

Zeitschrift: Jahrbuch der Historisch-Antiquarischen Gesellschaft von Graubünden
Herausgeber: Historisch-Antiquarische Gesellschaft von Graubünden
Band: 120 (1990)

Rubrik: Jahresbericht 1990 des Rätischen Museums Chur

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jahresbericht 1990
des Rätischen Museums
Chur

Der Jahresbericht des Rätischen Museums Chur ist eine Dokumentation der Tätigkeiten und Leistungen des Museums im Jahr 1990. Er beschreibt die Ausstellungen, die Forschungsarbeiten, die Bildungsaktivitäten sowie die Öffentlichkeitsarbeit des Museums.

Das Museum hat im Jahr 1990 eine Reihe von Ausstellungen präsentiert, die verschiedene Aspekte der rätischen Geschichte und Kultur thematisieren. Ein Beispiel dafür ist die Ausstellung "Die Räte im Alpenraum", die die politische und gesellschaftliche Bedeutung der Räte in den Alpenländern untersucht.

Ein weiterer Schwerpunkt des Jahresberichts liegt auf den wissenschaftlichen Forschungsarbeiten des Museums. Es werden verschiedene Projekte vorgestellt, die sich mit archäologischen Funden, historischen Dokumenten und modernen Methoden der Historiographie beschäftigen.

Der Jahresbericht zeigt auch die zahlreichen Bildungsaktivitäten des Museums, die für Kinder und Jugendliche sowie für Erwachsene angeboten werden. Ein Beispiel hierfür ist die "Familienführung", die die Besucher durch die Ausstellungen führt und dabei interaktive Elemente wie Puzzles und Rätsel anbietet.

Ein weiterer wichtiger Teil des Jahresberichts ist die Darstellung der Öffentlichkeitsarbeit des Museums. Es wird über die verschiedenen Wege informiert, mit denen das Museum seine Tätigkeiten verbreiten will. Dies umfasst die Veröffentlichung von Pressemitteilungen, die Teilnahme an Messe- und Ausstellungsbauten sowie die Durchführung von Workshops und Seminaren.

Der Jahresbericht schließt mit einer Zusammenfassung der wichtigsten Ereignisse und Entwicklungen des Museums im Jahr 1990 ab. Er betont die Bedeutung der Arbeit des Museums für die Erhaltung und Wertschätzung der rätischen Kultur und Geschichte.

Chur 1991

INHALT

	Seite
Jahresbericht des Präsidenten der Stiftung Rätisches Museum	3
Jahresrechnung der Stiftung Rätisches Museum	4
Jahresbericht der Direktion	7
Museumsbeamte	12
Abkürzungen	13
Donatoren	14
Zuwachsverzeichnis	
Archäologische Abteilung	16
Numismatische Abteilung	16
Historische Abteilung	16
Beiträge:	
Ingrid R. Metzger Mode und Frau – Vom Empire bis heute Zur Sonderausstellung vom 23.11.1990 –31.03.1991	36
Regula Frei-Stolba Interessante Einzelobjekte aus den Sammlungen des Rätischen Museums Chur 2. Teil: Das oskische Sprachdenkmal VETTER Nr. 102	46

Jahresbericht 1990 des Präsidenten der Stiftung Rätisches Museum

Sehr geehrte Damen und Herren

Kaffee-Duft und Wiener Tafelmusik – im Rätischen Museum? In der Tat: Sie lesen richtig. Die Ausstellung 'Bündner Zuckerbäcker in der Fremde', zur Verfügung gestellt durch das Landesmuseum und hervorragend präsentiert durch das museumseigene Personal machte dies möglich. Für das leibliche Wohl kümmerten sich mit grossem Einsatz einige Churer Konditoren. Es herrschte 'Leben' im Buol'schen Hause, was den Bekanntheitsgrad unserer Sammlungen wesentlich erhöhte. Ein anderer Einblick in unsere Vergangenheit gab eine Ausstellung über griechische Funde in Sizilien und ein Spiegelbild der Damenmode in den letzten Jahrhunderten.

