

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Band:** 12 (1903)

**Register:** Verzeichnis der Abbildungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Verzeichnis der Abbildungen.

	Seite
<i>I. Radierungen von R. Leemann in Zürich:</i>	
1. Porträt von Herrn Dr. H. Zeller-Werdmüller sel. . . . .	1
2. „ „ „ Oberst Théodore de Saussure sel. . . . .	10
3. „ „ „ Louis Bron-Dupin sel. . . . .	15
<i>II. Photochrome des Art. Institut Orell Füssli in Zürich:</i>	
4. Geschnittter Hirschkopf mit Geweih und gemalter reicher Kartusche	16
5. Zürcher Porzellanfigur einer Schnitterin . . . . .	64
6. Gobelin mit drei heraldischen Vögeln, 15. Jahrh. . . . .	112
7. Winterthurer Ofenkachel mit Darstellung der Erschlagung des Vogtes Landenberg im Bade . . . . .	128
<i>III. Lichtdrucke des Art. Institut Orell Füssli in Zürich:</i>	
8. Büffet mit Zinnische und Intarsia, 16. Jahrh., aus Rheinau . .	32
9. Gotische Figurenscheibe mit St. Vincentius, aus der Kirche von Ried, Kt. Bern . . . . .	48
10. Maserholzbecher in Silberfassung mit Zwinglimedaille, 16. Jahrh.; silbervergoldeter Messkelch mit Emailmalerei, 14. Jahrh., aus Pfäfers; kupfervergoldeter Weihrauchbehälter in Form eines Löwen, 12. Jahrh., aus Pfäfers . . . . .	80
11. Buttenmännchen aus Buchsbaumholz mit Silberfassung, Arbeit des Meisters Bartholomäus Paxmann, 1618 . . . . .	96
12. Auswahl verschiedener Waffen, Rüstungsteile, Schwerter, Schwei- zerdolche mit Scheiden, Falkenjagdtasche . . . . .	124
13. Ganzseidene Kostüme für eine Dame und einen Herrn samt grossem Muff von Fuchspelz für letztern, 18. Jahrh. . . . .	144
<i>IV. Textillustrationen:</i>	
14. Winterthurer Ofen-Kranzkachel mit Reiterszene, 17. Jahrh. . .	125
15. Geschnittzte Superporte mit dem Allianzwappen Göldli-Mundprat von 1541, aus dem ehemaligen Göldlihaus in Rapperswil . .	130
16. Aus Goldfaden geflochtenes Haarnetz für Damen, um 1530, aus Luzern . . . . .	160

