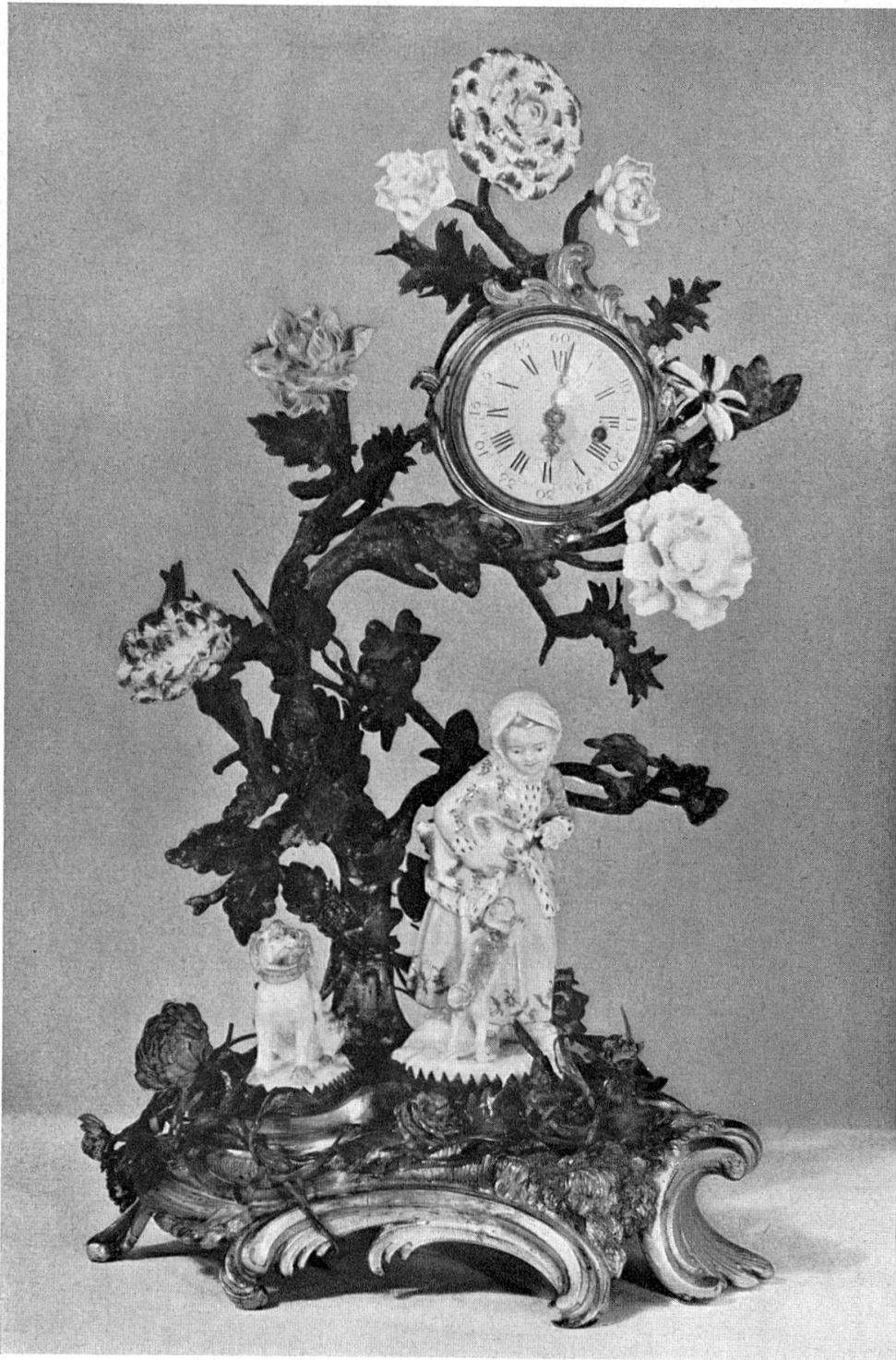


Abb. 117

1940. Standuhr, Bronze und Porzellan, um 1770. (S. 81)

1 Plan, modifizierter Grundriss v. Speisesaal 1:20; 4 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Ansichten zum Bibliotheksaal; 2 Pläne, Grundriss vom Plafond u. Ansichten der Wände 1:20 im Salon neben Esszimmer, 1896; 9 Pläne, Studien zur gotischen Türe u. Täferung 1:10; 4 Aufnahmeskizzen der Steinhauer- u. Zimmerarbeiten im Ritterhaus. Z Leutwil, Kirche: Freilegung der Wandgemälde 1937, 2 Planskizzen; 15 Photographien.

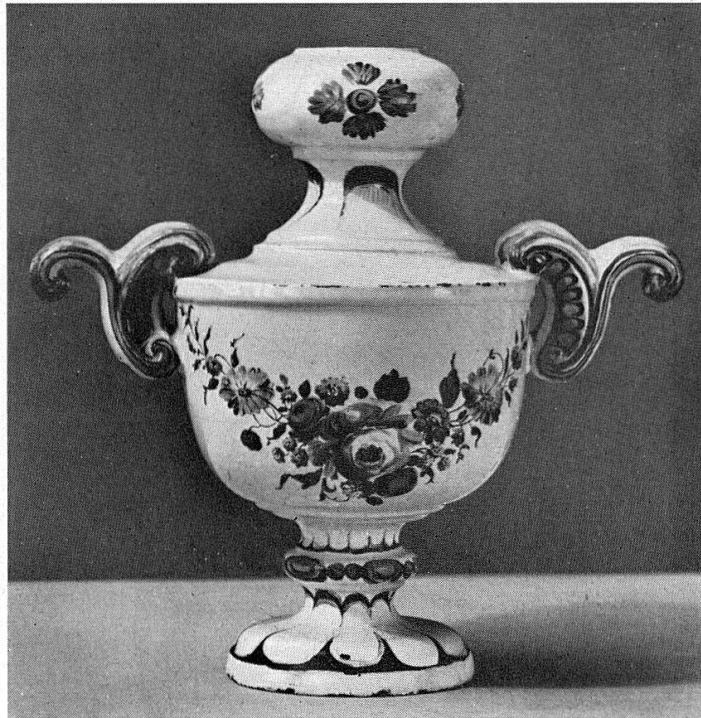


Abb. 118

1938. Ziervase aus Lenzburger Fayence, aus der Werkstatt des Hans Jakob Frey, um 1780. (S. 59)

Mandach-Egg, Römische Warte: Grabungen 1930, 1 Plan; 2 Photographien; Akten. Sch
Mellikon, Röm. Warte Rheinzelt: 1 Plan, Grundriss u. Schnitt 1:100. Sch
Mumpf, Fluh: Grabungen 1925, 2 Planskizzen; 4 Photographien. Sch
Münchwilen, Kiesgrube Schwarb: Röm. Wasserleitung, Grabungen 1931, 2 Situationspläne. Sch
Muri, Klosterkirche: 41 Photographien; 114 Negative, Innen- u. Aussenansichten.

Oberentfelden, Römischer Gutshof: Ausgrabungen 1936—1938, 5 Pläne, Grundriss 1:100, 1 steingerechte Aufnahme der Toranlage 1937, 1 Übersichtsplan 1938; 24 Photographien; 1 Bericht v. Dr. P. Ammann-Feer, Aarau 1937.

Oberfeld, siehe Zurzach.

Oberrohrdorf; Kirche: 1 Plan, Grundriss u. Profil der 1939 entdeckten Mauerzüge der alten Kirchen, 1 kolorierte Perspektivskizze, Inneres gegen den Chor. Z

Reckingen, Gemeinde: 1 Katasterpländchen. Sch

Rheinfelden, Rathausurm: Restaurierung 1937, 2 Photographien, vor der Restaurierung.

do. Römerwarte am Pferrichgraben: Grabungen 1938, 17 Pläne; 8 Photographien; 14 Negative; 2 Berichte v. A. Senti, Rheinfelden; 2 Sonderdrucke „Die Untersuchung und Konservierung der Römerwarte am Pferrichgraben bei Rheinfelden“ v. A. Senti, Rheinfelden. Sch Riburg b. Möhlin, Spätrom. Anlage „Bürkli“: Grabungen 1941, 9 Pläne; 25 Negative.

Rümikon, Römerwarte am Sandgraben u. b. Station: Grabungen 1908 u. 1942, 5 Pläne; 5 Photographien; 1 Bericht v. Dr. J. Heierli 1909; 1 Übersichtsplan 1942.

Rupperswil-Hunzenswil, Grabungen 1910—1911: 1 Situationsplan; 5 Skizzen; 4 Photographien; Akten v. 1910—1915. Sch

do. Römischer Legionsziegelofen: Grabungen 1911, 5 Pläne, Grundrisse, Schnitte und Perspektive 1:10. Sch

Sarmenstorf, Grabhügelfelder im Zigiholz: 2 Broschüren v. Dr. H. Reinerth u. Dr. R. Bosch 1927 u. 29. Sch

do. Römische Villa „Murimooshau“: Grabungen 1927—1929, 4 Pläne, Grundrisse 1:100; 33 Photographien; Akten v. 1927—1929. Sch

Schenkenberg, Burgruine: 1 Situationsplan 1:250, 1935.

Schupfart-Wegenstetten, Römische Villa auf Betberg: Grabungen 1931—1932, 2 Pläne, Grundriss, Schnitt u. Situation; Akten v. 1931 bis 1932. Sch

Seengen, Herzighaus: Restaurierung 1931, 6 Pläne, Grundrisse, Fassaden und Perspektiven 1:50.

do. Römische Villen: Grabungen am „Markstein“ 1922 u. hintere Dorfstrasse, 5 Pläne, Grundrisse u. Profile 1:100; 1 Bericht v. Dr. R. Bosch, Seengen 1922; diverse Druckschriften der hist. Vereinigung Seethal 1927/29.

Vindonissa, Amphitheater: Neugestaltung vom Nordeingang 1942, 11 Pläne, Grundrisse 1:50; 5 Planskizzen; 8 Photographien alter u. neuer Zustand; 1 Broschüre „Das römische Amphitheater von Vindonissa“ v. S. Heuberger u. C. Fels 1920.

do. Grabungen der Gesellschaft „Pro Vindonissa“ in der Breite: Ka-



Abb. 119

1938. Amynthas und Chloë, Terracotta von Joh. Valentin Sonnenschein,
um 1775. (S. 94)

sernen u. Offiziershäuser in Stein u. Holz, 11 Pläne 1933, 9 Pläne 1934 bis 1935, 4 Pläne 1937, 3 Pläne 1937—38, 3 Pläne 1939—40.

do. Grabungen der Gesellschaft „Pro Vindonissa“ im Dätwileracker: 4 Situationspläne; diverse Notizen über die Fundgegenstände. Sch

do. Römischer Schutthügel: Grabungen der Gesellschaft „Pro Vindonissa“ 1925, 1 Querprofilskizze. Sch

Wettingen, Isis Tempel: Akten d. hist. Gesellschaft des Kt. Aargau. Sch

Zofingen, Mauritiuskirche: 1 Plan, Grundriss u. Schnitt 1:20; 6 Planskizzen; 7 Photographien, Aussenansichten.

do. Römerbad: 3 Pläne; 12 Photographien samt 9 Negativen.

z. T. Sch

Zurzach-Oberfeld, Römische Warte: Grabungen 1925, 4 Planskizzen; 1 Siegfriedkarte; Akten v. 1925. Sch

do. Spätrom. Kastell: Grabungen 1914, 2 Situationspläne. Sch

do. Römerbad b. Zollhaus: Grabungen 1934, 1 Plan, Grundriss; 1 Siegfriedkarte. Sch

do. Stiftskirche: 1 Photographie, Aussenansicht.

Kanton Appenzell:

Rosenburg b. Herisau, Burgruine: Grabungen 1937, 5 Pläne, Grundrisse u. Situation 1:100/200; 24 Photographien; 2 Berichte v. Dr. G. Felder, St. Gallen u. J. U. Meng, 1938.

