

**Zeitschrift:** Jahrbuch für Solothurnische Geschichte  
**Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Solothurn  
**Band:** 65 (1992)

**Artikel:** Denkmalpflege im Kanton Solothurn 1991  
**Autor:** Bracher, Jürg / Carlen, Georg / Hochstrasser, Markus  
**Kapitel:** Kunstdenkmäler-Inventarisierung  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-325124>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## **Kunstdenkmäler-Inventarisierung**

Das Berichtsjahr war für den Kunstdenkmäler-Inventarisator, der zugleich als Konservator des Museums Schloss Waldegg amtiert – ein letztes Mal –, stark geprägt durch die Inanspruchnahme für die Vollendung der Museumseinrichtung in der Waldegg. In der zweiten Jahreshälfte konnten dafür mit grossem Elan das Manuskript für den ersten Solothurner Stadtband in der Reihe der «Kunstdenkmäler des Kantons Solothurn» vorangetrieben und die Kapitel «Brücken» und «Eisenbahn» abgeschlossen werden. In einer eintägigen Arbeits-sitzung mit Vertretern der Gesellschaft für Kunstgeschichte in Bern (Herausgeberin der Kunstdenkmäler-Bände) wurden das Arbeitspro-gramm und der Zeitplan für den in Arbeit befindlichen Band berei-nigt, dessen Manuskript Ende 1992 abgeschlossen sein wird.

Unter dem Titel Weiterbildung besuchte der Kunstdenkmäler-Inventarisator am 19./20. April 1991 mit der Arbeitsgemeinschaft «Die Kunstdenkmäler der Schweiz» eine Tagung in Rixheim und Mül-hausen mit industriearchäologischem und musealem Schwerpunkt, sodann am 13. September 1991 in Zug eine GSK-Autorentagung zum Thema «Kunst und Topographie – Kunst der Topographie?» B. S.

## **Fotothek und Bibliothek**

Dank einer Stundenaushilfe konnte der beträchtliche Anfall an Bil-dern und Negativen vollständig verarbeitet und somit die Fotothek in aktuellen Stand versetzt werden. Es zeigt sich, dass die wünschbare Systematik und notwendige Dokumentation ohne Zuzug von Hilfs-kräften nicht zu bewältigen wäre.

In der Bibliothek konnte die Bestandeserfassung mittels EDV in die Wege geleitet werden, welche nicht nur Inventarfunktionen wahrneh-men kann, sondern auch die leichtere Erschliessbarkeit der Handbi-bliothek ermöglichen soll. B.S.

## **Publikationen und Vorträge**

Amtspublikationen: *Denkmalpflege im Kanton Solothurn 1990*. In: Jahrbuch für solothurnische Geschichte 64, 1991, S. 313–396, und se-parat. – *Schloss Waldegg bei Solothurn*. Herausgeber: Regierungsrat des Kantons Solothurn. Redaktion: Georg Carlen. Aare-Verlag, Solo-thurn 1991. Zweisprachige Ausgabe deutsch/französisch. 264 S., 157 Abbildungen, davon 26 farbig.