**Zeitschrift:** Schweizerisches Jahrbuch für Musikwissenschaft
**Herausgeber:** Neue Schweizerische Musikgesellschaft
**Band:** 2 (1927)

**Rubrik:** Nachrichten der N.S.M.G. und ihren Ortsgruppen

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 01.10.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

*Busch, J. G.* Ouvertures arrangées pour deux Violons, Alto et Violoncello.
*Haydn.* Symphonie Es-dur. Piano, Violino.
*Haydn.* Symphonie in G-dur. Piano, Violino.
*Mozart, W. A.* Sinfonie No. 4, arrangée en quatuor pour deux Violons, Viola et Violoncelle.
*Debussy, Claude.* L'enfant prodigue. Scène lyrique. Paris 1908.
„ „ Children's Corner. Paris 1908.
„ „ La Cathédrale engloutie. Paris 1910.
„ „ Le Martyre de Saint Sébastien. Mystère. Paris 1911/14.
„ „ Pelléas et Mélisande. Drame lyrique. Partit. pour le piano et chant. Paris 1907.
„ „ L'isle joyeuse, pour le piano. Paris 1904.
„ „ Jardins sous la pluie, pour le piano. Paris o. J.
„ „ Prélude à „L'après-midi d'un faune". Partit. d'orch. Paris.
„ „ Nocturnes. I: Nuages. II: Fêtes. III: Sirènes. Partit. d'orch. 1909.
„ „ La mer. Partit. d'orch. 1909.
„ „ Iberia „Images" pour orch. No. 2. 1910.
„ „ Rondes de Printemps „Images" pour orch. No. 3. 1910.
„ „ Gigues „Images" pour orch. No. 1. 1910.
„ „ Le Martyre de Saint Sébastien. Fragments symph. partit. d'orch.
„ „ 1er Quatuor pour 2 Violons, Alto et Violoncelle. Paris.
*Lächler, P.* Pfeiffermarsch. Stänzler. Basel 1921.
„ „ „ Johanniter. Basel 1926.
* *Liszt, Franz.* Musikalische Werke. II. Pianofortewerke. Leipzig. Bd. 12: Ungar. Rhapsodien.
* *Dubois, Th.* Les sept paroles du Christ. Pour Soli, chœurs et orch. Paris.
* *Offenbach, J.* Die Verlobung bei der Laterne. Operette. Kl.-Aus. Berlin.
* *Délibes, Léo.* Sylva ou la Nymphe de Diane. Ballet. Paris 1876.
* *Fitzwilliam Virginal Book.* Edit. from the Original Manuscript. vol. 1. 2. London und Leipzig.

# Nachrichten der N. S. M. G. und ihrer Ortsgruppen.

## A. Hauptgesellschaft.

Anläßlich der *Exposition de la Musique* in Genf (28. April bis 22. Mai 1927) werden die Mitglieder der N. S. M. G. zu einer **Zusammenkunft**

in Genf eingeladen auf Freitag, 20. Mai (Aufführung des „Rosenkavaliers", für die allerdings nur noch eine beschränkte Anzahl Billets [25] erhältlich ist), sowie Samstag, 21. Mai, an welchem Tage die Ortsgruppe Genf mit einem Vortrag (11 Uhr), einem Déjeuner im *Cercle des Arts et Lettres* und einem historischen Konzert im Konservatorium aufwarten wird. Daneben ist Gelegenheit für den Besuch der Ausstellung, auf deren hochbedeutende ikonographische Abteilung unsere Mitglieder ganz besonders hingewiesen seien. Das Nähere wird durch ein Zirkular bekannt gegeben.

Von dem in Freiburg ventilierten Plan, in Genf zugleich die diesjährige Hauptversammlung abzuhalten, ist der Vorstand aus zwingenden Gründen abgekommen. Die Hauptversammlung wird im Herbst stattfinden, voraussichtlich in Genf oder Lausanne.

### B. Ortsgruppen.

*Genf.*

Die 1925 gegründete Ortsgruppe Genf zählt laut ihrem soeben im Druck erschienenen Verzeichnis nunmehr 51 Mitglieder.

*Lausanne.*

Herr Musikdirektor Leo Mélitz jun. hat die Initiative zur Gründung einer hiesigen Ortsgruppe ergriffen.

## Drittes Jahrbuch der N. S. M. G.

Mit dem Abschluß des vorliegenden zweiten Jahrbuches tritt die Frage an die Gesellschaft heran, welche Ortsgruppe die Publikation des dritten Jahrbuchs übernehmen werde. Es wird dies ein wichtiges Traktandum der im Herbst stattfindenden Hauptversammlung bilden. Wir möchten die Vorstände der Ortsgruppen schon jetzt ersuchen, sich die eventuellen Möglichkeiten zu überlegen und an der Hauptversammlung gegebenenfalls mit einem Antrag bereit zu sein. Die Frage des Verlags wird, so hoffen wir, bis dann eine allgemeine Regelung erfahren haben.