

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 46 (1937)

Rubrik: Archiv für historische Kunstdenkmäler

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ARCHIV FÜR HISTORISCHE KUNSTDENKMÄLER.

An Neueingängen von Aufnahmen, Platten, Photographien und Akten sind 1452 Nummern zu verzeichnen, die sich auf folgende Kantone, Orte und Baudenkmäler verteilen:

Kanton Aargau:

Baden, Landvogteischloss: 2 Photographien, vor der Restaurierung.

do. Stadtkirche: 5 Photographien der holzgeschnitzten Ölberggruppe von ca. 1620.

Birmenstorf, Kirche: 7 Planaufnahmen der Fundamente und Fassaden mit den 1937 aufgedeckten und konservierten Chorfresken.

Muri, ehem. Benediktinerkloster: 4 Photographien (Gesamtansicht, Chorgitter, Inneres der Kirche, Deckengemälde der Orgelempore).

Schenkenberg, Burgruine: Bericht, 4 Pläne und 25 Photographien mit Ansichten vor und nach der 1931 durch die aargauische Vereinigung für Heimatschutz durchgeführten Restaurierung.

Vindonissa: 11 Plandruckkopien mit Aufnahmen der 1936 durch ein Arbeitslager unter Leitung von Dr. Chr. Simonett ausgegrabenen Holz- und Steinbauten (Valetudinarium, Kasernen).

Wettingen, ehem. Cisterzienserabtei: 8 Photographien mit Innenaufnahmen der Kirche und des Kreuzganges.

Zurzach, ehem. Stiftskirche St. Verena: 5 Photographien des Hochaltars, der Verengruft und vom Innern und Äussern der Kirche.

do. Haus zur Wag: Photographie des Hofes.

Kanton Appenzell:

Rosenberg bei Herisau, Burgruine: 3 Pläne und 10 Photographien der 1936 durch den Freiwilligen Arbeitsdienst Herisau unter Leitung von Dr. G. Felder, St. Gallen, ausgegrabenen Ruine.

Kanton Basel:

Basel-Augst, Römisches Theater: 7 Pläne, 24 Photographien und Schlussbericht von Dr. R. Laur, Basel, über die 1936 durch ein Arbeitslager durchgeführten Konservierungsarbeiten.

Kanton Bern:

Bern, Engelhalbinsel: 2 Pläne der durch den Freiwilligen Arbeitsdienst des Bernischen Historischen Museums ausgeführten Grabungen im Reichenbachwald (Römisches Bad, Keltenwall, 1935/36).

Chalières près Moutier, Kirche: 4 Pläne (Grundriss, Fassaden, Schnitte) von 1932, vor der Restauration; 2 Pläne mit dem Restaurationsprojekt von 1933/34; 1 Farbenskizze für die Restauration der Wandmalereien im Chor; 9 Photographien mit Innen- und Aussenansichten der Kirche, sowie des Chores mit den freigelegten Wandmalereien vor und nach der Restauration; Bericht über die Restauration, von Staatsarchivar G. Kurz, Bern.

Delsberg: Photographie des Jungfrau-Brunnens von 1576.
Münsingen: Photographie von Dorf und Schloss.

Petinesca: Plan der 1937 durch ein freiwilliges Arbeitslager der Stadt Biel unter Leitung von Prof. Dr. O. Tschumi, Bern, durchgeführten Ausgrabungen der römischen Station auf dem Jensberg in Studen bei Biel.

St. Ursanne: 6 Photographien mit Innenansichten der Stiftskirche, ihres Kreuzganges und der romanischen Krypta, sowie drei Ansichten des Städtchens mit der Doubsbrücke.

Vicques: Situationsplan und Grundriss der 1937 durch ein Arbeitslager unter Leitung von Architekt Alban Gerster, Laufen, ausgegrabenen römischen Villa.

Kanton Freiburg:

Freiburg, Kathedrale St. Nicolas: 5 Pläne über die Renovierung der Ostfassade des Turmes und der Nordfassade der Kirche; 20 Photographien der Fialen der Strebepfeiler an der Nordseite des Schiffes, vor und nach der Restaurierung; Pläne der Westseite des Turmes von 1930 samt 18 Detailphotographien vor der Restauration; baugeschichtliche Untersuchung, von F. Broillet, 1919.

do. Schloss Pérolles: 19 Pläne für die mit Bundessubvention durchzuführende Restauration der Kapelle.

do. 11 Plandruckkopien mit Steinmetzzeichen der Kathedrale St. Nicolas, sowie an kirchlichen und profanen Gebäuden der Stadt Freiburg, Romont, Meyriez etc., aufgenommen von A. Genoud, Architekt, Freiburg.

Kanton St. Gallen:

Berschis-Capölla: Bericht samt Plan und 8 Photographien über die 1937 durch ein freiwilliges Arbeitslager des Historischen Museums St. Gallen unter Leitung von K. Keller-Tarnuzzer durchgeführten Grabungen.

Berschis-St. Georgen: Bericht samt 5 Plänen, 21 Zeichnungen der Funde mit 15 Photographien über die 1937 durch ein freiwilliges Arbeitslager des Historischen Museums St. Gallen unter Leitung von K. Keller-Tarnuzzer durchgeführten Grabungen.

