

Zeitschrift: Mitteilungen des Historischen Vereins des Kantons Solothurn
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Solothurn
Band: 9 (1918)

Artikel: Die Solothurnische Volksschule vor 1830. IV. Bändchen, Der Einzug der Normalmethode in die solothurnische Volksschule (1782-1798)
Autor: Mösch, Johann
Register: Illustrationen und Schriftproben
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-321971>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Illustrationen und Schriftproben.

Bildnis von Franz Philipp Gluz (nach einem Ölgemälde von Pozzi aus dem Jahre 1770 im Besitze von Frau Ubaldo von Koll-Gluz in Solothurn)	Titelbild
Relief über dem Haupteingange des alten Waisenhauses.....	5
Melodie zum „Lied der Waisenknaben“	26
Lehrpatent des Schulmeisters Claus Christ von Laupersdorf von 1783.....	35
Titelblatt des Methodenbuches von P. Crauer in Originalgröße	37
Die Widmung des Methodenbuches an Ulrat Gluz und die Waisenhausdirektoren	38
Der Schreibunterricht in der Normalschule. Facsimile.....	47
Handschrift der solothurnischen Mädchenschulmeisterin Magdalena Weltner. Facsimile.....	74
Die Lehreranstellung in der Zeit von 1782—1798. Facsimile	94
Die Befoldung des Lehrers Ludwig Schuhmacher in Wangen. Facsimile ..	98
Das Normalschulhaus in Riedholz von 1788/89. Nach Zeichnung.....	101
Ursprünglicher Grundriß des Schulhauses in Riedholz. Plan	102
Plan zur Einrichtung einer Schulstube im Sigristenhaus zu St. Niklaus, 1797	104
Probefchrift aus der Schule von Oberdorf auf die Prüfung vom 13. März 1787. Facsimile	114
Probefchrift eines 11½ Jahre alten Knaben zu Händen des Visitators. Facsimile.....	118
Probefchrift eines Mädchens zu Händen des Visitators. Facsimile	119
Bildnis von Franz Joseph Gakmann („Hudibras“; nach einem Aquarell im Besitze von H. S. Pfarrer E. Niggli in Grenchen)	128/129
Die Schulfächer der dritten Klasse des Lehrers Andreas Knittel in Bättwil. Facsimile.....	244
Der Schulfonds von Rodersdorf, der größte auf der Landschaft in dieser Zeit. Facsimile.....	247
Examenbericht des Schulmeisters Joseph Haas von Mezerlen vom Jahre 1790. Facsimile	Beilage am Schluß

