

Culture

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Journal : le magazine de Parkinson Suisse**

Band (Jahr): - **(2022)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

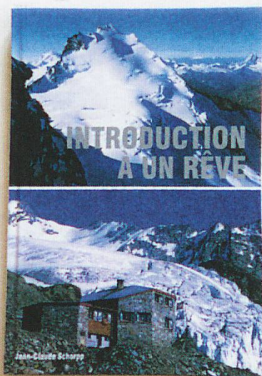
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Livre de Jean-Claude Schorpp « Introduction à un rêve »

« Écrire un livre, voilà une démarche formidable et merveilleuse »



Jean-Claude Schorpp a été formé par le Club Alpin Suisse et Jeunesse et Sports, une formation qui lui a permis de se familiariser avec les techniques de haute montagne, rochers et glaciers. Dans son livre, il détaille ses courses, soigneusement classées. Fruit de deux ans de recherche, ce travail résume trente ans de montagne.

→ Pour en savoir plus : Parkinson Suisse, 021 729 99 20, info.romandie@parkinson.ch



Neuchâtel **Chorale Parkinsoonne**

Chantez pour mieux vivre avec la maladie de Parkinson et nouer des liens! Le Parkinson peut affecter la voix, la parole et la déglutition. Le chant permet de travailler différents paramètres. Il entraîne le rythme, l'intonation, le débit de parole, ainsi que l'amplitude et la puissance vocales. Pratiquée régulièrement, cette activité enrayer aussi le ton monocorde, l'essoufflement et l'élocution laborieuse que présentent parfois les parkinsonien(ne)s. La stimulation de la mémoire et de la mimique, la décontraction du corps et la prise de conscience des mouvements sont autant de réflexes travaillés à cette occasion. La chorale Parkinsoonne favorise également l'insertion sociale et le sentiment d'appartenance à un groupe, prévenant ainsi l'isolement social. Anne Rémond, professeure de chant et cheffe de chœur, en assure la direction musicale, tandis que Thérèse von Wyss se charge de l'accompagnement logopédique et de la coordination. Les répétitions ont lieu tous les mardis hors vacances scolaires de 16 h à 17 h dans la salle bleue du Temple des Valangines à Neuchâtel.

→ Venez vous en convaincre personnellement ! Il est possible d'intégrer notre groupe à tout moment. Pour cela, il vous suffit de contacter Thérèse von Wyss, logopédiste : therese@logoadulte.ch ou 032 721 28 02