

Zeitschrift:	Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band:	6 (1897)
Register:	Anhang : Katalog der von Direktor H. Angst dem Schweizerischen Landesmuseum geschenkten keramischen Sammlung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ANHANG.

Katalog

der

von Direktor H. Angst

dem

Schweizerischen Landesmuseum

geschenkten

keramischen Sammlung.

Verfasst von W. H. Doer.

Schenkungs-Urkunde.

Cit. Departement des Innern
der schweizerischen Eidgenossenschaft

Bern.

Hochgeehrter Herr Bundesrat!

Anlässlich der sechsten Säkularfeier des ersten Schweizerbundes habe ich die Ehre, Ihnen hiemit zuhanden der Eidgenossenschaft als Schenkung für das Landesmuseum anzubieten:

1. Meine Sammlung altschweizerischer bemalter und Relief-Öfen des 17. und 18. Jahrhunderts, ohne irgend welche Ausnahme.
2. Meine Sammlung von einzelnen schweizer. Kacheln und Ofenteilen des 15. bis 18. Jahrhunderts, mit einziger Ausnahme derjenigen Serien, welche zur Ausschmückung meiner Wohnräume bestimmt sind.

Der Grund zu dieser in ihrer Art einzigen Sammlung wurde im Jahre 1861 gelegt. Dieselbe, in 153 Kisten verpackt, befindet sich teils in meiner jetzigen Wohnung No. 2, Palmengasse Zürich, teils in meinem väterlichen Hause in Regensberg. Ein genaues Inventar wird nachfolgen.

Ich erlaube mir, an diese Schenkungen folgende Bedingungen zu knüpfen:

- a) dass sämtliche Gegenstände als von mir geschenkt bezeichnet werden;
- b) dass die zahlreichen Doubletten, welche die Sammlung enthält, später nach einem bestimmten Verteilungsplan unentgeltlich an diejenigen kantonalen Altertumssammlungen abgetreten werden, welche dem in Artikel 4 des Landesmuseumsgesetzes vom 10. Oktober 1890 angeregten Verband der schweizerischen Museen sich anschliessen.

Genehmigen Sie, hochgeehrter Herr Bundesrat, die Versicherung meiner vorzüglichen Hochachtung und Ergebenheit.

Zürich, den 22. Juli 1891.

H. Angst.

KATALOG.

Erste Abteilung:

Ganze Öfen und Kachelwände.

1. **Winterthurer Ofen** mit Turm, Sitz und Wand, von Hans Heinrich Graf, 1687. H. 2,40 m., L. 1,60 m., B. 1,60 m. — Polychrom bemalte glatte Füllungen mit grünen Relief-Lesinen und Friesen. Auf dem sechseckigen Turm Darstellungen aus dem neuen Testament. Die gemalten Kacheln der Basis tragen allegorische Darstellungen. Die mittelste Kranzkachel zeigt die Wappen Graf und Hegner und das Datum 1687, welches auch auf dem Ofensitz angebracht ist. Der Ofen stand in Winterthur.
2. **Berner Relief-Kachelofen**, dat. 1638. H. 2,52 m., L. 1,13 m., B. 0,90 m. — Der Ofen besteht zum grössten Teil aus ganz gleichen polychromen Relief-Kacheln: ein leeres Medaillon von einer Blattbordüre und Fruchtornementen eingefasst und von zwei Engelsfiguren flankiert. Der Unterbau hat oben ein Gesimse mit Mascarons und Ornamenten, unten eines mit liegenden Löwen und Greifen. Um den zylindrischen Turm läuft direkt unter dem Ofenkranz ein Fries mit allegorischen weiblichen Halbfiguren in einer Renaissancearchitektur. Das Datum 1638 steht auf zwei Kacheln. Stammt aus einer ehemaligen Besitzung der Familie von Bonstetten in der Nähe von Langnau, Kt. Bern.
3. **Blaubemalter Zürcher Ofen**, dat. 1754. H. 2,85 m., L. 0,85 m., B. 1,30 m. — Die Füllungen sind mit Tierstücken bemalt, die Frieze und Lesinen mit Frucht- und Blumenornamenten, welche Medaillons mit Landschaften einfassen. Der abgestumpft viereckige Turm endigt in einen Knopf in Form eines Granatapfels. Das Datum ist auf einer Kachel neben dem Zürcher Schild angebracht. Bezeichnet: *Duringer inv. fecit 1754.* Stand im Schinzengut am Kreuzplatz in Riesbach.
4. **Polychromer glatter Winterthurer Ofen** ohne Turm. H. 1,85 m., L. 1,46 m., B. 1,00 m. — Füllungen, Frieze und Lesinen sind glatt und polychrom bemalt. Die Füllungen stellen Schweizerschlachten dar; die Lesinen tragen Waffentrophäen, die Frieze Sprüche, welche auf die Schlachtenbilder Bezug haben. Drei von den Füllungen tragen das Monogramm *H. P.* (Heinrich Pfau). Stand auf Bocken bei Horgen.
5. **Winterthurer Ofen** mit Turm, Sitz und Wand, von Hans Heinrich Graf, dat. 1704. H. 2,55 m., L. 1,30 m., B. 1,54 m. — Der Ofen ist durchweg polychrom bemalt. Die Kranzkacheln sind schwach relief, alle andern glatt. Die grossen Füllungskacheln stellen Szenen von Metamorphosen dar; die Gesimskacheln tragen Ornamente oder Sprüche. Auf den Lesinen der Wand die vier Jahreszeiten, auf denen des Ofens Jägergestalten im Zeitkostüm mit Sprüchen. Die mittelste Kranzkachel ist ein ovaler Schild mit dem Wappen Rieter und Graf und der Inschrift: *Jacob Rieter, Barbara Graf, 1704. H. H. G.*

6. **Buntbemalter sechseckiger Ofen** aus Marthalen, vollständig. H. 2,80 m., L. 1,17 m., B. 1,20 m. Sämtliche Kacheln sind glatt. Die Füllungen tragen heroische Landschaften, die Lesinen Fruchtguirlanden. Zahl der Kacheln 112.
7. **Grüner Relief-Ofen** mit glatten polychromen Lesinen, 1652, unvollständig. Als Kachelwand zu verwenden. H. 1,80 m., B. 1,60 m. Zahl der Kacheln: 15 grün Relief, 41 glatt polychrom, total 56 Stück.
8. **Grüner Relief-Ofen** mit glatten polychromen Lesinen, unvollständig, datiert 1676, bezeichnet *G. E. H.* und *A. E.* (Erhart), als Kachelwand zu verwenden. Zahl der Kacheln: 18 grün Relief, 45 polychrom, glatt, total 63 Stück.
9. **Grüner Relief-Ofen** mit glatten, polychrom bemalten Lesinen und Friesen, mit sechseckigem Turm. Sitz rechts und Wand. H. 2,50 m., B. 1,70 m., L. 1,40 m. — Auf einer Frieskachel die Inschrift: „*Ludwig Pfauw Hafner inn Winterthur. 1666*“. Zahl der Kacheln: 122 grün Relief, 85 glatt bemalt, total 207 Stück.
10. **Glatter, bunt bemalter Ofen**, sechseckig, von H. H. Graf (?). Die Füllungen stellen die Monate dar. Unvollständig. H. 2,35 m., B. 1,15 m., L. 1,30 m. Zahl der Kacheln 66. (Als Wand verwendbar.)
11. **Glatte, buntbemalte Kachelwand**. Die Füllungen mit allegorischen Darstellungen und lateinischen Devisen; auf den Lesinen weibliche Figuren, auf den Friesen deutsche Vers-Inschriften (von Pfau?). H. 1,75 m., B. 0,50 m., L. 1,20 m. Zahl der Kacheln 75.
12. **Glatte, buntbemalte Kachelwand**. Die Füllungen zum Teil mit Darstellungen von Ovid's Metamorphosen, die Lesinen mit Figuren von Königen und Königinnen. (Pfau?) H. 1,75 m., B. 0,50 m., M. 1,36 m. Zahl der Kacheln 52.
13. **Glatter, buntbemalter Ofen**, unvollständig. Die Füllungen zeigen zum Teil Darstellungen der Jahreszeiten, zum Teil Königsgestalten, die Lesinen die Elemente, die Friese Landschaften und Sprüche. Zahl der Kacheln 80. (Als Verkleidung verwendbar.) H. 1,80 m., B. 1,60 m.
14. **Glatter, buntbemalter Zürcher-Ofen** mit Kuppel, XVIII. Jahrh. Die Füllungen Landschaften mit Staffage, die Lesinen und Friese Blumenornamente. Vollständig. H. 2,64 m., B. 0,78 m., L. 0,92 m. Zahl der Kacheln 114.
15. **Glatte, buntbemalte Kachelwand**, XVIII. Jahrh. (D. Sulzer?) Die Füllungen zeigen Darstellungen der Monate, die Friese die dazugehörigen Sprüche, die Lesinen Blumenstücke. Unvollständig. Zahl der Kacheln 47. Als Verkleidung verwendbar. H. 1,70 m., B. 1,30 m.
16. **Marmorierter Empire-Ofen**, vollständig, rund, mit Kuppel und zwei Relieffriesen; auf dem untern biblische Darstellungen. H. 2,05 m. Zahl der Kacheln 51.
17. **Glatter, buntbemalter Ofen**. Füllungen und Friese mit Landschaften, Lesinen mit Kostümfiguren. Auf zwei Kacheln die Inschriften: *Joh. Jakob Karer Haffner Ao. 1727*, *Joh. Heinrich Meyer pinxit. de Schaffh. Ao. 1727*. H. 1,80 m., B. 0,50 m., L. 1,19 m. Zahl der Kacheln 71.
18. **Polychromer Relief-Ofen**, unvollständig. Grün eingefasste, blaue Medaillons mit Amoretten in verschiedenen Stellungen. Zahl der Kacheln 42. Der Ofen war halbrund; ist eventuell als Verkleidung zu verwenden. H. ca. 1,10 m.

19. **Blaubemalter, glatter Kuppelofen.** Die Füllungen tragen Landschaften mit Staffage, Lesinen und Friese, Rokoko-Ornamente. Auf einer Kachel die Inschrift: „*Figulus figulum odit*“ und die Jahrzahl 1717, auf einer andern das Monogramm *I. R. Hoffmann*). Vollständig. H. 3,10 m., B. 1,35 m., L. 0,94 m. Zahl der Kacheln 196. Stand im Stadthaus in Zürich.
20. **Glatte, buntbemalte Kachelwand.** Die Füllungen mit Abbildungen von Gebäuden der Stadt Zürich, die Lesinen mit grotesken Hermen, der untere Fries mit Tieren und Reiterfiguren, der obere mit Wappen, welche wiederholt die Jahrzahl 1726 tragen. H. 1,60 m., B. 1,45 m., L. 0,60 m. Zahl der Kacheln 90.
21. **Glatte, blaubemalte Kachelwand,** XVIII. Jahrh. Die Kacheln tragen ovale Medaillons mit Landschaften, von Louis XIV.-Ornamenten eingefasst. H. 1,50 m., B. 1,50 m., L. 0,60 m. Zahl der Kacheln 109.
22. **Glatte, blaubemalte Kachelwand,** XVIII. Jahrh. Die Füllungen Landschaften mit Staffage, die Lesinen die 12 Monate darstellend. Vollständig. H. 1,70 m., B. 0,45 m., L. 1,20 m. Zahl der Kacheln 83.
23. **Glatte, blaubemalte Kachelwand.** Die Füllungen haben in Nischen Landschaften, zum Teil mit französischen Inschriften, die Lesinen Blumenstücke (von D. Sulzer?) Vollständig. H. 1,85 m., B. 0,40 m., L. 1,45 m. Zahl der Kacheln 67.
24. **Glatter, schwarz bemalter Kuppelofen.** Die Füllungen nach Radierungen von Salomon Gessner, die Lesinen Musik-Embleme. Vollständig. H. 2,80 m., B. 1,42 m., L. 1,12 m. Zahl der Kacheln 164.
- 25.. **Glatter Kuppelofen.** Die Füllungen einfarbig, glatt, grün, Lesinen und Friese blau bemalt mit Landschaften und Figurengruppen in Rokoko-Umrrahmungen. Vollständig. H. 2,45 m., B. 1,05 m., L. 0,70 m. Zahl der Kacheln: 53 grüne, 86 blau bemalte, total 139 Stück.
26. **Glatter Kuppelofen.** Die Füllungen einfarbig grün, die Friese und Lesinen blau bemalt mit Landschaften, Figurengruppen und Tierstücken in Rokoko-Umrrahmungen. Vollständig. H. 2,35 m., B. 1,24 m., L. 0,93 m. Zahl der Kacheln: 62 grüne, 93 blau bemalte, total 165 Stück.
27. **Glatter Ofen mit Turm, aber ohne Kuppel.** Die Füllungen einfarbig grün, Lesinen und Friese blau bemalt mit Landschaften in Rokoko-Umrrahmungen. Vollständig. H. 2,25 m., B. 1,15 m., L. 0,87 m. Zahl der Kacheln: 76 grüne, 92 blau bemalte, total 168 Stück.
28. **Glatter Ofen, ohne Turm.** Die Füllungen einfarbig grün, Lesinen und Friese blau bemalt mit Landschaften und Tierstücken in Rokoko-Umrrahmungen. Vollständig. H. 1,70 m., B. 1,20 m., L. 0,80 m. Zahl der Kacheln: 66 grüne, 52 blau bemalte, total 118 Stück.
29. **Glatter Ofen, ohne Turm.** Die Füllungen einfarbig grün, Lesinen und Friese blau bemalt mit Jagdscenen und Landschaften in Rokoko-Umrrahmungen. Vollständig. H. 1,75 m., B. 0,85 m., L. 0,70 m. Zahl der Kacheln: 54 grüne, 48 blau bemalte, total 102 Stück.

30. **Glatte, polychrom bemalte Kachelwand**, XVIII. Jahrh. Die Füllungen enthalten in Nischen Landschaften mit Amoretten, die Lesinen allegorische Figuren, die Friese Landschaften und Brustbilder. Unvollständig. H. 1,90 m., B. 0,40 m., L. 1,40 m. Zahl der Kacheln 54.
31. **Glatter, schwarz bemalter Kuppelofen**, ohne Füllungen, XVIII. Jahrh. Lesinen und Friese mit Blumenguirlanden gemalt. Unvollständig. H. 2,15 m., B. 0,90 m., L. 0,85 m. Zahl der Kacheln 102.
32. **Glatter Kuppelofen**, XVIII. Jahrh. Die Füllungen sind einfarbig weiss, Lesinen und Friese schwarz bemalt mit Musikemblemen. Vollständig. H. 2,55 m., B. 1,10 m., L. 0,86 m. Zahl der Kacheln 192.
33. **Glatter, schwarz bemalter Kuppelofen**. Füllungen und untere Lesinen mit Landschaften, obere Lesinen und Friese mit Rokoko-Ornamenten. Vollständig. H. 3,30 m., B. 1,30 m., L. 1,00 m. Zahl der Kacheln 179.
34. **Unterbau eines blau bemalten Kuppelofens**, ohne Füllungen. Lesinen und Friese mit Landschaften in Rokoko-Umrahmungen. Unvollständig. H. 1,35 m., B. 0,85 m., L. 0,90 m. Zahl der Kacheln 50. (Als Verkleidung verwendbar.)
35. **Unterbau eines glatten, blau bemalten Ofens**, ohne Füllungen. Lesinen und Friese mit Landschaften und Rokoko-Ornamenten. Unvollständig. H. 1,65 m., B. 0,90 m., L. 0,85 m. Zahl der Kacheln 48.
36. **Unterbau eines glatten, blau bemalten Ofens**, ohne Füllungen. Die Friese Landschaften in Louis XVI.-Ornament-Rahmen, die Lesinen Blumenstücke im Geschmack D. Sulzers. Unvollständig. H. 1,45 m., B. 1,00 m., L. 0,80 m. Zahl der Kacheln 52.
37. **Unterbau und Teile des Oberbaues eines glatten, blau bemalten Ofens**. Die Füllungen mit ovalen Medaillons in Louis XVI.-Umrahmung. Lesinen und Friese mit Rokoko-Medaillons, worin Landschaften. Unterbau vollständig. H. 1,50 m., B. 0,90 m., L. 0,90 m. Zahl der Kacheln 103.
38. **Blau bemalte, glatte Kachelwand**. In Rokoko-Blattwerk eingerahmte ovale Medaillons, worin Landschaften und Jagdseenen. Unvollständig. Zahl der Kacheln 59.

Zweite Abteilung.

E i n z e l n e K a c h e l n .

1. **Hellgrüne Relief-Kachel**, gotisch, 20/16 cm. Wappenschild mit Helm und Decken (Bindenschild). (Unvollständig.)
2. **Hellgrüne Relief-Kranzkachel**, gotisch, 26/15 cm. Liebespaar unter gotischer Bedachung. (Vollständig.)
3. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 16/16 cm. Kriegerkopf in rundem Medaillon. (Glasur sehr mangelhaft.)
5. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 17/16 cm. Weibliches Brustbild im Zeitkostüm in rundem Rahmen. (Glasur abgeschliffen; Gesicht defekt.)
6. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 16/15 cm. Weibliches Brustbild im Zeitkostüm in rundem Rahmen. (Sehr defekt!)
- 7a. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 16/16 cm. Gotische Rosette. (Eine Ecke abgestossen.)
- 7b. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 16/16 cm. Über einen Grund mit dreieckigem Gitterwerk läuft schräg von rechts unten nach links oben ein breites Band mit Renaissanceornament. (Rechte untere Ecke fehlt.)
8. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 17/16 cm. Kriegerkopf in rundem Medaillon. (Linke Ecke abgeschlagen.)
9. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 19/17 cm. Wie 10. (Linker oberer Rand ein wenig abgestossen.)
10. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 19/17 cm. In gotischer Architektur Dame, welche in der Rechten Helm und Zimier hält; der leere Schild ist rechts angelehnt.
11. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 19/17 cm. Wie 10. (Ränder oben und unten etwas defekt.)
12. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 19/17 cm. Wie 10. (Ränder etwas abgestossen.)
13. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 19/17 cm. Wie 10. (Rand oben rechts defekt.)
14. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 19/17 cm. Wie 10. (Rand oben abgestossen, unten links defekt.)
15. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 19/17 cm. Wie 10. (Rand oben links defekt.)
16. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 19/17 cm. Wie 10. (Rand links oben etwas defekt.)
17. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 17/17 cm. Liebespärchen an einem Tische sitzend und Karten spielend. Darüber Spruchband mit Inschrift (lateinische Majuskeln): *Ulrich Stapp*.
18. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 17/17 cm. Liebespärchen an einem Tische sitzend und Würfel spielend. Darüber Spruchband mit Inschrift (lateinische Majuskeln): *Ulrich Stapp*.

19. **Grüne Relief-Kachel**, Anfang XVI. Jahrh., 18/18 cm. In rundem gotischem Medaillon der gekrönte Reichsschild von zwei (undeutlichen) Engeln gehalten. (Rand links defekt.)
20. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 18/18 cm. In einem runden Medaillon sprengt nach rechts ein gepanzerter Reiter mit eingelegter Lanze. Das Pferd trägt einen Turniersattel. (Linke Ecke fehlt, grosser Sprung links.)
21. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/16,5 cm. Louis XIV.-Ornament.
22. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/17 cm. Gotische Rosette in Rahmen. (Eine Ecke fehlt.)
23. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19 cm. Gotische Rosette in Rahmen.
25. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 18/18 cm. In viereckiger Umrahmung nach links gewendetes Brustbild eines jungen Mannes im Federbarett, in den Händen einen doppelten Buckelbecher haltend. (Rechte untere Ecke fehlt, Rand defekt.)
27. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 19/19 cm. Ritter zu Pferd, den Falken auf der Faust, in rundem Medaillon; in der Ecke Adler. (Eine Ecke abgestossen.)
28. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 18/18 cm. In rundem Medaillon gotische stilisierte Weintraube. (Unten ein Brandriss.)
29. **Grüne Relief-Kachel**, XV. Jahrh., 17/17 cm. Gotisches Ornament: Ranken und Vögel. (Durch Sprünge in drei Teile zerschlagen.)
30. **Moderne Kopie einer grünen gotischen Relief-Kachel**, 23/21 cm. Liebespaar auf Damastgrund.
31. **Moderne Kopie einer grünen gotischen Relief-Kachel**, 23/21 cm. Wie 30.
32. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/20 cm. Kleines ovales Medaillon in der Mitte, darum Blätterkranz im Stil Louis XIV. und in den Ecken runde Knöpfe.
33. **Grüne Relief-Eck-Fries-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19/19 cm. Renaissanceornamente.
35. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19/10 cm. Eckkachel. Halbe gotische Rosette und Frührenaissance-Blattornament. (Einige Scherben herausgeschlagen).
36. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Louis XIV-Ornament; in der Mitte kleines ovales Medaillon. (Mit Ölfarbe überschmiert.)
37. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/17 cm. Renaissanceornament.
38. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 16/16 cm. Wie 7. (Ein wenig Glasur abgesprungen.)
39. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 16/16 cm. Wie 7a.
40. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 36. (Glasur etwas defekt.)
41. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 16/16 cm. Renaissanceornamente in Kassetten-einteilung. (Etwas defekt.)
42. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/17 cm. Spätrenaissance-Rosette.
42. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 16/16 cm. Wie 41. (Glasur etwas defekt.)
43. **Grüne Relief-Kachel**, Anfang XVI. Jahrh., 19/19 cm. In einem runden Medaillon halten drei Engel das Schweißtuch der h. Veronika. In den Ecken die Evangelisten-Zeichen. (In drei Stücke gesprungen.)

44. **Grüne Relief-Kachel**, Mitte XVI. Jahrh., 16/16 cm. In einem runden Renaissance-Rahmen das Brustbild eines Mannes in reicher Hoftracht. (Glasur mehrfach abgesprungen.)
45. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/10/9 cm. Eckkachel, passt zu 44. (Rand defekt.)
46. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/16 cm. In einer Renaissance-Bogenstellung musizierendes Paar an einem Tische mit Früchten und Silbergeschirr. Auf dem Tischtuch die Buchstaben TBRAA. In den Zwickeln Amoretten mit Falken auf der Faust. (Glasur etwas defekt.)
47. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 27/19 cm. Renaissance-Bogen auf Hermen-Pilastern. In der Mitte ein Mann im Fussblock, vor welchem eine grosse Figur eines fürbittenden Engels. In den Zwickeln kleine Engelsfiguren mit Füllhörnern. (Unten grosser Brändriss.)
48. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/14 cm. In Barockbogenstellung Simson mit dem Eselskinnbacken und der zerbrochenen Säule auf einem Postament. Darunter eine Inschrift (lateinische Majuskeln): *Die Stercke*. (Ecken abgeschiefert.)
49. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/16 cm. In Barockbogenstellung St. Petrus mit dem Schwert auf einem Postament. Darunter die Inschrift (lateinische Majuskeln): *Die Gerechtigkeit*.
50. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/15 cm. In Renaissance-Bogenstellung Simson mit dem Eselskinnbacken, dahinter zerbrochene Säule. (Rand links defekt.)
51. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. In Renaissance-Bogenstellung König David mit der Harfe. (Rechte obere Ecke fehlt.)
52. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/19 cm. Stück eines durchbrochenen Frieses: Mascaron und Muschel in Ranken. (Etwas defekt.)
53. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 35/29 cm. In reicher Renaissance-Bogenstellung die beiden weiblichen Figuren *Fortitudo* und *Temperantia*. Unten folgende Inschrift (lateinische Majuskeln):

*Man . findet . vil . manchen . kunen . man
der . Turn . vnd . mavr . zerbrechen . kan.
Durch . messigkeit . man . vberwindt .
Fleischlich . Begird . vnd . ander . svnd.*

(Unten quer durch ein Sprung.)

56. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/20/10 cm. Eckkachel. Renaissance-ornament. (Unten etwas abgeschiefert.)
57. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/20/10 cm. Eckkachel wie 56.
58. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/16/8 cm. Eckkachel: Hermen in Renaissance-Bogen und die halbe Figur des Simson wie 48.
59. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 14/26 cm. Stück eines Frieses mit Frührenaissance-Ornament. (Ränder etwas abgeschiefert.)
60. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 28/30 cm. In Renaissancebogenstellung weibliche Gewandfigur, sehr undeutlich. (Rand etwas abgeschiefert.)

62. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 37/34 cm. In einer Renaissancebogenstellung eine Figurengruppe, die Bekleidung des Armen darstellend. Oben Christus als Weltrichter zwischen zwei Engeln, unten in einer Cartouche die Initialen *R. S.* und die Jahrzahl 1632.
63. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 38/34 cm. Der Kruzifixus zwischen Maria und Johannes.
64. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 27/34 cm. In einer Renaissancebogenstellung Vase mit Früchten und Blumen. Oben Christus als Weltrichter zwischen zwei Engeln. Unten in einer Cartouche die Initialen *R* und *S* und die Jahrzahl 1632.
66. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 20/20 cm. Rosette aus stilisierten Straussenfedern.
69. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. In Renaissancebogenstellung weibliche Kostümfigur sitzend, Obst essend; daneben Weinkrug und Papagei (der Geschmack). Pendant zu 71.
70. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. Wie 71. (Ecke rechts unten abgeschiefert.)
71. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. In Renaissancebogenstellung auf Postament weibliche Kostümfigur mit Adler und Sonne. (Das Gesicht.) (Ecke rechts oben fehlt, rechts unten defekt.)
72. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. In Renaissancebogenstellung bäriger Mann auf sein Schwert gestützt und auf eine Schrifttrolle zeigend. (Rand links abgeschiefert.)
73. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. In Renaissancebogenstellung bäriger Mann und Dogge. (Ecken rechts oben und links unten abgeschiefert.)
74. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19 cm. In rundem Medaillon sitzt junges Mädchen und spielt mit einem Schosshund.
75. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. Wie 50. (Gesprungen, Rand abgeschiefert.)
76. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. Wie 50. (Glasur stark abgeschiefert.)
77. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. Wie 71. (Mitte unten abgeschiefert.)
78. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 22/20 cm. Hermen tragen einen Rundbogen. In der Mitte junge Dame im Zeitkostüm mit einem Schosshund spielend, dahinter Blumenvasen. (Grosser Brandriss.)
79. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 22/20 cm. Hermen tragen einen Rundbogen. In der Mitte Moses mit den Gesetzestafeln. (Rechts unten abgeschiefert.)
80. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. In Renaissancebogenstellung Moses mit den Gesetzestafeln; rechts die eherne Schlange, links Pelikan, seine Jungen mit dem Blute fütternd. (Links Rand abgeschiefert.)
81. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 40/29 cm. In tiefer Nische weibliche Figur, einen Handspiegel haltend. Darüber auf einem Spruchband: *Prudentia*.

82. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 40/29 cm. In tiefer Nische weibliche Figur, einen Säugling auf dem Arm, daneben zwei Kinder. Oben auf einem Spruchband: *Charitas*. (Glasur stellenweise abgesprungen.)
83. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 40/29 cm. In tiefer Nische weibliche Figur mit Anker und Vogel. Darüber Spruchband mit: *Spes*. (Rechts unten abgeschiefert.)
84. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 40/29 cm. In tiefer Nische weibliche Figur mit Weinkrug und Trinkschale. Darüber auf einem Spruchband: *Temperantia*. (Unten etwas abgeschiefert.)
85. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 40/29 cm. In tiefer Nische weibliche Figur, sich an eine Säule klammernd. Darüber auf einem Spruchband: *Fortitudo*. (Unten etwas abgeschiefert.)
86. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 40/29 cm. Wie 84. (Sprung mitten durch. Glasur abgeschiefert.)
87. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 35/30 cm. In ovalem Medaillon mit Barockumrahmung Darstellung des Sündenfalles. Unten die Inschrift: *Genesis I*. (Unten ein wenig abgeschiefert.)
88. **Grüne Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/20 cm. In reicher Barockumrahmung kosendes Liebespaar. In den oberen Zwickeln Löwen. (Rand etwas abgeschiefert.)
89. **Grüne Relief-Kacheln**, XVII. Jahrh., 22/20 cm. In reicher Barockumrahmung kosendes Liebespaar. In den oberen Zwickeln Löwen. (Glasur etwas abgeschliffen.)
90. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In reicher Barockumrahmung kosendes Liebespaar. In den oberen Zwickeln Löwen. Von 89 etwas verschieden. (Glasur leicht abgeschliffen.)
91. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In reicher Barockumrahmung musizierendes Paar. In den oberen Zwickeln Löwen. (Glasur etwas abgeschiefert.)
92. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 89. (Glasur etwas abgestossen.)
93. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In reicher Barockumrahmung kosendes Liebespaar. In den oberen Zwickeln Löwen. (Unten abgeschiefert, Glasur defekt.)
94. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20/10 cm. Eckkachel. Vorn in reicher Barockumrahmung Pärchen, essend und trinkend. In den oberen Zwickeln Löwen. Auf der Seite weibliche Figur mit Kreuz und Kelch auf einem Postament (Fides). (Rechts unten Ecke abgestossen.)
95. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 90. (Glasur etwas defekt.)
96. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20/10 cm. Eckkachel. Vorn wie 91, auf der Seite weibliche Figur mit Kreuz und Kelch. (Oben und unten ausgebrochene Stellen. Glasur defekt.)
97. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 91.
98. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 90. (Glasur stellenweise abgeschliffen.)

99. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 94. (Vorn Glasur stark abgeschliffen.)
100. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 94. (Vorn Glasur stark abgeschiefert.)
101. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20/10 cm. Eckkachel. Vorn wie 89. Auf der Seite weibliche Figur mit Kreuz und Kelch auf Postament. (Rechts oben ausgesprungenes Stück. Glasur etwas defekt.)
102. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 90. (Glasur etwas defekt).
Nr. 88—102 sind Darstellungen der fünf Sinne und gehören zu demselben Ofen.
103. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 23/20 cm. In Renaissancebogen sitzt der Evangelist Johannes und schreibt. Daneben Adler mit Inschrift: *S. Iohannes*. (Glasur stellenweise abgesprungen.)
104. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 23/20 cm. In Renaissancebogen sitzt der Evangelist Matthäus mit dem Engel. Daneben die Inschrift: *S. MATHÆVS*. (Glasur etwas abgesprungen.)
105. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 23/20 cm. In Renaissancebogen sitzt der Evangelist Lukas neben dem Ochsen. Daneben Inschrift: *S. LVCAS*. (Glasur oben abgestossen.)
106. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 23/20 cm. In Renaissancebogen sitzt der Evangelist Markus neben dem Löwen. Daneben die Inschrift: *S. MARCVS*. (Oberer Rand etwas abgestossen.)
107. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/30 cm. In einem runden Medaillon sitzt der Evangelist Lukas und liest in einem Buche. Daneben der Kopf des Stieres. In den Ecken geflügelte Engelsköpfe. (Rand rechts und unten etwas abgestossen.)
108. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/12 cm. Lesine. In flacher viereckiger Nische die Gestalt der Judith mit Schwert und Haupt des Holofernes. Auf dem Postament die Inschrift: *IVDIT*. (Linke untere Ecke abgestossen.)
109. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/19 cm. Kranzkachel. Zwei Amoretten halten ein Medaillon, worauf ein Mascaron. (Linke untere Ecke abgestossen.)
110. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In Renaissancebogen auf einem Postament eine männliche Figur im Zeitkostüm, ein Schwert fallen lassend. Auf dem Postament unleserliche Inschrift. (Glasur stark abgeschiefert.)
111. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In Renaissancebogen Moses mit den Gesetzestafeln. Auf dem Postament die undeutliche Inschrift: *DIE STERKE*. (Rand unten abgeschiefert, Glasur defekt.)
112. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In Renaissancebogen Jünglingsfigur mit Harfe. Daneben Trinkgeshirre. Auf dem Postament die (undeutliche) Inschrift: *DIE MSSIGKEIT*. (Rand etwas abgeschiefert. Glasur defekt.)
113. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Darstellung wie 110. Auf dem Postament die Inschrift: *DIE GRECHTIGHEIT*. (Rand rechts ausgebrochen. Glasur etwas defekt.)

114. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In Renaissancebogen Figur der Justitia auf einem Postament mit Inschrift: *DIE GRECHTIGKEIT.* (Rand unten ausgebrochen.)
115. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 112. (Rand oben und unten ausgebrochen. Glasur defekt.)
116. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In Renaissancebogen Jünglingsfigur mit Ährenbündel in der Hand, daneben Januskopf. Auf dem Postament unleserliche Inschrift. (Rand rechts abgeschliffen, linke Ecke ausgebrochen. Glasur sehr defekt.)
117. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In Renaissancebogen weibliche Figur mit Kanne und Trinkschale. Auf dem Postament unleserliche Inschrift. (Glasur stellenweise abgesprungen.)
118. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/30 cm. In Renaissancebogen Moses mit den Gesetzestafeln. Auf dem Postament die Inschrift: *DIE STERKE.* (Rand oben etwas abgeschieft. Glasur stellenweise defekt.)
119. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 114. (Glasur etwas defekt.)
120. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. In Renaissancebogen weibliche Figur, einen Säugling auf dem Arm und in der andern Hand ein Füllhorn. Auf dem Postament die Inschrift: *DIE TRAV.* (Rand rechts unten abgestossen, Glasur etwas abgeschliffen.)
121. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 120. (Glasur etwas abgeschliffen.)
122. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Wie 113. (Glasur stark abgeschliffen)
123. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/16 cm. Wie 117. (Rechts ein Viertel abgeschlagen.)
124. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/19 cm. In Renaissancebogen Simson mit dem Eselskinnbacken, daneben zerbrochene Säule. Auf dem Postament die Inschrift: *DIE STERCKE.* (Rand links ausgebrochen.)
Nr. 110—124 bilden eine Serie.
125. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/19/10 cm. Vollfigur eines liegenden Löwen auf flachem Postament. (Postamentrand ausgebrochen.)
126. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/19/7 cm. Wie 125. (Postamentrand defekt.)
128. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Flache Nische, darin viereckiges Renaissancemedaillon. In der Mitte Mascaron und Fruchtembleme, in den Ecken Blattornamente. (Rand etwas abgestossen.)
129. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Rand oben links abgestossen.)
130. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Rand unten links abgestossen.)
131. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/21 cm. Rundes Medaillon von Blatt- und Rollwerk umgeben. In der Mitte weiblicher Mascaron. (Oberer Rand abgeschlagen, linker Rand ausgebrochen, Glasur etwas defekt.)

132. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/23 cm. Pendant zu Nr. 131. In der Mitte männlicher Mascaron. (Rand leicht abgestossen.)
133. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/20 cm. Barockornament. In der Mitte Fratze, aus einem Akanthusblatt herauswachsend. (Rand leicht abgeschiefert.)
134. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128.
135. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128.
136. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Rand rechts etwas abgesprungen.)
137. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Glasur etwas abgeschliffen.)
138. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Sprung durch die Mitte.)
139. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Glasur abgeschliffen.)
140. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Glasur stark abgeschliffen.)
141. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Glasur etwas abgeschliffen.)
142. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Glasur stark abgesprungen.)
143. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128.
144. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Rechte untere Ecke abgeschlagen.)
145. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Glasur etwas abgeschliffen.)
146. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Rand oben rechts und unten links sehr defekt.)
147. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Rand rechts ausgesprungen.)
148. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 128. (Glasur etwas defekt.)
Nr. 128—130, 139—148 sind ganz gleich.
149. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 29/31 cm. In Renaissancebogenstellung weibliche Figur mit Attributen, daneben die Inschrift: *ARITMETICA*. (Linke untere Ecke abgestossen.)
150. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 29/31 cm. In Renaissancebogenstellung weibliche Figur mit Attributen, daneben die Inschrift: *GEOMETRIA*. (Einige Brandrisse.)
151. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 28/30 cm. In Renaissancebogenstellung weibliche Figur mit Attributen, daneben Inschrift: *ASTRONOMIA*. (Rechte obere Ecke abgestossen.)
154. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 30/26 cm. Bogen von Renaissanceornamenten eingefasst, darin weibliche Figur, Harfe spielend. (Riss Mitte links, Glasur stellenweise abgesprungen.)
157. **Grüne Relief-Kachel**, Ende XVI. Jahrh., 48/31 cm. Viereckige Nische, darin rundes Medaillon, in welchem weibliches Brustbild im Zeitkostüm mit der

- Inschrift: *DER GESCHMACK*. Über dem Medaillon ein weiblicher Mas-
caron, in den Ecken der Nische weibliche Figuren, die Kardinaltugenden
darstellend. (Linke untere Ecke abgeschlagen, Glasur leicht lädiert.)
158. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 31/28 cm. Bogen, von Renaissanceorna-
menten eingefasst, darin weibliche Figur, auf der Schalmei blasend. (Glasur
stark abgesprungen.)
159. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 31/25 cm. In Renaissancebogenstellung
weibliche Figur, den Bogen in der Hand, auf einem Krokodil reitend; daneben
die Inschrift: *AFRICA*. (Rand etwas abgeschiefert.)
160. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 30/28 cm. Bogen, von Renaissanceorna-
menten eingefasst. Darin weibliche Figur, die Bassgeige spielend. (Glasur
stellenweise abgesprungen.)
161. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/8 cm. In viereckiger Nische, von
Barockornamenten umgeben, sitzende weibliche Figur mit den Attributen des
Lichts.
162. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/18 cm. In viereckiger, von Barock-
ornamenten umgebener Nische sitzende weibliche Figur, die Posaune blasend.
(Rand etwas abgeschiefert.)
163. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 22/20 cm. In viereckiger, von Barock-
ornamenten eingefasster Nische sitzende weibliche Figur, die Guitarre spielend.
Daneben liegender Hirsch. (Brandriss unten. Rand unten ausgebrochen.)
164. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 22/20 cm. In viereckiger, von Barock-
ornamenten eingefasster Nische sitzende weibliche Figur mit Amorette und
den Attributen des Geschmackes. (Rand oben etwas abgeschiefert.)
165. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 30/28 cm. Renaissancepilaster tragen einen
Bogen. In der Mitte Halbfigur eines Churfürsten mit der Inschrift: *CHUR
MENTZ*. Oben geflügelter Engelskopf von zwei Palmen tragenden Engeln
flankiert. Vor den Pilastern weibliche Figuren mit den Attributen der Kar-
dinaltugenden. (Glasur stellenweise abgeschliffen.)
166. **Grüne Relief-Kachel**, XVII Jahrh., 27/21 cm. Wie 151. (Rand rechts unten
abgeschiefert.)
167. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 31/38 cm. Wie 154. (Glasur stark defekt.)
168. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 28/27 cm. Bogen, von Renaissanceorna-
menten eingefasst. Darin weibliche Figur, Guitarre spielend. (Glasur stellen-
weise abgeschliffen)
169. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 28/20 cm. Renaissancepilaster tragen
einen Bogen. Darin die sitzende Figur des Evangelisten mit seinem Attribut
und die Inschrift: *S. LUCAS*. In den oberen Zwickeln palmentragende Engel,
vor den Pilastern Figuren mit den Attributen der Kardinaltugenden. (Glasur
etwas abgeschliffen.)
170. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 22/18 cm. Renaissancepilaster, vor welchem
Karyatiden stehen, tragen einen Bogen; in den oberen Zwickeln Amoretten.
Die Mitte nimmt eine Apostelfigur mit dem Attribut ein darunter; die Inschrift
S. SIMON. (Rand etwas abgeschiefert.)

171. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Rand rechts oben ausgebrochen.)
172. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie.
173. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Rand unten etwas abgeschiefert.)
174. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Glasur stark abgeschliffen.)
175. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Rand unten ausgebrochen.)
176. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Glasur stark abgeschliffen.)
177. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Glasur abgeschliffen.)
178. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie.
179. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Glasur stark abgeschliffen.)
180. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Glasur etwas abgeschliffen.)
181. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Rand etwas abgeschiefert; Glasur abgeschliffen.)
182. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Glasur abgeschliffen.)
183. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Glasur etwas abgebrochen.)
184. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (Sprung mitten durch.)
185. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/16 cm. In viereckiger Nische Apostelfigur mit Glorie. (In drei Stücken; Ränder abgeschiefert.)

Nr. 171—185 bilden eine Serie.

186. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/20 cm. Ornamentik wie 169. In der Mitte sitzt der Evangelist mit seinem Attribut; daneben die Inschrift: *S. MARCVS.* (Rand unten ausgebrochen.)
188. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/20 cm. Ornamentik wie 169. In der Mitte sitzt der Evangelist mit seinem Attribut; daneben die Inschrift: *S. MATTHAEVS.* (Rand etwas abgeschiefert.)
189. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/20 cm. Ornamentik wie 169. In der Mitte sitzt der Evangelist mit seinem Attribut; daneben die Inschrift: *S. IOANNES.* (Rand oben und unten ausgebrochen.)
190. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/20 cm. Wie 186.
191. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 39/31 cm. Renaissance-Architektur. Vor den Pilastern Maria und Johannes; oben Gott-Vater in den Wolken; in den Zwickeln Engel mit Füllhörnern. Im Bogen in der Mitte die ganze Figur

des Apostels mit seinem Attribut (Winkelmaß). Daneben die Inschrift: *S. IACOBVS MINOR.* (Rand rechts und links ausgebrochen. Glasur stark abgeschliffen.)

192. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 41/36 cm. Umrahmung wie bei 191. In der Mitte Anbetung der Hirten. (Linke untere Ecke etwas abgeschlagen.)
193. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 41/36 cm. Umrahmung wie 191. In der Mitte Christus vor Kaiphas. (Rand unten ausgebrochen.)
194. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 39/31 cm. Umrahmung wie 191. In der Mitte Apostelfigur mit Attribut, daneben die Inschrift: *S. ANDREAS.* (Rand rechts und links ausgebrochen; Glasur stellenweise abgesprungen.)
195. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 43/34 cm. Umrahmung wie bei 191. In der Mitte die Flucht nach Ägypten. (Glasur stark abgeschliffen.)
196. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 39/31 cm. Umrahmung wie bei 191. In der Mitte Apostelfigur mit Attribut. Daneben die Inschrift: *S. PAVLVS.* (Rand rechts ausgebrochen. Glasur stellenweise abgesprungen.)

Nr. 191—196 bilden eine Serie.

197. **Grüne Relief-Kachel**, Ende XVI. Jahrh., 29/24 cm. In Renaissance-Architekturbogen steht ein alter Mann im Zeitkostüm. Daneben auf einer Cartouche die Zahl 80. (Rechte obere Ecke abgeschiefert.)
198. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 33/35 cm. In der abgerundeten Nische ein Pärchen, den Geruch darstellend. (Glasur sehr dick; oben Brandriss, Ränder etwas abgeschiefert.)
200. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 28/30 cm. In Renaissancebogenstellung weibliche Figur mit Attributen. Daneben die Inschrift: *GRAMMATICA.* (Rand etwas abgeschiefert.)
201. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 32/34 cm. In der abgerundeten Nische Pärchen, das Gefühl vorstellend. Wülflinger Ofen. (Sprung von oben nach unten. Rand unten abgeschiefert.)
202. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 34/33 cm. In viereckiger Nische weibliche Figur im Zeitkostüm und mit Attributen. Darüber Inschrift: *Der Glaub.*
203. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 42/32 cm. Wie 201. (Ecke unten links abgestossen.)
204. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 42/32 cm. Wie 201. (Glasur defekt.)
205. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 42/32 cm. In oben abgerundeter Nische weibliche Figur im Zeitkostüm, das Spinett spielend; dahinter Jüngling mit Guitarre. Wülflinger Ofen. (Rand unten ausgesprungen, Glasur defekt.)
206. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 41/32 cm. Wie 201. (Linke untere Ecke abgeschlagen, Glasur etwas defekt.)
207. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 33/36 cm. Wie 199. (Oben Brandriss.)
208. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 32/34 cm. Liebespärchen in oben abgerundeter Nische. Darstellung des Gefühls. Wülflinger Ofen. (Rand oben abgeschiefert. Glasur etwas defekt.)
209. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 32/35 cm. Wie 201. (Brandriss Mitte links; Rand unten ausgebrochen.)

210. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 32/35 cm. Wie 208. (Glasur defekt.)
212. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 42/25 cm. In oben abgerundeter Nische St. Georg auf dem Drachen stehend. (Unten rechts Brandriss; linke obere Ecke und Rand links ausgebrochen.)
213. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 37/26 cm. Reiche Renaissancebogenstellung, auf welcher die Darstellung der Kardinaltugenden. In der Mitte weibliche Figur auf einer Schildkröte reitend und Inschrift: *AMERICA*. (Beide Ecken links abgeschlagen. Glasur stellenweise abgeschliffen.)
214. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 42/33 cm. In oben abgerundeter Nische Darstellung des Sündenfalls. (Ecke rechts unten abgebrochen, Glasur etwas abgesprungen.)
215. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 40/40 cm. In reicher Renaissanceumrahmung rundes Medaillon, worin weibliches Brustbild. Von einem Ofen bei St. Gallen. (Sprung von oben nach unten; Ränder etwas abgeschiefert.)
216. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 28/29 cm. Renaissancebogenstellung umschliesst eine schreitende weibliche Figur mit einem Bogen in der Hand. Inschrift unleserlich. (Drei Sprünge durch die ganze Kachel; Glasur dick und defekt.)
217. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 28/30 cm. In Renaissancebogenstellung weibliche Figur mit Attributen. Daneben die Inschrift: *ARITMETICA*. (In drei Stücke gesprungen.)
218. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 31/35 cm. Wie 205. (Rand oben und unten abgestossen.)
219. **Grüne Relief-Kachel**, XIX. (?) Jahrh., 49/36 cm. In tiefer viereckiger Nische Jünglingsgestalt in Phantasiekostüm, einen Korb mit Früchten tragend. Dahinter Jüngling Bogen spannend. (Unterer Rand und linke untere Ecke fehlen; Glasur stark abgeschliffen.)
220. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh. Ecke eines flachen Ofenkranzrieses. Renaissance-Ornament.
221. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 33/11 cm. Stück einer Lesine. Renaissanceornament. (Ränder stark beschädigt.)
222. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 32/15 cm. Fussstück einer Lesine. Herme mit Mascaron. (Glasur sehr abgeschliffen.)
223. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 15/12 cm. Friesstück. Löwenkopf in vier-eckiger Nische. (Unterer Rand abgestossen.)
224. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 15/12 cm. Wie 223. (Rand oben und links ausgebrochen.)
225. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 15/12 cm. Wie 223. (Rand sehr defekt; Glasur stellenweise abgeschiefert.)
226. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/35 cm. Kranzkachel. Zwei Amoretten sprengen zu Pferd gegen einander an. (Rand links ausgebrochen.)
227. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/35 cm. Wie 226. (Glasur stellenweise abgeschiefert.)
230. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 37/12 cm. Wie 221. (Rand rechts und links ausgebrochen, Glasur etwas abgeschiefert.)

231. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 58/12 cm. Lesine wie 221. (Sprung mitten durch.)
232. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 58/12 cm. Lesine wie 221. (Rand rechts und links ausgebrochen.)
233. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 58/12 cm. Lesine wie 221. (Rand rechts und links unten ausgebrochen, Glasur etwas defekt.)
234. **Grüne Relief-Kachel**, |XVII. Jahrh., 36/15 cm. Oberer Teil einer Lesine. Herme mit Mascaron. (Rand oben etwas abgeschlagen, Glasur etwas abgesprungen.)
235. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 48/15 cm. Oberer Teil einer Lesine wie 234. (Rand rechts, links und unten ausgebrochen; Glasur defekt.)
236. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 15/9/9 cm. Eckstück eines Frieses wie 223. Rand rechts ausgebrochen. Glasur abgeschliffen.)
237. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 36/15 cm. Fussstück einer Lesine wie 222. (Glasur defekt.)
238. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 15/9/9 cm. Eckstück eines Frieses wie 236. (Glasur sehr defekt.)
240. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 58/15 cm. Lesine. Herme mit Mascaron. (Oben abgestossen.)
241. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 58/15 cm. Lesine wie 240. (Glasur defekt.)
242. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 58/15 cm. Lesine wie 240. (Glasur defekt.)
243. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/10 cm. Kranzkachel. Amorette als Schildhalter.
244. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/9 cm. Kranzkachel. Engel, einen Schild vor sich haltend. (Rand rechts unten ausgesprungen.)
245. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/28 cm. Friesstück. Mascaron zwischen Amoretten. (Glasur etwas abgeschliffen.)
246. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/28 cm. Friesstück wie 245. (Rand oben abgeschieft, Ecke rechts unten abgestossen.)
247. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/13 cm. Füllung einer halbrunden Nische. Kosendes Pärchen, das Gefühl darstellend. Wülflinger Ofen. (Rand rechts unten etwas abgeschieft.)
248. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/13 cm. Füllung einer halbrunden Nische. Pärchen, den Geschmack darstellend. (Wülflinger Ofen.)
249. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/13 cm. Füllung einer halbrunden Nische. Pärchen, den Geruch darstellend. (Wülflinger Ofen.)
250. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 20/13 cm. Füllung einer halbrunden Nische. Musizierendes Pärchen. (Glasur stellenweise abgesprungen.)
251. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 29/16 cm. Lesine. In viereckiger Nische Fortuna auf einem Delphin stehend. (Rand stellenweise abgesprungen.)
252. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/31 cm. Friesstück. Mascaron in Rankenwerk. (Rand unten ausgebrochen.)

253. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 23/33 cm. In viereckiger Nische figurenreiche Darstellung: Magdalena salbt den Herrn Füsse.
254. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 45/12 cm. Lesine. Blattwerk und Engelsköpfe. In der Mitte Cartouche mit den Initialen *G. O. H.* (Linker Rand fehlt.)
255. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 27/12 cm. Oberer Teil einer Lesine. Blattwerk und Engelskopf. In der Mitte Bandrolle mit Initialen: *H. N.* (Linker Rand fehlt.)
256. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/28 cm. Friesstück. Mascaron zwischen Rankenwerk. (Rand unten etwas abgeschiefert.)
257. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/33 cm. Friesstück wie 256. (Rand oben und unten abgeschiefert.)
258. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/29 cm. Friesstück wie 256. (Rand unten und links abgeschiefert.)
259. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/29 cm. Friesstück. Mascaron zwischen Rankenwerk in Engelsköpfen auslaufend. (Rand oben und unten abgestossen.)
260. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/30 cm. Friesstück wie 256. (Rand oben etwas abgeschiefert, Glasur etwas defekt.)
261. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/29 cm. Friesstück wie 256. (Rand etwas abgeschiefert.)
262. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/29 cm. Friesstück wie 256. (Glasur stellenweise abgesprungen.)
263. **Grüne Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/28 cm. Friesstück wie 256. (Rechte untere Ecke abgeschlagen, Rand abgestossen.)
264. **Grüne Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/28 cm. Friesstück wie 259. (Linke obere Ecke und Rand abgestossen.)
265. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/28 cm. Friesstück wie 245. (Glasur etwas defekt.)
266. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/32 cm. Friesstück wie 256. (Linke obere Ecke abgestossen, Rand unten etwas abgeschiefert.)
267. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/28 cm. Friesstück wie 259. (Rand abgeschiefert, rechte untere Ecke abgeschlagen.)
268. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/29 cm. Friesstück wie 259. (Rand oben und rechts abgeschiefert.)
269. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/29 cm. Friesstück wie 259. (Loch rechts vom Mascaron.)
270. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/14 cm. Linke Hälfte eines Friesstückes wie 256. (Linke obere Ecke abgestossen.)
271. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 9/21 cm. Friesstück. In viereckiger Nische Kassettenornament. (Rand stark abgeschiefert.)
272. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/28 cm. Friesstück wie 256. (Linke Ecke abgeschlagen, Rand defekt.)
273. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/19/19 cm. Eckstück eines Frieses. Löwenköpfe in Rankenornament. (Ecken abgestossen.)

274. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 29/9 cm. Rechte untere Hälfte einer Füllungsbordüre als Lesine behandelt: Pilaster, davor Madonna mit Glorienschein.
275. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/34 cm. In viereckiger Nische ovales Medaillon von Meerweibchen flankiert. Im Medaillon liegender nackter Knabe mit Feuerspritze; daneben Fisch. (Linke obere Ecke ausgebrochen, Rand unten etwas abgeschiefert.)
281. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/20 cm. Rosette aus stilisierten Straussenfedern wie 66.
283. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19 cm.. Wie 22. (Rand wenig defekt.)
284. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19 cm. Wie 22.
285. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 18/18 cm. Wie 22. (Eine Ecke weggeschlagen.)
286. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19 cm. Wie 22. (Eine Ecke fehlt.)
287. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19 cm. Wie 22. (Glasur angefressen.)
289. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 36. (Glasur etwas defekt.)
290. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/19 cm. Wie 36. (Mit Ölfarbe überschmiert.)
293. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 16/16 cm. Wie 41. (Glasur etwas abgesprungen.)
294. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/20 cm. Wie 32.
- 295 a. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19 cm. Wie 22.
- 295 b. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/20 cm. Wie 32.
296. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19 cm. Wie 22.
- 299 a. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh. 19/17 cm. Wie 22. (Rand etwas abgestossen.)
- 299 b. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/17 cm. Wie 42.
300. **Grüne Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/17 cm. Wie 42. (Rand etwas defekt.)
303. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 32/33 cm. Apostelfigur mit Glorie. (Rand rechts und unten ausgebrochen, Glasur abgeschiefert.)
304. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 34/25 cm. Apostelfigur (St. Andreas) mit Glorie. (Rand rechts etwas defekt, Glasur abgeschiefert.)
305. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 36/31 cm. Apostelfigur (St. Andreas) mit Glorie. (Sprung von oben nach unten, Ränder etwas abgestossen.)
306. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 35/29 cm. Christus als Weltrichter. (Oben und unten Brandrisse. Ränder etwas abgestossen.)
307. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 36/30 cm. Apostelfigur (St. Jacobus minor) mit Glorie. (Ränder etwas abgeschiefert.)
308. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 36/30 cm. Apostelfigur (St. Petrus) mit Glorie. (Kleiner Brandriss links unten, Ränder etwas abgestossen.)
309. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 36/27 cm. Apostelfigur (St. Paulus) mit Glorie. (Ränder abgeschiefert.)
310. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 37/27 cm. Maria als Himmelskönigin, das Christuskind auf dem Arm, auf der Mondsichel stehend, in Glorie. (Riss am linken Rand. Ränder etwas abgeschiefert.)

311. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 33/25 cm. Wie 310. (Riss Mitte unten, Ränder etwas abgeschiefert.)
312. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 37/30 cm. Cristus am Kreuz zwischen den beiden Schächern; dazwischen kneien Donatoren im Zeitkostüm. (Brandriss oben links, Ränder etwas abgeschiefert.)
313. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 35/27 cm. Wie 312. (Ränder abgeschiefert.)
314. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 37/30 cm. In Bogen, von Renaissanceornamenten eingefasst, Apostelfigur mit Glorienschein. (Ränder etwas abgeschiefert.)
315. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 32/30 cm. Darstellung wie 247. (Glasur stark abgeschliffen, Ränder etwas abgestossen.)
316. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/39 cm. Friesstück. Renaissanceornament. (Ränder etwas abgestossen.)
317. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/39 cm. Friesstück wie 316. (Glasur defekt. Ränder etwas abgeschiefert.)
318. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/39 cm. Friesstück wie 316. (Gesprungen; Ränder etwas abgestossen.)
319. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 9/26 cm. Friesstück. Blattornament. (Ränder abgestossen.)
320. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/26 cm. In rundem Medaillon Halbfigur einer Dame im Zeitkostüm, die Laute spielend. Daneben Inschrift: *DAS GEHOR*. In den Eckzwickeln Engelsköpfe. (Ränder etwas abgestossen.)
321. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/20/10 cm. Eekkachel. In Renaissancearchitektur die Figuren des Ecce homo und zweier Heiliger mit Glorienschein. (Ränder abgeschliffen und etwas ausgebrochen.)
322. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/20/10 cm. Eekkachel. In Renaissancearchitektur die knieenden Figuren zweier Donatoren im Zeitkostüm und zweier Heiliger mit Glorienschein. (Ränder abgeschliffen und etwas abgestossen.)
323. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/20 cm. In Renaissancearchitektur die Verspottung Christi. (Linke obere Ecke fehlt, Rand links unten abgestossen.)
324. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/19 cm. In Renaissancearchitektur die Kreuztragung. (Glasur sehr defekt. Ränder oben und unten ausgebrochen.)
325. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/7 cm. In Renaissancebogen undeutliche männliche Figur. (Ränder etwas abgestossen.)
326. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. In Renaissancebogen der Harfe spielende König David. (Glasur etwas defekt. Ränder abgestossen.)
327. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/7 cm. Wie 325. (Oben stark beschädigt.)
328. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. Wie 326. (Ränder abgestossen.)

329. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. Wie 325. (Ränder etwas abgeschiefert.)
330. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. Wie 326. (Rand oben abgeschliffen, rechte untere Ecke ausgebrochen.)
331. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. Darstellung wie 72. (Rand oben abgeschliffen, Glasur etwas abgeschliffen.)
332. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. Wie 325. (Ränder etwas ausgesprungen.)
333. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. In Renaissancebogen Darstellung des guten Hirten. (Gesprungen; Rand abgeschliffen und abgestossen.)
334. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. Wie 325. (Gesprungen; Ränder abgeschliffen und abgestossen.)
335. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. Wie 326. (Rand unten etwas abgeschiefert.)
336. **Schwarze Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/17 cm. Wie 325. (Rechte untere Ecke abgestossen.)
525. **Gelbe Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 45/21/20 cm. Ofenfuss. Hockender Löwe, hinten geschlitzt. (Brandrisse.)
526. **Gelbe Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 43/21/10 cm. Ofenfuss. Pendant zu 525. (Fragment.)
536. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 31/18/10 cm. Ofenfuss. Hockender Löwe. (Glasur defekt.)
537. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 31/18/10 cm. Ofenfuss. Pendant zu 536. (Glasur defekt.)
539. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 31/18/10 cm. Ofenfuss. Pendant zu 536. (Glasur defekt.)
1000. **Grüne Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 16/16 cm. Wie 7. (Linke untere Ecke etwas defekt.)
1191. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/16 cm. Ofenkranzstück. Rocailleornament.
1213. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 11/17 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament. (Ränder abgestossen.)
1220. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/33 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament. (Glasur sehr defekt.)
1221. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/33 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament. (Rand abgestossen.)
1223. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/19 cm. Friesstück. Zwischen Wulsten Renaissanceornament. (Ecken lädiert.)
1224. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/27 cm. Friesstück. Pendant zu 1223.
1225. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/27 cm. Friesstück. Pendant zu 1223. (Glasur abgesprungen.)
1226. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/25 cm. Friesstück. Pendant zu 1223.

1227. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/12/12 cm. Ofenkranzecke Akanthusblatt. (Glasur defekt.)
1228. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/12/12 cm. Ofenkranzecke. Pendant zu 1227. (Glasur defekt.)
1229. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/20 cm. Friesstück. Pendant zu 1223. (Ecken abgeschlagen.)
1230. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/27 cm. Friesstück. Pendant zu 1223. (Linke untere Ecke fehlt.)
1231. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/21 cm. Ofenkranzecke, abgerundet. Renaissanceornament.
1241. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/25 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament. (Unterer Rand abgeschlagen.)
1242. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/28 cm. Ofenkranzstück. Pendant zu 1241. (Brandriss.)
1244. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/18 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament. (Ränder abgeschieft.)
1304. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/17 cm. Rundes Ofenkranzstück. Renaissanceornament über blauweissem Wulst.
1305. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/17 cm. Rundes Ofenkranzstück. Pendant zu 1304. (Ecke abgeschlagen.)
1306. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/17 cm. Rundes Ofenkranzstück. Pendant zu 1304.
1307. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/18 cm. Ofenkranzstück. Dekoration wie 1304.
1308. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/31 cm. Ofenkranzstück. Pendant zu 1307. (Ränder abgeschlagen.)
1309. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/17 cm. Rundes Ofenkranzstück. Pendant zu 1304. (Glasur defekt.)
1310. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/21 cm. Rundes Ofenkranzstück. Akanthusblattornament.
1311. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/21 cm. Rundes Ofenkranzstück. Pendant zu 1310.
1312. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/21 cm. Rundes Ofenkranzstück. Pendant zu 1310.
1313. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/21 cm. Rundes Ofenkranzstück. Pendant zu 1310. (Linke untere Ecke fehlt.)
1314. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/19 cm. Ofenkranzstück. Pendant zu 1307. (Haarrisse).
1319. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/20 cm. Ofenkranzstück. Pendant zu 1307.
1321. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/33 cm. Ofenkranzstück. Ornament wie 1310. (Gesprungen.)
1325. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/32 cm. Ofenkranzstück. Pendant zu 1307. (Ränder abgeschlagen.)

1326. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/31 cm. Ofenkranzstück.
Pendant zu 1307. (Ecken abgeschlagen.)
1327. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/10 cm. Ofenkranzstück.
Pendant zu 1307.
1328. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/27 cm. Ofenkranzstück.
Pendant zu 1307.
1329. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/17 cm. Ofenkranzstück.
Pendant zu 1321.
1330. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/15 cm. Ofenkranzstück.
Pendant zu 1321.
1331. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/20 cm. Ofenkranzstück.
Pendant zu 1321.
1334. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/33 cm. Ofenkranzstück.
Pendant zu 1321.
1335. **Blau bemalte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/29 cm. Ofenkranzstück.
Pendant zu 1321.
1348. **Gelbe Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 5/19 cm. Gelbg glasierter Seilwulst. Zum
Ofen 1331 gehörig. (Glasur defekt.)
1349. **Gelbe Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 5/19 cm. Pendant zu 1348. (Ränder
abgeschlagen.)
1350. **Gelbe Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 5/19 cm. Pendant zu 1348. (Ränder
abgeschlagen.)
1522. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 58/17 cm. Ecklesine. Männlicher
Herme. (Relief am untern Drittel abgeschlagen. Unterer Rand fehlt.)
1535. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 47 34 em. Grosse Füllung. In
reicher Renaissanceumrahmung, welche die symbolischen Figuren der Kar-
dinaltugenden trägt, weibliche Figur mit Halbmond und Fledermaus. Inschrift:
DER ABENT. (In drei Stücke zerbrochen.)
1536. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 47/24 cm. Schmale Füllung. Renais-
sancebogen. Oben und unten Allegorien der vier Jahreszeiten; in der Mitte
weibliche Figur mit Blumen und Hahn, dahinter Geissbub mit Horn und
Hund. Inschrift: *DER MORGEN*. (Mehrfach gesprungen.)
1537. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 47/24 cm. Schmale Füllung. Umrah-
mung wie 1536. In der Mitte sitzende weibliche Figur mit Adler und Sonne,
dahinter rastende Mähder. Inschrift: *DER MITTAG*. (Mehrfach gesprungen).
1538. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 47/24 cm. Schmale Füllung.
Umrahmung wie 1536. In der Mitte sitzende weibliche Figur mit Fackel
und Eule. Inschrift: *DIE MITERNAGT*. (Gesprungen und defekt.)
1540. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 16/16/8 cm. Eckstück. In Nische
Renaissanceornament mit geflügeltem Engelskopf. (Ränder ausgebrochen.)
1541. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Einfacher Renaissance-
bogen; in den Zwickeln geflügelte Engelsköpfe. In der Mitte die Figur des
Heilandes mit der Weltkugel in der Hand. *IESVS CHRISTVS*. (Gesprungen.)
1542. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. THOMAS. (Linker Rand ausgebrochen.)

1543. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. PARTTHOLMEVS.
1544. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. SIMON.
1545. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. IACOBVS MINOR.
1546. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. IOSEPH.
1547. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. PETRVS.
1548. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. IOHANES.
1549. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. ANDREAS.
1550. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. PAVLVS.
1551. **Unglasierte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/20 cm. Pendant zu 1541.
S. MATTHIAS.
-

344. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/24 cm. Friesstück. Engelskopf in Blattwerk. (Ränder etwas abgestossen.)
345. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/24 cm. Friesstück wie 344.
346. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/24 cm. Friesstück. Engelskopf in Blattwerk. (Untere Ecken defekt.)
347. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/13 cm. Kranzkachel. Engelskopf in Renaissanceornament. (Rand unten abgestossen.)
348. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/18 cm. Friesstück wie 346. (Brandriss von oben nach unten. Glasur etwas abgeschliffen.)
349. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/13 cm. Kranzkachel wie 347.
350. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/13 cm. Kranzkachel. Engelsfigur einen Schild haltend. (Linker Flügel abgeschlagen).
351. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 16/8 cm. Stück eines Frieses. Löwenkopf in Rollwerk. (Rand oben etwas abgeschiefert.)
352. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/13 cm. In viereckiger Nische fliegende Amorettenfigur. (Ränder etwas abgeschiefert.)
353. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/13 cm. In viereckiger Nische fliegende Amorettenfigur mit Schwert in der Rechten. (Ränder etwas abgestossen.)
354. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/8 cm. Stück einer Kranzkachel. Musizierender Engel.
360. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/22 cm. Kranzkachel. Vase zwischen Amoretten auf dunkelblauem Grund. (Rand unten etwas ausgebrochen.)
361. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/26 cm. Kranzkachel. Blumenvasen zwischen Engelsfiguren. (Ecken rechts oben und links unten abgeschlagen.)
362. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/23 cm. Kranzkachel wie 361.

363. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/23 cm. Kranzkachel wie 361. (Rechte untere Ecke ausgebrochen.)
364. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/26 cm. Kranzkachel wie 361. (Linke untere Ecke abgestossen.)
365. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/27 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Engelsfigur hält einen Schild, auf welchem ein Wappen: grünes Blatt auf Dreiberg zwischen zwei gelben Sternen. Seitlich Delphinenornament. (Engelskopf und Ranken rechts fehlen.)
366. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/28 cm. Kranzkachel. Geflügelter Engelskopf in Renaissanceornamenten. (Rand unten ausgebrochen.)
366. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/18 cm. Kranzkachel. Geflügelter Engelskopf in Renaissanceornamenten. (Rand unten ausgebrochen.)
367. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/25 cm. Kranzkachel, durchbrochen wie 365. Wappen trägt phantastisches Kreuz. (Engelskopf fehlt.)
368. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/10 cm. Hälfte einer Füllung. In Renaissancebogen weibliche Figur, die Posaune blasend. (Ränder abgestossen.)
369. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/18 cm. Kranzkachel. Renaissanceornament. (Linke obere Ecke abgestossen.)
370. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/11 cm. Kranzkachel. Renaissanceornament: Blätterwerk. (Linker Rand defekt.)
371. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/15 cm. Friesstück. Liegender Greif. Berner-Ofen von 1634. (Rand links defekt.)
373. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/26 cm. Kranzkachel. Thronende weibliche Figur hält drei Schilde, worauf das Stadtwappen von Bülach. Rechts und links weibliche allegorische Figuren mit Attributen. (Glasur sehr defekt.)
374. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/26 cm. Kranzkachel. Schwebende Engel halten ein ovales Medaillon, worin die Figur der Judith. (Oberer Rand etwas abgeschiefert.)
375. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/26 cm. Kranzkachel. Schwebende Engel halten ein Medaillon, worin die Figur der Judith. Monogramm *HIH* und Jahrzahl 1686. (Rand oben und unten ausgebrochen.)
376. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/27 cm. Kranzkachel. Darstellung wie 373; nur tragen die Schilde das Stadtwappen von Zürich. (Glasur stark abgeschliffen.)
377. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/26 cm. Kranzkachel. Darstellung wie 373. Stadtwappen von Bülach. Über den drei weiblichen Figuren steht die Inschrift: *POTESTAS. NOBILITAS. LIBERALITAS.* (Gesprungen.)
378. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/17 cm. Kranzkachel wie 376. (Glasur sehr defekt, Rand oben abgebrochen.)
379. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/11 cm. Lesine. In viereckiger Nische auf einem Postament die Figur der Judith mit Schwert und Haupt. Darunter die Inschrift: *IVDIT.* (Ränder defekt.)
380. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/23 cm. Kranzkachel. Darstellung wie 373; nur haben die Schilde Hauszeichen auf gelbem Grunde. (Oberer Rand abgebrochen, Glasur defekt.)

381. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/19 cm. Kranzkachel. Ovales Medaillon, von Amoretten flankiert, darin Figur von Judith mit Schwert und Haupt.
382. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/24 cm. Kranzkachel wie 381. (Glasur defekt.)
383. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/28 cm. Kranzkachel. In ovalem Medaillon, welches von Amoretten flankiert ist, sitzende weibliche Figur, die Laute spielend. (Glasur etwas abgeschiefert.)
384. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/24 cm. Kranzkachel. Engelsfigur hält einen Schild vor sich; rechts und links Rankenornamente in Delphine auslaufend. (Ränder ausgesprungen.)
385. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/18 cm. Mittelstück einer Kranzkachel. In ovalem Medaillon die Figur der Judith. Auf einem kleinen Schildchen links originelles Kostüm-Brustbild. (Rand links defekt.)
387. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 24/24 cm. Kranzkachel. Linke Hälfte einer Fruchtvase von einem grossen Vogel flankiert. Daneben die Jahrzahl (15)75. Ofen vom Schloss Landenberg. (Rand links etwas defekt.)
388. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/23 cm. Kranzkachel. Renaissance-ornament. Mascaron und Rollwerk.
389. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/23 cm. Kranzkachel wie 388.
390. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/23 cm. Kranzkachel wie 388. (Gesprungen.)
391. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/30 cm. Kranzkachel. Darstellung wie 368. Auf dem Schild laufender Hase. (Engelskopf fehlt.)
393. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 37/12 cm. Lesine. Zwischen blauen Ranken viereckige Nische, worin Renaissance-Ornament. (Glasur etwas defekt.)
394. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 37/12 cm. Lesine wie 393. (Glasur etwas defekt.)
395. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 37/12 cm. Lesine wie 393. (Ränder etwas abgeschiefert.)
396. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 15/40 cm. Friesstück. In Mitte auf marmoriertem Grund geflügelter Engelskopf. Ofen von Elgg. (Ränder ausgebrochen.)
397. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 49/18 cm. Lesine. In tiefer Nische übereinander die Figuren mit den Inschriften: *SAMSON*, *DAVID*, *NOHE*. Ofen von Rheinau. (Unten abgeschliffen.)
399. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 66/13 cm. Lesine. In Nische Renaissance-ornament. (Glasur defekt.)
400. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/29 cm. Kranzkachel. Darstellung wie 365. Auf dem Schild Phantasieornament. (Rand unten etwas abgeschiefert.)
401. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 19/26 cm. Kranzkachel. Darstellung wie 365. Auf dem Schild Phantasieornament.
402. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/21 cm. Kranzkachel. Engel, dessen Beine in Rankenornamente auslaufen. Vom Landenberg-Ofen. (Rechte Hälfte abgeschlagen.)

403. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/33 cm. Durchbrochene Kranzkachel. Engel in Rankenornament auslaufend.
404. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 22/35 cm. Durchbrochene Kranzkachel. Engel, $\frac{3}{4}$ Profil, in Rankenornamente auslaufend.
405. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 22/36 cm. Durchbrochene Kranzkachel wie 404. (Gesprungen.)
406. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 22/36 cm. Durchbrochene Kranzkachel wie 404. (Gesprungen und defekt.)
407. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 22/36 cm. Durchbrochene Kranzkachel wie 404.
408. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 22/36 cm. Durchbrochene Kranzkachel wie 404. (Geflickt.)
409. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 22/25 cm. Kranzkachel. Pelikan und Ranken. Ofen von Altnau (Thurgau) 1633. (Rechte Hälfte fehlt; gesprungen.)
410. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 25/29 cm. Hälfte der Mitte eines Ofenkranzes. Engel und Rankenornamente. (Rand etwas abgeschiefert.)
411. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 25/30 cm. Pendant zu 410. (Ränder abgeschiefert.)
412. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 20/34 cm. Kranzkachel. Engel in Ranken auslaufend. (Ränder stark beschädigt.)
413. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 17/32 cm. Durchbrochene Kranzkachel. Amoretten in Rankenornament. (Sehr defekt.)
414. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 25/29 cm. Kranzkachel wie 410.
415. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/21 cm. Kranzkachel. Engel und Ranken.
416. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/36 cm. Mitte eines Ofenkranzes. Halbrund mit drei Granatäpfeln. Frührenaissance-Blattornament. Erhart'sches Fabrikat. (Mittlerer Granatapfel abgebrochen.)
418. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/52 cm. Kranzkachel. Löwen halten die vom Reichsschild überragten, gestürzten Schilde von *Andelfingen*. Datum 1577 auf blauem Grund. (Ränder etwas abgeschiefert.)
421. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/52 cm. Lesine. Pilaster mit Säule. Ofen vom Radhof bei Wülfingen, 1641, von H. H. Pfau. (Ränder etwas abgeschiefert.)
422. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 58/14 cm. Lesine wie 421. (Einige Brandrisse.)
423. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 56/16 cm. Lesine. Herme mit weiblichem Mascaron. (Gesprungen und geflickt, Rand defekt.)
424. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/20 cm. Kranzkachel wie 415. (Rand etwas abgeschiefert.)
427. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/25 cm. Kranzkachel. Engel und Ranken. (Rechte Hälfte abgeschlagen.)
428. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/13 cm. Fragment einer Kranzkachel wie 427.

429. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/15 cm. Fragment einer Kranzkachel wie 427.
430. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/16 cm. Kranzkachelfragment wie 415.
431. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/15 cm. Kranzkachelfragment wie 415.
432. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/23 cm. Kranzkachel wie 415. (Rand etwas abgeschiefert.)
433. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/23 cm. Kranzkachel wie 415.
434. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/12 cm. Kranzkachelfragment wie 415.
435. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/16 cm. Kranzkachelfragment wie 415.
436. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/14 cm. Kranzkachelfragment wie 415.
437. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/30 cm. Kranzkachel wie 415. (Rechte obere Hälfte abgeschlagen.)
439. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/18 cm. Friesstück. Renaissanceornament. (Ränder abgeschlagen.)
440. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 18/28 cm. Kranzkachel wie 413. (Glasur defekt.)
441. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 18/30 cm. Kranzkachel wie 413. (Rechts oben abgeschlagen, Glasur defekt.)
442. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 7/14 cm. Friesstück wie 439. (Defekt.)
443. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 7/33 cm. Friesstück wie 439.
444. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 7/24 cm. Friesstück wie 439.
445. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 7/23 cm. Friesstück wie 429.
447. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 44/25 cm. In oben abgerundeter Nische auf grünem Grunde farbige Blumenvase. (Rand links und unten fehlt.)
448. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 35/27 cm. In grüner Reliefumrahmung eingesetzte Kachel mit dem Bild einer Klosterfrau und der Inschrift: *Angelina Sutteri Schwöster in Wonenstein † 1597.* Unten das Datum 1645.
449. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 35/29 cm. Pendant zu 448. Auf der eingesetzten Kachel das Bild eines Mädchens in Tracht und die Inschrift: *Maria Barbara Sutter.* (Viele Sprünge.)
450. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 14/21/18 cm. Eckstück eines Kranzfrieses. Eierstab. (Glasur etwas defekt.)
451. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 16/29 cm. Kranzfries wie 450.
452. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18/9 cm. Eckstück. Grüne Reliefumrahmung, weisser Grund. Hermen und Kostümfiguren. (Ecke abgestossen.)
453. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18/9 cm. Eckstück. Pendant zu 452. (Glasur abgeschiefert.)
454. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 em. In grüner Reliefumrahmung auf weissem Grund farbige Figur. Lebensalter-Darstellung. (Linke untere Ecke abgeschlagen.)
455. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Pendant zu 454. (Rand oben abgestossen.)
456. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Wie 454.
457. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Wie 455. (Rand unten abgeschiefert.)

458. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Pendant zu 454. (Brandriss quer durch, Rand abgeschiefert.)
459. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/15/9 cm. Ekkachel wie 452. (Riss links. Ränder abgeschiefert.)
460. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/15/9 cm. Ekkachel wie 452. (Rand unten abgestossen.)
461. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18/9 cm. Ekkachel wie 452. (Rand oben abgeschiefert.)
462. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Wie 458. (Gesprungen und geflickt.)
463. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Pendant zu 454. (Brandriss von rechts, Rand abgeschiefert.)
464. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18/9 cm. Ekkachel wie 452. (Rand unten abgeschiefert.)
465. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/9/8 cm. Ekkachel wie 452. (Fragment.)
466. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Pendant zu 454. (Rechte obere Ecke abgeschlagen.)
467. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Wie 454. (Rechte obere Ecke abgeschlagen.)
468. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18/9 cm. Ekkachel wie 452. (Ränder abgeschiefert.)
469. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18/9 cm. Ekkachel wie 452. (Gesprungen und geflickt, Ränder abgeschlagen.)
470. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18/9 cm. Ekkachel wie 452. (Links sehr defekt.)
471. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Pendant zu 454. (Linke untere Ecke ausgebrochen, Ränder defekt.)
472. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Pendant zu 454. (Gesprungen und geflickt, rechte obere Ecke fehlt.)
473. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Pendant zu 454. Oben das Monogramm I und 1641. (Rechte obere Ecke abgeschlagen. Ränder abgeschiefert.)
474. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Pendant zu 454. (Rechte untere Ecke fehlt, Ränder defekt.)
475. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18 cm. Pendant zu 454. (In drei Stücke zersprungen, defekt.)
476. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 26/18 cm. In grünem Renaissancebogen auf weissem Grunde Moses mit den Gesetzestafeln. (Ränder defekt.)
477. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 26/18/9 cm. Ekkachel wie 452. (Ränder defekt.).
478. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 31/23 cm. Ofenschild. In bunter Umrahmung das Wappen des Standes Zürich, darunter das Fäsi-Wappen, datiert 1631. Monogramm *HR. F.*

479. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/24 cm. Ofenschild. In bunter Umrahmung das Wappen des *Jones Hagenbuch* 1693. Monogramm *HH. G.*
480. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/23 cm. Ofenschild. In bunter Umrahmung Alliancewappen mit der Inschrift: *Deiass Frawenfelder Fendrich, vnd Frau Barbara Knöpflin. Sein Hausfr. 1683.*
481. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 33/24 cm. Ofenschild. In bunter Umrahmung Alliancewappen und Inschrift: *Joseph Widler Müller vnd Sussanna Engelin 1692.*
488. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/20 cm. Ofenschild. Brustbild eines Königs. (Von Christoffel Ehrhart, 1655).
489. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/14 cm. Ofenschild. Alliancewappen mit Jahrzahl 1642 und Inschrift: *Hans Jacob Rietmüller und Verena Freyin sein ehgemahel. Unten: HH Graaf.* (Ränder abgeschlagen.)
490. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 23/20 cm. Ofenschild. Alliancewappen und Inschrift: *Hans Eigenher vnd Ursell Klötty sein ehgemahel 1646.*
493. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 22/20 cm. Ofenschild. Wappen und Inschrift: *1651, Joseph Ritzmann.* Unten *HII G.* (Ränder defekt.)
494. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 23/23 cm. Ofenschild. Alliancewappen und Inschrift: *Conradt Mantz., und Verena Mantzin 1655.* Hafnermonogramm *CE.* (Christoffel Ehrhart.)
495. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 23/23 cm. Ofenschild. Wappen und Inschrift: *Hans Cunradt Feer zu Flaach 1656.* Unten *HH. G.* (Ränder etwas abgestossen.)
496. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/17 cm. Kranzkachel. Figur der Himmelskönigin in Glorie, darunter Inschrift: *S. MARIA.* (Von einem im Kloster Rheinau gewesenen Ofen. Linke obere Ecke abgesprungen).
497. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh. 20/22 cm. Ofenschild. Alliancewappen und Inschrift: *Hans Jacob Gyssler und Madalena Ritzmanin 1661.* (Rand sehr defekt).
498. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/24 cm. Ofenschild. Alliancewappen und Inschrift: *Jossias Friess vnd Anna Ritzmanin syn Ehegemahel 1669.* Unten *HH. G.*
499. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 29/24 cm. Ofenschild. Alliancewappen und Initialen *HGS. CG.*
500. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/24 cm. Ofenschild. Alliancewappen und Initialen: *HIB. MAB 1671.*
501. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 25/24 cm. Ofenschild. Wappen mit Inschrift: *Hans Jacob Herrmann vnd Fr. Barbara Rütemann Sin Eh. Gmall 1677.* (Grosse Brandrisse.)
502. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 24/28 cm. Kranzkachel. Brustbild eines Königs und Jahrzahl 1677.
503. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 33/23 cm. Ofenschild. Alliancewappen und Inschrift: *Hans Heinrich Flach, der zyt Vogt, vnd Hans Heinrich Meienhoffer, der Zyt Seckelmeister 1678.* *HH. G.*

506. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/15 cm. Ofenschild. Wappen und Spruchband, worauf Inschrift: *Von mir Daniell Scherer in Wigeldingen 1704.* (Rand abgestossen.)
510. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 25/20 cm. Ofenschild. Blaumalerei. Alliancewappen und Inschrift: *Hs. Caspar Egg, Landtrichter, und Fr. Anna Vetter. Ao 1742.* (Ränder etwas abgestossen.)
515. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 21/13 cm. Kranzkachel. Figur eines Mannes mit Willkommensbecher. (Brandriss von links; linke untere Ecke fehlt.)
518. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 29/26 cm. Ofenschild. Drei Wappen: Zürich, Hirzel und Andelfingen. Inschrift: *Herr Johann Caspar Hirtzel, Landvogt der Herrschaft Andelfingen.*
519. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/17 cm. Kranzkachel. In Blauweiss Engel und Ranken. (Rand etwas abgeschiefert.)
520. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/27 cm. Kranzkachel wie 519.
521. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/27 cm. Kranzkachel wie 519. (Glasur etwas abgeschiefert.)
522. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/27 cm. Kranzkachel wie 519. (Glasur etwas abgeschiefert.)
523. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/14 cm. Kranzkachel. Figur wie 515. (Ränder etwas abgeschiefert.)
530. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 31/15/11 cm. Ofenfuss. Hockender Löwe mit Konsölchen. (Mehrfach gesprungen.)
531. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 36/13/13 cm. Ofenfuss. Hockender Löwe mit Konsölchen zwischen den Tatzen. (Defekt.)
533. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 31/16/11 cm. Ofenfuss. Pendant zu 530. (Glasur defekt.)
534. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 35/16/11 cm. Ofenfuss. Pendant zu 531. (Glasur defekt.)
540. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 31/18/10 cm. Ofenfuss. Hockender Löwe. (Unterer Rand ausgebrochen.)
541. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 29/17/11 cm. Ofenfuss. Konsole. Von einem Ofen im Radhof bei Wülfingen, von Hs. Hrch. Pfau, 1641.
542. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 29/17/11 cm. Ofenfuss. Pendant zu 541. (Geflickt.)
543. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 30/19/11 cm. Ofenfuss. Pendant zu 541.
544. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 30/19/11 cm. Ofenfuss. Pendant zu 541. (Fuss abgestossen.)
545. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 30/19/11 cm. Ofenfuss. Pendant zu 541.
546. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 30/19/11 cm. Ofenfuss. Pendant zu 541.
547. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 31/13/13 cm. Ofenfuss. Form eines vierkantigen Pilasters. (Ecken etwas lädiert.)
548. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 31/13/13 cm. Ofenfuss. Pendant zu 547.
549. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 16/13/13 cm. Ofenfuss. Konsole. (Fragment.)

550. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/16/13 cm. Ofenfuss. Pendant zu 549.
(Fragment.)
551. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 30/16/11 cm. Ofenfuss. Hockender Hund.
(Sehr defekt.)
552. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 31/10/7 cm. Ofenfuss. Hohe Konsole.
(Fragment.)
553. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 31 10/7 cm. Ofenfuss. Hohe Konsole.
Pendant zu 552. (Fragment.)
554. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 31/16/10 cm. Ofenfuss. Hockender Hund.
(Glasur defekt.)
556. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 31/18/12 cm. Ofenfuss. Hockender Löwe
mit Konsölchen zwischen den Tatzen. (Glasur defekt.)
563. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/28 cm. Ofenkranzstück. Eigentümlich
matte Glasur, worauf in trockener Manier Renaissanceornament: Medaillons
mit Mascarons und geflügelten Engelsköpfen.
564. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/24 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 563.
565. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13 21 em. Ofenkranzstück. Pendant
zu 563. (Rechte untere Ecke abgeschlagen.)
566. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/22 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 563. (Glasur defekt.)
567. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/17 em. Ofenkranzstück. Pendant
zu 563. (Fragment.)
568. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/25 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 563.
578. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/19 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 563. (Glasur defekt.)
579. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/20 cm. Ofenkranzstück. Pendant zu 563.
580. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 3/10 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 563. (Fragment.)
581. **Kranzkachel, durchbrochen**. Geflügelter Engelskopf, XVII. Jahrh., 11/15 em.
(Fragment.)
582. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/18 em. Ofenkranzstück. Pendant
zu 563. (Glasur defekt.)
583. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/25 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 563. (Glasur defekt.)
584. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 22/26 cm. Ofenschild. Zwei Engel halten
drei Wappenschilder. Oben die sehr undeutlichen Namen *Marty* . . . *Hablü* . . .
Gehört zum selben Ofen wie 563. (Gesprungen. Glasur sehr defekt.)
586. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 18/27 cm. Kranzkachel. In Medaillon,
von Puttenfiguren flankiert, Sinnbild der Musik und Datum 1619. (Gesprungen,
Glasur defekt.)
587. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 16/27 cm. Kranzkachel. Darstellung
ähnlich wie bei 586. (Sehr defekt.)

592. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/23 cm. Ofenkranzstück. Pendant zu 563.

797. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 36/17 cm. In viereckiger Nische die Figur des Apostels mit Heiligenschein. Darunter Cartouche mit Inschrift: *S. ANDREAS.* (Sprung oben.)

824. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 20/28 cm. Friesstück. In blaugelbem Reliefrahmen Spruch:

*Zum prass ir jedem ist sehr gach
Flux richtet an einen Gallatz
Kosts hauss und hof. ade was schadts.*

(Ränder abgeschiefert.)

898. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/33 cm. Kranzfriesstück. Rankenornament. (Rand oben abgeschiefert.)

899. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/25 cm. Kranzfriesstück. Rankenornament. (Glasur defekt.)

900. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/34 cm. Kranzfriesstück. Rankenornament. (Ränder abgeschiefert.)

905. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/36 cm. Ofenkranzstück. Arabesken. Nicht Winterthur. (Ecke links oben abgeschlagen.)

906. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/23 cm. Ofenkranzstück. (Gehört zu 905.)

920. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 50/13 cm. Lesine. Rokokoornament und naturalistische Blumen. Münster. (Gesprungen).

954. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/23 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament, blau-gelb-grün. (Ränder defekt.)

955. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/15 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament, blau-rosa-grün.

957. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 9/29 cm. Ofenkranzstück. Rankenornament. (Glasur sehr defekt.)

958. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/37 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament. (Ränder defekt.)

959. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 11,25 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament.

960. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/23 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament. (Glasur defekt.)

961. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/20 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament. (Glasur defekt.)

962. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/21 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament wie 960. (Glasur defekt.)

963. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/25 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament.

964. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/22 cm. Ofenkranzstück. Renaissanceornament. (Glasur defekt.)

965. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/23 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Ränder abgeschiefert.)
966. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/23 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur defekt.)
967. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/22 cm. Ofenkranzstück wie 966. (Gesprungen.)
968. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/17 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur defekt).
969. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 6/18 cm. Friesstück. Blauweisser Wulst und Renaissanceornament. (Glasur defekt.)
970. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 6/20 cm. Friesstück wie 969. (Ränder abgeschiefert.)
971. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 6/16 cm. Friesstück wie 969. (Ränder defekt.)
972. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/28 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament.
973. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/21 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur defekt.)
975. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/23 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur defekt.)
976. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/28 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur defekt.)
977. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/29 cm. Ofenkranzstück wie 976. (Glasur abgeschiefert.)
978. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 9/18 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur abgeschiefert.)
980. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/31 cm. Ofenkranzstück. Rankenornament. (Ränder defekt.)
981. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/26 cm. Ofenkranzstück wie 972.
982. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/23 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur abgeschiefert.)
983. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 6/17 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament.
984. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 11/14 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Ränder abgeschiefert.)
985. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/22 cm. Ofenkranzstück wie 984. (Glasur abgeschliffen.)
986. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 6/17 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament.
987. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 7/25 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament.
988. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/26 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament.

989. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 7/21 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament.
990. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 7/20 cm. Ofenkranzstück wie 986. (Ränder abgeschiefer.)
991. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 6/17 cm. Ofenkranzstück wie 983.
992. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 6/18 cm. Ofenkranzstück wie 986.
993. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/28 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Ränder abgeschliffen.)
994. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 8/19 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornamente. (Ecken abgeschiefer.)
995. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/23 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament auf blassgrüner Glasur. (Ränder abgeschliffen.)
996. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 9/23 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur sehr defekt.)
997. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/22 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament auf bläulicher Glasur. (Ränder abgestossen.)
998. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/22 cm. Ofenkranzstück wie 997.
999. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/22 cm. Ofenkranzstück wie 997. (Glasur defekt.)
1000. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 14/20 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur defekt.)
1001. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/27 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-Ornament. (Sehr defekt.)
1002. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 10/28 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament.
1003. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 9/30 cm. Friesstück. Renaissance-ornament. (Glasur sehr defekt.)
1004. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 9/29 cm. Friesstück wie 1003. (Glasur sehr defekt.)
1005. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/23 cm. Ofenkranzstück wie 982.
1006. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/23 cm. Ofenkranzstück wie 982. (Ränder abgeschliffen.)
1007. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/26 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Glasur defekt.)
1008. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/15 cm. Ofenkranzstück wie 988. (Ecken abgebrochen.)
1010. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/18 cm. Ofenkranzstück wie 984.
1011. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/15 cm. Ofenkranzstück wie 984. (Ecken abgeschlagen.)
1012. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/21 cm. Ofenkranzstück wie 988. (Ecken abgeschlagen.)
1013. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/22 cm. Ofenkranzstück wie 984.
1014. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/18 cm. Ofenkranzstück wie 984. (Ecken abgestossen.)

1015. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/18 cm. Ofenkranzstück wie 984.
(Ecken abgeschiefert.)
1016. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/26 cm. Ofenkranzstück wie 988.
(Glasur defekt.)
1017. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/27 cm. Ofenkranzstück wie 988.
(Glasur defekt.)
1018. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/26 cm. Ofenkranzstück wie 988.
1019. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/18 cm. Ofenkranzstück wie 984.
(Ecken abgestossen.)
1020. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/22 cm. Ofenkranzstück wie 984.
1021. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/24 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-
ornament. (Ecken abgeschlagen.)
1022. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/22 cm. Ofenkranzstück wie 988.
1023. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/25 cm. Ofenkranzstück wie 988.
1024. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 11/21 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-
ornament. (Glasur defekt.)
1025. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/31 cm. Friesstück. Renaissance-
ornament. (Glasur defekt.)
1026. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/22 cm. Friesstück. Renaissance-
ornament.
1027. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/19 cm. Friesstück wie 1026.
1028. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/22 cm. Friesstück wie 1026.
1029. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/22 cm. Friesstück wie 1026. (Ränder
abgestossen.)
1030. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/32 cm. Friesstück. Renaissance-
ornament. (Glasur defekt.)
1031. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/30 cm. Friesstück. Renaissance-
ornament. (Ränder abgestossen.)
1032. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/22 cm. Friesstück wie 1026. (Glasur
abgesprungen.)
1033. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/13 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-
ornament. (Fragment.)
1034. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/13 cm. Ofenkranzstück wie 1033.
(Fragment.)
1035. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 8/22 cm. Friesstück wie 1026.
1036. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/22 cm. Friesstück wie 1026. (Ränder
abgeschiefert.)
1037. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/26 cm. Friesstück wie 1030. (Glasur
defekt.)
1038. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/23 cm. Friesstück wie 1026. (Linke
Ecke abgeschlagen.)
1039. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/24 cm. Ofenkranzstück wie 988.
1040. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/20 cm. Friesstück. Renaissance-
ornament. (Ränder abgestossen.)