Für den grossen Einsatz zur Wiedergabe dieser Ausschnitte aus den Zeiten Alt Fry Rätiens gebührt der Dank der Direktion und deren unermüdlichen Mitarbeiter. Der Dank geht an alle Sympathisanten unserer Stiftung für die Überlassung von Gegenständen wie auch an die Regierung des Kantons Graubünden und den Stadtrat von Chur für ihre finanziellen und der Sache dienenden Mithilfen. Möge das Jahr 1991 auch im Rätischen Museum einen Widerhall zu den 700 Jahr-Festivitäten der Eidgenossenschaft finden.

Mit Hochachtung
Der Präsident der Stiftung Rätisches Museum
Conradin Hail

Rechnungsbericht der Stiftung Rätisches Museum für das Jahr 1990

Bilanz per 31.12.1990

Aktiven

	Fr.	Fr.
Kassa Museum	200.—	
Kassa Verwaltung	866.85	
Postcheck	692.40	
Sparkonto SBG	15'730.45	
Sparheft GKB	18'729.10	
Sparheft SBV	6'581.10	
Obligationen	180'275.—	
Debitoren	610.30	
Verrechnungssteuerguthaben	1'866.75	
Publikationen	83'657.—	
Verkaufsartikel	553.—	
Fonds Stadt Chur: Konto SBV	9'671.20	
Wertschriften	55'000.—	

Passiven

Kanton GR 1000.4130		71.35
Kanton GR 1000.4140		226.05
Fondskapital	73'038.80	
Verwaltungskapital	<u>236'425.75</u>	309'464.55
Fonds Stadt Chur		64'671.20
	<hr/>	<hr/>
	<u>374'433.15</u>	<u>374'433.15</u>

Gewinn- und Verlustrechnung 1990

<i>Ertrag</i>	Fr.	Fr.
Beitrag Kanton Graubünden		10'000.—
Beitrag Stadt Chur		1'000.—
Beitrag Kanton GR, Veröffentlichungen		50'000.—
Erlös aus Verkäufen	22'512.90	
Vermögensertrag	2'579.05	
Zinsen	6'946.30	
Beitrag Stadt Chur aus Fondsrechnung (Auflösung)	64'671.20	
		157'709.45
<i>Aufwand</i>		
Publikationen:		
– Druckkostenaufwand	51'597.50	
– Bestandesveränderung	5'252.50	
– Abschreibungen	21'399.—	78'249.—
Verkaufsartikel:		
– Druckkosten	824.—	
– Bestandesveränderung	./. 531.55	
– Abschreibungen	3'865.15	4'157.60
Diverse Verwaltungskosten		6'609.90
Schuldzinsen und Spesen		475.25
Einlage in Fonds Stadt Chur		64'671.20
		154'162.95
Ertragsüberschuss		3'546.50
		157'709.45

Revisionsbericht für 1990

An den Stiftungsvorstand des
Rätischen Museums
7000 Chur

Sehr geehrte Damen und Herren

Als Kontrollstelle Ihrer Stiftung haben wir die auf den 31. Dezember 1990 abgeschlossene Jahresrechnung geprüft.

Wir stellten fest, dass

- die Bilanz und die Gewinn- und Verlustrechnung mit der Buchhaltung übereinstimmen;
- die Buchhaltung ordnungsgemäss geführt ist;
- bei der Darstellung der Vermögenslage und der Gewinn- und Verlustrechnung die allgemein gültigen Grundsätze zur Anwendung gelangten und die Vorschriften der Über einkunft betreffend das Rätische Museum eingehalten sind.

Aufgrund der Ergebnisse unserer Prüfungen beantragen wir, die vorliegende Jahresrechnung zu genehmigen.

Chur, 14. März 1991

Mit freundlichen Grüßen

Finanzkontrolle
des Kantons Graubünden

Huonder *Plattner*

Jahresbericht 1990

der Direktion des Rätischen Museums

Einführung

Neben den Arbeiten für die Sonderausstellungen (vgl. dazu den Bericht Ausstellungen) gingen selbstverständlich weitere einher: Leihgaben für Ausstellungen zusammenzustellen, Objekte für Erwerbungen zu prüfen, Geschenke oder Deposita zu begutachten, Konservierungen/Restaurierungen hauseigener oder fremder Objekte zu besprechen, Photodokumentationen, Photos und Dias für Vorträge sowie für Publikationen vorzubereiten, die Sammlung zu erschliessen und zu bearbeiten, Standorte der in die Kulturgüterschutzanlage umgelagerten Objekte festzuhalten, Publikationen abzuschliessen und Auskünfte mannigfacher Art zu erteilen.