Kanton Basel-Stadt:

Basel, Bischofshof: 1 Photographie einer Zimmertüre 15. Jh.

do. St. Jakobskirche: Wandgemälde, 1 Photographie.

do. Kleines Klingental: Restaurierung 1939, 21 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden u. Details 1:50/20/10/5/1; 15 Photographien vor und nach der Restaurierung; 1 Baubericht v. d. Öffentlichen Basler Denkmalpflege.

do. St. Leonhardskirche: Lettner, 2 Photokopien.

do. Letzimauer (Stadtmauer am Mühlegraben): Restaurierung 1938, 12 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten und Rekonstruktionen 1:100/20.

do. St. Martinskirche: Restaurierung 1938, 7 Pläne, Fassaden 1:20; 24 Photographien; 1 Bericht v. Arch. H. Egger, Basel.

do. Öffentliche Basler Denkmalpflege: 1 Jahresbericht 1936—38.

do. St. Peterskirche mit Eberlerkapelle: Restaurierung 1939/40, dreizehn Pläne, Grundrisse, Schnitte, Details 1:100/20; 28 Photographien nach der Restaurierung.

do. Spalentor: Restaurierung 1938, 7 Pläne; 24 Photographien vor und nach der Restaurierung; 1 Bericht v. H. Egger, Architekt, Basel.

do. St. Theodorskirche: Restaurierung von Turm und Chor 1942, 23 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden 1:20; 18 Photographien vor und nach der Restaurierung.

do. Stadt: 2 Lichtdrucke, Prospekte der Stadt Basel 1745/44.

do. Stadt: 1 Negativ, Wappenscheibe mit Schildhaltern 1606. Z
Riehen, Kirche: Ausgrabungen u. Restaurierung 1942/43, 14 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Ansichten 1:50/20/10; 19 Photographien der Ausgrabungen, Innen- u. Aussenansichten nach der Restaurierung.

Kanton Basel-Land:

Arlesheim, Domkirche: Restaurierung 1930, 18 Photographien nach der Restaurierung.

Basel-Augst, Amphitheater: Konservierung 1938, 7 Pläne, Grundrisse u. Ansichten 1:50.

do. Insula: Grabungen 1939, 2 Pläne, Situation u. Profile 1:100. Sch

do. Röm. Theater: Grabungen u. Konservierung 1937/38 u. Rekonstruktion des Süd-Vomitoriums 1940/41, 28 Pläne 1937/38 u. 4 Pläne 1940/41; 4 Photographien vor u. nach der Restaurierung 1940/41.

do. Thermen: Grabungen 1937/38, 2 Grundrisse.

Bischofstein, Burgruine: Grabungen 1938, 89 Photographien; 1 Schlussbericht v. J. Horand.

Burgenrain, siehe Sissach.

Läufelfingen, Burgruine Homburg: Grabungen u. Konservierung 1939, 14 Pläne, Grundrisse, Schnitte und Situation 1:100/50; 1 Photographie n. einer Zeichnung v. 1746; 1 Bericht v. Hochbauinspektorat Kt. Baselland.

Liestal, Kirche: Restaurierung 1942, 18 Pläne, Grundrisse, Schnitte 1:50/20; 12 Photographien; 6 Photographien der Wappen- u. Standescheiben 1907/08; 1 Bericht v. Dr. R. Riggerbach über die Wandbilder.
Pfeffingen, Burgruine: 5 Clichéabzüge n. Grundriss, Schnitt u. Perspektive v. 1897.

Pratteln, Burgruine Madeln: Grabungen 1940, 65 Photographien.
Sissach, Burgenrain: Grabungen 1935, 195 Pläne.

do. Fluh: Grabungen 1936, 201 Pläne.

Waldenburg, Oberes Tor: Restaurierung 1938/39, 5 Pläne zur gemalten Sonnenuhr; 7 Photographien vor und nach der Restaurierung; 1 Negativ.

Kanton Bern:

Amsoldingen, Kirche: 12 Pläne, Grundriss, Schnitte und Fassaden 1:50/200.

Bern, Aarbergtor: 1 Lithographie, „Das Äussere Aarbergtor vor 1825“. Z



Abb. 120

1941. Apoll und eine Muse, Terracottareliefs von Joh. Valentin Sonnenschein, Zürich, um 1779. (S. 94)

- do. Altes historisches Museum (Wasserschloss am Thunplatz): Wiederaufstellung der Fassade 1909, 242 Pläne, Grundrisse, Fassaden, Schnitte, Details u. Perspektiven; 8 Photographien, Ansichten v. 1905 u. 1938, vor und nach der Wiederaufstellung; 16 Dossiers, enthaltend Kostenvoranschlag, Abrechnungen, Korrespondenzen v. 1913—1939.
- do. Engehalbinsel: Ausgrabungen der keltisch-römischen Siedelung 1920, 1921, 1924—26, 1931, 1936—38, 6 Pläne; 8 Photographien; 8 Berichte v. Prof. Dr. O. Tschumi, Bern.
- do. Hôtel de Musique: Restaurierung 1940/41, 2 Pläne, Fassaden 1:50; 2 Photographien vor u. nach der Restaurierung.
- do. Münster: 1 Zeichnung v. Chormantelschild „Mariä Verkündigung“; 5 Negative, Innenansichten. Z
- do. Rathaus: Umbau 1940/41, 26 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden 1:50/100, 1937/38/1940. z. T. Z
- Biel, Engelbrunnen: 1 Negativ, Gesamtansicht. Z
- do. Stadtkirche: 1 Plan zur Anordnung der Glasgemälde; 4 Photographien, Aussen- u. Innenansichten; 1 Tafel mit Photographien der Glasgemälde im Chor. Z
- Bielersee, Pfahlbauten: siehe Lüscherz.
- Bümpliz, Schloß Alt-Bümpliz, 1 Planskizze. Z
- Burg b. Faulensee, Burgruine: Grabungen 1938, 8 Pläne, Schichtenprofile u. Funde.
- Chalières, Kirche: Restaurierung 1932, 16 Negative, Aussen- u. Innenansichten vor u. nach der Restaurierung.
- Deisswil, siehe Schwändiburg.
- Einigen, Kirche: Turmrestaurierung 1941, 1 Plan, Querschnitt 1:20; 2 Negative, Aussenansichten vor u. nach der Restaurierung; 4 Diapositive (Leicaaufnahmen) während der Restaurierung.
- Heidbühl b. Uetendorf, Römische Warte: Grabungen 1931, Akten v. 1931. Sch
- Helpfenberg bei Gümnenen, Römische Warte: Grabungen 1909, 1 Photographie; Akten v. 1909. Sch
- Jensberg, siehe Petinesca.
- Kanton, Berner Patrizier Landsitze: 1 Verzeichnis der photographischen Aufnahmen v. A. Stumpf, Hilterfingen 1941.
- Kilchstetten b. Wahlen, Römische Villa: Grabungen 1928, 4 Pläne; 1 Bericht v. Architekt A. Gerster, Laufen. Sch
- Laufen, Stürmerkopf: Grabungen 1931, 2 Pläne, Grundrisse u. Schnitte 1:200; 1 Bericht v. Architekt A. Gerster, Laufen, 1931; Akten v. 1928—1931. Sch
- Lauperswil, Kirche: Restaurierung 1937, 3 Pläne, Grundrisse 1:100; 15 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 4 Negative.
- Lüscherz-Vinelz, Pfahlbauten: Grabungen 1937/38, 14 Pläne 1:1000/500/100/20/10; 2 Berichte über die Ausgrabungen Fluhstation,

v. Dr. Th. Ischer; 1 Bericht über das Ausgrabungslager Petinesca II v. Prof. Dr. O. Tschumi, Bern, 1959; 2 Jahresberichte 1958/59 der Kommission für den archäologischen Arbeitsdienst Petinesca.

Meiringen, Kirche: Grabungen 1916, 5 Pläne; 1 Photographie der Krypta. Z

Niederbipp, Römische Ruine in der Anteren: Grabungen 1927, 20 Photographien; Akten v. 1927. Sch

Oberburg b. Burgdorf, Kirche: Restaurierung 1938—40, 12 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Situation 1:100/50/20/1; 11 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 9 Negative; 1 Bericht über die Wandgemälde, v. W. Soom 1959; 1 Baubericht v. P. Sahli, Arch. Burgdorf 1941.

Petinesca, Röm. Tempelbezirk auf dem Jensberg: Grabungen 1957—58, 2 Pläne 1:500/200; 1 Bericht v. Prof. Dr. O. Tschumi, Bern, 1958.

Pleujouse b. Pruntrut, Schloss: Restaurierung 1950/51 u. 1955/56, 57 Pläne, Grundrisse u. Situationen; 19 Photographien nach der Restaurierung; 1 Gutachten mit Planskizzen u. Photos v. Dr. W. Meyer u. L. Meyer-Zschokke, 1925.

Pruntrut, Samariterbrunnen: 4 Photographien nach Handzeichnungen; 1 Negativ, Gesamtansicht.

do. Schloss: Umbau, 12 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden 1:100, 1:200; 12 Photographien, Ansichten vor u. nach dem Umbau; 1 Baubericht v. Kantonsbaumeister M. Egger, Bern.

Rüeggisberg, Prioratskirche: Grabungen 1940, 8 Pläne, Grundrisse, Schnitt, Fassaden u. Situationen 1:200/50/20; 14 Photographien, Ansichten der Kirchenruine.

Saanen, Kirche: Wiederaufbau 1940, 5 Pläne 1:50 zum Dachstuhl.

Saint-Imier, Collégiale: Umbau des Turmes 1958, 4 Pläne, Fassaden; Akten v. 1958.

Scherzligen, Kirche: 5 Photographien, Aussen- und Innenansichten 1923.

Schwändiburg b. Deisswil: Grabungen 1958, 11 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten u. steingerechte Aufnahmen.

Schwarzenburg, alte Kapelle: 2 Negative, Aussenansichten. Z

Spiez, Schloss: Turmrestaurierung 1958, 20 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden 1:50/100; 52 Photographien vor, während u. nach der Restaurierung; 71 Leica-Negative 1959.

Thun, Stadtkirche: Restaurierung 1959, Wandgemälde in der Turmhalle, 2 Perspektiven; 24 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 15 Negative dazu.

Vicques, Römische Villa: Grabungen 1957, 15 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Situationen 1:50/500; 58 Photographien.

Vinelz, siehe Lüscherz.

Wimmis, Pfarrkirche: 4 Negative, Aussenansichten. Z



Abb. 121

1940. Satire auf die Helvetik, Aquarell von Balthasar Anton Dunker
zu Bern, um 1800. (S. 66)

Kanton Freiburg:

- Estavayer, Museum (Maison de la dune): Restaurierung 1941, 4 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten u. Situation 1:50/500.
do. Kloster der Dominikanerinnen: Einrichtung eines Almosenpflegeramtes 1941, 9 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten u. Situation 1:50, 5 Planskizzen; 4 Photographien. Z
do. Porte de Payerne u. Benediktinerinnenkloster: 1 Negativ. Z
do. Schloss: 1 Photographie, Aussenansicht.
Farvagny, Kapelle Montban: 1 Plan, Grundriss 1:100, 1902. Z
Freiburg, St. Annabrunnen: 1 Negativ, Gesamtansicht.
do. St. Annakapelle u. Kruzifix: 5 Pläne, Schnitte u. Ansichten 1936, 1 Planskizze; 12 Photographien; 8 Negative. Z
do. Augustinerkirche ehem. (jetzt Liebfrauenkirche): 1 Plan, Situation 1:500; 2 Planskizzen; 1 Photographie; Akten von 1910—1915. Z
do. Bernertor u. Ringmauer: 2 Negative, Aussenansichten. Z
do. Bourg-Quartier: 1 Negativ, Gesamtansicht. Z
do. Fontaine de la Vaillance: Restaurierung 1934, 4 Zeichnungen der Sockelornamente; 5 Photographien. Z
do. Hôtel St. Joseph: 1 Negativ, Aussenansicht m. Statue. Z
do. Historisches Museum: 6 Negative, Holzstatuen u. schmiedeiserne Laterne. Z
do. Kanton: 1 Kantonskarte 1:100000, „Anciennes Terres et Bailliages 1798“.
do. Landschaft: 1 Negativ. Z
do. Maison du Marienheim: Restaurierung 1942, Fassadenplastik Christophorus, 4 Photographien; 1 Negativ vor u. nach der Restaurierung. Z
do. Maison de la Providence: 1 Negativ, Aussenansicht. Z
do. St. Nicolas-Kathedrale: Restaurierung 1938—1942, 18 Pläne, Fassaden u. Details 1:50/20/10/5; 5 Alben mit total 263 Photographien während der Restaurierungsarbeiten; 8 Negative. z. T. Z
do. Préfecture: 5 Negative, Aussenansichten. Z
do. Samariterin-Brunnen: 1 Negativ, Gesamtansicht. Z
do. Stadt: 7 Negative, Stadtansichten; 8 Lithoblätter v. 1606. Z
do. Stadt: „Fribourg à travers les âges“, I.—IV. Folge, 34 Mäppchen mit total 297 Reproduktionen von Handzeichnungen, Stadtansichten, Grundrisse, Details etc., erstellt v. Arch. A. Genoud, Freiburg; 1 Manuskript in 13 Heften „Histoire du Développement Architectural de la Ville“ v. A. Genoud.
do. Tour d'Horloge de l'Hôtel cantonal: Restaurierung 1939, 4 Negative während der Restaurierung.
do. Ursulinerinnen-Kloster: 1 Negativ, Aussenansicht. Z
Gruyère, Schloss: Restaurierung 1938, 1 Aufnahmeplan; 6 Photo-

graphien, Aussenansichten vor u. nach der Restaurierung des nordwestl. Rundturmes; 5 Negative.