1041. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/15 cm. Friesstück wie 1026.
1042. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Renaissance-ornament.
1043. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 10/23 cm. Friesstück wie 1042.
1044. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/16 cm. Friesstück wie 1042. (Rand abgeschlagen.)
1045. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/16 cm. Friesstück wie 1042.
1046. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/28 cm. Ofenkranzstück. Ornament wie 1042. (Ecken abgestossen.)
1047. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 13/28 cm. Ofenkranzstück wie 1046. (Ränder abgestossen.)
1048. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/21 cm. Friesstück wie 1030. (Haarrisse.)
1049. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 12/26 cm. Ofenkranzstück wie 1046. (Ränder abgestossen.)
1050. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/26 cm. Ofenkranzstück. Renaissance-ornament. (Mit Ölfarbe verschmiert.)
1051. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/26 cm. Friesstück wie 1030. (Ecken abgestossen.)
1052. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/20 cm. Friesstück wie 1030. (Ecken abgeschliffen.)
1053. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 9/25 cm. Friesstück. Zwischen Wülsten Engelskopf. (Glasur abgesprungen.)
1054. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/20 cm. Friesstück wie 1030. (Ecken abgeschliffen.)
1055. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 10/22 cm. Friesstück. Renaissance-ornament. (Rand abgestossen.)
1056. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 9/25 cm. Friesstück. Pendant zu 1053. Mascaron. (Ränder etwas defekt.)
1057. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 9/20 cm. Friesstück. Renaissance-ornament. (Sehr defekt.)
1336. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/16/5 cm. Eckstück. Viereckige über Eck gestellte Nische, worin auf gelbem Grunde polychromer antiker Kopf. Ausserhalb der Nische blau glasierter Grund, aus welchem runde Eckmedaillons ausgesperrt sind, die blaue Buchstaben oder Rankenornamente tragen. Die Ofenecken sind grün marmoriert glasiert. Stammt aus dem Kanton Uri, von einem Ofen in Attinghausen. (Ränder abgeschliffen.)
1337. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/21 cm. Ganze Kachel. Pendant zu 1336. In der Nische Negerkopf. (Glasur defekt, Ränder abgeschlagen.)
1339. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/21 cm. Ganze Kachel. Pendant zu 1336. In der Nische Kriegerkopf. (Glasur defekt.)
1340. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/16/5 cm. Eckstück. Pendant zu 1336. In der Nische Imperatorkopf. (Glasur abgeschliffen.)

1341. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/16/5 cm. Eckstück. Pendant zu 1336.
In der Nische Kriegerkopf. (Glasur defekt.)
1345. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/16/5 cm. Eckstück. Pendant zu 1336.
In der Nische Kriegerkopf. (Glasur defekt.)
1346. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 21/16/5 cm. Eckstück. Pendant zu 1336.
In der Nische Negerkopf. (Glasur defekt.)
1347. **Bunte Relief-Kachel**, XVI. Jahrh., 19/19 cm. Auf grün glasiertem Grunde
runde Nische mit dunkelblauem Fond, auf welchem antiker Kopf in Profil.
Offenbar dieselbe Fabrikation wie 1336. (Ränder abgeschiefert.)
1596. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/20 cm. Ofenkranzstück. Zartes
Rocaille-Ornament in Bistre und bunte Blumenguirlande. Lenzburg.
1597. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/20 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 1596. (Oberer Rand abgeschlagen.)
1598. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/20 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 1596. (Oberer Rand abgeschlagen.)
1599. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/20 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 1596.
1600. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 3/12 cm. Frieswulst. Ornament wie
1596. (Glasur defekt.)
1604. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 3/13 cm. Frieswulst. Pendant zu 1600.
- 1605 **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/20 cm. Ofenkranzstück. Pendant
zu 1586.
-

513. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/19 cm. Wappen mit Inschrift:
Gottlieb von Diessbach dieser Zeit Seckelme. Teutsche. Landts ds Stt. Bern.
1758. (Linke untere Ecke fehlt.)
514. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/19 cm. Löwen halten zwei
Zürcherschilde. Darunter das kleine Wappen von *Wachtm. Hs. Heinrich*
Spalinger Patolier zu Marthalen. Anno 1760. (Ränder abgeschiefert.)
516. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 22/20 cm. Landolt-Wappen mit
Initialen *M. L. A. M.*
517. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 22/20 cm. Hirzel-Wappen mit
Initialen *S. H. O. M.*
833. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/10 cm. Friesstück. Einfacher
Rahmen, darin Inschrift: *Hans Heinrich Pfauw, haffner. Anno Domini 1641.*
(Ränder links und unten fehlen.)
1096. **Glatte Spruch-Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/30 cm. Spruch:
Zeuch mich nicht hin und den Gottlosen
Die Vögel sind bestrickt, die sich ins Netz absenken
Die Taube die hoch fliegt, entweicht des Jägers li...
Mit samt der Welt verdirbt wer sich an sie wil henk...
Wer sucht was über ihm, vor schade sicher ist. Psalm 28 V 5.
(Gesprungen; linker Rand fehlt.)

1097. **Glatte Spruch-Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/28 cm. Spruch:

*Sie stellen meinem Gang Neze
Wan ganz umstrickt ist der Hirsch von netz un̄ pla...
er oft mit einem sprung der jäger list entgeh...
Wann alles unglück nun dem frömen wil zu na...
so schicket Gott das noch ein rettungsluft herweht.*

Psalm 57 V 7.

(Linker Rand fehlt.)

1098. **Glatte Spruch-Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/31 cm. Spruch:

*Der Herr ist des armen schutz,
der ungehaltne Hund das schäfflein wurd anfassen
der Jäger aber ihm den strik halt weidlich ein
Also der frome Gott der welt pflegt zuzelassen
nicht mehr, als was er weiss den seinen nutzlich sein.*

(Ränder abgestossen.)

1099. **Glatte Spruch-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/21 cm. Spruch:

*Obschon der Fischer kommt sein Wurfgarn ausszubreiten
doch waist er nicht ob ers mit glück ausziehen kan
drum was du je beginnst, dass es Gott möge leiten
Zu gutem Aussgang auch, ruff ihn von hertzen an.*

(Ränder abgeschlagen.)

1100. **Glatte Spruch-Kachel**, XVII. Jahrh., 16/29 cm. Spruch:

*Grad zu plegt man̄ gar wohl in dem sprüchwort zu sagen
dass ist der beste weg, das ist das beste Rächt
dass auch gerad zugeht und niemand thut nachfragen,
Er sey klein oder gross er sey Herr oder Knächt.*

(Ränder abgeschiefer.)

1101. **Glatte Spruch-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/30 cm. Spruch:

*Nimmer lehr und all tag voll
Thut weder Leib noch Seelen wol
Thut dleng nicht gut, folg meiner Lehr
Zu Nuchternheit dein leben kehr.*

1102. **Glatte Spruch-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/29 cm. Spruch:

*Wer sich nach allem gschleck gewendt
Sein Hertz Und gmuet nach essen sendt
der bringt darvon der krankheit viel
Vnd macht seim leben kurtzes Ziel.*

(Ränder ausgebrochen.)

1103. **Glatte Spruch-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/29 cm. Spruch

*Bey vielen Zechen Panketieren
Thut Mancher scham und Zucht verlieren
Denn selten Wird die Tugent Geacht
An vollen Zechen vnd bey Nacht.*

(Rand unten ausgebrochen.)

1104. **Glatte Spruch-Kachel**, XVII. Jahrh., 17/32 cm. Spruch:
*Niemandt billich genennet wirt
Gluckselig zuror ehe denn er stirbt,
Alsdenn wirt man ersehen frey
Was Menschlich gluck vnd leben sey.*
1105. **Glatte Spruch-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/29 cm. Spruch:
*Dorn Und Disteln stechen sehr
Falsche Zungen noch viel mehr.
Noch will ich lieber In Dorn und disteln baden,
Denn mit falschen Zungen sein beladen.*
1106. **Glatte Spruch-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/32 cm. Spruch:
*Leibs nottdurfft halben trincken Vnd essen,
Und Gotttes darneben nicht Vergessen,
Vnd sich nicht zu Hoch vermessan,
Ob einer gleich In grossen ehren Ist gesessen.*
(Gesprungen und geflickt.)
1107. **Glatte Spruch-Kachel**, XVII. Jahrh., 15/25 cm. Spruch:
*Wer sich bekert Vnd gnade begert
Dem soll man billich schonen
Wer aber wil stoltziren viel
Dem sol mann das verlohnern.*
(Linker Rand fehlt.)
1108. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/30 cm. Füllung: Seelandschaft mit Staffage. (Geflickt.)
1109. **Blau bemalte glatte Kachel**, 37/31 cm. Füllung: Romantische Landschaft mit Staffage. (Geflickt.)
1110. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/30 cm. Füllung: Landschaft, vorn Schafe. (Linke untere Ecke abgeschlagen.)
1111. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/26 cm. Füllung: Landschaft, Schloss auf Insel. (Geflickt.)
1112. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/25 cm. Füllung: Landschaft, Schloss auf Felsen.
1113. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/29 cm. Füllung: Landschaft, rechts vorn grosser Baum. (Rechte obere Ecke abgeschiefert.)
1114. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/30 cm. Füllung: Landsehaft, Wasserschloss.
1115. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/37 cm. Füllung: Landschaft, vorn rechts Ruine. (Linker Rand abgeschlagen.)
1116. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/27 cm. Friesstück. In Rocaille-Umrahmung Landschaft mit Staffage. Balgende Knaben. (Glasur defekt.)
1117. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1116. Kegelpartie. (Ränder abgeschiefert.)
1118. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/13 cm. Friesstück. Pendant zu 1116. Kosendes Liebespärchen. Datum 1762.

1119. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/19 cm. Friesstück. Pendant zu
1116. Kaffeetisch. (Glasur defekt.)
1120. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/23 cm. Friesstück. Pendant zu
1116. Weintrinkende Herren.
1121. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/25 cm. Friesstück. Pendant zu
1116. Frühstück im Freien. (Ränder defekt.)
1122. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/16 cm. Friesstück. Ecke.
Pendant zu 1116. Musizierendes Paar. (Ecke lädiert.)
1123. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/22 cm., Friesstück. Pendant zu
1116. Kartenpartie.
1124. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/26 cm., Friesstück. Pendant zu
1116. Tanzendes Paar in Wehnthalertracht.
1125. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/26 cm., Friesstück. Pendant zu
1116. Allegorie.
1126. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 19/21 cm. Eckkachel. In Rocaille-
Ornament. Landschaft. (Unterer Rand abgeschiefert.)
1127. **Blaubemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 19/21 cm. Eckkachel. Pendant zu
1126. (Gesprungen.)
1128. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 19/21 cm. Eckkachel. Pendant zu 1126.
1129. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 19/21 cm. Eckkachel. Pendant zu 1126.
1130. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/21 cm. Eckkachel. In Rocaille-
Rahmen Medaillon, in welchem Landschaft. Seitenfläche blaugrün glasiert.
(Gesprungen.)
1131. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/21 cm. Eckkachel. Pendant zu 1130.
1132. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/21 cm. Eckkachel. Pendant zu
1130. (Glasur defekt.)
1133. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII Jahrh., 21/21 cm. Eckkachel. Pendant zu
1130. (Gesprungen.)
1134. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. In Rocaille-Ornament
Landschaft.
1135. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134. (Ge-
sprungen.)
1136. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 27/30 cm. Ovaes Medaillon in
Barock-Umrahmung. Jonas wird vom Walfisch ausgespieen. (Gesprungen.
Oberes Drittel fehlt.)
1137. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/13 cm. Lesine. In Barock-
Umrahmung. Medaillon mit Tierstück.
1138. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/13 cm. Lesine. In Barock
Rahmen. Medaillon mit Landschaft.
1140. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/26 cm. Leicht konkave Fü-
lung. Landschaft mit Staffage. (Oberer Rand fehlt.)
1141. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/25 cm. Friesstück. In Bandel-
werkrahmen Medaillon mit Landschaft. (Ränder ausgebrochen, rechter Rand
fehlt.)

1142. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 19/25 cm. Füllung. In blauem Rahmen Rankenornament. (Glasur defekt.)
1143. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/23 cm. Friestück. In Rocaille-Rahmen Landschaft. (Ränder abgeschiefert.)
1144. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/33 cm. Füllung. Verhör eines Kundschafters durch zwei Offiziere. (Ränder abgeschiefert.)
1146. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/38 cm. Füllung. Die Flucht nach Ägypten. (Auffallend schöne Glasur.)
1147. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/27 cm. In abgerundeter Nische St. Anna selbdritt, darüber die Inschrift: *S. ANNA.* (Unterer Rand abgeschlagen.)
1148. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVI.—XVII. Jahrh., 35/14 cm. Lesine. Roh-gemaltes Renaissance-Ornament auf grünlichblauer Glasur. (Unterer Rand fehlt.)
1149. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVI.—XVIII. Jahrh., 42/17 cm. Lesine. In blau eingefasster Nische flott gemaltes Renaissance-Ornament. Nackter Schildhalter. (Unterer Rand fehlt, rechte obere Ecke abgebrochen.)
1150. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVI.—XVII. Jahrh., 42/17. Lesine. Pendant zu 1149. (Brandriss.)
1151. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVI.—XVII. Jahrh., 27/17 cm. Fragment einer Lesine. Narr. Pendant zu 1149. (Fragment.)
1152. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/32 cm. In Rocaille-Ornament. Landschaft. (Ränder abgeschiefert.)
1153. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/23 cm. Pendant zu 1152. (Rand unten abgeschiefert.)
1154. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/24 cm. Pendant zu 1152. (Ränder abgeschiefert.)
1155. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/23 cm. Pendant zu 1152. (Linke untere Ecke fehlt.)
1156. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/14/7 cm. Eckstück eines Frieses. Pendant zu 1122. (Ecken abgeschlagen.)
1157. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/13/5 cm. Eckstück eines Frieses. Pendant zu 1122. (Verkratzt.)
1158. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVII.—XVIII. Jahrh., 10/19 cm. Friestück. Renaissance-Ornament. (Ecken abgeschlagen.)
1160. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/23 cm. Friestück. Pendant zu 1116. (Rechte obere Ecke fehlt.)
1161. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/29 cm. In abgerundeter Nische Landschaft. Die Ecken mit Renaissance-Ornamenten. Bezeichnet *D. S. fecit 1733.* (David Sulzer.) Gesprungen.
1162. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 45/30 cm. Pendant zu 1161. (Riss links oben.)
1163. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 45/31 cm. Pendant zu 1161. (Linker Rand fehlt.)
1164. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 45/34 cm. Pendant zu 1161. (Brandriss quer durch.)

- 1164b. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 43/30 cm. Pendant zu 1161.
Allianzwappen mit Inschrift: *Herr Quartier Haubt-Man Hans Casper Hirzel,
der Zeit Amt Man zu Winterthur u. Grichts Hr. zu Neftenbach, u. Frau
Anna Hofmeister seine Eh-liebste 1737.* (Oberer Rand abgeschlagen.)
1165. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/25 cm. Pendant zu 1134.
1166. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/30 cm. Pendant zu 1134. (Rechte
untere Ecke fehlt.)
1167. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/26 cm. Pendant zu 1134.
(Gesprungen.)
1168. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/26 cm. Pendant zu 1134.
(Gesprungen.)
1169. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 19/27 cm. Pendant zu 1134.
(Linke obere Ecke abgeschiefert.)
1170. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/24 cm. Pendant zu 1134.
1171. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
(Haarrisse.)
1172. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
1173. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
(Rechter Rand abgeschiefert.)
1174. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
(Unterer Rand ausgebrochen.)
1175. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
(Ränder abgeschiefert.)
1176. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
1177. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
1178. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
1179. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
(Rechts Rand abgeschiefert.)
1180. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 1134.
(Rechte untere Ecke abgeschiefert.)
1181. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/34 cm. Füllung. Friesstück.
(Rechte untere Ecke fehlt.)
1182. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/34 cm. Pendant zu 1181.
1183. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/34 cm. Pendant zu 1181.
(Oben Rand ausgebrochen.)
1184. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/35 cm. Pendant zu 1181.
1185. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/35 cm. Pendant zu 1181.
1186. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/35 cm. Pendant zu 1181.
1187. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/35 cm. Pendant zu 1181.
1188. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/35 cm. Pendant zu 1181.
1189. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/30 cm. Friesstück. Rokoko-
Ornament mit Landschaft.
1190. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh. 12/25 cm. Friesstück. Land-
schaft.

1192. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/15 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur. David Sulzer 1733. (Oberer Rand fehlt.)
1193. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 51/22 cm. Lesine. In Nische Jäger, ein Reh tragend.
1194. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 51/21 cm. Lesine. Pendant zu 1193. Zwei Jäger im Gespräch.
1195. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 42/33 cm. Füllung. Schlachtszene, Reitergefecht. (Rechte untere Ecke fehlt.)
1197. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 22/19 cm. Gekröntes Médailon in Rocaille-Rahmen, darin Knabe mit Blasrohr. (Oberer Rand fehlt.)
1198. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/19 cm. Pendant zu 1197. Toter Hirsch. (Unterer Rand fehlt.)
1199. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/19 cm. Pendant zu 1197. Hirsch und Alttier.
1200. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 22/18 cm. Pendant zu 1197. Pfau. (Linke untere Ecke abgeschiefert.)
1201. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 10/20 cm. Friesstück. In Nische Landschaft, vorn weidende Ziege. (Unten Rand abgeschiefert.)
1202. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 10/20 cm. Friesstück. Pendant zu 1201.
1203. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 10/20 cm. Friesstück. Pendant zu 1201. (Ränder abgeschiefert.)
1204. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/32 cm. Friesstück. In barockumrahmtem Medaillon Landschaft.
1205. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/14 cm. Runde Ecklesine. Barocksäulenstellung, Vase und Fruchtguirlande. (Gesprungen.)
1206. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/14 cm. Runde Ecklesine. Pendant zu 1205. (Unterer Rand fehlt.)
1207. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/14 cm. Runde Ecklesine. Pendant zu 1205. (Haarrisse.)
1208. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 39/12 cm. Lesine. Barockrahmen, darin ovales Medaillon mit Landschaft. (Gesprungen.)
1209. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 39/14 cm. Runde Ecklesine. In Barockrahmen rundes Medaillon mit Landschaft. (Brandrisse.)
1210. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/14 cm. Runde Ecklesine. Pendant zu 1209. (Glasur etwas defekt.)
1211. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 39/14 cm. Runde Ecklesine. Rocaille-Säulenstellung mit Blumenguirlande. (Ecken abgestossen.)
1212. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 42/14 cm. Runde Ecklesine. Bandelwerkornament, worin kleines ovales Medaillon mit Trachtenbrustbild. (Rand unten abgestossen.)
1214. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/56 cm. Hälfte eines runden Ofenkranzes. Jagdscene. (Rand oben abgeschlagen.)

1215. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/12 cm. Friesstück. Auf blauem Grunde Bandelwerkornament, darin ovales Medaillon mit Landschaft. (Ränder abgeschiefert.)
1216. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/22 cm. Friesstück. Pendant zu 1215. (Ränder abgestossen.)
1219. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/22 cm. Friesstück. Pendant zu 1215. (Rand oben abgestossen.)
1222. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/26 cm. Friesstück. Zwischen Renaissanceornamenten ovales Medaillon, worin Landschaft. (Unterer Rand fehlt.)
1232. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 9/32 cm. Friesstück. Auf blauem Grunde Renaissanceornament mit drei gelben Tupfen. (Ränder abgeschlagen.)
1233. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 22/10 cm. Kuppelsegment. Renaissance-Ornament.
1234. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/10 cm. Kuppelsegment. Pendant zu 1233. (Oberes Drittel fehlt.)
1235. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/23 cm. Friesstück. Landschaft. (Ecken abgestossen.)
1236. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/12 cm. Friesstück. Medaillon in blauer Renaissanceumrahmung, darin Vogel.
1237. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/15 cm. Friesstück. Pendant zu 1236.
1238. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 44/13 cm. Lesine. Bandelwerkornament, darin ovales Medaillon mit Landschaft. (Ränder etwas abgeschliffen.)
1240. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 42/16 cm. Lesine. In Renaissanceornament Medaillon mit Landschaft. Bauernarbeit. (Brandriss.)
1243. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/16 cm. Friesstück. Rocaille-Ornament mit Landschaft. (Oberer Rand abgeschlagen.)
1245. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/14 cm. Runde Ecklesine. Rokoko-Ornament, darin Landschaft mit Herrn und Dame in Jagdkostüm.
1246. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 39/14 cm. Runde Ecklesine. Rocaille-Ornament, dazwischen Heuer mit Sensen, Knabe mit Korb auf dem Kopf, Hirsch und liegender Knabe. Düringer. (Ecken unten abgestossen.)
1247. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 39/13 cm. Runde Ecklesine. Pendant zu 1246. Schäfer mit Schafen.
1255. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/13 cm. Lesine. Pendant zu 1137. (Unterer Rand abgeschlagen.)
1256. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 44/13 cm. Runde Ecklesine. Rocailleornament mit Blumen. (Rand links ausgebrochen.)
1257. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 44/13 cm. Runde Ecklesine. Pendant zu 1256.

1258. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/30 cm. Friesstück. Auf blauem Grunde Bandelwerkornament, darin ovales Medaillon mit Landschaft. (Ecken abgeschlagen.)
1259. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/30 cm. Friesstück. Pendant zu 1258. (Ränder abgeschiefer.)
1260. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 6/28/5 cm. Kranzkachel. Renaissanceornament.
1261. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 55/16 cm. Lesine. Auf Postament Figur der *Semiramis*. (Gesprungen, Ecke links oben fehlt.)
1262. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 55/16 cm. Lesine. Pendant zu 1261. *Ptolomäus*. (Gesprungen, linke untere Ecke fehlt.)
1263. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 55/16 cm. Lesine. Pendant zu 1261. *Pharaon*. (Gesprungen, Glasur sehr defekt.)
1264. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 55/16 cm. Lesine. Pendant zu 1261. *Charles Lyndius*. (Gesprungen, rechte untere Ecke fehlt.)
1265. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/30 cm. Friesstück. Über blauweissem Wulst Lagerscene. (Beide untere Ecken fehlen.)
1266. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/29 cm. Friesstück. Pendant zu 1265. (Untere Ecken abgeschlagen.)
1267. **Blau bemalte glatte Kachel**, 18/30 cm. Friesstück. Wulst oben. Pendant zu 1265. (Ränder abgeschlagen.)
1268. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/30 cm. Friesstück. Pendant zu 1267. (Rechte obere Ecke abgeschlagen.)
1269. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/16 cm. Friesstück. Über blauweissem Wulst Brustbild von *Hendrich Zonequé ADM. von Holl*.
1270. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/16 cm. Friesstück. Pendant zu 1269. *Martin Harperz Tromp. ADM. Holl*.
1271. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/16 cm. Friesstück. Unter blauweissem Wulst Brustbild von *Christophorus Col...* (Unterer Rand defekt.)
1272. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/16 cm. Friesstück. Pendant zu 1271. *Americus Vesputius, Florenz: Mobelis*. (Unterer Rand defekt.)
1273. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 55/31 cm. Grosse Füllung. In Landschaft ackernder Bauer. Darunter Inschrift:
*Der fleissig Ackermann sein feld mit sorgen bauet,
Damit er ehrlich kan ernehren weib und kind.
Ein jeder hat von Gott ein ammt wer wol zuschauet
Und ihm wartet ab, sein underhaltung findet.*
- (Psalm XXXVII, Vers 3.)
- (Rand unten abgeschiefer.)
1274. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/14 cm. Rundes Eckfriesstück. Rocailleornament. (Rand unten ausgebrochen.)
1275. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/13 cm. Runde Ecklesine. Rocailleornament mit Landschaft. (Fragment.)