Der Jahresbericht 1990 des Rätischen Museums enthält den zweiten Teil der Arbeit von Regula Frei-Stolba zum oskischen Sprachdenkmal VETTER Nr. 102, das in einer Studie in Zusammenarbeit mit Heiner Eichner im Jahresbericht 1989 des Museums bereits eingehend gewürdigt wurde. Für diesen Beitrag danke ich der Autorin sehr herzlich. Auf vielseitigen Wunsch wird hier auch die Ansprache der Unterzeichneten anlässlich der Vernissage „Mode und Frau. Vom Empire bis heute“ wiedergegeben.

Hervorzuheben sind im Berichtsjahr vor allem die gut besuchten Sonderausstellungen 'Monte Iato – 2000 Jahre Leben in einer antiken Stadt Siziliens', die vom Archäologischen Institut der Universität Zürich aufgebaut wurde, 'Bündner Zuckerbäcker in der Fremde', die weitgehend vom Schweizerischen Landesmuseum Zürich in Zusammenarbeit mit Dolf Kaiser übernommen werden konnte, ferner 'Mode und Frau. Vom Empire bis heute' in Zusammenarbeit mit dem Museum Die Frau im Wandel der Zeit in Meran/I und der Bündner Frauenschule Chur.

In der Zuckerbäckerausstellung war ein Café integriert, in dem Tageszeitungen auflagen, Getränke und Gebäck konsumiert werden konnten und das dank der Kaffeehausmusik von Guido Decurtins (Klavier) und Flurin Caviezel-Hidber (Geige) auf reges Interesse stiess.

Allen Leihgebern möchte ich für ihre Leihgaben zu diesen Ausstellungen besonders herzlich danken. Für grosszügige Unterstützung anlässlich der Ausstellungen sowie der Vernissagen sei an dieser Stelle den Zeitungsverlegern der Bündner Zeitung, des Bündner Tagblattes, des Fögl Ladin und der Gasetta Romontscha sowie den Confiserien Fässler, Heini, Maron, Merz, Tobler und dem Weinhause Cottinelli sehr herzlich gedankt.



Diese Ausstellungen konnten jedoch nur durch die tatkräftige Unterstützung meiner Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter zustande kommen. Ihnen allen gebührt daher höchste Anerkennung und besonderer Dank.

Ferner stand dieses Jahr bereits ganz im Zeichen der für das Jahr 1991 vorgesehenen Sonderausstellung 'Die Räter', die dank der wissenschaftlichen Mitarbeit von Dr. Paul Gleirscher, Innsbruck, aufgebaut wird.

Für die mannigfaltigen Tätigkeiten, die wir in diesem Jahr ausüben durften, danke ich besonders den kantonalen Behörden und insbesondere dem Vorsteher des Erziehungs-, Kultur- und Umweltschutzdepartementes, Herrn Regierungsrat Joachim Caluori, und seinen Mitarbeitern sowie der Stadt Chur und den Mitgliedern der Stiftung Rätisches Museum.

Personal

Auf den 31.3.1990 kündigte Franz Xaver Jaggy, Photograph, um in Zürich seinen Beruf ausüben zu können. Für seine schöne und stets angenehme Mitarbeit sei ihm herzlich gedankt. An seine Stelle wurde Remo Allemann von Splügen und Tschappina, wohnhaft in Splügen, gewählt. Herr Allemann war bereits in den Jahren von 1979–1982 als Photograph beim Rätischen Museum tätig gewesen. Vom Aufsichtsdienst kündigten auf den 31.5.1990 Werner Tester und auf den

31.8.1990 Cécile Pfister. Für ihre geleisteten Dienste danken wir und wünschen ihnen für die Zukunft alles Gute. Gewählt wurden in den Aufsichtsdienst Frau Stefanie Kobelt und Frau Anna Menghini.

Herr Walter Frei begann am 1.10.1990 im Restaurierungsatelier sein dreijähriges Praktikum in den Fachbereichen Archäologie und Volkskunde. Im Restaurierungsatelier tätig war vom 8.1.–30.4.1990 ebenfalls Herr Arthur Gredig, ADG, um bei der Konservierung/Restaurierung der römischen Wandmalereien von Chur/Welschdörfli mitzuhelfen.

Allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern sei an dieser Stelle für ihre Mitarbeit herzlich gedankt.

Kontakte, Publizität

Im Berichtsjahr fanden Beratungen und Besichtigungen in 57 Museen in Graubünden, in der Schweiz und im Ausland statt. Durch Studienreisen und Teilnahme an Tagungen von 24 Fachorganisationen wurden die Beziehungen zu wissenschaftlichen Institutionen in der Schweiz und im Ausland gepflegt. Die Unterzeichnete vertrat den Kanton Graubünden an der 19. Arbeitstagung der ARGE ALP Kommission III (Kultur) in Bellinzona und in St.Gallen. Insgesamt wurden 2 Vorträge in Chur und Feldkirch/A gehalten.

5 Radiosendungen (4 deutsch, 1 romanisch) und 6 Fernsehsendungen (3 deutsch, 2 romanisch, 1 italienisch) wurden über das Rätische Museum und sein Kulturgut ausgestrahlt. Die Bündner und die Schweizer Presse berichteten über das Museum. Insgesamt fanden 31 Führungen durch das Museum statt.

Ausstellungen, Besucher, Leihgaben

Die Sonderausstellung '100 Jahre Rhätische Bahn' wurde bis zum 21.1.1990 verlängert. Anschliessend folgten die Sonderausstellungen 'Monte Iato. 2000 Jahre Leben in einer antiken Stadt Siziliens' vom 9.2.–16.4.1990, 'Bündner Zuckerbäcker in der Fremde' vom 11.5.–28.10.1990 mit einem in der Ausstellung integrierten Café sowie 'Mode und Frau. Vom Empire bis heute' vom 23.11.1990–31.3.1991.

Die Besucherzahl belief sich im Berichtsjahr auf insgesamt 16264, darunter befanden sich 44 Gesellschaften und 142 Schulklassen.

23 Objekte wurden für Ausstellungen an 6 Museen und Institutionen leihweise sowie 12 Objekte als Deposita an 2 Institutionen abgegeben. Weitere Sammlungsgegenstände, Fundkomplexe, Photos, Pläne und Dokumentationen wurden Privatpersonen für Veröffentlichungen, Studien und Vorträge zur Verfügung gestellt.

Neueingänge

Die Zahl der Neueingänge belief sich auf 531 (1320). Für die 430 Geschenke danken wir den 42 Donatoren. Die Bibliothek verzeichnete einen Zuwachs von 508 Bänden und Broschüren, darunter 262 Periodika, 142 Geschenke von 49 Donatoren. Als Tauschexemplare kamen 183 und als Gegengabe 36 Bände ins Museum.

Konservierung / Restaurierung und Photodienste

Die Sicherstellung der Münzen des Museums durch Gipsabgüsse konnte abgeschlossen werden, die der archäologischen Ausgrabungspläne durch Mikrofilmkarten wurde fortgeführt. Der Museumsrestaurator konservierte und restaurierte archäologische und historische Objekte, Druckgraphiken des 18.–19. Jh. sowie 50 Grabungskomplexe mit Klein- und Einzelfunden aus Metall und Bein der archäologischen Grabungen 1980–1983 im Kloster Disentis und Münzen aus Grabungen des ADG. Ferner fertigte er Kopien archäologischer Objekte für die Räter-Ausstellung an. Die Textilspezialistin konservierte und restaurierte die Textilien-Neueingänge des Museums sowie Textilien für Ausstellungen. Ferner wurden die Neuordnung der Textilien in der Kulturgüterschutzanlage Haldenstein sowie der Textilien-Werkkatalog weitergeführt. Die Graphikblätter des Museums wurden weiter passpartouriert. Der Museumsschreiner und der Hauswart konservierten und restaurierten Objekte für die Ausstellungen und fertigten Halterungen für Objekte der permanenten sowie der Sonderausstellungen an. Ebenso waren sie mit dem Bau eines 'Räterwagens' für die geplante Sonderausstellung 'Die Räter' beschäftigt. Ferner widmeten sie sich dem Einordnen der Kulturgüter sowie deren Standortfassung in der Kulturgüterschutzanlage Haldenstein. Eine auswärtige Spezialistin restaurierte 19 Graphikblätter.