do. Städtchen: 1 Negativ, Wappenscheibe „La Ville de Gruyère 1667“.
Z

Hauterive, Klosterkirche: 25 kolor. Pausen von Dekorations- u. Wappenmalereien 17. Jh.; 5 Negative v. Kreuzgang u. Pylon a. d. Ostfassade.
z. T. Z

Léchelles, Château de Mr. Tobie de Gottreau: 1 Negativ, Aussenansicht.
Z

Maigrange, Kloster: 6 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Details 1:100, 1:1 der roman. Portalprofile; 12 Negative, Aussenansichten u. Äbtissinnen-Grabplatten.
Z

Montagny, Burgruine: 5 Negative, Aussenansichten.
Z

Murten, Garage Krebs-Jenny: Umbau 1939, 7 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Ansichten.

do. Gemeinde: 1 Katasterplan.

do. Hotel „Weisses Kreuz“: Terrassenumbau 1940, 5 Pläne, Grundriss, Schnitte u. Ansichten 1:50; 3 Planskizzen.
Z

do. Schlacht 1476: 2 Reproduktionen nach einem Kupferstich v. Martin Martini; 2 Photographien aus Diebold Schilling's Luzerner Bilderchronik; 8 Vergrösserungen dazu; 1 Photokopie nach einem Kupferstich v. Martin Martini; 1 Negativ dazu.

do. Stadtmauer: 2 Photographien, Aussenansichten.

Pérolles, St. Bartholomäuskapelle: Restaurierung der Glasgemälde 1939/40, 37 Pläne zur Anordnung der Glasgemälde; 1 kolor. Skizze; 69 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 6 Negative, Innenansichten, Glasgemälde u. Statuen.

do. Schlösschen: 2 Photographien, Innenansichten.

Romont, Pfarrkirche: 8 Negative, Aussen- u. Innenansichten u. Glasgemälde.
Z

do. Tour des Avoines: Einbau einer Transformerstation 1940, 2 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten u. Details 1:20/1.

do. Tour du Sauvage: Restaurierung 1938, 6 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden u. Details 1:100/20/10; 6 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 6 Negative dazu.

Saint-Ours, Kapelle: 5 Negative, Aussenansichten u. Statue des St. Victor.

Ueberstorf, Kirche: 1 Plan, Ansicht v. Hochaltar 1:10, 1898.

Vuadens, Vieille Maison: 2 Negative, Aussenansichten.

Kanton St. Gallen:

Flums, Kirche St. Justus: Restaurierung 1934, 1 Album mit 87 Photographien vor, während u. nach der Restaurierung; 1 Bericht v. Prof. Dr. L. Birchler, 1932; 1 Abrechnung v. 1934.

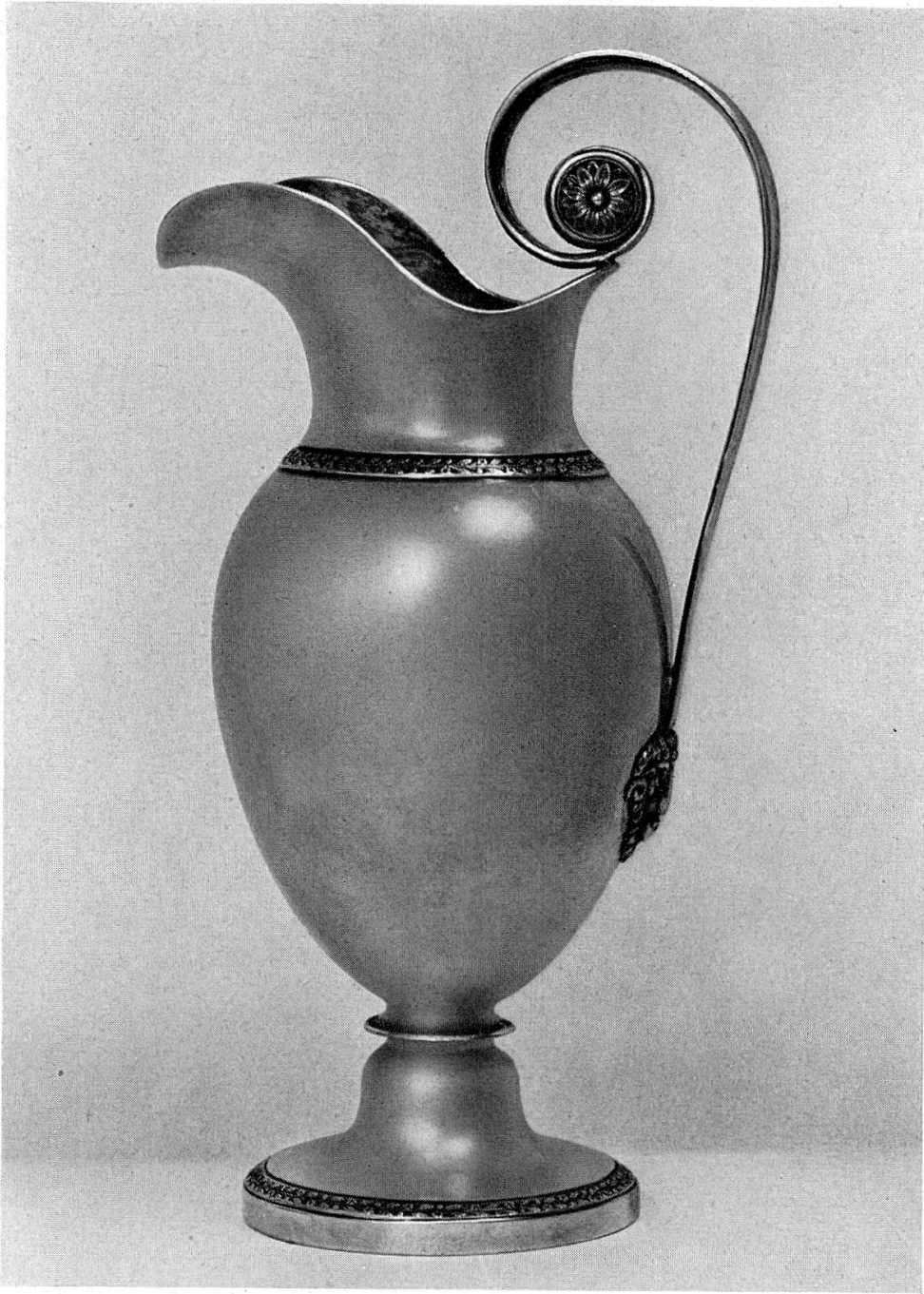


Abb. 122

1939. Silbernes Milchkännchen, von Job. Friedrich Burckhardt
zu Basel. 19. Jahrh., Anfang. (S. 77)

- St. Gallen, St. Georgenkirche: Neubau 1932, Akten v. 1932 betr. Ausmalung der Kirche. Z
- do. Kanton: 3 Berichte des Obmannes der st. gallischen Burgenkommission, Dr. G. Felder, z. Hd. des Historischen Vereins des Kantons St. Gallen, über die Jahre 1937, 1938 u. 1942.
- do. Kathedrale: Restaurierung 1928—1938, 50 Pläne, Grundrisse, Fassaden, Details u. Perspektive; 1 Plan, Rekonstruktionsversuch nach dem Klosterplan v. 850; 252 Photographien vor, während und nach der Restaurierung; 116 Negative; 1 Baubericht v. E. Schenker, Arch. St. Gallen, 1939.
- do. Kloster siehe auch Stiftseinfang.
- do. Schutzengel-Kapelle: Treppenumbau 1937, 3 Planskizzen; Akten v. 1937. Z
- do. Stadt: 3 Clichéabzüge „Älteste Abbildung der Stadt St. Gallen v. Heinrich Vogtherr 1545“. Z
- do. Stiftseinfang: Erweiterung des Regierungsgebäudes 1917, 1 Plan, Schnitt u. Ansicht 1:100; Akten v. 1917. Z
- Ganterschwil, Pfarrkirche: Restaurierung 1940/41, 15 Photographien der Wandgemälde während und nach der Restaurierung; 15 Negative dazu.
- Grimmenstein b. St. Margrethen, Burg: Grabungen 1936—1938, 4 Pläne, Ansicht, Detail u. Situation 1:100/20; 26 Photographien; 2 Berichte v. Dr. G. Felder, St. Gallen, 1937/38.
- Hof-Oberkirch b. Kaltbrunn, St. Georgskirche: Ausgrabungen 1916, 1 Plan, Grundriss 1:100; Akten v. 1915/16. Z
- Mels, Heiligkreuzkapelle: Wandgemälde, 1 Photographie.
- Niederhelfenschwil, Kirche: Restaurierung 1942, 4 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten u. Details 1:50/25/10/2; 33 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 5 Negative vor der Restaurierung; 1 Bericht v. Prof. Dr. Linus Birchler, 1943.
- Rapperswil, Dreifaltigkeitskapelle: 1 Ansichtskarte.
- do. Seedamm: 3 Eingaben vom Verband z. Schutze des Landschaftsbildes am Zürichsee u. d. Schweiz. Gesellschaft f. Vogelkunde u. Vogelschutz v. 1932 u. 1935 a. d. Bundesrat betr. Korrektion des Seedammes. Z
- Rorschach, ehem. bayrisches Haus: Holzdecke, 1 Photographie; 1 Negativ.
- do. Pfarrkirche: 2 Negative, Aussen- und Innenansichten.
- Sargans, Schloss: 13 Photographien, Planaufnahmen u. Aussenansichten 1898.
- Sennwald, Kirche: Wandgemälde, Akten 1925. Z
- Wil, Pfarrkirche: Restaurierung 1933, Wandgemälde, 3 Aufnahmeskizzen; 6 Photographien; Akten 1933. Z
- Wurmsbach b. Rapperswil, Kapelle St. Dionys: Wandgemälde Restaurierung 1911, 1 Planskizze; 7 Photographien; Akten v. 1907—1911.

Kanton Genf:

- Genf, Kathedrale St. Pierre: Maccabäer-Kapelle, Restaurierung 1938/39, 9 Pläne, Fassaden 1:50/20/10; 2 Planskizzen; 7 Photographien, Aussenansichten; 7 Negative.
- do. Maison Voltaire et Théâtre: 53 Pläne, Grundrisse, Fassaden u. Situationen 1:500/100/50/10; 12 Photographien, Gesamtansichten.
- do. Temple St. Gervais: Orgeleinbau 1941, 4 Pläne, Grundriss, Schnitt, Ansicht u. Perspektive.
- do. 1 Negativ, Wappenscheibe des Mr. Jaques Eynard.
- do. Römische Inschrift auf Grabstein der Seva: 4 Abklatsche; Akten 1921. Sch
- Genthod, Pfarrhaus: Restaurierung 1942, 7 Pläne, Grundrisse, Ansichten im Grand Salon, Fassaden 1:50/20; 4 Photographien, Aussenansichten; 4 Negative.
- Satigny, Kirche: 1 Plan, Ansicht u. Schnitt 1:10 vom Täfer im Schiff, 1941; 4 Planskizzen; 1 Broschüre „L'Eglise de Satigny et sa Restauration“ v. Fréd. Necker, Genf, 1907.

