**Zeitschrift:** Jahrbuch für Solothurnische Geschichte **Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Solothurn

**Band:** 50 (1977)

Artikel: Johann Peter Frölicher 1662-1723 : ein Solothurner Barockbildhauer

Autor: Erni, Erika

Inhaltsverzeichnis

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-324639

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## **INHALTSVERZEICHNIS**

Vor	wo	rt	11	
A. Ū	Übe	erblick über das Bildhauerwesen in Solothurn	13	
B. S	Sta	nd der Forschungen über Johann Peter Frölicher	18	
C. I	Bio	graphie Johann Peter Frölichers	21	
		Werk Johann Peter Frölichers	32	
	<b>7.</b>	Erhaltene Werke	32	
100				
* B	l.	Figurenzyklen	32 32	
		1.2. Die zwölf Säulen in der Klosterbibliothek St. Urban	42	
		1.3. Die vier Nischenfiguren am Schloss Waldegg	47	
7	2.	Epitaphien und formverwandte Werke	60	
2	••	2.1. Epitaph für Urs Sury von Bussy	60	
		2.2. Epitaph im Visitantinnenkloster Solothurn	63	
		2.3. Epitaph für Johann Viktor Sury	66	
		2.4. Wappen von Johann Viktor Besenval	69	
7	3.	Einzelfiguren	77	
	50M	3.1. Schwebender Engel an der Kanzel der Solothurner Jesuitenkirche	77	
		3.2. Zwei Leuchterengel	78	
		3.3. Immakulata	78	
		3.4. Madonna mit Kind	79	
		3.5. Pietà	80	
		3.6. Kruzifix	81	
		3.7. St. Ulrich	83	
		3.8. St. Christophorus und St. Joseph	84	
Ì	II.	Verschollene Werke	91	
	١.	Vier Apostel, St. Urs und St. Viktor	91	
	2.	Faldistorium	91	
	3. 4.	«Filiantzrahmen»	91 91	
		Zwei Engel zu einem «Fons pietatis»		
E. Gedanken zur Kunst Johann Peter Frölichers 92				
F. S	Sch	llussbetrachtungen	99	
G. A	<b>\</b> nh	nang	100	
	I.	Biographien weiterer Bildhauer in und aus Solothurn (chronologisch)	100	
	1.	Hans Heinrich Scharpf	100	
	2.	Niklaus Hermann	103	
		Franz Byss	104	
		Johann Melchior Wüest	106	
		Johann Wilhelm Schwaller	109	
		Hieronymus Altermatt	112	
		Johann Wolfgang Frölicher	113	
		Urs Viktor Byss  Joseph Kiefer	126 126	
i		Joseph Frölicher	130	
		Urs Füeg	130	
		Johann Viktor Wüest	134	
		Urs Joseph Füeg	135	

II.	Abkürzungsverzeichnis	141
	Quellenverzeichnis	
IV.	Literaturverzeichnis	144
V.	Abbildungsverzeichnis	149
VI.	Abbildungsnachweis	150