

Zeitschrift: Jahrbuch für Solothurnische Geschichte
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Solothurn
Band: 15 (1942)

Artikel: Die Matzendorfer Keramik

Autor: Felchlin, Maria

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-322871>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Einleitung	5
I. Teil Betriebsgeschichte	8
II. Teil.....	21
I. Service-Hypothese	22
II. Kranich-Dekor-Service	25
III. Weissgeschirr-Theorie.....	26
IV. Kontroverse	28
V. Berner Dekor	30
VI. Das Aedermannsdorfer	38
III. Teil.....	43
I. Orientierung	43
II. Die verschiedenen Kategorien	45
A. Offizielle Fabrikate, bemalt	45
I. Das Matzendorfer Steingut im Allgemeinen.....	45
Steingutfabrikation im Speziellen	48
1. Services en camaieu	48
2. Services von polychromer Bemalung	50
II. Die Matzendorfer Fayence im Allgemeinen	44
Die Matzendorfer Fayence im Speziellen	52
3. Services en camaieu	52
4. Polychrome Services	54
5. Berner-Dekor-Periode	56
III. Feuerfestes	57
6. Braungeschirr	57
B. Offizielle Fabrikate in Weiss und Unbemaltes.....	58
Allgemeines über das unbemalte bzw. weisse Matzendorfergeschirr	58
1. Weisses Steingut	59
2. Weisse Fayence	59
C. Die Zufallsbetätigung	60
Allgemeines.....	60
C. 1. Steingut	61
C. 2. Mehrfarbig bemaltes Steingut	61
C. 3. Geschirr vom Typus des Kranich-Services	61
C. 4. Polychrome Services	61
C. 5. Berner-Dekor-Periode	61
C. 6. Das feuerfeste Kochgeschirr	62
C. 7. Die Blaue Familie.....	62
III. Die Signaturen	63
IV. Von den Malern und den Inschriften	65
V. Der Niedergang Matzendorfs	69
IV. Teil.....	70
Die Forschungsergebnisse	70
Schlussbetrachtungen	71
Literaturverzeichnis	72

*Dem treuen Hüter solothurnischer Tradition,
dem echten Heimatsfreunde,
Herrn Ständerat Dr. Hugo Dietschi
ehrfurchtsvoll
gewidmet.*

