

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 33 (1924)

Rubrik: Geschenke und Legate

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Geschenke und Legate.

- H. L. von Arx*, Zürich: Sammlung von 12 Stück Alpwirtschaftsgeräten für Milch und Käse, nebst einer hölzernen Stallaterne und einem eisernen Lichtständer. Kt. Graubünden, meist aus dem Prättigau, 19. Jh.
- Dr. M. Baumann-Naef*, Zürich: Hölzernes Hohlmass, bez. AM 1737. Kt. Zürich.
- G. Bianchi*, Zürich: Wirtshauszeichen aus Schmiedeisen und Blech mit Bemalung, vom Wirtshaus zum Schwarzen Sternen, Schneggengasse 4, Zürich, 19. Jh., Anf.
- A. Bolleter*, Zürich: Ein Würfel und ein Rhombus, aus Holzstrickwerk zusammengefügt, wahrscheinlich ein „Gesellenstück“, angeblich aus der Zunft zu Zimmerleuten, Zürich, 18. Jh.
- Dr. J. Brunner*, Oberwinterthur: Sammlung von 20 bäurisch-bürgerlichen und städtischen Kostüm- und Trachtenstücken, Kleider, Mieder, Vorstecker, Hauben, Schuhe usw., Kt. Zürich, 18. und 19. Jh.
- J. Dietrich*, Zürich: Vollständige Uniform eines schweizerischen Artillerie-Wachtmeisters, Ordonnanz 1867/75, mit Seitengewehr und Tornister.
- Dr. R. Durrer*, Stans: Bruchstück einer buntbemalten Reliefofenkachel mit dem Wappen des Johann Waser zur Rosenburg in Stans, 1566.
- E. Fetscherin*, Zürich: Damenhalstuch aus weissem Leinenbattist mit Durchbrucharbeit, Zürich, 19. Jh., 1. H.
- A. Huber*, Sihlbrugg-Dorf: Tontasse, innen braun glasiert, mit gelbem Zickzack-, Linien- und Tupfendekor. Aus dem Greifensee bei Fällanden, 16. Jh.
- B. Hürlimann-Hirzel*, Zürich: Braune leinene Frauenjacke mit gewobenem buntem Blumenmuster. Kt. Graubünden, 19. Jh., 1. H.
- Edward Keller*, Los Angeles, U. S. A.: Holzkassette mit Schildkrotbelag und Elfenbeineinlagen. Zürich, 19. Jh., 1. H.

Witwen Kissel und Rettner, Unter-Engstringen: Modell eines Pferdestalls aus Holz mit den zugehörigen Geräten, 13 Stück; Modell eines mit Getreide beladenen für die Schweiz bestimmten, schwäbischen Lastwagens und seiner Bespannung mit fünf holzgeschnitzten Pferden in ihrem vollständigen Geschirr; dazu die holzgeschnitzte Figur des Fuhrmanns. Modell eines Graswagens. Alles verfertigt von Rudolf Straub von Zürich, 1842.

- J. Lörch*, Binzmühle b. Rothkreuz: Reliefofenkachel aus Meisterschwanden, 19. Jh., 1. H. — Glatte Ofenkachel und Bruchstück, dieses bez. „Johan heinrich notter hafner 18 in Boss Wihll 00.“ 1800. — Schmiedeiserner Pfannenknecht. Aus dem Wirtshaus zur Blume in Galgenen. 17. Jh.
- A. Maroggi*, Zürich: 8 Pfänder Geschützkugel. Gef. Habsburgerstrasse, Zürich. Aus den Schlachten von Zürich stammend, 1799.
- L. Müller*, Zürich: 8-Pfänder Geschützkugel. Gef. Streithofstrasse, Zürich. Aus den Schlachten von Zürich stammend, 1799.
- F. Obrecht-Rosenmund*, Zürich: Standuhr auf Holzsockel, das hochrechteckige Gehäuse aus schwarzem Holz mit Elfenbein-, Messing- und Perlmuttereinlagen mit einem Erdglobus als Bekrönung. Grosses Mittelzifferblatt und darum 20 kleinere in Taschenuhrgrösse, die Weltzeiten angebend. Pariserarbeit. Aus Zürich, 19. Jh., Mitte. — 7 Druckmodel aus Holz mit Messingbändern eingelassen für Stoffdruck. Blumendekor. Aus Zürich, 19. Jh. 1. H.
- M. Pletscher*, Laky Wood, New Jersey, U. S. A.: Neues Testament mit Gesangbuch und Psalmen, in fischhautartigem Ledereinband und silbernen, getriebenen und durchbrochenen Schliessen. Aus Zürich, nach 1819.
- Dr. E. Rothenhäusler*, Nidberg, Mels: Weissglasierter Ofenkachelbruchstück mit bunt bemaltem Rest eines unbekannten Allianzwappens. Ostschweiz. 18. Jh., Anf. — Dsgl. Relief, Putto mit Schild. Innerschweiz. 17. Jh.
- H. Schaub-Bosshard*, Zürich: Römischer Wagbalken einer Handwage, zum Zusammenlegen eingerichtet. Gef. bei Liestal.
- Prof. P. Schmid-Duss*, Winterthur: Leinwandtapeten, Ölmalerei, auf gelb-braunem Grund, in senkrechten Folgen abwechselnd,

- bunte Chinoiserien, Figuren verschiedenster Art in kleinen Landschäftchen. Aus dem Haus Limmatquai 16, Zürich, 18. Jh., 2. H (Taf. 10).
- J. Schwarzenbach*, Zürich: Hölzerne Armbrust zum Scheibenschiessen mit eiserner Garnitur. Verfertigt von Hartmann Schwarzenbach von Rüschlikon, 1840—1906. 19. Jh., Mitte.
- L. Schulthess*, Zürich: Lampenschirm auf Holzständer, darauf mit Mondlandschaft bemalte Pergamentscheibe. Zürich, 19. Jh., 1. H. — Kinderspielzeug, eiserner Küchenherd mit Zubehör, Küchengerätschaften verschiedener Art, 27 Stücke. Aus Zürich, 19. Jh., 1. H. — Kindertracht, Mädchen a. d. Kt. Bern, bestehend aus 9 Einzelstücken. 19. Jh., 1. H.
- K. Sulzberger*, Schaffhausen: 7 Riemenzungen aus Bronze. Gef. bei Jonen, Kt. Aargau. 8. Jh.
- J. Syz*, Zürich: 5 weissglasierte und buntbemalte Winterthurer Ofenkacheln, zwei mit Sprüchen und drei mit Emblemen des Kaufmannstandes, der Zürcher Herrschaft und der Schiffahrt. Arbeit des David Sulzer von Winterthur, 1720. Aus der Saffranzunft in Zürich (Taf. 16).
- J. Weber*, Zürich: Hölzerne Kirchturmmodell, oberstes Turmgeschoss, Glockenstuhl und Spitzdach von achtseitigem Querschnitt aus verstrebtem Balkenwerk. Aus Zürich, 19. Jh., 1. H.
- E. Wellauer*, Stein a. Rhein: 2 weissglasierte und bunt bemalte Winterthurer Ofenkacheln, Hund und Hase, springender Löwe, in Rollwerkkartusche. 16. Jh., Ende. — Grün glasierte und teilweise bunt bemalte Relief Ofenkachel, Blattwerk und Blumenvasen. 17. Jh., 1. H.

Legate.

- Dr. S. Frick* †, Zürich: 2 vollrundgeschnitzte stehende Heiligenfiguren in Mönchstracht, Hände fehlen. 17. Jh., 2. H.