Der Museumsphotograph stellte 2054 schwarzweisse und farbige Negative her, 301 Farbdias, 68 Blattkopien und 3824 Vergrösserungen für Ausstellungen, Dokumentationen und Veröffentlichungen.

Erschliessung und wissenschaftliche Bearbeitung der Sammlung, Veröffentlichungen

1408 Gegenstände des Altbestandes des Museums wurden inventarisiert. Als Beauftragte beschäftigten sich 2 Archäologen, 1 Textilspezialistin, 1 Lehrer und 1 Zeichner mit der wissenschaftlichen Bearbeitung und Erschliessung von Museumssammlungen.

Im Berichtsjahr erschienen im Jahresbericht des Museums von Heiner Eichner – Regula Frei-Stolba: Interessante Einzelobjekte aus den Sammlungen des Rätischen Museums Chur, I. Teil: Das oskische Sprachdenkmal VETTER Nr. 102. In Fachpublikationen wurden Aufsätze veröffentlicht. Zudem wurden mehrere Werke von Spezialisten unter Mitwirkung des Museums publiziert.

Ingrid R. Metzger

Eine abstrakte grundsätzliche Betrachtung über die Sprachdenkmale des Rätischen Museums Chur ist in der vorliegenden Arbeit nicht vorgenommen worden. Die Arbeit konzentriert sich auf die Beschreibung und Analyse eines einzelnen Sprachdenkmals, das im Jahr 1902 von dem Schweizer Schriftsteller und Sprachforscher Jakob Vetter entdeckt wurde. Das Denkmal besteht aus einer steinernen Platte mit eingemeißelten lateinischen Wörtern, die eine oskische Sprache darstellen. Die Analyse zeigt, dass die Wörter eine Reihe von Begriffen aus der oskischen Sprache wiedergeben, die wahrscheinlich auf die Zeit der Römer zurückgehen. Die Arbeit untersucht auch die Herkunft und die Bedeutung dieser Wörter sowie die möglichen Verbindungen zu anderen Sprachen und Kulturen. Es wird gezeigt, dass die Wörter eine wichtige Quelle für die Erforschung der oskischen Sprache und ihrer Beziehungen sind.

Die Arbeit ist in zwei Teile gegliedert. Der erste Teil beschreibt die Entdeckung und die Analyse des Sprachdenkmals, während der zweite Teil eine detaillierte Beschreibung der Wörter und ihrer Bedeutung sowie eine Diskussion ihrer kulturellen und historischen Bedeutung enthält.

Die Arbeit ist in zwei Teile gegliedert. Der erste Teil beschreibt die Entdeckung und die Analyse des Sprachdenkmals, während der zweite Teil eine detaillierte Beschreibung der Wörter und ihrer Bedeutung sowie eine Diskussion ihrer kulturellen und historischen Bedeutung enthält.

Die Arbeit ist in zwei Teile gegliedert. Der erste Teil beschreibt die Entdeckung und die Analyse des Sprachdenkmals, während der zweite Teil eine detaillierte Beschreibung der Wörter und ihrer Bedeutung sowie eine Diskussion ihrer kulturellen und historischen Bedeutung enthält.

Die Arbeit ist in zwei Teile gegliedert. Der erste Teil beschreibt die Entdeckung und die Analyse des Sprachdenkmals, während der zweite Teil eine detaillierte Beschreibung der Wörter und ihrer Bedeutung sowie eine Diskussion ihrer kulturellen und historischen Bedeutung enthält.

Museumsbeamte 1990	<i>(Anzahl und Namen der damals beschäftigten Museumsbeamten)</i>
Direktorin:	PD Dr.phil. Ingrid R. Metzger
Wissenschaftlicher Assistent für Numismatik und Archäologie:	Dr. Ybe van der Wielen
Wissenschaftlicher Assistent für Geschichte und Volkskunde:	Hans-Ulrich Baumgartner, lic.phil.I
Inventarisor:	Theodor Bossi
Chefrestaurator:	Josef Maria Lengler
Betriebsassistentin	Gerda Hechenbichler
Restaurierungsatelier:	Franz-Xaver Jaggy, bis 31.3.1990 Remo Allemann, ab 1.4.1990
Photograph:	Paul Lampert
Sachbearbeiter	Edith Kohler
Verwaltungsassistentin:	Max Müller
Hausmeister und Museumsschreiner:	Georg Battaglia
Hauswart:	