Kanton Glarus:

- Glarus, alte Kirche: 1 Ansichtskarte, Reproduktion nach einer Darstellung v. 1464.
- Näfels, Freulerpalast: Restaurierung 1938—1942, 1 Photographie, Innenansicht eines Zimmers im 1. Stock; 1 Bericht v. Architekt H. Leuzinger, Zürich.
- do. Schlachtkapelle (Beinhaus): 1 Bericht betreffend Erstellung einer Schlachtkapelle zur 550-Jahrfeier der Schlacht b. Näfels. Z
- Obstalden, Pfarrkirche: Restaurierung 1941, 1 kolorierte Zeichenaufnahme der 1937 freigelegten Wandgemälde; 15 Photographien, Aussenansichten v. 1941.

Kanton Graubünden:

- Aino, siehe Poschiavo.
- Alt-Süns, siehe Paspels.
- Ardez, Kirche: 1 Negativ, Innenansicht.
- Aspermont, Burgruine: 1 Photographie, Aussenansicht.
- Avers-Cresta, Kirche: Restaurierung 1945, 5 Pläne, Grundriss, Schnitt u. Detail 1:50/1.
- Bondo, Inschrift des röm. Kaisers Jovianus: 5 Photographien; Akten 1925. Sch
- Brigels, Kirche: 1 Diapositiv, Strigel-Altar nach Restaurierung. Z
- Castaneda, Grabungen 1952: 5 Pläne.
- Chur, Kathedrale: 1 Plan, Grundriss der Krypta 1:100; 5 Messbildaufnahmen v. 1896, Grundriss u. Fassaden.



Abb. 123

1939. Appenzeller Hausorgel, aus Schwellbrunn, dat. 1811. (S. 87)

do. St. Martinskirche: Umbau 1917/19; 6 Pläne, Grundrisse Fassaden 1:100, Turm-Perspektiven; 1 Photographie, Modellansicht; Akten v. 1916—1919. Z

do. Rathaus: Restaurierung v. Ratssaal 1943, 10 Pläne, Grundrisse u. Ansichten der Wände 1:50/20; 28 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 18 Negative dazu.

do. St. Regula Kirche: 6 Pläne, Grundrisse, Ansichten, Schnitte u. Details 1:50/20/5/1.

do. Rhätisches Museum: Totentanzbilder aus dem ehem. bischöfl. Schloss, 5 Negative.

Disentis, Kapelle St. Agatha: 3 Pläne, Grundriss, Schnitte 1:50 erstellt v. O. Schaub, LM; 3 Planskizzen 1941.

do. Klosterkirche: 1 Zeichnung, Inschrift auf der Schreinwand des Altars v. Yvo Strigel, erstellt v. O. Schaub, LM 1943.

Ehrenfels, Burgruine: Ausbau zur Jugendburg 1938, 1 Plan.

Falkenstein, Burgruine: 1 Photographie nach einem Grundriss v. 1907.

Fideris, Pfarrkirche: Restaurierung 1938, 6 Pläne, Grundrisse, Schnitte; 9 Planskizzen; 45 Photographien vor und nach der Restaurierung; 4 Negative, gotische Rundscheiben. z. T. Z

Fracstein, Burgruine: 2 Photographien nach Plänen.

Grafenberg, Burgruine: 1 Photographie nach einem Plan „Die letzten Reste der Grafenburg“, genannt die „Mörderburg“.

Grottenstein, Burgruine: 1 Photographie nach einer Skizze, 1907.

Guarda, Dorf: Bestandesaufnahme und Restaurierung 1938—1943, 15 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten, Details u. Situationen 1:1000/50/10; 87 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 54 Negative; 1 Manuskript „Tagebuch über das Resultat der Nachforschungen und Bestandesaufnahme sämtlicher Häuser des Dorfes Guarda i. Unterengadin“ v. Arch. J. U. Könz, Guarda, 1937; 1 „Denkschrift zur Erhaltung des Dorfes Guarda i/UE an den Kleinen Rat des Kantons Graubünden, Chur“ v. Arch. J. U. Könz, 1938, enthaltend 142 Photographien vor der Restaurierung u. 14 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden u. Situation 1:1000/50.

Haldenstein, Burgruine: 2 Photographien nach Plänen v. 1876.

Igels, St. Sebastianskapelle: 2 kolor. Deckenpläne 1:10/1. Z

Ilanz, Gartenhaus der ehem. Schmid v. Grüneck'schen Liegenschaft: Restaurierung 1941, 1 Photographie, Aussenansicht nach Restaurierung; 1 Negativ.

do. Pfarrkirche: Restaurierung 1935, 1 Plan, Meisterzeichen a. d. Chorwand 1:1; 9 Photographien der Malereien im Chor; Akten v. 1934/35.

Kanton: 1 illustr. Heimatbuch „Alte Bündner Bauweise und Volkskunst“ v. Prof. Dr. H. Jenny, Chur; 50 Originalzeichnungen u. 5 Aquarelle v. Bündnerhäusern, publiziert in obigem Heimatbuch.

- Klingenhorn, Burgruine: 2 Photographien nach Plänen.
 La Porta, Grabungen 1925—28; 16 Pläne. Sch
 Maloja, 1 Siegfriedkarte 1:50 000 v. 1876.
 Mons, Kapelle S. Cosmas u. Damian: Wandgemälde, 11 Photographien; 11 Negative dazu.
 Muldain, Kirche: 1 Plan, Detail der Schlusssteine. Z
 Münster, Kloster St. Johann: 2 Photographien v. spätgot. Türen;
 2 Photographien der Heiligkreuzkapelle; 1 Bericht v. Joh. Dethamas,
 Verwalter, v. 1932, über den alten Zustand der Kapelle. Z
 do. Kirche St. Peter: 3 Negative, Aussen- und Innenansichten. Z
 Pontresina, Kirche St. Spiert: 1 Plan, Grundriss, Schnitt u. Rekonstruktion 1:100.
 Poschiavo-Aino, Kirche San Carlo: Restaurierung 1937/38,
 15 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden 1:100; 3 Planskizzen;
 63 Photographien der Malereien i. d. Passionskapelle vor u. nach der
 Restaurierung; 26 Negative.
 do. Kirche Sta. Maria: Restaurierung 1940/41, Grundriss, Schnitte,
 Fassaden u. Details 1:250/50/10; 3 Planskizzen; 8 Photokopien der
 Pläne; 53 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 48 Negative
 dazu.
 Promontogno, Porta Muraia: Grabungen 1927, 3 Skizzenblätter;
 11 Photographien. Sch
 do. Römische Ruine Castelmur: Grabungen 1925/26, 71 Photographien;
 71 Negative dazu; 1 Grabungsjournal v. Fr. Jecklin u. Professor Dr.
 O. Schulthess; Akten v. 1925/26. Sch
 Saas, Kirche: Restaurierung 1936/37, 17 Photographien, Aussen- u.
 Innenansichten vor u. nach der Restaurierung; 17 Negative dazu.
 Salux, Kirche: Akten v. 1926 betr. Restaurierung der Wandgemälde;
 2 Photographien vom Kruzifix. Z
 San Carlo, siehe Poschiavo.
 San Vittore, Kollegiats-Kirche: 5 Ansichtskarten.
 Scharans, Haus J. J. Balzer: Restaurierung 1939, 4 Photographien
 vor u. nach der Restaurierung der Fassadenmalereien; 12 Negative.
 do. Haus Josua Conrad: Restaurierung 1939, 9 Photographien vor u.
 nach der Restaurierung der Fassadenmalereien; 2 Negative dazu.
 Sent, Erker: 1 Perspektivzeichnung 1942, koloriert.
 Septimerpass, Röm. u. mittelalterl. Ausgrabungen 1937, Hospiz u.
 Kapelle: 8 Pläne, Situationen, Details u. Schnitte 1:100/20/10; 32 Photographien;
 2 Berichte v. Ing. H. Conrad, Samaden.
 Sertig, Kirchlein: Restaurierung 1941, 2 Pläne, Grundrisse, Schnitte
 u. Fassaden 1:50; 10 Photographien, Aussen- und Innenansichten
 vor u. nach der Restaurierung; 6 Negative dazu.
 Süs, Haus Rosler Campell: 1 Negativ, Freitreppe u. Laube. Z

Tarasp, Schloss: Restaurierung 1907—1916, 15 Skizzen zum Festsaal, Sommerhäuschen u. den gemalten Wappen; Akten v. 1907—1916. Z

Truns, St. Annakapelle: 1 Expertenbericht v. 1925 betr. 2 Freskobilder i. d. Vorhalle; Akten v. 1925. Z

do. Klosterhof: 15 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden, 1:200, 1:50/20/10/5; 65 Negative, Aussen- u. Innenansichten.

Wyneck, Burgruine: 2 Photographien nach Plänen.

Zernez, Schloss: 1 Negativ, Aussenansicht. Z

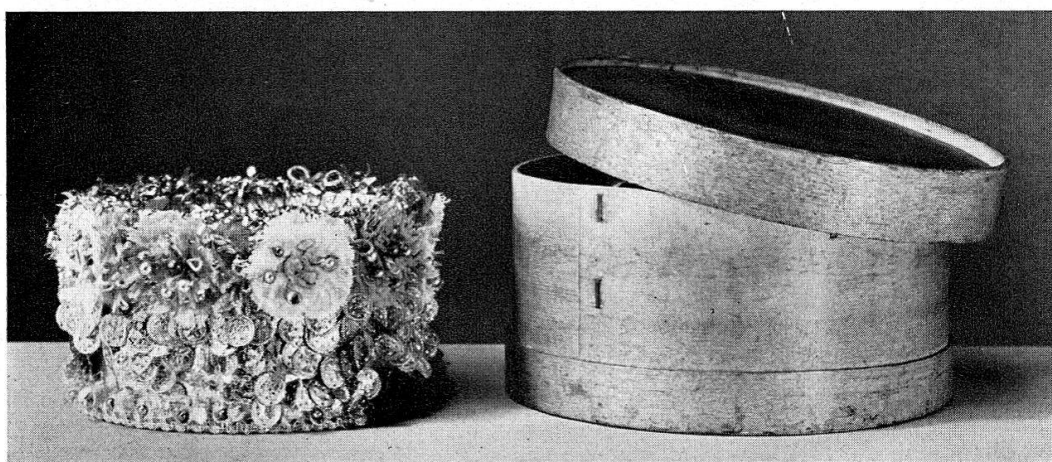


Abb. 124

1939. Schäppeli einer Wehntalerin, mit Spanschachtel,
19. Jahrh., 1. Hälfte. (S. 103)

Zillis, Kirche St. Martin: Deckenrestaurierung 1940/41, 10 Pläne, Grundriss, Schnitte, Details 1:50/10/1; 1 bildliche Gesamtzusammenstellung der Deckenfelder im jetzigen Zustande; 4 Skizzen dazu; 1 Wandpause „Kain mit dem Teufel“; 287 Photographien der Deckenfelder vor u. nach der Restaurierung; 129 vergrösserte Photographien vor der Restaurierung; 159 vergrösserte Photographien nach der Restaurierung; 26 farbige Diapositive; 85 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 15 Vergrösserungen dazu; 16 Photographien der Randornamente u. Wandmalereien; 8 Photographien, Innen- und Aussenansichten u. Details der Decke während der Restaurierung; 5 Planskizzen.

