

Publikationen und Vorträge

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Jahrbuch für Solothurnische Geschichte**

Band (Jahr): **64 (1991)**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ausgestellt. Für ihre Beratung und Mithilfe gilt der Dank vor allem Herrn Hermann von Fischer (Muri BE), Experte der EKD, und Herrn Volker Schaible, Schule für Gestaltung, Bern. B. S.

Publikationen und Vorträge

G. Carlen publizierte: *Vom Umgang mit dekorativer Malerei: Wandmalerei auf Verputz in Innenräumen*. In: Das Denkmal und die Zeit. Festschrift für Alfred A. Schmid. Luzern 1990, S. 141–152. – *Gartendenkmalpflege im Kanton Solothurn*. In: Der Gartenbau – L'Horticulture suisse 111, 1990, S. 946–951.

M. Hochstrasser publizierte: *Erlebnis Weissenstein. Ein geschichtlicher Rückblick im Hinblick auf die Wiedereröffnung des Kurhauses Weissenstein. – Befunde zur baulichen Entwicklung der Stadt Solothurn*. In: Solothurn. Beiträge zur Entwicklung der Stadt im Mittelalter. Kolloquium vom 13./14. November 1987. Zürich 1990, S. 243–254 (Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der ETH Zürich, Band 9).

B. Schubiger publizierte: *Zwei unbekannte Federzeichnungen von Urs Graf mit den frühesten Ansichten der Stadt Solothurn*. In: Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte, Band 47, 1990, Heft 1, S. 8–20 (gemeinsam mit Christiane Andersson). – *Solothurns Stadtgestalt im Spätmittelalter*. Versuch eines Überblicks anhand der schriftlichen Quellen. In: Solothurn. Beiträge zur Entwicklung der Stadt im Mittelalter. Kolloquium vom 13./14. November 1987. Zürich 1990, S. 265–286 (Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der ETH Zürich, Band 9).

M. Schmid publizierte: *Mühle Büren*. Redaktion und Textbeitrag zur Baugeschichte und Restaurierung. In: Jurablätter, Heft 5, Mai 1990.

G. Carlen hielt folgende Vorträge/Referate: *Gartendenkmalpflege im Kanton Solothurn* an der öffentlichen Tagung «Gartendenkmalpflege – Gestion et réhabilitation de jardins historiques» des BSLA (Bund der Schweizer Landschaftsarchitekten), am 14. Juni in Zürich. Das Referat ist im Wortlaut in den Tagungsakten enthalten. – *Der Orgelprospekt in der schweizerischen Kunstgeschichte*, an der Tagung «Orgeln» der schweizerischen Kunstdenkmäler-Inventarisatoren, organisiert durch die GSK (Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte), am 24. Oktober in Luzern.

B. Schubiger hielt folgende Vorträge: *Tuff im solothurnischen Bauwesen*, am 6. März beim Verein der Freunde des Solothurner Steins. – *Solothurn – Stadtbild mit Akzenten*, am 13. September bei der refor-

mierten Kirchgemeinde Zuchwil. – *Rückblick ins spätmittelalterliche Solothurn mit Urs Graf*, am 26. Oktober anlässlich der Jahresversammlung der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft Mittelalterarchäologie in Solothurn. – *Wie zelebrierten sich die Eidgenossen früher?*, am 13. Oktober beim Lions-Club Brugg. – *Neue Materialien zu den Stadtbefestigungen von Solothurn*, am 15. November beim Historischen Verein des Kantons Solothurn und beim Verein der Freunde des Solothurner Steins. – *Solothurns Stadtbild vor 150 Jahren in den Aquarellen von Ludwig Schulthess* – Vorstellung eines Neufundes aus dem Jahre 1840, am 2. Dezember bei der Kasinogesellschaft der Stadt Solothurn.

M. Schmid führte am 21. September die *1. Tagung des «Arbeitskreises Denkmalpflege»* mit Besichtigung der Neu-Bechburg in Oensingen, des Wasserkraftwerkes in Luterbach und der Grabenöle in Lüterswil durch.