Abkürzungen

Abb.	Abbildung
ADG	Archäologischer Dienst Graubünden
ARGE ALP	Arbeitsgemeinschaft Alpenländer
D	Depositum
Dat.	Datierung
E	Erwerb
erw.	erwähnt
G	Geschenk
GD PTT	Generaldirektion der Eidgenössischen Post-, Telephon- und Telegraphenverwaltung, Bern
JbRM	Jahresbericht Rätisches Museum
Jh.	Jahrhundert
JHGG	Jahresbericht der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden
KGR	Kanton Graubünden
Litho	Lithographie
o.J.	ohne Jahr
o.O.	ohne Ort
PTT	Post-, Telephon- und Telegraphen-Verwaltung
RM	Rätisches Museum
SLMZ	Schweizerisches Landesmuseum Zürich
SRMC	Schriftenreihe des Rätischen Museums Chur
T	Tausch

Zuwachsverzeichnis 1990

Allen Donatoren sprechen wir unsern herzlichsten Dank aus

Donatoren: Bibliothek

Allgemeine Plakatgesellschaft, Chur
Casanova Druck AG, Chur
Eisenbibliothek, Stiftung der Georg Fischer AG, Langwiesen
Gasser AG, Chur
Heimatmuseum Davos, Davos-Dorf
Heimatmuseum Rheinwald, Splügen
Kantonales chemisches Laboratorium Graubünden, Chur
"La Suisse" Versicherungen, Lausanne
Le Manoir de la Ville de Martigny
Musée d'histoire et médaillier, La Chaux-de-Fonds
Museum of Fishery, N-Bergen
Nationales Forschungsprogramm 16, Bern
Numis-Post Verlag, Bad Ragaz
Orgelbau Th. Kuhn AG, Männedorf
Pfahlbauland, Zürich
Redaktion Bündner Monatsblatt, Chur
Schule und Museum für Gestaltung, Zürich
Schweizerische Kreditanstalt
Schweizerische Trachtenvereinigung
Schweizerisches Museum für Volksmusik und Musikinstrumente, Burgdorf
Schweizerisches Spielmuseum, La Tour-de-Peilz
Seedamm-Kulturzentrum, Pfäffikon SZ
Società Archeologica Comense, I-Como
Stiftsbibliothek St.Gallen
Terra Grischuna Verlag
Ufficio Monumenti Storici, Bellinzona
Verein der Freunde des Bergbaues in Graubünden
Zucker-Museum, D-Berlin

Herr Remo Allemann, Splügen
Herr Dr. Tarcisio Andreolli, I-Trento
Frau Lydia Arbenz, Schaffhausen
Herr Hans-Ulrich Baumgartner, Chur
Herr Emil Cadalbert, Chur
Frau Hulda Corai, Küsnacht, Nachlass
Herr Jean-Yves Cozan, F-Châteaulin
Herr Erwin Fäh, Davos
Herr Hanspeter Greb, Busswil
Herr Josef Maria Lengler, Chur

Herr Pfr. Felici Maissen, Cumbel
Frau PD Dr. Ingrid R. Metzger, Chur
Herr Max Müller, Chur
Herr Ottorino Murari, I-Verona
Herr Paul Nold, Felsberg
Frau Evelyn Ortner, I-Meran
Frau Dr. Leonarda von Planta, Chur
Herr Standespräsident Arturo Reich, Silvaplana
Herr Reinhard Schneider, D-Oldenburg
Herr Theodor Spühler, Kilchberg
Herr Dr. Helmut Stampfer, I-Bozen
Herr Gustav Wetten, Effretikon

Donatoren: Objekte

Direktion RhB, Chur
Fastnachtsgesellschaft "Quac", Domat/Ems
Forstinspektorat Graubünden, Chur
Katholische Kirchgemeinde, Sagogn
Philatelie PTT, Chur
Generaldirektion PTT, Bern
Standeskanzlei Graubünden, Chur