Zuoz. Unteres Planta-Haus: 1 Negativ, Teilaussenansicht. Z

Kanton Luzern:

- Adelwil, Kapelle St. Einbeth: Restaurierung 1933/34 und 1939, 19 Photographien, Aussen- und Innenansichten nach der Restaurierung. Z
- Baldeg, Pfahlbauausgrabungen 1938/39: 9 Pläne der Grabungsfelder samt Situation; 1 Bericht v. Dr. E. Vogt, LM, 1940. Z
- Beromünster, Gallus-Kapelle: 2 Aufnahmepläne 1:50. Z
- do. Stiftskirche: 1 Zeichnung, Wappenrelief des Chorherrn von Lütshofern 1470. Z
- Hergiswald, Kapelle: 3 Zeichnungen der Säulen am Felixaltar, 1893. Z
- Hitzkirch, Lehrer-Seminar: An- und Umbau 1935, 1 Plan, Südfassade; 1 Planskizze; 2 Photographien, Aussenansichten; Akten 1935. Z
- Hochdorf, Kirche St. Martin: 15 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden 1:100, 1939; 25 Photographien von Plänen, Innen- und Aussenansichten, sowie Details der Stukkaturen. Z
- Horw, Kirche: Restaurierung 1937/38, 2 Pläne, Grundrisse; 2 Zeichnungen zur Madonnenstatue u. Deckengemälde; 1 Photographie Innenansicht nach der Restaurierung; Akten v. 1937/38. Z
- Inwil, St. Katharinenkapelle: 2 Planskizzen. Z
- Luzern, Auktion Bossard 1910: 1 Zeichnung, Glasgemäldefragment aus dem Besitze der Fam. Pfyffer-Fehr, Luzern. Z
- do. Baghardsturm mit Haus Zurgilgen u. Kapellbrücke: 2 Negative, Gesamtaussenansichten. Z
- do. Buobenmatt-Brunnen: 1 Negativ, Gesamtansicht. Z
- do. Corragioni-Haus: 1 Negativ, Decke im kleinen Zimmer. Z
- do. Edition der Luzerner Diebold Schilling Chronik 1932: Akten v. 1930/31. Z
- do. Franziskanerkirche: Restaurierung 1897, 5 Pläne, Grundriss, Schnitte 1:100. Z
- do. Haus am Hirschenplatz: 1 Negativ, Gesamtansicht der Fassade. Z
- do. Hofkirche St. Leodegar: 2 Pläne, Grundriss u. Fassade 1:100. Z
- do. Jesuitenkirche: 3 Negative, Innenansichten. Z
- do. Kapellbrücke: 1 Photographie der Malereien; 2 Negative, Teilansichten. Z
- do. St. Peterskapelle b. d. Kappelbrücke: 1 Bericht v. Prof. Dr. J. Zemp, Zürich. Z
- do. Weinmarktbrunnen: 1 Negativ, Stadtprospekt nach einem Kupferstich v. Martin Martini 1597. Z
- Müswangen, Kirche: Restaurierung 1927, 4 Photographien, Aussenansichten; Akten v. 1927. Z
- Sursee, St. Georgsbrunnen: 5 Pläne, Situationen 1:500, 1923 u. 1938; 2 Planskizzen; 1 Photographie. Z

do. Kirche: Vergrößerung u. Unterführung der Kantonsstrasse 1935; 12 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Situation 1:50/500. Z
Willisau, Heiligblut-Kapelle: Restaurierung 1940, 5 Pläne, Grundriss, Schnitt u. Fassade 1:100; 53 Photographien, Aussen- u. Innenansichten vor u. nach der Restaurierung; 26 Negative dazu; 1 Broschüre zur Geschichte der Kapelle, 1940.
do. Kirche: 6 Aufnahmepläne 1:100, 1927. Z
Wolhusen, alte Friedhofkapelle: 4 Photographien, Aussenansicht u. Wandgemälde, 1902.

Kanton Neuenburg:

Fenin, Kirche: Restaurierung 1940/41, 7 Pläne, Grundrisse, Fassaden u. Schnitte 1:50; 16 Photographien, Aussen- u. Innenansichten vor der Restaurierung.
Le Landeron, Brunnen: Restaurierung 1937, 28 Pläne, Gesamt- u. Detailaufnahmen; 8 Photographien vor der Restaurierung.
do. Hôtel de la Ville: Passage u. Tour nord, 4 Pläne, Fassaden; 7 Planskizzen.
do. Schloss: Restaurierung 1939/40, Gemeindesaal, 10 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Details u. Perspektive 1:50/20; 3 Planskizzen; 15 Photographien vor u. nach der Restaurierung.
do. Tour nord: 2 Pläne, Fassaden 1:100/50.
do. Tour de la Porlette: Restaurierung 1948, 2 Pläne, Fassaden 1:50; 6 Photographien vor u. nach der Restaurierung.
Le Locle, Temple national: Restaurierung 1938, 1 Photographie, Aussenansicht nach der Restaurierung.
Lignièrès, Hôtel de Commune: Restaurierung 1940, 2 Pläne, Grundrisse u. Details 1:20/10; 2 Photographien, Aussenansichten.
Neuenburg, Schloss: Galerie Philipp de Hochberg, 9 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Ansichten.
St. Sulpice, Kirche: 11 Photographien.
La Tène, Ausgrabungen 1880—89, 1 Plan.
Wavre, Römische Grabstätte: Ausgrabungen 1940/42, 5 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Situation 1:25000/1000/20; 63 Photographien; 1 Tagebuch v. Musée historique Neuchâtel.

Kanton Schaffhausen:

Burg b. Stein a. Rhein; Röm. Kastell: 5 Situationspläne; 1 Photokopie eines Grabungsplanes; 14 Photographien, 1937. Z
Radegg, Burgruine: Ausgrabungen 1936/37, 10 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten u. Situation 1:500/200/100/50; 10 Negative.
Schaffhausen, Kloster u. Museum Allerheiligen: 12 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden 1:200/100/50; 2 Pläne u. 11 Planskizzen

zu den Ausgrabungen 1921/22 u. 1924; 22 Photographien, Aussenansichten 1938; 1 Aquarell; Akten v. 1919—1938. z. T. Z

do. Munot: 1 Katasterplan 1:500, 1875.

Stein a. Rhein, Burg Hohenklingen: Kamin im Rittersaal, 1 Plan, Grundriss, Schnitt u. Ansicht 1:10, 1926.

do. Haus zum Hirzli: Restaurierung 1938, 4 Pläne, Grundriss, Fassaden 1:50; 2 Photographien, Aussenansichten vor u. nach der Restaurierung.

do. Haus zum Kleeblatt: Umbau 1930, 4 Pläne, Grundriss, Schnitt u. Ansichten 1:50; 1 Photographie der Decke im Zunftsaal.

do. Kloster St. Georgen: Restaurierung 1931/32 u. 1938, 71 Pläne, Grundrisse, Fassaden, Schnitte u. Details; 47 Planskizzen; 82 Photographien, Aussen- und Innenansichten vor, während u. nach der Restaurierung; 10 Negative.

Kanton Schwyz:

Arth, Pfarrkirche: Restaurierung 1940, 1 Plan, Gewölbequerschnitt 1:100; 1 Planskizze; 11 Photographien, Innenansichten vor u. während der Restaurierung; 5 Negative, Planaufnahmen.

Brunnen, Dorfkapelle: Restaurierung 1937, 5 Photographien nach der Restaurierung; 4 Negative. z. T. Z

Einsiedeln, Kloster: 1 Plan, Grundriss 1:100; 17 Planskizzen zum Anbau eines Flügels. Z

Galgenen, St. Jostkapelle: Restaurierung 1938, 5 Photographien der Wandgemälde nach der Restaurierung. Z

Gersau, Pfarrkirche: Restaurierung 1937, 5 Pläne, Grundriss u. Schnitte 1:100; 8 Photographien, Innenansichten; Akten v. 1937—1938. Z

Goldau, Station: 1 Negativ, Gesamtansicht. Z

Küssnacht, Gesslerburg: Archäologische Untersuchungen 1912 u. 1915, 20 Photographien.

do. Ausgrabungen in Römerswil 1938: 1 Plan; 1 Bericht v. A. Schaetzle.

Lachen, Pfarrkirche: 2 Negative, Aussen- und Innenansichten. Z

Schwyz, Ital Reding'sches Haus: 37 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Ansichten, sowie Details 1:20/10/5/1, 1897. Z

do. Kerchel u. Heiligkreuzkapelle: 1 Negativ, Aussenansicht. Z

do. Pfarrkirche: 5 Negative, Aussen- u. Innenansichten. Z

Steinen, Stauffacherkapelle (Kreuzkapelle): 1 Photographie, Aussenansicht; 1 Negativ. Z

Kanton Solothurn:

Aeschi, Röm. Gebäude im Dornacker Weiler Gallishof: Ausgrabungen 1940, 2 Pläne, Grundrisse 1:50; 18 Photographien.

Alt-Bechburg, Burgruine: Grabungen 1936/37, 4 Pläne, Grundriss u. Schnitte 1:100; 141 Photographien; 1 Bericht v. Arch. F. Gruber, Dornach.

Alt-Falkenstein (Kluserschloss), Burgruine: 1 Plan, Situation 1:500; 1 Planskizze.
 Beinwil, St. Johanneskapelle: 7 Photographien; 8 Negative.
 Dornach, Burgruine Dorneck: 15 Photographien.
 Gilgenberg, Burgruine: Konservierung 1931, Akten 1930—1931.
 Grenchen, Röm. Villa im Eichholz: Ausgrabungen 1940, 2 Pläne, Grundriss u. Situation 1:50/1000.

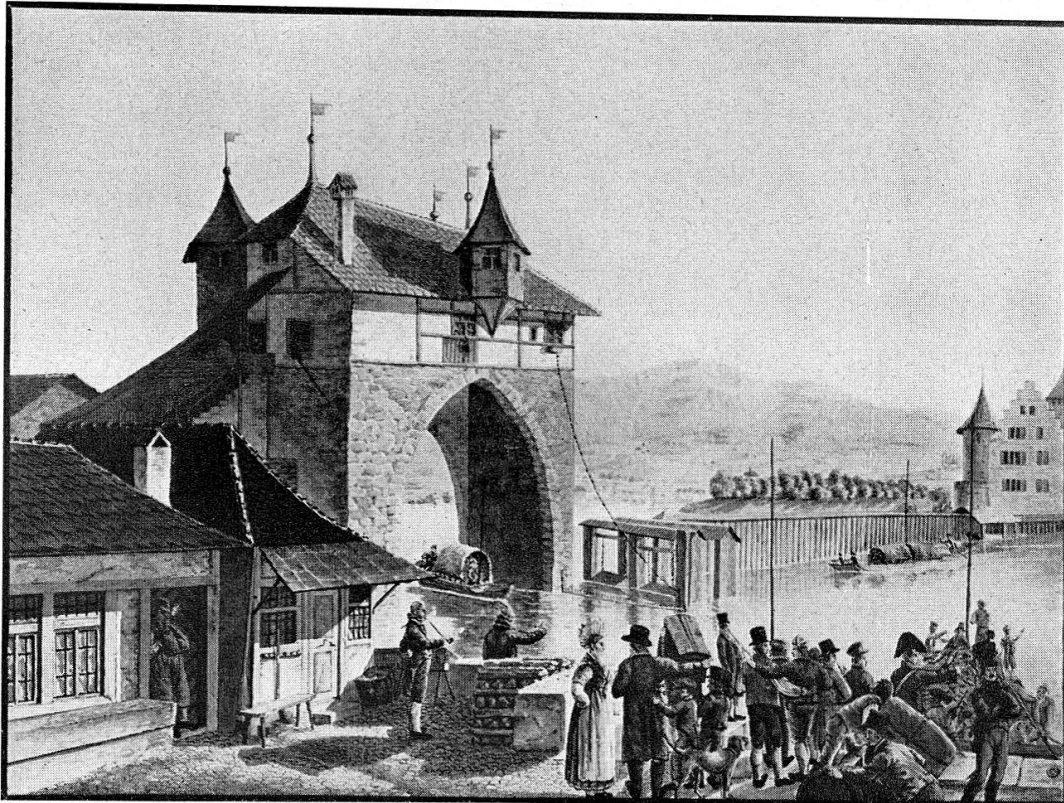


Abb. 125

1938. Das Grendeltor in Zürich, Aquarell, um 1810. (S. 66)

Kestenholz, St. Peterskapelle: (Chor der ehem. Pfarrkirche), Restaurierung 1937, 14 Photographien, Innen- u. Aussenansichten; 12 Negative dazu.

Neu-Falkenstein, Burgruine: Konservierung 1933/34 u. 1938/39, 5 Pläne, Grundriss, Ansicht u. Situation 1:200; 44 Photographien 1938; 1 Bericht v. Arch. F. Gruber, Dornach.

