Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Band: 34 (1925)

Rubrik: Geschenke und Legate

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Geschenke und Legate.

A. Baldin, Männedorf: 2 Glockenzugbänder aus Canevas mit bunter Wollenstickerei, 19. Jh., 1. H.

A. Baenziger, New-York: Offiziers-Haudegen, getragen bei Gislikon, 1847, im Sonderbundsfeldzug von Oberst B. Bänziger von Heiden, Kt. Appenzell.

Edm. und Eug. Baud, Lausanne: Beidseitig bemalte Altartafel mit der Darstellung Christi am Kreuz und des Todes Mariä, 15. Jh., Ende. — Einseitig bemalte kleine Altarflügel mit der Darstellung eines hl. Bischofs und Johannes des Täufers, 15. Jh., 2. H. — Desgl. Darstellung des hl. Georg, den Drachen erlegend und Johannes Evangelist vor Kaiser Domitian, 16. Jh., 2. H. — Beidseitig bemalter Altarflügel mit der Darstellung des hl. Johannes Evangelist und Philippus, 16. Jh., 2. H. — Aufsatzstück einer Altarrückwand, einseitig bemalt, die Heiligen Mauritius, Vitus und Antonius den Einsiedler darstellend. Aus dem Kloster St. Katharinental (?) bei Diessenhofen, 1490. — Holzreliefbruchstück mit der Darstellung der Kreuzabnahme Christi, 16. Jh., 1. H. — Holzrelieffigur des hl. Christophorus, 16. Jh., 1. H. — Desgl. des hl. Jakobus d. ält., 16. Jh., Mitte. — Desgl. einer unbekannten Heiligen. — Desgl. der hl. Barbara und einer unbekannten Heiligen, 16. Jh., 2. H. — Holzreliefbüste: Gott-Vater in Wolken, 16. Jh., Anf. — Holzfiguren, 2 Engel auf Wolken, ein Schriftband haltend, 16. Jh., Anf. — Das meiste unbekannter Herkunft, einiges aus der Westschweiz.

J. Bosshardt, Zürich: „Musterplätz" mit bunter Wollenstickerei, 1843. — 1 Paar gestrickte Kinderhandschuhe, 19. Jh., Mitte. — Offizierssäbel, 19. Jh., Anf. — Miniaturfernrohr mit Perlmutterbelag, als Berlocke dienend, 19. Jh., Mitte. Alles aus Jona, Kt. St. Gallen.

M. Brunner, Zürich: Grünglasierte Ofenkachel mit schwarzer Inschrift: „Hanns Heinrich Köntig, Buch-Setzer*Meister Wil-

helm Weber d. 1. Augstmonat 1769". — Desgl. 3 Stück: „Rudolf und Johannes Merki hafner in Schleinikon, 1832". — Desgl. mit hellgrünem Dekor, Blumen- und Rautenmuster. Aus Hof Geissberg b. Höngg, Kt. Zürich.

F. Girtanner, Zürich: Gelblich glasierter Fayence-Teller, bez. „Regiment von Roll, Egypt." (Schweizerregiment v. R. in englischen Diensten 1795—1816).

J. Harnier, Rapperswil: 4 Holzdruckmodel mit in Messing eingelassenem Muster, Blumen, Rosetten, Halbbögen. Aus Rapperswil, 19. Jh., Mitte.

A. Hediger, Neuenburg: Glasfläschchen in Form einer doppelläufigen Steinschlosspistole. Aus Neuenburg, 19. Jh., Anf.

R. v. Hegner, Zürich: Reliefofenkachel mit grün glasierter Umrahmung und weiss glasiertem, bunt bemaltem Spiegel, Blumendekor und allegorischen Figuren, 1639. Vermutlich Arbeit des H. C. Kesselbur, St. Fiden, Kt. St. Gallen.

E. Hitz, Zürich: Elfenbeinstatuette, auf Sockel stehende Madonna mit Kind, 17. Jh., 1. H. — Desgl. St. Franziskus. — Desgl. stehende Madonna mit Kind, 17. Jh., Mitte; die beiden letzteren Besteckgriffe.

H. Huber, Zürich: Unglasiertes Tonkrüglein mit Henkel. Aus Zürich, 15. Jh. ?

J. Koller, Lindau, Kt. Zürich: Kinderspielzeug, Korbwägelchen, 19. Jh., 1. H. — Garnhaspel mit gedrechseltem Gestell und Uhrwerk, 18. Jh., 2. H. — Eisengeschnittenes Türbeschläge mit Rankenwerkdekor, 18. Jh. Alles Kt. Zürich.

Dr. *E. Kuhn*, Kilchberg-Zürich: Gravierte Glasflasche mit Initialen, 1819. Aus Dielsdorf, Kt. Zürich.

J. Levi-Huguenin, Nürnberg: Rasierbecken, Zürcher Fayence mit bunt gemalter Landschaft, das „Heinrichsbaad", Kt. Appenzell, darstellend. Aus der Fayencefabrik im Schooren b. Bendlikon. 19. Jh., Anf.

J. Loerch, Rothkreuz: Weissglasierte, blau bemalte Ofenkachel, Chinoiserieen. Kt. Zürich, 18. Jh., 2. H.

G. Maag-Giger, Zürich: 4 weiss glasierte, blau bemalte Ofenkacheln, Landschaften, bez. H I K. 1770. Arbeit des Hans Jakob Kuhn, Rieden b. Wallisellen. — Grün glasierte Ofenkachel mit

schwarzem Blumendekor. 18. Jh., 2. H. Alle aus Zollikon, Kt. Zürich.

Dr. *A. Meili*, Hinwil: Uniform, Degen und Urkunden des kgl. niederländischen Konsuls in Bombay (Indien), Carl Theophil Meili von Hinwil, gest. 1899. Alles 1876.

A. Scotoni, Zürich: Wirtshauszeichen aus Schmiedeisen und Blech mit Bemalung, vom Wirtshaus zum wilden Mann, Ecke Freie- und Forchstrasse, Zürich. 18. Jh., 2. H. (S. 97, Abb. 4.)

F. Winkler, Höngg: Schmiedeisernes, geschnittenes und graviertes Türschloss, Muschelwerkdekor. Aus Höngg, Kt. Zürich. 18. Jh. 2. H.

Kirchgemeinde Wollishofen: Glocke aus verziertem Bronzeguss mit Inschriften und Allianzwappen Escher vom Luchs und Grebel, 1702. Dazu Teile des Glockenstuhls aus Eichenholz mit Schmiedeisenbeschläg. Aus der Kirche von Wollishofen, Kt. Zürich. Arbeit des Zürcher Glockengiessers Moritz Füssli I. 1642—1717.

H. Wydler, Oerlikon: Bruchstücke von römischen Firstziegeln, Backsteinen und Gefässresten. Gef. b. Oerlikon, Kt. Zürich.

Legate.

W. Reutimann, Zürich: Windelade, Kommode mit Schubladen, darüber Aufsatzschrank mit Tür. Aus Zürich, 18. Jh.,Ende.