Frau Nelly von Albertini-Bühler, Zürich
Herr Hans-Ulrich Baumgartner, Chur
Frau Erika Bertheau-Gaudenz, FL-Schaan
Frau Hulda I. Corai, Küsnacht, Nachlass
Fräulein Mila Biert, Chur
Frau Anna Furrer, Zürich
Herr Adolf Gähwiler, Schiers
Herr und Frau Giovanni Giacometti, Chur
Herr Emil Haltiner, Chur
Frau Erica Heinzelmann-Marugg, Muttenz, Nachlass
Herr Otto Hürsch, Chur
Frau Maria Huonder, Chur, Nachlass
Herr Beat R. Jenny, Reinach BL
Herr Dr. Günther Kahl, D-Mainz-Bretzenheim
Frau Heidi Kind, Chur
Herr Paul Lampert, Chur
Herr Josmar Lengler, Chur
Herr Andreas Macke, Chur
Herr Robert Mani-Sprenger, Chur

Herr Paolo Mantovani, Bonaduz
Familie M. Metzger, Chur
Herr und Frau Prof. Dr. med. HUC Peter A.
Miescher, Genève
Herr Max Müller, Chur
Herr Prof. Toni Nigg, Chur
Herr Paul Nold-Nold, Felsberg
Herr Dr. Franz Anton Plattner, Chur
Herr Karl Ritter, D-Tutzing
Frau Dr. Luzia von Salis-Sprecher, Chur
Herr Konrad Schmid, Chur
Frau Dorothea von Sprecher, Jenins
Frau Betti Steiger-Trippi, Riehen
Herr Otto Urech, Chur
Herr Ulrich Vonow, Chur
Frau Martha Zehnder, Laax
Frau Maria Zendralli, Chur

Archäologische Abteilung

Keine Neueingänge

Numismatische Abteilung

Münzen

Herrschaft Mesocco, Antonio Teodoro Trivulzio (1676–1678). Filippo stretto (Taler) 1676.

E: KGR. M 1990, 1

Herrschaft Mesocco, Antonio Gaetano Trivulzio (1679–1705). Dukat 1686. E: KGR. M 1990, 46

Herrschaft Mesocco, Antonio Gaetano Trivulzio (1679–1705). 1/4 Filippo 1686.

E: KGR. M 1990, 47

Bistum Chur, Johann VI. Flugi von Aspermont (1636–1661). Halbbatzen 1646. E: KGR. M 1990, 48

Historische Abteilung

Bauteile

3 Tapetenfragmente mit floralen Motiven. Aus Sagogn. Um 1800. G: Kirchgemeinde Sagogn.
H 1990, 167a–c

2 Fensterflügel aus Holz. Aus Haus Buol. Altbestand. H 1990, 198a.b

16 Fensterflügel aus Holz. Aus Haus Buol. Altbestand. H 1990, 199a–q

Russdeckel aus Gusseisen. Aus Haus Buol. Altbestand. H 1990, 200

Messingschild von einem Bilderrahmen. Aus Haus Buol. Altbestand. H 1990, 202

3 Fensterflügel aus Holz. Aus Haus Buol. Altbestand. H 1990, 257a–c

Ofen-Füllkachel in Relief, aus rotem Ton, mit grüner rauher Glasur. 17. Jh. Aus Chur.
G: B. R. Jenny. H 1990, 261

Berufe

Bäcker/Zuckerbäcker

Dokumente

2 Handgeschriebene Rezeptbücher für Confiserie-Produkte, von Otto Hürsch. Um 1880–1900.
G: O. Hürsch. H 1990, 132.133

2 Prospekte von Eis-Maschinen mit einigen Rezepten zur Eisherstellung. Um 1900.
G: O. Hürsch. H 1990, 134.135

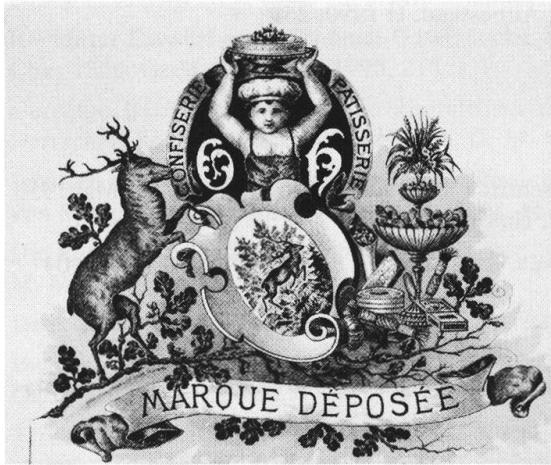
Handgeschriebenes Rezept für Lebkuchenschnitten, von Otto Hürsch. Um 1900.
G: O. Hürsch. H 1990, 136