Solothurn, Altertümerkommission: 1 Bericht v. Prof. Dr. E. Tatarinoff über das Jahr 1936.

do. Jesuitenkirche: Restaurierung 1936/37, 11 Pläne, Grundrisse, Fas-

saden u. Details 1:200/50/20/1; 144 Photographien vor, während u. nach der Restaurierung; 8 Negative.

do. Rathaus: 2 Photographien eines gotischen Türflügels (jetzt im städt. Museum); Akten 1920 betr. Restaurierung der Glasgemälde im steinernen Saal.

do. St. Ursenbastion: Restaurierung 1897, Akten v. 1895—1897.

do. St. Ursus-Kathedrale: Restaurierung 1917—1932, 2 Pläne, Grundriss u. Schnitt 1:50/20; Akten v. 1916—1932.

do. altes Waisenhaus: 1 Zeichnung v. 1898, Wappen des Niklaus Wengi.

Kanton Tessin:

Arbedo, Chiesa di San Paolo: 1 Plan, Grundriss u. Ansicht 1:100.
Bellinzona, Municipio: 7 Pläne, Grundrisse 1:100, 1923; 5 Photographien der Fassade.

do. Stadtmauer: Restaurierung 1929, 10 Pläne; 5 Photographien; 3 Photokopien nach Situationen 1:5000.

Bissone, Chiesa San Carpofo: Kapellenrestaurierung 1938, 2 Photographien.

Brissago, Villa Leoncavallo: 1 Photographie, Aussenansicht.

Cadro, Pfarrkirche: 2 Pläne, Grundrisse 1:100; 4 Planskizzen; 2 Photographien nach Grundrissen; 18 Photographien, Aussen- u. Innenansichten; 19 Negative dazu.

Carona, Kirche Sta. Marta: Restaurierung 1941, 5 Pläne, Grundriss, Schnitt, Fassade u. Details 1:100/50/10; 5 Photographien, Aussen- u. Innenansichten; 5 Negative dazu.

Caslano, Kirche: 1 Planskizze v. 1936.

Giornico, Kirche San Nicolao: 1 Werbedruckschrift 1942 zur Restaurierung der Kirche.

Grono, Kirche San Clemente: 1 Ansichtskarte.

Locarno, Ausgrabungen 1936—1938 (Muralto, Minusio, Solduno, Stabio-Ligornetto): 878 Pläne u. Zeichnungen v. Situationen, Fundgegenständen u. Gräbern; 436 Photographien; 6 Negative; 1 Fundverzeichnis; diverse Tagebücher der Ausgrabungsleiter.

do. Schloss: 1 Negativ, Plastik im Hof. Z

Lugano, Chiesa degli Angioli: 4 Pläne, Fassaden u. Giebelansicht 1:50; 8 Planskizzen; 4 Photographien der Wandbilder; 2 Ansichtskarten.

Malvaglia, Chiesa San Martino: Einbau einer Kanzel 1930/31, 9 Pläne, Grundrisse u. Schnitte 1:50.

Minusio, Ausgrabungen, siehe Locarno.

Morcote, Bauwerke am Aufstieg zur Kirche Sta. Maria del Sasso: Restaurierung 1938/39, 9 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 7 Negative dazu.

do. Kapelle Sant'Antonio abate: Restaurierung 1940, 27 Photographien vor u. nach der Restaurierung.

do. Kapelle Sant'Antonio da Padova: Restaurierung 1958, 6 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 6 Negative dazu.

do. Kirche Sta. Maria del Sasso: Restaurierung 1958, 8 Photographien, Aussen- und Innenansichten vor der Restaurierung; 2 Negative.

Muralto, Ausgrabungen, siehe Locarno.

do. Glockenturm b. Kirche San Vittore: 1 Negativ. Z

Rancate, Chiesa parrocchiale: 4 Pläne, Grundriss, Schnitt u. Ansicht 1:200/50, 1956; 6 Ansichtskarten.

Ravecchia, Chiesa S. Biagio: Restaurierung 1952, 3 Pläne, Grundriss, Schnitt, Details u. Perspektive 1:100/20.

Riva San Vitale, Baptisterium: 15 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden u. Details 1:100/50/20/10; 56 Typengrundrisse verschiedener Baptisterien; erstellt v. O. Schaub, LM, 1941.

do. Baptisterium u. Kirche: Projekt zu einer neuen Sakristei, 14 Pläne, Grundrisse, Fassaden 1:50/100; 7 Planskizzen; 2 Photographien v. Plänen, 1926.

do. Chiesa Sta. Croce: Restaurierung 1941, 5 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassade 1:50; 4 Photographien, Aussen- u. Innenansichten nach der Restaurierung; 4 Negative dazu.

do. Chiesa San Vitale: Restaurierung 1958, 1 Plan, Grundriss 1:100; 6 Photographien, Aussen- und Innenansichten nach der Restaurierung; 1 Bericht v. Giovanni Poli, techn. Assistent, Brusio 1941.

Solduno, siehe Locarno.

Stabio-Ligornetto, siehe Locarno.

Tegna, Römische Ausgrabungen 1941: 2 Pläne, Grundrisse u. Schnitt 1:100/50; 5 Photographien; 1 Bericht v. Architekt A. Gerster, Laufen „Castello di Tegna“, 1941.

Kanton Thurgau:

Altenburg-Märstetten, Römische Ruine: Grabungen 1905, 6 Aufnahmeskizzen; 2 Photographien der „Altenburg“; Akten v. 1905—1906. Sch

Arbon, ehem. St. Johanneskapelle: Restaurierung 1958, 17 Pläne, Grundrisse, Fassaden, Schnitte und Katasterpläne; 1 Planskizze; 6 Photographien vor u. nach der Restaurierung.

Buch b. Uesslingen, Filialkirche: Restaurierung 1958, 6 Pläne, Grundrisse, Schnitte 1:500; 4 Planskizzen; 40 Photographien, Aussen- u. Innenansichten vor u. nach der Restaurierung; 40 Negative u. zwei Rollfilme dazu; 1 Zeitschrift „Kunst und Volk“ mit 8 Photographien der Wandgemälde, 2. Jg. 1940.

Diessenhofen, Römische Warte im Ratihard: Grabungen 1923, drei Pläne, Grundrisse, Schnitt u. Situation 1:2000/100/50. Sch

Fischingen, ehem. Klosterkirche: Restaurierung 1941, 4 Zeichnungen, Sgraffito über den Fenstern.

Frauenfeld, Haus zum Licht: 1 Photographie der Fassade; 1 Negativ dazu.

do. Pfarrkirche Oberkirch (St. Laurentius): Restaurierung 1931, sechs Pläne, Grundrisse u. Fassaden 1:100 u. Situation nach Aufnahme v. Daniel Teucher 1734; 3 Planskizzen.

do. Schloss: Wandmalereien im südwestlichen Erkerzimmer, 1 kolor. Zeichnung 1936.

do. Haus Walzmühle Contor: Umbau 1941, 7 Pläne, Grundrisse, Fassade u. Schnitt 1:50; 4 Photographien.

Hagenwil, Schloss: Restaurierung 1937, 1 Plan zur neuen Treppenanlage; 9 Photographien, Aussen- u. Innenansichten vor u. nach der Restaurierung; 9 Negative dazu; 1 Bericht v. H. Greminger-Staub, 1938.

Hüttwilen, Römische Porticus-Villa „Stutheien“: Ausgrabungen 1929, 1 Plan, Grundriss 1:100, 10 Photographien; 1 Bericht v. K. Keller-Tarnuzzer, 1929. Sch

do. Römische Ruine: Ausgrabungen 1929, 2 Photographien, Flugzeugaufnahmen. Sch

Kalchrain, Anstalt: 1 Situationsplan.

Landschlacht, St. Leonhardskapelle: Wandgemälde, 50 Photographien; 50 Negative dazu, 1942.

Liebenfels, Schloss: 1 Plan, Gesamtgrundriss 1:100, 1895. Z

Mammern, Burgruine Neuburg: 1 Plan, Gesamtgrundriss 1:200.

Oberkirch, siehe Frauenfeld.

Schlatt, Römische Warte in der Scharenwies: 1 Plan, Grundriss, Schnitt u. Situation 1:100/200. Sch

do. obereWalch: Grabungen 1925, 5 Photographien; Akten von 1925. Sch

Wagenhausen, Kirche: Restaurierung 1937, 2 Pläne, Fassaden 1:50; 1 Planskizze; 15 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 15 Negative dazu.

Kanton Unterwalden:

Buochs (NW), Pfarrkirche: 4 Pläne, Grundriss, Schnitte u. Perspektive 1:100. Z

Bürgenstock (NW), Kapelle (erbaut 1897 v. Prof. Dr. J. Zemp): 80 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden u. Details 1:100/50/20/10/5/1: 1 Aquarell der Empore. Z

Emmetten (NW), Beinhaus: Totentanz-Wandgemälde 1710, 1 Photographie. Z

Engelberg (OW), Kloster: Kirchenschatz, 1 Negativ, Abtstab ca. Mitte XIII. Jh. m. Verkündigungsgruppe u. 1 spätgotischer Abtstab mit der Gestalt der Himmelskönigin. Z

Sarnen (OW), Frauenkloster St. Andreas: 4 Photographien „Alt-deutsches Tafelbild“ u. „Agneskleid“. Z
do. Kollegium: 5 Photographien v. Altären. Z
do. St. Niklausen - Kapelle: 1 Perspektivzeichnung 1895. Z
Stans (NW), Pfarrkirche: Restaurierung 1903, Akten von 1903. Z
do. Rathaus: Saal, 41 Planskizzen; 1 Plan, Deckengrundriss 1 : 20. Z



Abb. 126

1938. Service aus Nyon-Tonware, rot und schwarz, 19. Jahrh., Anfang. (S. 60)

Kanton Uri:

Andermatt, Talkirche St. Kolumban: Restaurierung 1940/42, drei Pläne, Grundriss, Schnitt u. Fassaden 1 : 100; 5 Photographien, Aussen- u. Innenansichten vor u. nach der Restaurierung; 1 Gutachten v. Prof. Dr. J. Zemp, 1939; 1 Bericht v. Prof. Dr. L. Birchler, 1943.
Bürglen, Pfarrkirche: Restaurierung 1938, 8 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Ansichten 1 : 100/50; 16 Photographien, Aussen- u. Innenansichten vor u. nach der Restaurierung.
Hospenthal, Turm: 14 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Ansichten u. Perspektive 1 : 200/100/50; 6 Planskizzen; 3 Photographien nach Plänen; 1 Negativ dazu.

Silenen, Haus a. d. Sust: Restaurierung 1940/41, 7 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Ansichten 1:50; 14 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 7 Negative dazu.

Wassen, Kirchlein: Kapellenanbau 1938, 3 Pläne, Grundriss und Ansichten 1:100; Akten v. 1938. Z

Kanton Waadt:

Avenches, Bois de Châtel: Grabungen 1895 u. 1910, 1 Plan, Gesamtsituation 1:4000.

do. Röm. Theater u. Cigognier: Grabungen 1938/39, 625 Negative.

Brettonnières, Kirche: 5 Photographien, Aussen- u. Innenansichten 1905.

Chavornay, Kirche: Ausgrabungen 1905 u. Restaurierung 1908, 5 Pläne, Grundrisse, Ansicht u. Schnitte 1:100/50.

Chillon, Schloss: 1 Perspektivzeichnung v. Prof. Dr. J. R. Rahn, 1886; Akten v. 1926—1941 betr. Restaurierung.

Cossonay, Kirche: 1 Photographie, Innenansicht.

Grandson, Kirche St. Jean: 1 Plan, Grundriss 1:100.

Lausanne, Kathedrale: Ausgrabungen 1910—1911, 1 Plan, Grundriss 1:20.

Loutry, Kirche: Deckengemälde, 1 Photographie; 1 Negativ dazu.

Monchérand, Kirche: Wandgemälde, 4 Negative.

Nyon, Grand'rue 24: Mosaïques d'Artémis, 2 Photographien; 2 Negative dazu.

do. Rue Delafléchère: Ausgrabungen 1940/43, 3 Pläne, Grundriss u. Schnitte 1:100/50; 1 Bericht v. Dr. E. Pelichet, Nyon.

