

Zeitschrift: Jahrbuch für Solothurnische Geschichte
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Solothurn
Band: 13 (1940)

Artikel: Statistik solothurnischer Glasgemälde. I. Teil
Autor: Dietschi, Hugo
Kapitel: K: Verschollene Glasgemälde
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-322805>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

K. Verschollene Glasgemälde.

1. Im Kapuziner-Kloster zu Solothurn.

1592 Luzerner Standesscheibe.

1594 Solothurner Standesscheibe von Thoman Haffner.

„Von meiner Herren Fenster im Capucinerkloster ze beschlachen
7 Pfd. — Thoman Hafner um meiner Herren Wappen in der Capuciner Closter 23 Pfd. 6 Sch. 8 d.“

St. A. Soloth. (Ausgaben merklicher Sachen).

1633 Die 13 Kirchenfenster der neuen Klosterkirche (sieben im Schiff, zwei im äussern, vier im innern Chor) waren mit den Ehrenwappen edler Stifter geziert, nämlich:

Hauptmann Stadtschreiber Viktor Haffner.

Junker Hs. Jak. von Staal (d. j.).

Junker Hieronymus Wallier.

Altrat Werner Müntschi.

Landvogt Nikolaus Glutz.

Jungrat Hans Kieffer.

Oberst Hs. Ulrich Greder.

Hauptmann Joh. von Roll.

Junker Viktor von Staal, Ritter.

Hauptmann Philipp von Roll.

Seckelmeister Moritz Wagner.

Hauptmann Ludwig Wallier.

Herr Antoni Haffner.

P. Siegfried Wind, zur Gesch. des Kap.-Klosters Solothurn 1938, S. 34 f., 112, 114, 123.

2. Im Benedictiner-Kloster zu Beinwil.

1504 *Abt Nicolaus Ziegler* von Ochningen b. Stein a. Rh. (1504—1513) liess im Kreuzgang farbige Glasfenster mit zierlichen Wappen erstellen:

1. Sein *eigenes Wappen*, ein rotes Ziegelmodell im blauen Feld.

2. Das *Wappen Heinrichs von Thierstein*, des Kastvogts von Beinwil und dasjenige seiner Gemahlin Margret von Neuenburg, Gräfin von Thierstein, Frau von Pfeffingen, anno 1505.

3. Das *Wappen eines Heinrich Kobler* 1511.

4. Das *Standeswappen von Solothurn*, zur Erinnerung an das Burgrecht von 1504.

1509 5. Im Kloster liessen die *Junker Peter von Offenburg*, Bürgermeister zu Basel (gest. 1515) und sein *Bruder Henmann* ein Fenster mit ihren auf Glas gemalten Wappen zieren. Anno 1509.

F. Eggenschwiler, *Gesch. des Klosters Beinwil* in *Jahrb. f. Soloth. Gesch.* 3. Bd. (1930), S. 114—116. — G. Wyss, *Kloster Beinwil* in „*Rauracher*“ 1938, Nr. 4, S. 65.

3. Im Wirtshause zu Subingen.

Im Jahre 1797 befanden sich im „*Wirtshaus zu Subingen*“ nachstehend genannte Glasgemälde:

In der obern Kammer an den Fensterscheiben:

1. *Wappen des Geschlechts Frölich*. Inschrift: „*Wilhelm Frölich königlicher Maiestät in franckrich gwardi Lütinant*“.
2. *Wappen des Geschlechts Bass*. Inschrift: „*Herr Vrss bass dieser Zeit Rathsschriber der lobl. Statt Solothurn 1660*“.

In der untern Kammer an den Fensterscheiben:

3. Der englische Gruss.
4. Das *obrigkeitl. Wappen von Solothurn* (Standesscheibe).
5. Das *Wappen der Stift Sti Ursi* in Solothurn (Stiftsscheibe).
6. *Wappen eines Herrn Grimm, Chorherr* zu Solothurn. (Joh. Karl Grimm, von Solothurn, 1684 Chorherr, gest. 1736).
7. *Wappen Hans Jak. Rudolf*, Inschrift: „*Herr Hanns Jacob Rudolff des ordentlichen Raths und Vogt der herrschafft Kriegstetten und Fr. Elisabeth Vucher sein Ehegemahlin 1676*“ (Dabei ist das Wappen der Elisabeth Vucher abgebildet: in Blau auf grünem Dreieck ein gelbes Kreuz zwischen zwei gelben Sternen; auf dem Kreuzstamm ein weisses Z.).
8. Ein anderes Wappen.

Aus einer alten Gemeindechronik von Subingen entnommen: „Im Wirtshaus zu Subingen habe 1797 die obigen Aufzeichnungen kopiert“. Mitt. von Dr. R. Schoch in Zürich in *A. A. Kde* 1898, Nr. 2, S. 56; 1903/04, S. 189.

*

Ueber weitere verschollene Glasgemälde s. II. Teil. Abschnitt N.: „Mitteilungen über Glasgemälde in solothurnischen Gemeinden“.