St. Margrethen, alte Kirche: 4 Photographien mit Aussen- und Innenansichten; 12 Photographien der Altäre, Gemälde, Holzplastiken, Grabdenkmäler und Glocken.

Mels-Castels: Bericht samt 50 Plänen und 26 Photographien über die 1937 durch ein freiwilliges Arbeitslager des Historischen Museums St. Gallen unter Leitung von K. Keller-Tarnuzzer durchgeführten Grabungen.

Ramswag bei Häggenswil, Burgruine: 2 Pläne, 12 Photographien und gedruckter Bericht über die unter Leitung von Dr. G. Felder, St. Gallen, 1929—1931 restaurierte Burgstelle.

Rapperswil: 4 Photographien mit Ansichten von Schloss und Kirche.

Sargans: Photographie der 1901 in der sog. „Grafenstube“ des Schlosses aufgedeckten Wandmalereien des 15. Jahrhunderts.

Wartau, Burgruine: 9 Pläne, 43 Photographien und 1 Bericht von Dr. G. Felder, St. Gallen, über die 1932 vom Burgenverein mit Bundessubvention durchgeführte Restauration.

Kanton Graubünden:

Belmont, Burgruine: 2 Pläne der im Herbst 1936 durchgeführten Ausgrabung, erstellt 1937 durch den Technischen Arbeitsdienst Zürich.

Saas, Kirche: 8 Photographien mit Innenansichten und vier Photographien mit Aussenansichten des Turmes vor und nach der Renovation von 1936.

Kanton Luzern:

Luzern, Hofkirche: Photographie mit Innenansicht.

Kanton Neuenburg:

Neuenburg, Schloss: 8 Pläne über die Restaurationsarbeiten von 1931.

Kanton Schaffhausen:

Schaffhausen, Haus zum Ritter: 2 Photographien mit Ansicht des Hauses und der Wandmalereien von Tobias Stimmer, um 1903.

Stein am Rhein, Stadtkirche: 11 Pläne über die Renovation 1932/33.

do. Kloster St. Georgen: 2 Photographien mit Aussenansichten.

Kanton Schwyz:

Altendorf, St. Johanneskapelle: 2 Photographien der 1891 renovierten Kapelle.

Einsiedeln, Benediktinerkloster: Photographische Gesamtansicht des Klosters von Süden.

Küssnacht, „Gesslerburg“: 105 Pläne in drei Serien, eine davon koloriert, Aufnahmen des Technischen Arbeitsdienstes Zürich; 1 Planaufnahme von 1911 und 1 Grundrisskizze von Dr. R. Durrer; 11 Photographien von 1909, 1914 und 1933; 3 Ansichten der Ruine (Aquatintablatt von J. L. Rüdüsühli, Lenzburg; kolorierte Zeichnung von R. Durrer, 1887 und Skizze nach einer Abbildung im „Geschichtsfreund“ Bd. 15).

Pfäffikon, Schloss: Aussenansicht und Innenansicht der Schlosskapelle.

Tuggen, alte Sust: Photographische Gesamtansicht.

Kanton Tessin:

Stabio-Ligornetto: 9 Originalpläne, 9 Plandruckkopien, 17 Transparentpausen, 235 Tuschzeichnungen mit Aufnahmen der Gräber und ihrer Fundgegenstände, 152 Negative. Ausgrabung 1937, organisiert von der Schweizerischen Kommission

für archäologischen Arbeitsdienst und durchgeführt unter Leitung von Dr. Chr. Simonett, Brugg, durch ein von der Eidg. Zentralstelle für Arbeitsbeschaffung subventioniertes Arbeitslager.

Kanton Thurgau:

Berg, alte Kirche: 6 kolorierte Photographien der Wandmalereien auf der nordöstlichen Kirchenwand mit Darstellungen aus der St. Katharinenlegende, entfernt 1937 bei der Renovation der Kirche. Depositum des Schweizerischen Landesmuseums (vgl. Thurg. Beitr. Heft 59, S. 160 ff.).

Burg bei Stein am Rhein, Kirche: Photographie mit Ansicht der Wandmalereien im Chor.

Fischingen, ehem. Benediktinerabtei: 5 Photographien samt zugehörigen Filmen mit Aussenansichten der 1954 renovierten Klosterkirche.

Hagenwil, Schloss: 11 Planaufnahmen des 1937 unter Leitung von Prof. J. Zemp und Architekt P. Nisoli, Weinfelden, renovierten Schlosses; 5 Photographien mit Innen- und Aussenansichten.

Tänikon, ehem. Cisterzienserinnenkloster: 4 kolorierte Pausen der Wandmalereien in der Sakristei mit Passionszenen um 1500.

Kanton Waadt:

Begnins, Temple: 6 Photographien samt zugehörigen Platten mit Innenansichten, Aufnahmen vor und nach der Restauration 1932.

Villeneuve, Eglise St. Paul: 11 Pläne und 51 Platten mit Aufnahmen der unter Leitung von Architekt O. Schmid, Veytaux, restaurierten Kirche (Schnitte und Grundrisse, Aussen- und Innenansichten), Resultate der archäologischen Untersuchungen.

Kanton Wallis:

Glis, Pfarrkirche: 2 Photographien des Altares.

Sitten, Valeria: 4 Pläne der Caminata, des Erdgeschosses und des Obergeschosses in der „Les Communs“ genannten Gebäudegruppe.