Payerne, ehem. Stiftskirche: Romanische Kapitelle, 11 Photographien, 1942.

Rennaz, Château du grand clos: 1 Plan, Situation, 1941.

Romainmôtier, Stiftskirche: 1 Gesamtgrundriss der Ausgrabungen 1906—1916; 4 Photographien, Aussen- u. Innenansichten 1902 u. 1906; Akten 1904—1916.

Villeneuve, Kirche: Restaurierung 1941, 5 Photographien, Innen- u. Aussenansichten nach der Restaurierung; 5 Negative dazu.

Kanton Wallis:

Brig, Spätgotische Türe (Original im Landesmuseum): 1 Photographie. Z

Glis, Hans Georg Supersax: 1 Plan vom spätgotischen Stuckportal (Orig. im Landesmuseum). Z

Leuk, ehem. bischöfl. Schloss: Restaurierung 1937, 11 Pläne, Schnitte, Fassaden u. Details 1:100/20/10/5; 1 Planskizze; 9 Photographien, Aussenansichten.

St. Maurice, Abbaye: 1 Photographie nach einer Zeichnung v. Prof. Rahn, 1864, Turmansicht.

do. Römische Ausgrabungen 1938/39; 136 Zeichnungen; 122 Photographien; 103 Negative dazu; 1 Tagebuch.

Sitten, Kirche u. Schloss Valeria: 6 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Fassaden u. Stadtplan v. 1900, 1:100/20/20 000; 26 Photographien; 1 Negativ v. Pfeilerkapitell im südlichen Seitenschiff; 1 Bericht v. Architekt A. de Kalbermatten, Bern betr. die 1901 abgestürzten Teile der Umfassungsmauer u. d. 1908—1911 erfolgte Wiederherstellung der „Les Communes“ genannten Gebäudegruppe. z T. Z

Toussaints, Kapelle: 1 Negativ, Aussenansicht. Z

Villa sur Sierre; Château de Preux: 3 Planskizzen; 11 Photographien, Aussen- und Innenansichten; 1 Bericht v. Arch. Curiger, Sierre, 1938; Akten v. 1938.

Kanton Zug:

Cham, Kapelle St. Andreas: Ausgrabungen u. Restaurierung 1942, 2 Pläne, Grundriss u. Schnitte 1:50/10; 38 Photographien, Aussen- u. Innenansichten vor, während u. nach der Restaurierung; 91 Negative.

Gubel b. Menzingen, Klosterkirche: Restaurierung 1939, Deckengemälde, 20 Photographien vor u. nach der Restaurierung; 18 Negative dazu.

do. Schlachtkapelle: Deckengemälde, 7 Negative.

Oberägeri, Kirche Becken (abgebrochen 1904): 8 Blätter mit Durchreibungen v. spätgotischen Flachschnitzereien.

Risch, Kirche: Restaurierung 1928, Akten v. 1926. Z

Wildenburg b. Baar, Burgruine: Ausgrabungen 1938, 3 Pläne, Grundriss u. Schnitte 1:50/100; 15 Photographien; 15 Negative dazu; 1 Schlussrapport v. H. Franzini, 1938.

Zug, Kirche St. Oswald: 4 Pläne, Grundriss, Schnitte u. Fassaden 1:50/20; 20 Planskizzen; 2 Photographien. Z

do. Pietà b. St. Oswald: Schutzdach, 1 Plan, Ansicht 1:20; 9 Planskizzen. Z

do. Rathaus: gotischer Saal, 6 Pläne, Grundrisse, Ansichten und Schnitte 1:10; 46 Planskizzen; 42 Photographien, Aussen- u. Innenansichten.

Kanton Zürich:

Berg a. Irchel, Röm. Warte am Ebersberg: Ausgrabungen 1925/28, 2 topogr. Pläne; 1 Planskizze; 12 Photographien; Akten 1928. Sch

Bubikon, Ritterhaus u. Kirche: 11 Photographien, Aussen- u. Innenansichten 1942.

Dübendorf, Burgruine Dübelstein: 2 Grundrisse 1:200.
 Eglisau, hölzerne Rheinbrücke: 2 Photographien; 2 Negative dazu. z. T. Z

do. Rheinsberg: Grabungen im Nohl 1925, 5 Photographien. Sch

do. ehem. Schloss: 1 Planskizze; Akten v. 1938.

Feuerthalen, Römische Warte: Grabungen 1926, 2 Pläne, Situationen; 4 Planskizzen; 6 Photographien; 1 Bericht v. Th. Wehrli, 1926; Akten v. 1926. Sch

Greifensee, Kirche: Restaurierung 1934, 4 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Details 1:50/10/1; 1 Photographie, Aussenansicht; Akten v. 1908—1934. Z

do. 1 Negativ, „Hinrichtung der Besatzung v. Greifensee 1444“. Z

Hinwil, Burgruine Bernegg: Ausgrabungen 1939, 3 Planskizzen; 1 Bericht v. H. Feurer-Bodmer; 1 Auszug aus dem Grundprotokoll Hinwil Bd. 100, pag. 547/48 (Abschrift) 1939.

Irgenhausen, Römisches Kastell: Ausgrabungen 1897, 1906—11, 5 Pläne, Grundriss u. Situationen 1:100/250; 2 Planskizzen; 82 Photographien; 2 Tagebücher; 2 Notizbücher; Akten v. 1906—1911. Sch

Kappel, Klosterkirche: Restaurierung 1934, Akten v. 1931. Z

Kilchberg, Kirche: Erstellung einer Vorhalle, 1 Gutachten v. Arch. A. Huber-Sutter, Zürich; Akten v. 1921. Z

Kyburg, Schloss: 1 Perspektivzeichnung v. 1895, Gesamtansicht. Z

Mannhausen, Römische Warte: Grabungen 1908 u. 1925, 3 Aufnahmeskizzen; 2 Photographien; Akten v. 1925. Sch

Rettigbuck a. Irchel, Grabungen 1932, 3 Photographien. Sch

Rheinau, Kloster: 2 Drucke, „Prospect von Johann Caspar Winterlin 1619“; Akten v. 1936—1937 betr. Erstellung einer Kopie der Marienstatue am Brunnen im äusseren Klosterhof; 1 Photographie v. Portal-Tympanon. Z

do. Kraftwerk: 1 Plan, Situation 1:1000. Sch

do. Röm. Warte am Köpferplatz: 1 Plan, Situation 1:1000. Sch

Richterswil, alte Kirche: 7 Planskizzen; 12 Photographien, Planaufnahmen, Aussen- u. Innenansichten; Akten v. 1905—1906. Z

Rykon b. Effretikon, Kapelle: Wandgemälde, Akten v. 1920. Z

Schöfflisdorf, Pfarrkirche: 6 Pläne, Grundriss, Schnitte 1:100.

Tössegg, Römische Warte: 16 Aufnahmeskizzen 1923; 16 Photographien; Akten v. 1923. Sch

Töss, ehem. Klosterkirche: 1 Plan, Westfassade 1:100; 1 Planskizze; 1 Photographie. Z

Veltheim, Kirche: Restaurierung 1926, Deckenmalereien, Akten v. 1925—1926. Z

Wädenswil, Burgruine: Ausgrabungen 1939/40, 2 Pläne, Grundrisse u. Schnitte 1:200; 14 Photographien; 14 Negative dazu.

Weiach, Römische Warte: 5 Pläne, Grundriss, Profile u. Schnitte
 1:100/25; 32 Photographien. Sch
 Wiesendangen, Kirche: Wandgemälde, Restaurierung 1916, zwei
 Berichte v. H. Bachmann, Wiesendangen; Akten v. 1913—1916. Z
 do. Schloss: Akten v. 1915 betr. Ankauf. Z



Abb. 127

1942. Messkelch, Silber, innen vergoldet, von
 Pierre Fasel zu Freiburg, um 1820. (S. 74)

Winterthur, alte Kunsthalle: 3 Pläne, Fassaden v. 1924. Z
 do. Haus a. d. Stadthausstrasse 85: 3 Photographien des Zimmers im
 II. Stock.
 do. Stadthaus: Akten v. 1930. Z
 do. Stadtkirche: Wettbewerb, 6 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. An-
 sichten 1:50; Akten v. 1917—1923. Z

Wülflingen, Schloss: Restaurierung der 1906/07 v. d. Eidg. Gottfried Kellerstiftung erworbenen Objekte, 4 Pläne, Grundriss, Schnitt u. Ansichten 1:20/10, 1925; 6 Planskizzen; Akten v. 1906—1936.

Zürich, Altstadt-Sanierung, Akten u. Sanierungsbericht. Z

do. -Altstetten, alte Kirche: Ausgrabung und Restaurierung 1941/42, 26 Pläne, Grundrisse, Schnitte, Profile und Details (wovon 12 von O. Schaub, LM, erstellt) 1:100/20/10/1; 46 Aufnahmeskizzen; 2 Photographien, Aussen- und Innenansicht nach der Restaurierung.

do. Augustinerkirche: Abbrucharbeiten 1936 u. Restaurierung 1942, 10 Pläne, Grundriss, Schnitte, Fassaden u. Details; 5 Planskizzen; 1 Photographie der Fresken i. d. St. Jakobskapelle; Akten v. 1936—1942. Z

do. Haus Bahnhofstrasse 43, Schinzenhaus: 2 Pläne, Grundriss u. Schnitte 1:50, 1914.

do. Beckenhofgut: Prüfung der Verwendung des Gebäudes, Akten v. 1925 u. 2 Protokollauszüge v. Stadtpräsidenten. Z

do. Haus zum Berg: Restaurierung des schmiedeisernen Tores, 1940, Akten v. 1939/40. Z

do. alte Brunnen: Akten v. 1913—1932 betr. Begutachtung. Z

do. Haus zur Eintracht (Bilgeriturm): Restaurierung 1942, 5 Pläne, Fassaden 1:50/10. Z

do. Fraumünster: 25 Pläne, Grundrisse, Schnitte 1:50; Akten 1913 bis 1931. Z

do. Grossmünster: 12 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassaden 1:200, 1:100; 2 Zeichnungen der Wandgemälde vom Martyrium von Felix u. Regula; 2 Planskizzen; Akten v. 1913—1950. Z

do. Hauptwache: Tönung der Fassade, 1 Begutachtung v. Prof. Dr. J. Zemp. Z

do. Helmhaus: Erstellung eines Baugeschichtlichen Museums, Akten v. 1915—1922 u. 1939 (Helmhaus siehe auch Wasserkirche). Z

do. Haus z. schwarzen Horn: 38 Hausschriften aus den Jahren 1450 bis 1850, nach Originalurkunden übertragen v. P. Nussberger, Zürich (Schreibmaschinenliste).

do. Landesausstellung 1939: 1 Plakat, „Zeichnen, Malen und Formen“, zur Ausstellung im Kunsthaus.

do. Landesmuseum: 4 Pläne, Grundriss v. II. Stock u. Dachstock, sowie 2 Schemazeichnungen zur Vertretung der Kantone in den Sammlungen des LM, erstellt v. O. Schaub, LM, 1943; 5 Zeichnungen der Hodler'schen Wandgemälde im Waffensaal; 3 Photographien dazu; 5 Negative, Apotheke, Backsteine St. Urban, gusseiserne Cheminéeplatte 16. Jh., Grabdenkmäler Raum IX, Winkelriedzimmer. z. T. Z

do. Lindenhof, Ausgrabungen 1937/38, 19 Pläne, Situationen, Schnitte u. Details 1:200/20; 23 kolor. Zeichnungen der Erdprofile; 5 steingerechte Aufnahmen; 4 Photographien; Akten v. 1937. z. T. Z

- do. Muraltengut (Seestrasse): Akten v. 1924 betr. Erhaltung. Z
do. Haus zum Napf: Umbau 1938, 5 Planskizzen; Akten v. 1938. Z
do. Haus zum neuen Hof: 1 Gutachten v. Prof. Dr. J. Zemp, 1929, betr.
die Schreinerarbeiten.
do. Pelikanplatz: Akten v. 1928 betr. Erhaltung. Z
do. St. Peterskirche: Restaurierung der Zifferblätter 1929, Akten v.
1929. Z
do. Predigerkirche: Chor, 2 Pläne, Schnitte 1:50, 1918; 1 Zeichnung,
Inscription auf Grabplatte Hrch. v. Ruchenstein.