1277. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/30 cm. Friesstück. Doppelter Rokoko-Rahmen, darin Landschaft mit Schafen. (Gesprungen.)
1277. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/33 cm. Friesstück. Rokoko-ornament mit Landschaft.
1278. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/23 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Rollwerkornament. (Rechte obere Ecke fehlt.)
1279. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/21/5 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Pendant zu 1278.
1280. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/20/4 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Pendant zu 1278.
1281. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/48 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Pendant zu 1278. (Zweimal gesprungen.)
1282. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 23/44 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Pendant zu 1278. (Zweimal gesprungen.)
1283. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/46 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Pendant zu 1278.
1284. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/33 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Renaissanceornament.
1285. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/27 cm. Friesstück. Über Wulst Bandelwerkornament mit leerem Medaillon.
1286. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/30 cm. Friesstück. Pendant zu 1285. (Oberer Rand fehlt.)
1287. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/6 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Renaissanceornament.
1288. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/7 cm. Kranzkachel, durchbrochen. Pendant zu 1287.
1295. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/31 cm. Friesstück. Auf blauem Grunde Rollwerkornament, darin Medaillon mit allegorischer Darstellung. Inschrift oben: *Wehlet das beste*
unten: *Der Welt gut drückt zu todt — des Herren Last zum Leb ...*
Drum wolt ich diese Last — vor alle Welt nicht geb ...
(Gesprungen, oberer Rand und Ecke links unten fehlen.)
1297. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 30/28 cm. Füllung. In Landschaft springt ein Hirsch auf eine Quelle zu. Darüber Inschrift: *Also fort zum rechten Ort.* (Glasur defekt.)
1300. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/11 cm. Rundes Friesstück. Fruchtguirlande in Bandelwerkrahmen. (Ecken abgeschlagen.)
1301. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/11 cm. Rundes Friesstück. Pendant zu 1300. (Glasur abgesprungen.)
1302. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/11 cm. Rundes Friesstück. Pendant zu 1300.
1303. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/11 cm. Rundes Friesstück. Pendant zu 1300. (Glasur defekt.)
1315. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/12 cm. Runde Ecklesine. Blumen. (Oberer Rand abgestossen.)

1316. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 39/12 cm. Runde Ecklesine.
Pendant zu 1315.
1317. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 39/12 cm. Runde Ecklesine.
Pendant zu 1315. (Gesprungen.)
1318. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 39/12 cm. Runde Ecklesine.
Pendant zu 1315. (Gesprungen.)
1320. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/32 cm. Friesstück. In Barock-
umrahmung Medaillon, worin Landschaft mit Staffage. (Ränder defekt.)
1324. **Blau bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/32 cm. Friesstück. Pendant
zu 1320. (Haarrisse.)
1339. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/15 cm. Friesstück. Blatt-
guirlande und kleines Medaillon, worin Landschaft.
1340. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/15 cm. Friesstück. Pen-
dant zu 1339.
1341. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/16 cm. Konkave Füllung.
Blumenbouquet. (Ränder abgestossen.)
1342. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/17 cm. Füllung. Blumen-
bouquet. (Linke obere Ecke fehlt.)
1343. **Braun bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/18 cm. Konvexe Füllung.
Landschaft.
1344. **Braun bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/18 cm. Konvexe Füllung.
Pendant zu 1343. (Glasur defekt.)
1345. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/28 cm. Füllung. In Blatt-
guirlande rundes Medaillon mit Landschaft, worin Schafe. (Mehrfach gesprungen.)
1346. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/15 cm. Lesine. Orna-
ment wie 1345. (Gesprungen.)
1370. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/14 cm. Konvexes Fries-
stück. Pendant zu 1339.
1371. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/14 cm. Konvexes Fries-
stück. Pendant zu 1339. (Linke untere Ecke abgeschlagen.)
1372. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/14 cm. Konvexes Fries-
stück. Pendant zu 1339. (Rand links abgeschlagen.)
1373. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/14 cm. Konvexes Fries-
stück. Pendant zu 1339. (Rand links oben abgeschrägt.)
1374. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/14 cm. Konvexe Lesine.
Pendant zu 1346. (Defekt, gesprungen.)
1375. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/14 cm. Konvexes Fries-
stück. Pendant zu 1339.
1376. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/14 cm. Konvexes Fries-
stück. Pendant zu 1339.
1377. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/14 cm. Friesstück. Pen-
dant zu 1339. (Rand oben abgeschrägt.)
1378. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/14 cm. Konvexes Fries-
stück. Pendant zu 1339.

1388. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/30 cm. Füllung. In Rocailleornament Landschaft. (Ränder ausgebrochen.)
1389. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/25 cm. Füllung. Pendant zu 1388. (Rechte obere Ecke fehlt.)
1390. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/27 cm. Füllung. Pendant zu 1388. (Mehrfach gesprungen.)
1391. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/28 cm. Füllung. Pendant zu 1388. (Haarrisse.)
1392. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/35 cm. Füllung. Pendant zu 1345. (Defekt und gesprungen.)
1393. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/27 cm. Füllung. Pendant zu 1345. (Gesprungen.)
1394. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/15 cm. Lesine. Pendant zu 1346.
1395. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 36/19 cm. Konvexe Lesine. In Rokoko-Rahmen Landschaft mit Staffage. (Unteres Viertel fehlt.)
1396. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. 14/25 cm. Füllung. In Rokoko-ornament Landschaft. (Oberer Rand fehlt.)
1397. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/30 cm. Friesstück. In der Mitte kleine Rosette.
1398. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/30 cm. Füllung. Pendant zu 1388. (Linke obere Ecke fehlt.)
1399. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/30 cm. Füllung. Pendant zu 1388. (Ränder abgeschiefert.)
1400. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/31 cm. Füllung. Landschaft.
1401. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/31 cm. Füllung. Pendant zu 1400. (Unterer Rand abgeschlagen.)
1402. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/31 cm. Füllung. Pendant zu 1400. (Ränder abgeschiefert.)
1403. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/31 cm. Füllung. Pendant zu 1400. (Ränder abgeschiefert.)
1404. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/31 cm. Füllung. Pendant zu 1400. (Ränder abgeschlagen.)
1405. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/32 cm. Leicht konkave Füllung. Landschaft in Rokokorahmen. (Unterer Rand ausgebrochen.)
1406. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/33 cm. Leicht konkave Füllung. Pendant zu 1405. (Ränder abgeschiefert.)
1407. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/28 cm. Leicht konkave Füllung. Pendant zu 1405. (Gesprungen.)
1408. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 40/33 cm. Leicht konkave Füllung. Pendant zu 1405.
1410. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 24/21 cm. Füllung. Landschaft.

1411. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 24/21 cm. Füllung. Pendant zu 1410. (Ränder abgeschiefert.)
1412. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 24/21 cm. Füllung. Pendant zu 1410. (Linke obere Ecke ausgebrochen.)
1413. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/25 cm. Füllung. Pendant zu 1400. (Ränder abgeschiefert.)
1414. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/18 cm. Leicht konkave Füllung. Landschaft.
1415. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/18 cm. Leicht konkave Füllung. Pendant zu 1414. (Ränder abgeschiefert.)
1416. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/25 cm. Füllung. Pendant zu 1400. (Rand beschädigt).
1417. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/17 cm. Füllung. Landschaft. (Gesprungen.)
1418. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 19/17 cm. Füllung. Pendant zu 1417.
1419. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 24/19 cm. Füllung. Pendant zu 1417. (Rechte obere Ecke abgeschiefert.)
1420. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/23 cm. Füllung. Pendant zu 1400. (Ränder defekt.)
1421. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/7 cm. Lesine. Blumenbouquet.
1422. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/17 cm. Füllung. Pendant zu 1417. (Linker Rand abgeschiefert.)
1423. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/17 cm. Füllung. Pendant zu 1417.
1424. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/17 cm. Füllung. Pendant zu 1417.
1425. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/23 cm. Füllung. Pendant zu 1400. Trägt das Datum 1780. (Ecken abgeschiefert.)
1426. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 23/21 cm. Füllung. Landschaft.
1427. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 19/17 cm. Füllung. Pendant zu 1417.
1428. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/17 cm. Füllung. Pendant zu 1417. (Ränder abgeschiefert.)
1429. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 24/22 cm. Füllung. Pendant zu 1426.
1430. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/25 cm. Ofenkranzstück rechts. Landschaft. (1430, 1431, 1432 gehören zusammen.)
1431. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/22 cm. Ofenkranzstück, Mitte. Siehe 1430.
1432. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 18/25 cm. Ofenkranzstück, links. Siehe 1430.

1443. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/22 cm. Friesstück. Landschaft. (Linker Rand ausgebrochen.)
1444. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1445. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1446. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1447. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1448. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1449. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/22 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1450. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1451. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1452. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1453. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443. (Glasur blasig.)
1454. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1455. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443. (Brandriss.)
1456. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1457. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/13 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1458. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1459. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443. (Brandriss.)
1460. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1461. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/28 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1462. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/30 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1463. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/27 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.
1464. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/30 cm. Friesstück. Pendant zu 1443.

1465. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/30 cm. Friesstück.
Pendant zu 1443.
1466. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/31 cm. Füllung. Pendant
zu 1345. (Gesprungen.)
1467. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/30 cm. Füllung. Pendant
zu 1345. (Brandriss.)
1468. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/29 cm. Füllung. Pendant
zu 1345. (Rand rechts abgeschiefert.)
1469. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/26 cm. Füllung. Pendant
zu 1345.
1470. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/30 cm. Füllung. Pendant
zu 1345.
1471. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/36 cm. Fragment einer
Füllung. Ornament wie 1345. (Ränder oben und unten abgeschlagen.)
1472. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 45/35 cm. Grosse Landschaft.
Kirche von Bassersdorf. (Ränder defekt.)
1473. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 45/35 cm. Pendant zu 1472.
Kloster Fahr. (Mehrfach gesprungen.)
1474. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 45/33 cm. Pendant zu 1472.
(Gesprungen.)
1475. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 48/35 cm. Pendant zu 1472.
(Gesprungen und defekt.)
1476. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 45/35 cm. Pendant zu 1472.
(Gesprungen und defekt.)
1477. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 49/35 cm. Pendant zu 1472.
1478. **Schwarz bemalte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 48/35 cm. Pendant zu 1472.

-
65. **Grün und schwarze glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 21/19 cm. Renaissanceorna-
ment: Vase mit Blumen.
276. **Grün und schwarze glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 21/19 cm. Wie 65.
277. **Grün und schwarze glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 21/19 cm. Wie 65.
278. **Grün und schwarze glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 21/19 cm. Wie 65.
279. **Grün und schwarze glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 21/19 cm. Wie 65.
280. **Grün und schwarze glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 20/18 cm. Wie 65.
398. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 10/14 cm. Friesstück. In Nische die
Inschrift (gotische Buchstaben): *Hans Caspar Erhardt von Winterthur 1639.*
(Ränder abgeschiefert.)
482. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/21 cm. Kranzkachel. Figur eines
Offiziers in Federhut.
483. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 15/20 cm. Kranzkachel. Figur eines
Türken.

484. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/20 cm. Kranzkachel. Engel hält Allianzwappen, darunter Inschrift: *Hans Fehr und Barbela Ritzmann syn Mutter.*
485. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/15 cm. Ofenkranzfragment. Figur eines Türkens.
486. **Bunte glatte Kachel**, XVII Jahrh., 14/21 cm. Kranzkachel: *Der Summer.* (Rand oben abgeschiefert.)
487. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 12/20 cm. Kranzkachel. Brustbild eines Königs. (Linke obere Ecke abgeschlagen.)
492. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/18 cm. Ofenschild. Allianzwappen, 1651. Inschrift: *Jörg Breitter, rnd Anna Vatterlauss.* Unten Hafnermonogramm: *C. M.* (Unten abgeschlagen, Glasur defekt.)
504. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 22/38 cm. Kranzkachel. Brustbild eines alten Mannes.
505. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 20/28 cm. Kranzkachel. In Medaillon Brustbild eines Königs.
507. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/20 cm. Kranzkachel. Figur eines Artilleristen. (Gesprungen.)
508. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/25 cm. In ovalem Medaillon Schild des Standes Zürich, darüber: *S. P. Q. T.* Jahrzahl 1736. (Gesprungen.)
509. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 16/11 cm. Stück einer Lesine. Figur der *LVNA*. Vom Ofen in Beromünster (1588). (Rand defekt.)
511. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 22/20 cm. In blauer Umrahmung Wappen mit Inschrift: *Hs. Jacob Wirtz, 1746.*
512. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 22/20 cm. Wappen mit Initialen *H. TB.* (Toggenburger) und Jahrzahl 1751. (Ränder etwas abgeschiefert.)
562. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 33/14 cm. Lesine. Figur der *SPES*. (Unteres Drittel fehlt.)
585. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 31/14 cm. Lesine. Pendant zu 562. *PRVDENTIA*. (Gesprungen. Unteres Drittel fehlt.)
588. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 25/14 cm. Lesine. Pendant zu 562. *CHARITAS*. (Fragment.)
589. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 58/14 cm. Lesine. Renaissanceornament. Amorette und Medaillon, worin Männerkopf in Profil. Beromünster, 1588. (Gesprungen und geflickt.)
- 589a. **Bunte glatte Kachel**. XVII. Jahrh., 35/14 cm. Lesine zu 562. *TEMPERANTIA*. (Unteres Drittel fehlt. Ränder defekt.)
590. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 38/14 cm. Untere Hälfte einer Lesine. Pendant zu 562. (Linke untere Ecke abgeschlagen. Glasur sehr defekt.)
- 590a. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 58/44 cm. Lesine. Renaissanceornament. Oben Fortuna auf der Kugel, in der Mitte Venus mit Amor, unten weibliche Figur mit Spiegel und Spruchband. *PRVDENTIA*. Beromünster, 1588. (Gesprungen und defekt.)
591. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 59/14 cm. Lesine. Unten sitzender Teufel, darüber Rückansicht eines auf Händen und Füßen kriechenden Mannes, auf

dessen Rücken nacktes Weib steht, einen goldenen Kelch in der Hand.
Beromünster, 1588. (Gesprungen und geflickt.)

592. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 42/12 cm. Lesine. Figur des Apostels mit Heiligenschein, in welchem eine Inschrift: *S. PETRVS. APOSTEL.* Beromünster 1588. (Unteres Drittel fehlt, Ränder abgeschlagen.)

593. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 35/11 cm. Lesine. Figur des *Jupiter* darüber Adler. Beromünster 1588. (Mehrfach gesprungen, geflickt.)

594. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 34/11 cm. Lesine. Figur des *Merkurius* darüber Hahn. Beromünster 1588. (Gesprungen und geflickt; Ränder abgeschlagen.)

595. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 10/33 cm. Friesstück. In Nische Rankenornament. Beromünster 1588. (Gesprungen, geflickt; Ränder abgeschiefert.)

596. **Glatte bunte Kachel**, XVI. Jahrh., 9/31 cm. Friesstück. Hirschjagd mit Netz. Beromünster 1588. (Gesprungen und geflickt, linke untere Ecke abgeschlagen.)

597. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 9/44 cm. Friesstück. Renaissanceornament. In der Mitte Medaillon mit Ansicht einer Stadt. Beromünster 1588. (Ränder defekt.)

600. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 34/30 cm. In Nische Herr und Dame im Zeitkostüm. Inschrift:

*Versichert glaube mir. Es ist durchaus kein Scherz,
Ich liebe dich viel mehr, als selbst Mein eigen hertz.*

(Malerei verlaufen, Ecken defekt.)

604. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 35/30 cm. In viereckiger Nische die Figur des *CARITAS*. Ehrhardt'sches Fabrikat (Ecken und Ränder abgestossen.)

605. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 35/30 cm. In viereckiger Nische Figur der *SPES*. Ehrhardt'sches Fabrikat. (Brandrisse, Glasurblasen.)

606. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 41/30 cm. In Landschaft Tränkung der alten Kranken. (Gesprungen und geflickt.)

607. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 41/31 cm. In Landschaft Abschied des Greises von seinen drei Söhnen. (Ränder etwas abgeschliffen.)

608. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 41/38 cm. In Landschaft Speisung der Armen. (Gesprungen.)

609. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 41/28 cm. Alter Mann im Bett, davor steht junges Mädchen vorlesend. (Linkes Drittel fehlt.)

610. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 39/31 cm. In viereckiger Nische nackte Figur der Zeit auf der Weltkugel. Inschrift oben und unten:

*Zytt ist ein gutt ob allen dingen,
Die Zyt kan Niemandt widerbringen :
Uff Zyt merckt woll ein Wysser Manu,
Wol dem, der Zyt recht bruchen kan.*

(Ehrhardt.) (Ränder etwas abgeschliffen.)

611. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/28 cm. Friesstück. Renaissanceornament. In der Mitte Medaillon, worin spielende Amorette. (Ludw. Pfau.)

612. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 34/33 cm. In viereckiger Nische sitzende Figur der *PATIENTIA*. Darunter Inschrift:

*Wer trübsal lydet mit Gedult,
Der mag erwerben Gottes Huld:
Wilt du by Christo ewig syn.
Lyd dich es muss gegrüget syn.*

(Brandriss von links, Ränder abgestossen.)

613. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/28 cm. Friesstück. Pendant zu 611. (Gesprungen und geflickt.)

614. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 34/29 cm. In viereckiger Nische sitzende weibl. Figur, darunter Inschrift,

*DIALECTICA, man mich heisst,
Aller ding Underscheid sich fleisst:
Lehrt es handlen Fürsichtiglich,
Es sey Göttlich oder Weltlich.*

(Brandriss von unten.)

616. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 47/38 cm. Oben und unten halbrunde Nische. Darin sitzt weibliche Figur mit Spiegel und Adler. Inschrift: *Gsicht*. (Ränder abgeschieferert.)

617. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 39/36 cm. In oben halbrunder Nische Fruchtguirlande. (Grosser Brandriss.)

618. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 39/32 cm. Pendant zu 617. (Rechte Seite abgeschlagen.)

619. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 42/36 cm. In ovaler Nische König David betend. Ehrhardt. (Gesprungen.)

620. **Glatte bunte Kachel**, XVII. Jahrh., 45/36 cm. In ovaler Nische Scene aus dem Leben eines Heiligen. Ehrhardt. (Gesprungen.)

621. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 42/33 cm. In oben und unten halbrunder Nische Fruchtguirlande. (Ränder abgeschieferert.)

622. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 44/30 cm. In oben abgerundeter Nische Figur der *ARITHMETICA*. (Gesprungen.)

623. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 32/26 cm. In viereckiger Nische Figur der *ASTRONOMIA*. Oben und unten Inschrift:

*Der Mänsch wer nit natürlich schlächt
wen er die ding ergriffen möcht
Die Gott für sichtiem radt
dem Menschen zgypt geschaffen hat.*

Ehrhardt. (Gesprungen.)

624. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 15/36 cm. Friesstück. Spruchkachel

*Als Acteus der edell Helld,
Mit allem fliss dem gwild noch stellt
Von Göttin Diana ward gnetzt
Die Schwere Horn auf Sein Houpt setzt,
Die ihm sein ystaldt hässlich verkehrend
dass ihn sein eigne Hünd verzehrend.*

(Gesprungen.)

626. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/40 cm. Friesstück. Spruchkachel:

*Als Priamus (sic!) kein Trost merr fand
Ersticht er sich gar bald zu Hand.
Welchs die Thisbe gar übell klagt,
Ersticht sich selb die edell magt
Auss liebe wie der Poett Sagt.*

(Gesprungen.)

628. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 41/32 cm. Renaissance-Bogenstellung.

In Nische Darstellung von Jezebel Tod. Ludwig Pfau. (Gesprungen, Ränder abgeschiefert.)

629. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/39 cm. Friesstück. Spruchkachel:

*Apellus malt In einem Huss
Ein Venus bild gantz lustig auss
Ein Schuchster ein solches tadlen thu.
Apellus weist in auff den Schu.
Dan witters stand im gar nit zu.*

(Gesprungen und defekt.)

630. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 11/29 cm. Friesstück. Pendant zu 611.

(Oberer Rand abgeschlagen.)

631. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 39/27 cm. Renaissancebogen. In Nische Kriegsfiguren, dahinter Zeltlager. Ludw. Pfau. (Gesprungen.)

632. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 39/26 cm. Renaissancebogen. In Nische Sisera und Jael. Ludw. Pfau. (Gesprungen.)

633. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 39/26 cm. In Renaissancebogen Gespräch zweier Feldherren. Ludw. Pfau. (Gesprungen und defekt.)

634. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 13/31 cm. Friesstück. Spruchkachel:

*Die Esther vor den König tritt,
Und für ihrs Glaubens Volk da bitt,
Welchs man wolt allenthalb verderben,
Dess musst Haman am Galgen sterben.*

(Gesprungen und defekt.)

636. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 43/39 cm. Reiterfigur. Inschrift:

*Nur dapffer har ich wags mit dir,
dan ich yetz sonder thirumfier.*

Vom Schloss Ruod, Aargau. (Gesprungen)

644. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 31/19 cm. In viereckiger Nische Figur der **MUSIC(A)**. Oben und unten verstümmelte Inschrift. H. C. Ehrhardt. (Linke Seite abgeschlagen.)

645. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 30/22 cm. In viereckiger Nische Figur der **FIDDES**. Oben und unten Inschrift:

*Der Glaub verlasst sich rest vff Gott
Der rächt glaub verharet biss in tod
Bestat in Schwärz waser und führ
föcht kein tüfelsche affenthür.*

H. C. Ehrhardt. (Ränder abgeschiefert.)

647. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 32/30 cm. In ovalem Medaillon Figur der *PALES* mit Attributen. Ludw. Pfau. (Gesprungen.)
650. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 22/44 cm. In blauer Umrahmung Landschaft. Links Mühle, rechts Fuchs, ein gefallenes Schaf anbeissend. Müller steht mit Armbrust hinter einem Baum. Im Hintergrund wird der vom Bolzen getroffene Fuchs von Hunden verfolgt. Ofen in Kyburg. (Zwei Sprünge, Glasur defekt.)
654. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 44/28 cm. In oben und unten halbrunder Nische kniet ein Mann vor dem Sinnbild des Glückes, dahinter Landschaft. (Ränder abgeschiefert.)
656. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 48/37 cm. Ohne Umrahmung. Figurenreiche Strassenscene. (Schönes Goldgelb. Mehrfach gesprungen, Glasur defekt.)
657. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 48/37 cm. Pendant zu 656. Erlösung von Gefangenen. (Mehrfach gesprungen.)
659. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 27/44 cm. Breites Friesstück. In abgerundeter Nische Landschaft, vorn sitzende Figur eines Knaben, daneben Buch mit Kranz und Rute. Im Hintergrund Knabe zu Pferd. (Gesprungen.)
660. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 21/31 cm. Friesstück. In Barockumrahmung Landschaft. (Ränder etwas abgestossen.)
661. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 45/26 cm. Ohne Umrahmung. Ansicht des Schlosses Forstegg. Darüber Wappen und Inschrift. (Ränder abgestossen.)
662. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 47/32 cm. In abgerundeter Nische Scene aus *I. SAM. XVI.* (Ränder etwas abgestossen.)
663. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 43/33 cm. In abgerundeter Nische weibliche Figur, Allegorie des Herbstes. (Ränder abgestossen.)
665. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 46/31 cm. In abgerundeter Nische Jünglingsfigur. Darüber die Inschrift: *20 Jahr ein Jüngling*. (Zahlreiche Haarrisse. Nischenrand defekt, linker Rand fehlt.)
666. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/27 cm. In Renaissancerahmen erhabenes ovales Medaillon. Landschaft: Jäger auf ein Eichhorn ziellend. (Gesprungen.)
667. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/27 cm. Pendant zu 666. Fabel vom Fuchs und vom Raben. (Gesprungen.)
668. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 35/27 cm. Von demselben Ofen wie die zwei vorhergehenden. Figur eines Dragoners. (Sprung und grosser Brandriss.)
669. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 35/27 cm. Pendant zu 668. Zwei Offiziere zu Pferd reden mit einem Offizier zu Fuss. (Gesprungen.)
670. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 23/27 cm. Von demselben Ofen. Amor am Rosenhag. (Gesprungen und defekt.)
671. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 20/28 cm. In blauer Umrahmung Hirschhatz. Ofen in Kyburg. (Gesprungen.)
672. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 21/45 cm. In blauer Umrahmung Flusslandschaft. Ofen in Kyburg. (Unteres Drittel fehlt.)

673. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 53/14 cm. Lesine. Auf einem Piedestal die weibliche Figur des *Sommers*. Darunter Inschrift:
*Sommer ist die ander Zeit
auch den menschen hoch erfreut.*
(Rechte obere Ecke fehlt.)
674. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 53/14 cm. Lesine. Auf Piedestal weibliche Figur *Der Herbst*. Darunter die Inschrift:
*Der Herbst der ist der Allerbest
Er gibt gut wyn und suesse möst.*
(Gesprungenen.)
675. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 53/16 cm. Lesine. Auf Piedestal weibliche Figur *Der Frülling*.
676. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 59/16 cm. Lesine. Auf Piedestal weibliche Figur mit Spiegel *das Gesicht*. Darunter Inschrift:
*Ich heiss Visus das ist Gesicht
Die Vernunfft mein nam bericht.*
(Gesprungenen, Ränder sehr defekt.)
677. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 59/16 cm. Lesine. Auf Piedestal weibliche Figur *das Gryffen*. Darunter Inschrift:
*Ich heiss Tactus ist Gryffen an
Was soll arbeiten Weib und Man.*
(Rechte untere Ecke abgestossen.)
678. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 56/12 cm. Lesine. Auf Piedestal die Figur des *S. IACOB MAYOR*, darunter Inschrift:
*Benampt ein Bruder des Herrn Christ,
Weill er im ändlich gwäsen ist.*
(Sprung von oben, Ränder etwas defekt.)
679. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 61/14 cm. Lesine. Auf Piedestal weibliche Figur: *Dass Gsicht'* Darüber Inschrift:
*Wer rächt sich als ein Volkes Kind
Ist ihm den bosheit schon erblindt
darff das Schalks Aug nicht schowe
Er sieht das liecht in Gottes hauss.*
(Gesprungenen.)
680. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 61/14 cm. Lesine. Pendant zu 679. Auf Piedestal weibliche Figur *des Gryffen*. Darüber Inschrift:
*Ich TACTUS ist gryffen an
Wass soll arbeiten weib und man,
damit ich dien zu Gottes ehr
Gibt vernunft meiner natur lehr.*
(Rand unten defekt.)
681. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 19/13 cm. Lesine. In blauer Umrahmung Figur des Amor in warmen Kleidern. Inschrift: *Wintter*. Ehrhardt. (Ränder etwas defekt).

682. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 19/13 cm. Lesine. Pendant zu 681. Nackte Amorfigur. Inschrift: *Herbst.* (Linke untere Ecke abgeschlagen.)
683. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 19/12 cm. Lesine. Pendant zu 681. Nackte Amorfigur mit Garbe. Inschrift: *Ernd.* (Obere Ecken abgeschieft).
684. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 42/13 cm. Lesine. Musizierende Frauenfigur, darüber Inschrift:

*Das Ghör ein edle Gottes gaab
Wie Ich villmahl erfahren hab
HH. GRAF.*

(Untere Ecken abgeschlagen, Glasur defekt.)

685. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 55/14 cm. Lesine. In Renaissance-Bogen die zwei Apostelfiguren übereinander, darunter Inschrift:

*S. PHILIPVS
S. BARTHOLOOME.*

(Gesprungen und geflickt; linke untere Ecke abgeschlagen, Glasur defekt.)

686. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 40/14 cm. Lesine. Die Figur des *S. PETRVS* mit den Schlüsseln.

687. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 40/14 cm. Lesine. Pendant zu 686. *S. BARTHOLOMEVS.* (Rechter Rand ausgebrochen.)

688. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 56/14 cm. Lesine. Auf hohem Postament die Figur der *Hoffnung.* (Ränder etwas abgeschieft.)

691. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 52/15 cm. Lesine. Auf hohem Postament die Figur des *S. Simon* mit Buch und Säge. (Gesprungen und geflickt. Ecken oben und unten abgeschlagen.)

693. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 44/14 cm. Lesine. Figur eines büttentragenden Mannes, darüber die Inschrift: *Der Herbst.* (Ränder abgeschieft.)

695. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 41/14 cm. Lesine. Figur eines Narren mit Pritsche, darüber in einer Cartouche: *Hornung.* (Gesprungen und geflickt. Ränder defekt.)

696. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 54/16 cm. Lesine. Figur eines Soldaten mit Sponton, Schwert und Stock. Oben „Wachtmeister“, unten Spruch:

*Dan krieg mir auch nit ist Glegen
Ob mir glich sind, vill sind entgegen.*

(Ränder defekt.)

697. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 53/14 cm. Lesine. Pendant zu 696. Oben: *Fäldschriber*, unten Spruch: *Schrib ich nun jedem recht vnd woll
Darfür mich iemand Schelten soll.*

(Ränder defekt.)

698. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 53/16 cm. Lesine. Pendant zu 696, oben *Fänderich*, unten Spruch: *Solt ich dann sind des faunen lahn
Eh will ich mir des leben lahn.*

(Ränder defekt.)

699. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 45/14 cm. Lesine. Auf Postament Soldatenfigur mit Querpfeife, darüber Cartouche mit Inschrift: *Pfeifer.* (Unterer Rand abgeschlagen.)

722. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 32/12 cm. Lesine. Renaissanceornament.
(In drei Teile gesprungen.)
724. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 27/10 cm. Lesine. Renaissanceornament.
(Obere Hälfte und linker Rand fehlen.)
725. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 61/14 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur mit Säule. Darüber in Cartouche: *Sterke*. Unten Spruch:
Der ist ein recht sighaffter Held
Der überwindt die glust der Welt.
Ehrhardt'sches Fabrikat. (Glasur defekt, Ränder ausgebrochen.)
726. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 61/14 cm. Lesine. Pendant zu 725.
Oben: *Messigkeit*. Unten Spruch: *Messigkeit thut die glüst regieren*
Dass sy die menschen nit verführen.
(Ränder abgeschiefert.)
729. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 60/14 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur mit Schreibtafel und Feder. Auf der Tafel Buchstaben und das Datum 1641. In Cartouche oben: *GRAMMATICA*. Ehrhardt'sches Fabrikat. (Glasur defekt. Unten angerissen.)
730. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 35/14 cm. Lesine. Weibliche Figur mit Rechenbrett. Darüber in Cartouche: *Rechenkunst*. (Unteres Drittel fehlt. Glasur defekt.)
732. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 47/12 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur. Darüber in Cartouche: *Der Sommer*. (Unterer Rand fehlt.)
733. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 54/12 cm. Lesine. Pendant zu 732. In Cartouche: *Der Herbst*. (Gesprungen und geflickt. Glasur defekt.)
735. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 50/14 cm. Lesine. Auf Postament Soldatenfigur. Darüber in Cartouche: *Feldschreiber*. (Ränder abgeschiefert.)
736. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 58/14/5 cm. Ecklesine. Einfaches Renaissance-Ornament. In der Mitte die Inschrift: *Gott allein die Ehre*. Ehrhardt'sches Fabrikat.
738. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 55/12 cm. Lesine. Pendant zu 732. In Cartouche: *Der Frühling*. (Glasur sehr defekt.)
740. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 53/14 cm. Lesine. Auf Postament Figur eines Metzgers. Darüber in Cartouche: *Christmonat*. Darunter Spruch:
Der Christmon schliesst das jahr —
Den Winter uns zu speisen
Wirt gmetzget allerley
Derum der höst zu preisen,
Ehrhardt'sches Fabrikat. (Ränder abgeschliffen.)
741. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 38/14/7 cm. Ecklesine. Pendant zu 736.
Inschrift: *Trauw nit eim Jeden gar zu vil,*
Dann Gott macht wie er's haben wil.
(Oberes Drittel fehlt.)
742. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 38/14 cm. Lesine. Pendant zu 732.
Spruch: *Trauw, lug, wem.* (Unteres Drittel fehlt.)

743. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 37/13 cm. Lesine. Figur eines Fähnrichs. Darüber in Cartouche: *Fändrich.* (Unteres Viertel fehlt.)
744. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 26/14 cm. Lesine. Pendant zu 743. *Provos.* (Untere Hälfte fehlt.)
747. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 54/14 cm. Lesine. Auf Postament Offizier. Darüber in Cartouche: *Hauptmann.* Darunter Spruch:
Wir stehend all jn Gottes hand
Der bschirme unsers ratters land.
748. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 55/14 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur, an Blume riechend, und Hund. Darüber Inschrift: *Geschmack.* Unten Spruch: *Der Gschmack und gruch der gnedig Gott*
Dem Menschen anfangs gäben hatt.
Ehrhardt'sches Fabrikat. (Rechte untere Ecke fehlt.)
749. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 47/12 cm. Auf Postament weibliche Figur mit Bassgeige. Darüber in Cartouche: *MUSICA.* (Rand unten abgeschlagen.)
750. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 15/16 cm. Fussstück einer Lesine mit Spruch: *Die grosse Sommer hitz Ist abermal vergangen*
Und kommt der kühlend herbst mit rilem nit zu prangen.
(Ränder abgeschliffen.)
751. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 50/16 cm. Lesine. Auf Postament Figur eines Geistlichen mit Schwert und Lederhandschuhen. Darüber in Cartouche: *Fälde prediger.* (Unterer Rand fehlt.)
752. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 37/15 cm. Lesine. Auf Postament Figur des Geistlichen mit Schwert, eine Steinschlossflinte auf der Schulter. Darüber in Cartouche: *Veldprediger.* (Farbe blasig, unterer Rand fehlt.)
753. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 29/15 cm. Lesine. Weibliche Figur mit Kelch und Schlangenstab. Darüber Spruchband: *Glaub.* Nicht Winterthur. (Glasur defekt. Unteres Drittel fehlt.)
755. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 22/15 cm. Obere Hälfte einer Lesine. Weibliche Figur mit Säugling. Darüber in Cartouche: *die Liebe.* (Sehr defekt.)
766. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 56/16 cm. Lesine. Auf Postament die Figur des Apostels, darüber in Cartouche die Inschrift: *S. Matthias.* Ehrhardt'sches Fabrikat. (Geflickt.)
767. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 53/13 cm. Lesine. Pendant zu 766. *S. Jacobus Maior.* (Unterer Rand fehlt; geflickt.)
768. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 52/15 cm. Auf Postament Apostelfigur, darüber in grün umrahmter Cartouche: *S. THADÆVS.* Steckborn. (Geflickt.)
769. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 55/15 cm. Lesine. Auf Postament Figur eines Bauern mit Dreschflegel und Inschrift: *Herbstmonat.* Darüber in Cartouche der Spruch: *Öppfel und Biren abbräche mit fleiss*
dass du könst Bruchen zu dir speiss.
(Linker Rand fehlt. Geflickt.)

771. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 64/15 cm. Lesine. Auf Postament die Figur des Evangelisten *S. MATHEVS* mit Heiligschein, eine Hellebarde in der Hand. Darüber in Cartouche der Spruch:

*Mattheus der Evangelist
Zum Apostel berüffet ist.*

(Ränder abgeschiefert. Geflickt.)

772. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 56/16 cm. Lesine. Auf Postament Apostelfigur mit Lanze und Buch, darüber in Cartouche: *S. Thomas*. (Geflickt.)

774. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 55/14 cm. Lesine. Auf Postament Figur einer Bäuerin mit Sichel und Garbe. Inschrift: *Augstmonat*. Darüber in Cartouche der Spruch: *Jetz spann das Gahrn den Vögeln f...*

das dein Arbeit nit um sonst sey ...

(Linker Rand fehlt; geflickt.)

775. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 60/14 cm. Lesine. Auf hohem Postament weibliche Figur mit Anker, darüber in Cartouche *Hoffnung*. Unten am Postament der Spruch:

*Hoffnung bin Ich und wart der Zeit
Biss mir erfolgt was Gott zuseit.*

(Ehrhardt'sches Fabrikat. (Ränder abgeschliffen. Geflickt.)

782. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 45/13 cm. Lesine. Auf hohem Postament weibliche Figur mit Füllhorn, Traube und Trinkschale, darunter der Spruch:

*Die Zitt des herbsts ist die aller best
Der gibt gutt winn und süsse Möst.*

(Oberes Viertel fehlt. Geflickt.)

784. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 33/12 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur mit Handspiegel und Schlange. Darüber in Cartouche: *Fürsichtigkeit*. (Farbe blasig. Ränder abgeschiefert.)

785. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 36 14 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur und Affe, beide Obst essend. Darüber in Cartouche: *Das Kosten*. (Farbe blasig, unterer Rand fehlt.)

786. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 43/14 cm. Lesine. Pendant zu 785. *das Griffen*. (Rechte untere Ecke fehlt.)

787. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 41/14 cm. Lesine. Pendant zu 785. *Das Gsicht*. (Ränder abgeschiefert.)

788. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 60/26 cm. Auf gelbem Fliesenboden die Figur Mariae mit Heiligschein, darüber Inschrift: *MARIA . MATER . DEI*. Unten Spruch: *Maria die dem Herren Zeigt*

Ihr brust daran er warr gezuget.

(Gesprungen und defekt.)

798. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/27 cm. Obere Hälfte einer Füllung. Pendant zu 788. *S. BARBARA*. Oben Spruch:

*Gläubig auf ihrem Glauben bstaht
Mit Anderen in das Leben gaht.*

(Gesprungen und geflickt.)

799. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 24/14 cm. Lesine. Weibliche Figur mit Globus. Darüber in Cartouche: *ASTRONOMIA*. (Unteres Drittel fehlt.)
801. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 30/24 cm. In ovalem Medaillon Vase mit Blumen. (Gesprungen und geflickt.)
802. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 50/14 cm. Lesine. Auf Postament Bauer mit Axt und Holzschlägel. Unten Spruch:
*Der arbeit same bur, Jetz tröschet dass er schwitzt
die bürin diser Zeit Meist bey der Hächel sitzt*
Ehrhardt'sches Fabrikat. (Rechte obere Ecke fehlt.)
803. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 52/14 cm. Lesine. Auf Postament Jünglingsfigur mit Palme. Darüber in Cartouche: *PAX*. (Unterer Rand ausgebrochen.)
804. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 54/14 cm. Lesine. Auf Postament Figur eines Bauern, die Sense schärfend. Darüber Cartouche mit: *Heumonat*. Darunter Spruch:
*Wan aber hat die Son
Die oberst himmels höhe
Er Reichtet hat, Ist es Zeit
dass man dass Grass abmähet*
(Ränder defekt.)
805. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 52/17 cm. Lesine. Auf Postament Jünglingsfigur auf einer Säule sitzend, von der Brandung umgeben. Darüber in Cartouche: *FORTITVDO*. (Ränder abgeschiefert.)
807. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 52/18 cm. Lesine. Auf Postament Figur der Justitia, die Augen verbunden, den Finger im Ohr, mit Wage. Darüber Cartouche mit *IVSTITIA*. (Ränder abgeschiefert.)
808. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 42/14 cm. Lesine. Auf Postament Figur eines Königs von einem Löwen begleitet. Darüber in Cartouche: *IUDA*. (Oberer Rand abgeschlagen.)
809. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 43/14 cm. Lesine. Pendant zu 808. In Cartouche: *SEBULON*.
810. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 43/12 cm. Lesine. Pendant zu 808. In Cartouche: *ISASCHAR*. (Untere Ecken abgeschiefert.)
811. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 40/18 cm. Lesine. Jüngling zwischen Erd- und Himmelsglobus, darüber in Cartouche: *PHILOSOPHIA*. (Unteres Viertel fehlt.)
812. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 45/15 cm. Lesine. Auf Postament Figur mit zwei Gesichtern, Fernrohr und Schlüssel. Darüber in Cartouche: *PROVIDENTIA*. (Rechter Rand defekt.)
813. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 35/38 cm. Abgerundete Nische in Renaissance-Umrahmung. In der Mitte schlafender Löwe, um welchen Hasen tanzen. Spruch oben und unten:
*Ein schlaffender Leu ist nicht zirecken
Und ein Mächtiger nicht zu schrecken.*
Ofen von Effretikon. Heinrich Pfau. (Linker Rand abgeschlagen.)

815. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 22/39 cm. Teil einer Füllung. Figur des Sommers mit Ährengarbe und Sichel. (Gesprungen.)
816. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/13 cm. Lesine. In blauer Rokoko-Umrahmung ovales Medaillon, worin sitzende weibliche Figur mit Blumenkorb. Inschrift: *Frühling*. (Gesprungen und geflickt.)
818. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/14 cm. Lesine. Pendant zu 816. Im Medaillon Bacchus auf dem Fasse sitzend. Inschrift: *Herbst*. (Glasur defekt.)
819. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/13 cm. Lesine. Pendant zu 816. Im Medaillon mit Pelz bekleideter alter Mann, sich am Feuer wärmend. Inschrift: *Winter*. (Glasur defekt.)
820. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/14 cm. Lesine. Pendant zu 816. Im Medaillon sitzende weibliche Figur mit Garbe und Sichel. Inschrift: *Sommer*. (Ränder abgeschliffen.)
825. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 44/23 cm. Lesine. In Renaissance-Umrahmung Hellebardier. (Ränder defekt.)
826. **Bunte Relief-Kachel**, XVII. Jahrh., 11/17 cm. Friesstück. Renaissance-Postament. (Ränder abgeschieferert.)
827. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 12/15 cm. Friesstück. In blauem Rahmen Hirsch. (Ofen von Schloss Kyburg.)
828. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 12/15 cm. Friesstück. Pendant zu 827. Springender Hase. (Ränder abgeschieferert.)
829. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 12/15 cm. Friesstück. Pendant zu 827. Hund. (Rand unten abgesprungen.)
830. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 12/15 cm. Friesstück. Pendant zu 827. Elefant. (Ränder abgeschieferert.)
831. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/12 cm. Friesstück. Renaissance-ornament. (Unterer Rand fehlt.)
832. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 13/14 cm. Friesstück. Ornament unter Wulst. (Unterer Rand fehlt.)
834. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/14 cm. Friesstück. Ornament unter Wulst. (Rechte untere Ecke abgeschlagen.)
835. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/14 cm. Friesstück. Pendant zu 834. (Ränder abgeschieferert.)
836. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/13 cm. Friesstück. Ornament unter Wulst. (Glasur defekt, linke obere Ecke abgeschlagen.)
837. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 13/13 cm. Friesstück. Ornament unter Wulst. (Linke obere Ecke abgeschlagen.)
838. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 13/14 cm. Friesstück. Pendant zu 837. (Rand unten defekt.)
839. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/14 cm. Stück einer Lesine. Blumen-ornament. (Ränder abgeschieferert.)
840. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 13/30 cm. Friesstück. In Landschaft Knabe, sich am Feuer wärmend; rechts hinten Holz spaltender Mann. Inschrift: *Winter*. Ehrhardt'sches Fabrikat. (Ränder abgeschieferert.)

841. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 13/30 cm. Friesstück. Pendant zu 840. In Landschaft liegt Knabe, Spaten und Blumenstrauß in den Händen. Im Hintergrund merkwürdige Gartenanlage. Inschrift: *Früehling.* (Ränder abgeschiefert.)
842. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 45/33 cm. In oben abgerundeter Nische der heilige Augustin und der Engel, welcher mit dem Löffel das Meer ausschöpfen will. (Ränder defekt.)
845. **Bunte Relief-Kachel**, XVIII. Jahrh., 19/16 cm. Konkave Lesine. Blumenvase zwischen stilisierten Blumen. Nicht Winterthur. (Ränder defekt.)
846. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 22/17 cm. Lesine. Renaissanceornament in einfachem Rahmen. (Linke obere Ecke ausgeschlagen.)
847. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 24/18 cm. Lesine. Ornament unter Wulst. (Beide Ecken links ausgeschlagen.)
848. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 28/35 cm. Untere Hälfte einer Füllung mit einer Löwen-Darstellung. Unten Spruch:
*Lewen brüelen Forcht erweckt
und forchtsame Leüt erschreckt.*
Ofen von Effretikon. Heinr. Pfau. (Gesprungen.)
851. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/37 cm. Friesstück. Unter blauweissem Wulst Spruch in Barockrahmen:
*Der grossmütig Helden-Leuw
Seine Augen nie beschliesset
Trauwet nicht der Menschen Treüw,
Sicherheit daher geniesset:
Obrigkeit soll ohne schlaffen
Gantze Nächte bringen zu
Dass den Burgern Frid und Ruh
Sie mit Wachen könne schaffen.*
853. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/15 cm. Fuss einer Lesine. Medaillon in Renaissanceumrahmung, unter Wulst. Im Medaillon Inschrift: *Probitas pulcherrima vestis.* (Brandrisse.)
854. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/15 cm. Fuss einer Lesine. Medaillon in Renaissanceumrahmung. Unten Wulst. Im Medaillon Inschrift: *Aequa bilaux est grata Jehovahe.* (Rand oben abgeschiefert.)
855. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/13 cm. Fuss einer Lesine. Unter Wulst Medaillon in Barockumrahmung. Im Medaillon Inschrift: *Nobilitat veri virtus.* (Rand oben abgeschiefert.)
856. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 24/22 cm. Friesstück. Renaissanceornament, darüber: *16 . A. P . 85.* (Glasur defekt.)
857. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 28/47 cm. In abgerundeter Nische die Halbfigur Johannes des Täufers, auf das Lamm deutend, in der Hand ein Kreuz mit Bandrolle: *Ecce Agnus dei.* Oben Inschrift: *S. IOHANNES BAPTISTA.* Ehrhardt'sches Fabrikat. (Oberer Rand defekt.)
859. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 15/14 cm. Obere Hälfte einer Lesine. Figur der *GEOMETRIA.* (Oberer Rand defekt.)

860. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 33/12 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur mit Kind. Oben Inschrift: *Liebe*. (Rechte obere Ecke ausgebrochen.)
861. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 47/22 cm. In abgerundeter Nische die Figur der Heiligen mit Krug, Kamm und Fisch. Darüber in Cartouche: *S. VERENA*. (Gesprungen und geflickt.)
864. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 47/23 cm. In abgerundeter Nische Figur des Apostels mit Buch und Stab. Darüber in Cartouche: *S. IACOBUS MAIOR*. (Brandriss.)
868. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 48/35 cm. In abgerundeter Nische pelzbekleideter Mann mit Speise und Trank. Hinten belebte Winterlandschaft. Oben in Cartouche Inschrift: *Jänner*. (Linke obere Ecke ausgebrochen; gesprungen und defekt.)
870. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 45/32 cm. In abgerundeter Nische alter beulenbedeckter Mann, den seine Frau auszankt. Im Hintergrund zwei Figuren. (Rechte obere Ecke abgesprungen und geflickt.)
871. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 46/27 cm. In abgerundeter Nische die Darstellung von *I. SAM. XXV*. (Rechte untere Ecke abgeschlagen.)
872. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 46/32 cm. In abgerundeter Nische Landschaft. Vorn ein Baum, unter welchem zwei Schlafende. (In drei Stücken. Glasur defekt.)
874. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 44/34 cm. In abgerundeter Nische Darstellung, auf welche die untenstehende Inschrift Bezug hat:

*Jupiter durch list verfelle
Die Calisto in dem Wald
Weil derselbe sich verstelllet
In Dianaes Jegergstalt.*

(Brandrisse unter Glasur.)

875. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 46/32 cm. In abgerundeter Nische Seelandschaft mit viertürmigem Schloss. Vorn im Weidling ein Soldat. (Gesprungen.)
882. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 50/38 cm. In abgerundeter Nische figurenreiche Darstellung; ein Weiser vor einem König. David Sulzer, 1720. (In drei Stücken.)
884. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 50/35 cm. In abgerundeter Nische *Cin- cinatus*, der vom Pfluge geholt wird. David Sulzer, 1720. (Gesprungen.)
887. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 50/34 cm. In abgerundeter Nische Landschaft. Die Brüder Josephs bringen dem Vater den Rock zurück. Neben der Haustüre steinerne Bank, worauf Inschrift: *D. S. fecit 1720*. David Sulzer. (Gesprungen.)
888. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 50/34 cm. In abgerundeter Nische Christus und die Ehebrecherin. David Sulzer, 1720. (Gesprungen.)
889. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 50/34 cm. In abgerundeter Nische Darstellung aus dem alten Testament. David Sulzer, 1720. (Brandriss.)

890. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 42/34 cm. Abgerundete Nische. Darin Darstellung von *PERSEUS AODROMEDAM LIBIRAT*.
NB. Nr. 890—897 sind Pendants. David Sulzer. (Ränder abgeschiefert.)
891. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 43/33 cm. Abgerundete Nische. Darin Darstellung des Todes der Medusa. Inschrift: *MEDUSÆ CAPUT*. (Brandriss.)
892. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 43/33 cm. Abgerundete Nische. Darin Darstellung des Narziss, der sein Bild im Wasser betrachtet. Inschrift: *NARCISSUS IN FLOREM*. (Ränder abgestossen.)
893. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 42/35 cm. Abgerundete Nische. Darin die Heliaden um das Grabmal des Phaeton stehend, deren Arme in Baumzweige verwandelt werden. Inschrift: *HELIADES . IN . ARBORES*. (Brandriss.)
894. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 43/34 cm. Abgerundete Nische. Darin Apollo der Daphne nachstellend. Inschrift: *DAPHNE A PHOEBO AMATUR*. (Gesprungen und geflickt. Brandrisse.)
895. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 43/34 cm. Abgerundete Nische, darin Jupiter und Io. Inschrift: *IUPITER TIO*. (Geflickt.)
896. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 43/34 cm. Abgerundete Nische, darin Merkur und Argus. Inschrift: *ARGUS A MERCURIO IUGULATUR*. (Gesprungen, defekt und geflickt.)
897. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 42/34 cm. Abgerundete Nische, darin Darstellung von *CEPHALUS ET PROCRIS*. (Gesprungen; linke untere Ecke fehlt.)
901. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 48/36 cm. In abgerundeter Nische stilisiertes Blumenornament. Nicht Winterthur. (Ränder abgeschiefert.)
902. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 48/36 cm. Wie 901. (Glasur defekt.)
903. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/36 cm. Friesstück. Rankenornament. Gehört zu 901. (Ränder abgeschiefert.)
904. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/36 cm. Friesstück. Wie 903. (Glasur defekt.)
907. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 49/11 cm. Lesine. Wie 718. (Mehrfach gesprungen. Glasur defekt.)
908. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 64/13 cm. Lesine. Rankenornament auf gelblicher Glasur. (Mehrfach gesprungen.)
909. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/60 cm. In blauem Rokoko-Rahmen auf Postament Figur eines Knaben, darüber auf Spruchband: *10 Jahr ein Kind*. (Ränder abgeschiefert.)
910. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/20 cm. Pendant zu 909. *20 Jahr ein Jüngling*. (Ränder abgeschiefert.)
911. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/20 cm. Pendant zu 909. *30 Jahr ein Mann*. (Brandriss rechts.)
912. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/20 cm. Pendant zu 909. *40 Jahr wol gethan*. (Ränder abgeschiefert.)
913. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/20 cm. Pendant zu 909. *50 Jahr stillstahn*. (Glasur defekt. Ecken abgeschlagen.)

914. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/20 cm. Pendant zu 909. *70 Jahr ein Greiss.* (Rand unten abgeschiefert.)
915. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 21/20 cm. Pendant zu 909. *100. Jahr genad - dir - Gott.* (Ränder abgeschiefert.)
916. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 31/15 cm. Lesine. Blumenornament. (Gesprungen und geflickt.)
917. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 23/15 cm. Lesine. Blumenrankenornament. (Linker Rand fehlt.)
918. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 23/13 cm. Lesine. Blumenornament. (Ränder sehr defekt.)
919. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 45/15 cm. Lesine. Blumenranken. (Ränder defekt.)
921. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/21 cm. Untere Hälfte einer Füllung. Ornament wie 919. (Ränder defekt.)
922. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 19/15 cm. Obere Hälfte einer Lesine. Blumenornament. (Ränder abgeschliffen.)
923. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 10/12 cm. Friesstück. Rankenornament. (Beidseitig abgeschlagen.)
924. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 19/16 cm. Konkave Füllung. Blumenranken. (Ränder abgeschiefert.)
925. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 19/16 cm. Wie 924. (Ränder abgeschiefert.)
926. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 36/16 cm. Lesine. Blumenornament. (Unteres Drittel fehlt.)
927. **Bunte glatte Kachel**, XVI. Jahrh., 10/15 cm. Friesstück. Blumenornament. (Oberer Rand fehlt.)
928. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/32 cm. Friesstück. Fruchtguirlande. (Ränder defekt.)
929. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/28 cm. Friesstück. Landschaft. (Ränder defekt.)
930. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/35/13 cm. Eckstück eines Frieses. Jagdszene und Landschaften. (Ränder abgeschiefert.)
931. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/16 cm. In blauem Rahmen Imperatorkopf. (Gesprungen.)
932. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 60/16 cm. Lesine. Blumenranken. (Gesprungen.)
933. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 38/14 cm. Lesine. Blumenranken. (Unterer Rand fehlt. Gesprungen.)
934. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 55/16 cm. Lesine. Blumenranken. (Brandrisse; Ränder defekt.)
935. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 54/16 cm. Lesine. Blumenranken. (Gesprungen. Ränder defekt.)
936. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/16 cm. Pendant zu 931. Brustbild eines Türkens. (Rechte untere Ecke fehlt.)

937. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/16 cm. Pendant zu 931. Cäsarenkopf.
938. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/16 cm. Pendant zu 931. Imperatorkopf.
939. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/16 cm. Pendant zu 931. Sultanskopf.
(Farbe blasig, rechte untere Ecke fehlt.)
940. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/30 cm. Friesstück. Pendant zu 929.
Landschaft.
941. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/29 cm. Friesstück. Pendant zu 929.
Landschaft. (Linker Rand fehlt.)
942. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/28 cm. Friesstück. Über blauweissem
Wulst Fruchtguirlande. (Ränder defekt.)
943. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/31 cm. Friesstück. Pendant zu 942.
(Obere Ecken abgeschlagen.)
944. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/30 cm. Friesstück. Pendant zu 942.
(Linker Rand fehlt.)
945. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/30 cm. Friesstück. Pendant zu 942.
(Gesprungen)
946. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/30 cm. Friesstück. Pendant zu 942.
(Ränder defekt.)
947. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/30 cm. Friesstück. Pendant zu 942.
(Rechte obere Ecke abgeschlagen.)
948. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/17 cm. Unter blauweissem Wulst
Spruch:
*Weinstandt erfordert das zugleich gottes wordt
predige ohne scheuch verwundt. trost bis an das
endt gottess wortt durch mich sein dienner sendt.*
(Ränder defekt.)
949. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/32 cm. Fragment eines Friesstückes.
Fruchtguirlande.
950. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 10/19 cm. Friesstück. Barock-Ornament.
(Brandrisse. Ränder defekt.)
951. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 9/17 cm. Friesstück. Pendant zu 950.
(Ränder abgeschlagen.)
952. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 20/9/9 cm. Ecklesine. Gehört zu 736.
(Glasur defekt.)
956. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/22 cm. Friesstück. Renaissance-
Ornament, blau-grün-gelb. (Rand links ausgebrochen.)
974. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 15/12 cm. Unteres Drittel einer Lesine.
Vogel.
978. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/22/11 cm. Eckstück eines Frieses.
Renaissance-Ornament. (Ecken abgeschlagen.)
1058. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 15/11 cm. Friesstück. In blauem
Rahmen Vogel auf Zweig. (Rechter Rand fehlt.)
1059. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 10/15 cm. Friesstück. Blumenornament.
(Oberer Rand abgeschliffen.)

1060. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 11/13 cm. Fragment einer Lesine. Kopf Johannis des Täufers.
1061. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 19/10/10 cm. Ecklesine. Blumenornament. (Ränder defekt.)
1062. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/26 cm. Friesstück. Unter Wulst Rankenornament. (Ecken lädiert)
1063. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 19/10/10. Ecklesine wie 1061. (Ränder abgeschliffen.)
1064. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/15 cm. Fragment einer Lesine. Kopf eines Ritters. Darüber in Cartouche Inschrift: *Ritter*.
1066. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 22/23 cm. Konkave Füllung. Renaissanceornament.
1067. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 21/23 cm. Konkave Füllung wie 1066. (Gesprungen.)
1068. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/23 cm. Friesstück. Rocaille-Ornament. (Linker Rand abgeschlagen.)
1069. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/22 cm. Friesstück. Unter Wulst Fruchtguirlande.
1070. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/24 cm. Friesstück wie 1069. (Ränder abgeschieft.)
1071. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/21 cm. Friesstück wie 1069. (Linker Rand abgeschlagen.)
1072. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/22 cm. Friesstück wie 1069. (Ränder abgeschieft.)
1073. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/21 cm. Friesstück wie 1069.
1074. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/22 cm. Friesstück wie 1069.
1075. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/27 cm. Friesstück. Engelskopf zwischen Ranken. (Gesprungen, defekt.)
1076. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/17 cm. Friesstück. Fruchtvase zwischen Ranken. (Unterer Rand ausgebrochen.)
1077. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 17/23 cm. Friesstück wie 1075. (Ränder abgeschieft.)
1078. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/23 cm. Friesstück wie 1075. (Ecken abgestumpft.)
1079. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/23 cm. Friesstück wie 1075. (Gesprungen und geflickt. Ecken defekt.)
1080. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/23 cm. Friesstück. Pendant zu 1075. Mascarou. (Ränder abgeschieft.)
1081. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/26 cm. Friesstück wie 1075. (Ränder abgeschieft.)
1082. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/23 cm. Friesstück wie 1075. (Ränder defekt.)
1083. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/29 cm. Friesstück wie 1080. (Ränder defekt.)

1084. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/20 cm. Friesstück wie 1075. (Linker Rand fehlt. Glasur defekt.)
1085. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 30/16 cm. Lesine. Blumenvase.
1086. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 15/16 cm. Friesstück. Linienornament. (Glasur defekt.)
1087. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/15 cm. Friesstück. Fruchtguirlande auf hellblauer Glasur.
1088. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/13 cm. Hälfte eines Friesstückes. Rankenornament. (Rechte Hälfte.)
1089. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 16/22 cm. Friesstück. Unter Wulst Mascaron. (Glasur defekt.)
1090. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 15/16 cm. Friesstück. Auf blauem Grunde Mascaron. (Rand oben abgeschiefert.)
1091. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 13/20 cm. Friesstück. Fruchtguirlande. (Linkes Drittel fehlt.)
1092. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/12 cm. Friesstück. Über Wulst Fruchtguirlande.
1093. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 14/12 cm. Friesstück wie 1092. (Rechte obere Ecke fehlt.)
1094. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 12/24 cm. Friesstück. Fruchtguirlande. (Ränder defekt.)
1095. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 13/32 cm. Friesstück. Fruchtguirlande. (Ränder abgeschiefert.)
1562. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 15/18 cm. Friesstück. Rocaille-Ornament. (Ränder abgeschiefert.)
1563. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 5/11 cm. Konvexes Friesstück. Gelbbliche Glasur, worauf in einfachem Linienrahmen steifes Tulpenmuster.
1564. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/11 cm. Konvexes Friesstück. Pendant zu 1563.
1565. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/11 cm. Konvexes Friesstück. Pendant zu 1563. (Glasur grünlich.)
1566. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/11 cm. Konvexe Lesine. Decor wie 1563.
1568. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/21 cm. Füllung wie 1563.
1569. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/21 cm. Füllung. Pendant zu 1568.
1570. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/21 cm. Füllung. Pendant zu 1568.
1571. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/21 cm. Füllung. Pendant zu 1568.
1572. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/21 cm. Füllung. Pendant zu 1568.
1573. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/20 cm. Füllung. Pendant zu 1568.
1574. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/19 cm. Füllung. Pendant zu 1568.
1575. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 19/19 cm. Füllung. Pendant zu 1568. (Links Rand ausgebrochen.)
1576. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/19 cm. Füllung. Pendant zu 1568.
1577. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/19 cm. Füllung. Pendant zu 1568. (Linke obere Ecke abgeschiefert.)

1578. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 20/19 cm. Hälften einer Füllung. Pendant zu 1568.
1580. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 28/14 cm. Lesine. Jagdszene. (Unteres Drittel fehlt.)
1586. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/35 cm. Friesstück. Blumen. (Ränder defekt.)
1587. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 17/18 cm. Friesstück. Pendant zu 1586. (Gesprungen und defekt.)
1590. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 36/16 cm. Lesine. Nackter Knabe und weidendes Lamm.
1591. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 15/34 cm. Friesstück. Pendant zu 1586. (Ränder abgeschieferert.)
1592. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 38/28 cm. Füllung. In gelbem geschweiftem Rahmen Landschaft, darin Pferd, das zur Tränke geführt wird. (Gesprungen; linker Rand fehlt.)
1593. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/33 cm. Friesstück. Pendant zu 1586. (Ränder abgeschlagen)
1594. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 16/48 cm. Friesstück. Pendant zu 1586.
1598. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 12/22 cm. Friesstück. Steife Blattguirlande. (Lenzburg.)
1602. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/11 cm. Friesstück. Ornament wie 1596.
1603. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 46/11 cm. Lesine. Ornament wie 1596. (Linke untere Ecke fehlt.)
1605. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 14/11 cm. Friesstück wie 1587.
1608. **Bunte glatte Kachel**, XVIII. Jahrh., 13/11 cm. Friesstück. Pendant zu 1598. (Gesprungen.)
1609. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 48/15 cm. Lesine. Auf Renaissancepostament weibliche Figur, den Zunftshild haltend. Darunter in Cartouche, von Lorbeerkrantz umrahmt: *10. Schneider*. Ludw. Pfau. (Gesprungen; unterer Rand fehlt.)
1610. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 49/14 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur mit Blume. Darüber in Cartouche: *OLFACTVS*. (Oberer Rand ausgebrochen.)
1611. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 49/13 cm. Lesine. Pendant zu 1609. *4. Schmiden*. (Gesprungen.)
1612. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 52/12 cm. Lesine. Auf Postament weibliche Figur mit Schlangenstab und Kelch. Darüber in Cartouche: *Glaub*. (Mehrfach gesprungen.)
1613. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 49/15 cm. Lesine. Pendant zu 1609. *13. Waag*. (Unterer Rand fehlt.)
1614. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 48/14 cm. Lesine. Pendant zu 1609. *5. Weggen*. (Mehrfach gesprungen.)
1615. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 52/16 cm. Lesine. In doppelter blauer Umrahmung Rankenornament. (Rechter Rand abgeschieferert.)

1616. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 40/16 cm. Lesine. Pendant zu 1615.
(Unterer Rand fehlt.)
1617. **Bunte glatte Kachel**. XVII. Jahrh., 45/13 cm. Lesine. Pendant zu 1615.
1618. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. Friesstück. Unter Wulst Renaissancerahmen, worin Spruch:
*Brot ernehret Leibs gestalt :
Glaub und Treuw die Seel erhält.*
(Von einem Zürcher Zunftofen.)
1619. **Bunte glatte Kachel**, XVII. Jahrh., 18/16 cm. Friesstück. Über Wulst Medaillon in Barockumrahmung mit Spruch:
*SPES CONFISA
NON CONFUSA.*

-
1485. **Kachelmodell**, 18/18 cm. Friesstück. Zwei weibliche Heilige.
1486. **Kachelmodell**, 36/20 cm. St. Andreas. Nische.
1487. **Kachelmodell**, 36/20 cm. St. Barnabas. Nische.
1488. **Kachelmodell**, 25/20 cm. Füllung. In Renaissance-Bogenstellung weibliche Figur mit mathematischen Emblemen.
1489. **Kachelmodell**, 28/18 cm. Figur eines Engels.
1490. **Kachelmodell**, 29/17 cm. Nische. Pärchen. Sinnbild des Geschmackes. (Wüflinger Ofen.)
1491. **Kachelmodell**, 29/17 cm. Nische. Pärchen. Sinnbild des Gefühls. (Wüflinger Ofen.)
1492. **Kachelmodell**, 29/18 cm. Nische. Pärchen. Sinnbild des Gefühls. (Andere Darstellung wie 1491.)
1493. **Kachelmodell**, 29/17 cm. Nische. Pärchen. Sinnbild des Geruchs. (Wüflinger Ofen.)
1494. **Kachelmodell**, 28/17 cm. Nische. St. Georg als Drachentöter.
1495. **Kachelmodell**, 29/17 cm. Nische. Der Sündenfall.
1496. **Kachelmodell**, 28/22 cm. Füllung. In Renaissancebogen Allegorie der Musik.
1497. **Kachelmodell**, 22/20 cm. Gotische Füllung. In tiefer Bogennische männliches Brustbild, darunter stilisiertes Blattornament.
1498. **Kachelmodell**, 36/20 cm. Nische. Apostelfigur mit Heiligenschein und Lanze.
1499. **Kachelmodell**, 24/14 cm. Nische. Pärchen, Sinnbild des Gefühls. (Wüflinger Ofen.)
1500. **Kachelmodell**, 29/18 cm. Nische. Erzengel Michael den Satan überwindend. Darüber Inschrift: *S. MICHALIS.*
1501. **Kachelmodell**, 39/11 cm. Lesine. Auf Postament, welches mit Engelskopf verziert ist, die Figur der Justitia.
1502. **Kachelmodell**, 27/10 cm. Lesine. Figur des S. Jacobus minor.
1503. **Kachelmodell**, 41/21 cm. Nische. Apostelfigur mit Glorie und Keule.

1504. **Kachelmodell**, 39/29 cm. Renaissanceumrahmung für eine Füllung. Darstellung der Kardinaltugenden.
1505. **Kachelmodell**, 28/28 cm. Achteck. Mascaron in Blätterwerk.
1506. **Kachelmodell**, 22/31 cm. Kranzkachel. Symbolische Darstellung der Musik.
1507. **Kachelmodell**, 18/11 cm. Nische. Drei Männer, einer sitzend.
1508. **Kachelmodell**, 21/13 cm. Nische. St. Cäcilia.
1509. **Kachelmodell**, 10/10 cm. Reiter zu Pferd (Kuchenmodell?).
1510. **Kachelmodell**, 21/12 cm. Kranzkachel. Schildhaltender Putte.
1511. **Kachelmodell**, 20/12 cm. Nische. Kain und Abel.
1513. **Kachelmodell**, 24/14 cm. Nische. St. Georg als Drachentöter.
1514. **Kachelmodell**, 22/13 cm. Nische. Die Musik.
1515. **Kachelmodell**, 20/11 cm. Kranzkachel. Blumen haltender Putte.
1516. **Kachelmodell**, 15/9 cm. Kranzkachel. Blumenvase.
1517. **Kachelmodell**, 13/11 cm. Kranzkachel. Renaissanceornament.
1518. **Kachelmodell**, 14/11 cm. Füllung. Musizierende Dame.
1519. **Kachelmodell**, 20/14 cm. Füllung. Spielender Knabe.
1520. **Kachelmodell**, 47/20 cm. Nische. Blumenvase.
1521. **Kachelmodell**, 40/21 cm. Nische. Apostelfigur mit Pilgerstab.
1523. **Kachelmodell**, 36/19 cm. Nische. Apostel mit Glorie und Kreuz.
1524. **Kachelmodell**, 20/17 cm. Füllung. Samson.
1525. **Kachelmodell**, 37/20 cm. Nische. Figur der *CHARITAS* zwischen zwei Putten. (Linke Ecke fehlt.)
1526. **Kachelmodell**, 40/21 cm. Nische. Apostelfigur mit Kelch und Schlange.
1527. **Kachelmodell**, 40/22 cm. Nische. Apostelfigur mit Pilgerstab.
1528. **Kachelmodell**, 40/21 cm. Nische. Apostelfigur mit Kreuz.
1529. **Kachelmodell**, 40/21 cm. Nische. Apostelfigur mit Beil.
1530. **Kachelmodell**, 36/19 cm. Nische. Apostelfigur mit Säge. (Geflickt.)
1531. **Kachelmodell**, 37/19 cm. Nische. Apostelfigur mit Keule.
1532. **Kachelmodell**, 36/19 cm. Nische. Apostelfigur mit Kelch und Schlange.
1533. **Kachelmodell**, 36/19 cm. Nische. Apostelfigur mit Pilgerstab.
1534. **Kachelmodell**, 36/19 cm. Nische. Figur der *TEMPERANTIA*. (Oben abgeschlagen.)

