Zeitschrift: Jahrbuch für Solothurnische Geschichte **Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Solothurn

Band: 80 (2007)

Artikel: "A bar of soap is a piece of hope": die Savonnerie Sunlight Olten 1898-

1929

Autor: Flaschberger, Sabine

Register: Verzeichnis der Figuren und Abbildungen

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-325248

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Weitere Medien

Plakatsammlung Museum für Gestaltung, Zürich.

Film

NZZ Format: Schaum und Duft: Seife, Zürich 2004.

Radiosendung

Jules Marchal, in: Küng, Ruedi: Koloniale Vergangenheitsbewältigung. DRS 2, 8. Februar 2005, 12:15–12:30.

Homepages

http://www.de.wikipedia.org/wiki/Bertha_von_Alamannien, 1. Mai 2005, 21:00.

http://www.lever-faberge.ch/lf/de/aboutus/history.htm, 19. Mai 2005, 18:48.

http://www.rotman.utoronto.ca/~agoldfarb/, 1. Mai 2005, 21:15.

http://www.victorian-cinema.net/lavanchyclarke.htm, 23. April 2005, 23:00.

Verzeichnis der Figuren und Abbildungen

Figuren

Fig. 1	Produktion V.S.S., 1911–1918
Fig. 2	Anzahl der Seifenfabriken in der Schweiz
Fig. 3	Schweiz. Einfuhr an gewöhnlicher Seife
Fig. 4	Schweiz. Seifenausfuhr
Fig. 5	Fetteinfuhr des V.S.S.
Fig. 6	Preise der bei Sunlight verwendeten Fettarten, 1916–1919.
Fig. 7	S.S.SKontrakte der Sunlight 1917/18
Fig. 8/9	Seifenpreise des V.S.S.: nominal/real
Fig. 10	Produktion der Sunlight an fester Seife und Seifenpulver, 1911–1918
Fig. 11	Schweiz. Einfuhr/Ausfuhr von Glyzerin und Preise je 100kg
Fig. 12	Gewinn der Sunlight, 1901–1929
Fig. 13	Angestellten-/Arbeiterzahlen der Sunlight, 1898–1950
Fig. 14	Gemeindesteuern/Kriegsgewinnsteuern der Sunlight, 1900-1918
Fig. 15	Umsatz der Sunlight, 1922–1929
Fig. 16	Werbeausgaben der Sunlight
Fig. 17	Verhältnis Sunlight-Werbung – Verkauf

Abbildungen

Abb. I	William Hesketh Lever, 1877
Abb. 2	Port Sunlight
Abb. 3	François Henri Lavanchy-Clarke
Abb. 4	Bauland der Seifenfabrik Helvetia in Olten
Abb. 5	Eröffnungsfeier der Helvetia, 1898
Abb. 6	Fabrikbau der Helvetia, Mai 1898
Abb. 7	Le savon, sa composition et sa fabrication. Schulwandbild, 1911
Abb. 8	Siederei der Helvetia, 1898
Abb. 9	Formenraum der Helvetia, 1906
Abb. 10	Jacobi Monstrekühlpresse
Abb. 11	Herstellung von Seifenriegeln in Olten, o. D., verm. 1930er Jahre
Abb. 12	Stempelsaal der Helvetia, 1898
Abb. 13	Presszylinder, 1914
Abb. 14	Toiletteseifen-Fabrikation der Helvetia, 1900
Abb. 15	Rationierungskarte, 1920
Abb. 16	«Zur Erinnerung an die Kriegszeit Anno Domini 1916!»
Abb. 17	Kriegsseife der Firma Sträuli
Abb. 18	Stempel Kriegsseife der Firma Steinfels
Abb. 19	Der Badezug
Abb. 20	Nizza. Les Lavandières du Paillon, 1924
Abb. 21	400 geladene Gäste vor der Helvetiafabrik, 1898
Abb. 22	Briefkopf der Helvetia, 1899
Abb. 23	Sitzende Helvetia. Erste Einheitsmünze, 1850
Abb. 24	Seifenfabrik Helvetia. Generalansicht
Abb. 25	Ansicht der Helvetia von Osten
Abb. 26	Direktionsbüro der Helvetia mit Direktor Kradolfer, 1906–1909
Abb. 27	Briefkopf der Sunlight, 1919
Abb. 28	Verpackung Gros Cube. Grosser Würfel
Abb. 29	Erster Hauskalender der Helvetia, 1899
Abb. 30	Hauskalender 1901
Abb. 31	Sunlight Soap. The Pinnacle of Purity. Blechkalender Indien, 1912
Abb. 32	Zeitungswerbung für Sunlight-Seife, 1901
Abb. 33	Imitationspolka
Abb. 34	Octogon Nr. 1
Abb. 35	Octogon Nr. 4
Abb. 36	Niklaus Stoecklin: Plakat Sunlight-Seife, 1921.
Abb. 37	«Le linge parle pour soi-même». Hauskalender 1901
Abb. 38	Plakat Sunlight-Seife, 1927
Abb. 39	Prämien, Hauskalender 1899.

Abb. 40	Plantol, Carnaval, Helvetia, 1907
Abb. 41	Araby Seife, 1924
Abb. 42	Pour les belles femmes. Schöne Schweizerfrauen, ca. 1929
Abb. 43	Lux Toilet Soap, ca. 1929
Abb. 44	Lux Seife, 1945
Abb. 45	Rassenfosse: Plakat «Sunlight Savon lave linge et gens», um 1900
Abb. 46	Gratismuster-Verteilung beim Manöver, 1908
Abb. 47	Werbeabteilung der Helvetia, 1898