Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Band: 6 (1897)

Rubrik: Die Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Die Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler.

Von Prof. Dr. J. R. Rahn.

Die vorgenannten Veröffentlichungen blieben während des Berichtsjahres 1897 abermals auf die Aufzeichnungen aus dem Kanton Thurgau beschränkt, wovon 8 Bogen (13/20 pp. 193/320) mit 50 Textillustrationen und Tafeln ausgegeben werden konnten.

Eine besondere Anerkennung wurde dieser Arbeit durch eine Besprechung zu teil, die von einem, dem Berichterstatter unbekannten Verfasser in Nr. 28 der Kunstchronik (Beilage zur Zeitschrift für bildende Kunst, neue Folge, VIII. Leipzig 1897) erschien.

Der kommende Jahrgang wird nun die Schlusslieferung der thurgauischen Aufzeichnungen bringen, und diesen wird die Beschreibung der Architektur- und Kunstdenkmäler beider Unterwalden folgen, welche Herr Kantonsarchivar Dr. Robert Durrer in Stans übernommen hat.

Die Zahl der Illustrationen, welche aus dem Kredit für 1897 beschafft werden konnten, beträgt 40, darunter eine grosse Zahl von Autotypen. Als tüchtiger Zeichner hat sich abermals Herr Architekt Otto Schmid von Diessenhofen bewährt.

Die Ausgaben im Gesamtbetrage von Fr. 2033. 50 verteilen sich wie folgt:

Illustrationen.	•	٠	٠	•	٠	•	•	Fr.	63 5 . 65
Reisen, Aufnah	mer	ur	ıd.	Aus	sfül	ıruı	ng		
von Zeichn	aung	gen	•	•		•	•	n	170. —
Druckarbeiten	•		•	٠	•	•	•	n	1,222. —
Verschiedenes	•	•	٠	٠	٠	•	•	n	5.85
		\mathbf{T}	ota	l v	vie	obe	en	Fr.	2033. 50