Abb. 128

1943. Silberne Zuckerschale, von Marc Gély
zu Lausanne, um 1830. (S. 77)

- do. Rathaus: 3 Pläne, Grundriss, Schnitt u. Ansicht 1:20 v. I. Stock;
2 Photographien, Aussen- u. Innenansichten; 1 Gutachten v. Prof. Dr.
J. Zemp v. 1929, betr. Erstellung eines Rahmens für die Asper'sche
Tafel. z. T. Z
do. Rechberg: Restaurierung 1936—1938, Akten v. 1935—1938; 5 Pläne,
Grundrisse u. Situation 1:50/200; 3 Photographien, Aussen- u. Innen-
ansichten.
do. Haus zum Rüden: 5 Pläne, Grundrisse, Schnitte u. Fassade 1:50
1:20.
do. Häuser a. d. Schipfe Nr. 25, 27 u. 29 (ehem. Badehäuser): 2 Innen-
Perspektivskizzen, 1911; Akten v. 1911. Z
do. Haus zur Stelze: Wohnzimmer I. Stock (Neumarkt), 2 Pläne,

Grundriss u. Ansichten, 2 Aufnahmeskizzen, erstellt v. O. Schaub, LM, 1941.

do. Wasserkirche u. Helmhaus: 9 Pläne, Grundrisse, Fassaden, Schnitt u. Detail 1:100; 2 Photographien, Aussenansichten; Akten v. 1915 bis 1930 betr. Restaurierung.

do. Wasserkirche: Ausgrabungen 1940/41, 5 Pläne, Gesamtgrundrisse 1:20, 1. u. 2. Ausgrabungsstadium, erstellt von O. Schaub, LM; fünfzehn Aufnahmepläne, Details 1:10/20, erstellt v. Dr. E. Vogt/O. Schaub, LM; 19 Pläne, Rekonstruktionsversuche.

do. Haus zum Wilden Mann: Untere Zäune 17, 1 Plan, Grundriss vom farbigen Fliesenboden 1:10.

do. Haus Untere Zäune 19: Gartensaal (abgebrochen), 51 Zeichnungen und Aufnahmeskizzen des spätgotischen Türgewändes, erstellt von O. Schaub, LM 1940; 1 Photographie.

Schweiz allgemein:

Römische Forschung in der Schweiz: Diverse Akten; 41 Siegfried- u. 4 Generalkarten, 1893—1932. Sch

5 Aktendossiers der Schweiz. Gesellschaft für Erhaltung hist. Kunst-
denkmäler mit Geschäftskorrespondenzen v. 1919—1933 und der Ge-
sellschaft für schweiz. Kunstgeschichte v. 1934—1937.

13 Aktendossiers der Schweiz. Gesellschaft für Erhaltung historischer
Kunstdenkmäler mit Korrespondenzen, Vertragsentwürfen, Regle-
menten etc. für die Herausgabe der „Kunstdenkmäler“, 1919—1932.

Diverse Broschüren, Prospekte und Drucksachen, sowie Zeitungs-
Ausschnitte.

Die vom Technischen Arbeitsdienst überwiesenen Neueingänge be-
treffen Tuschzeichnungen, Pausen, Bleioriginale und Aufnahmeskizzen
folgender Kantone und Orte:

Kanton Aargau:

Baden, Stadtkirche und Sebastianskapelle; Kirchleerau, Haus Hunzi-
ker; Würenlos-Aetlikon, Dorfpartie.

Kanton Glarus:

Bürgerhäuser in Beglingen, Betschwanden, Bilten, Braunwald,
Diessbach, Elm, Engi, Ennenda, Filzbach, Glarus, Hätzingen, Haslen,
Laisbach, Linthal, Luchsingen, Matt, Mitlödi, Mollis, Mühlehorn, Nä-
fels, Netstal, Nidfurn, Niederurnen, Oberurnen, Obstalden, Rüti,
Schwändi, Schwanden, Sool, Thon, Zusingen; Kirchen und Kapellen
in Betschwanden, Bilten, Elm, Glarus, Linthal, Luchsingen, Matt, Mit-
lödi, Mühlebach, Näfels, Netstal, Niederurnen, Obstalden, Schwanden;
Ruine Vorburg bei Oberurnen.

Kanton Graubünden:

Bürgerhäuser in Ardez (Nr. 48 u. 141), Capella, Casaccia, Guarda (Nr. 54), Maienfeld, Scarl (Haus Rauch), Tarasp (Haus zur Post), Vicosoprano (Rathaus u. Häuser Nr. 88 u. 305), Zuoz; Burgruinen Belmont, Oberkastels, Reams; Hospize in Casaccia und Salux; Kirchen und Kapellen in Acletta, Almens, Alvaneu, Alvaschein, Ardez, Arosa, Bergün, Bivio, Bonaduz, Bondo, Brail, Brigels, Campfer, Campo, Campovasto, Camuns, Capella, Casaccia, Castasegna, Castiel, Castil, Cazis, Celerina, Churwalden, Cinuskel, Conters, Cumbels, Danis, Davos - Dorf, Davos - Platz, Del, Disentis, Disla, Dusch, Duvin, Ems, Feldis, Fellers, Felsberg, Fex - Cresta, Fidaz, Fideris, Filisur, Fläsch, Flerden, Flims, Flix, Frauenkirch, Furna, Furth, Garsun, Glaris, Grüşch, Guarda, Haldenstein, Igels, Igis, Ilanz, Inner - Arosa, Jenaz, Jenins, Kästris, Klosters, Lain, Langwies, Lavin, Lenz, Lüen, Lumbrein, Luzein, Luziensteig, Madulein, Maienfeld, Maladers, Malans, Malix, Manas, Masein, Mastrils, Mistail, Mons, Mont, Mühlen, Muldain, Mutschnengia, Nossa Donna, Oberkastels, Obersaxen, Parpan, Paspels, Peiden, Pitasch, Platta, Pleif, Ponte, Pontresina, Portein, Präsenz, Präz, Remüs, Rhäzüns, Ruis, Ruschein, Saas, Safienplatz, Sagens, Salux, Samaden, Savognin, St. Antönien, St. Gall, Sta. Maria-Platta, St. Moritz, St. Peter, Scans, Scarl, Scharans, Scheid, Schiers, Schlans, Schleins, Schleuis, Schmitten, Schnaus, Schuders, Schuls, Sedrun, Seewis (Prät.), Seewis (Oberl.), Sent, Seth, Sils, Silvaplana, Soglio, Soladüra, Somvix, Stampa, Strada, Stürvis, Stuls, Sües, Sur, Suren, Süs, Tamins, Tarasp, Tenna, Tersnaus, Thalkirch, Thusis, Tiefenkaastel, Tinzen, Tomils, Trans, Traversasch, Trimmis, Trins, Truns, Tschamutt, Tschierstchen, Untervaz, Valendas, Val Faller, Vals, Valzeina, Valescha, Vattiz, Versam, Vicosoprano, Vigen, Villa, Vrin, Waltensburg, Wiesen, Zernez, Zervreila, Zizers, Zuoz.

Kanton Schwyz:

Küssnacht, Gesslerburg.

Kanton Tessin:

Bosco - Gurin, Walserhaus.

Kanton Uri:

Seelisberg, Rütli - Haus.

Kanton Zürich (Landschaft):

Brücken in Andelfingen, Bauma, Hütten, Kollbrunn, Kyburg - Sennhof, Neftenbach, Oberglatt, Rheinau, Schwamendingen, Sihlbrugg, Wila - Turbenthal; Brunnen in Stadel; Bürgerhäuser in Bachen-

bülach, Fischenthal, Flaach, Hettlingen (Eichmühle), Hirzel (Bürglerhaus), Hittnau (Haus Rieser und Reihenhäuser), Hofstetten (Haus (Mühlhaupt), Langenried-Hombrechtikon (Haus Dänliker), Knonau (Pfarrhaus), Küsnacht (Zehnten-Trotte), Lützelsee (Haus Hürlimann), Marthalen (versch. Häuser), Maschwanden (versch. Häuser), Meilen („Burg“), Oberhasli (Haus Nr. 25), Oberstammheim („Vogthaus“, Gasthaus z. „Schwert“, Haus Nr. 64), Otelfingen, Rafz, Schalchen-Wildberg, Schleinikon, Seuzach, Stadel, Turbenthal, Vorderägertswil-Wila, Wädenswil, Wald, Wila, Winterthur (Haus Rietergut und Haus Tösstalstrasse 5), Zünikon-Volketswil; Kirchen und Kapellen in Aeugst, Affoltern a. Albis, Affoltern b. Zch., Andelfingen, Bachs, Bäretswil, Bassersdorf, Benken, Berg a. Irchel, Bonstetten, Breite, Buch a. Irchel, Buchs, Bülach, Dachsen, Dällikon, Dielsdorf, Dietlikon, Dinhard, Dorf, Dübendorf, Dürnten, Eglisau, Elgg, Fällanden, Feuerthalen, Fischenthal, Flaach, Glattfelden, Gossau, Hausen a. A., Hausen b. Ossingen, Hedingen, Henggart, Herrliberg, Hettlingen, Hombrechtikon, Horgen, Illnau, Kilchberg, Kloten, Knonau, Küsnacht, Laufen-Uhwiesen, Lufingen, Marthalen, Maschwanden, Maur, Meilen, Mettmenstetten, Niederhasli, Niederweningen, Nürenstorf, Oberglatt, Oberstammheim, Oberwinterthur, Obfelden, Ossingen, Otelfingen, Ottenbach, Rafz, Regensberg, Regensdorf, Rheinau, Riffertswil, Rorbas, Rümlang, Russikon, Rüti, Schöfflisdorf, Stadel, Stäfa, Stallikon, Steinmaur, Thalheim, Thalwil, Trüllikon, Truttikon, Turbenthal, Uhwiesen, Utitikon, Unterembrach, Unterstammheim, Urdorf, Volketswil, Wädenswil, Waltalingen, Wasterkingen, Weiach, Wiesendangen, Wila, Wil b. Rafz, Wildberg, Winterthur; Ausgrabungen, Burgen und Schlösser in Bubikon, Dättwil b. Andelfingen, Elgg, Goldenberg, Greifensee, Maschwanden (Burg und Städtchen), Ossingen, Regensberg, Schnabelburg, Schönenwerd b. Dietikon, Stammheim, Wädenswil, Waltalingen, Wildberg, Wülflingen, Wulp.

Kanton Zürich (Stadt Zürich):

Brücke beim Untern Mühlesteig; Brunnen an der Brandschenkestrasse, im Hegibachquartier, auf der Stüssihofstatt; Häuser an der Augustinergasse 28, zum Beckenhof, zur Haue, zum Königstuhl, zum Kronentor, zum Loch, zum Rechberg, zum Seidenhof, zum hohen Steg, zum Widder, Lochmannhaus, Rothaus, Schaffhauserhaus, Stockargut, Wettingerhäuser, Frankengasse 12, 14 u. 28, Haumesserstrasse 11—13, Kirchgasse 22, Klosbachstrasse 78, Krebsgasse 5—12, Leuengasse 6, 10 u. 16, Metzgergasse 5—11, Mühlebachstrasse 8, Münster-gasse 15, Peterhofstatt 2, Rennweg 1, Schösslistrasse 28, Schoffelgasse, Steinbockgässchen, Talstrasse 48, Wasserwerkstrasse 119, Weingasse 5, Wohllebasse 6, Zollikerstrasse 60; kirchliche Gebäude: Au-

gustinerkloster, Barfüsserkloster, Fraumünster, Grossmünster, Neumünster, Oetenbachkloster, St. Peter, Prediger, Wasserkirche, alte Kirche in Wollishofen; öffentliche Gebäude: Kantonsschule, Obmannamt, Rathaus, Stadtarchiv; Zunft- und Gesellschaftshäuser: Rüden, Tonhalle, Zunfthaus zur Meise, zur Schmieden, zur Schuhmachern, zur Saffran, zur Waag, zur Zimmerleuten.



Abb. 129

Der neue Saal für Wechselausstellungen