1 Hinterlegungsgesuch für "Churer Kuchen", ausgestellt in Bern, 17. Juni 1899, mit 2 Schutzetiketten.
G: O. Hürsch. H 1990, 137.142

2 Werbeprospekte mit Preislisten der Confiserie Hürsch in Chur. Um 1960. G: O. Hürsch.
H 1990, 138.139

Firmenchronik der Confiserie Hürsch in Chur 1860–1947. G: O. Hürsch. H 1990, 140

Papier serviette der Confiserie Hürsch in Chur. G: O. Hürsch. H 1990, 141



1



2

Bierbrauer

Bierkiste der Aktienbrauerei aus Holz. Aus Chur. Um 1950. E: KGR. H 1990, 392

Drucker

43 Druck-Klisches für das Buch "Die Terminologie der Mühle in Romanisch-Bünden". Buchdruckerei AG Bündner Tagblatt Chur, 1927. G: M. Müller. H 1990, 206, 1–43

6 Druck-Klisches für die Abbildungen im Bündner Monatsblatt. Buchdruckerei AG Bündner Tagblatt Chur, 1921. G: M. Müller. H 1990, 207–210

Fragment eines bedruckten Papier-Klebebandes mit grünem Aufdruck. Buchdruckerei Jos. Casanova's Erben, Regierungsplatz Chur. G: M. Müller. H 1990, 213

Gärtner

Gärtnerkralle zum Jäten, mit Holzgriff. Aus Chur. G. O. Urech. H 1990, 253

Küfer

Gargelhobel aus Buchenholz mit drei Stahlmessern. Oberfläche mit Kerbschnitzereien und Initialen A C. Datiert 1813. E: KGR.

H 1990, 460

Sattler

Zupfstuhl aus Eichen- und Fichtenholz. Aus Andeer. E: KGR. H 1990, 318

Schreiner/Zimmermann

7 konische Hartholzkeile zum provisorischen Abbinden von Holzfachwerken.
G: O. Urech. H 1990, 255a–g

Schuhmacher

Schuhleist aus Buchenholz für einen Kinderschuh. Altbestand. H 1990, 259

Brauchtum

Zeichen des Glaubens

Rundes Erinnerungsabzeichen mit goldgeprägter Inschrift + 1500 Jahre Bistum Chur + 21. Mai 1950 und hl. Maria, mit weiss-gelbem Seidenband. G: E. Haltiner. H 1990, 316

Kartonschachtel mit Klappdeckel, für Totenandenken. Aus Chur. G: P. Nold-Nold. H 1990, 404

Profanes Brauchtum/Vereine

4 Domat/Emser Fastnachts-Abzeichen 1990. Sujet: Narr mit Hammer und Meissel. G: Fastnachtsgesellschaft Quak. H 1990, 105–108

Churer Fastnachts-Abzeichen 1990. Sujet: Maulwurf mit Schaufel. G: H.-U. Baumgartner. H 1990, 109

Churer Fastnachts-Abzeichen 1990. Sujet: Maulwurf mit Schaufel. G: M. Müller. H 1990, 121

2 Diplome der Naturforschenden Gesellschaft Graubünden. G: J. Lengler. H 1990, 127a.b

Churer Fastnachts-Abzeichen 1989. Sujet: Haase in einem Kochtopf. G: M. Müller. H 1990, 128

Domat/Emser Fastnachts-Abzeichen 1973. Sujet: Gmür TV. G: O. Urech. H 1990, 247

Gegossenes Festabzeichen mit rot-weissem Seidenband, für den 6. Schweiz. Knaben-Musiktag, Chur 1963. G: E. Haltiner. H 1990, 309

Gegossenes, goldfarbiges Abzeichen. Chur Dreibündenstein 2174 m. G: E. Haltiner. H 1990, 310

Festabzeichen aus Holz mit gelb-blauem Seidenband, zur Erinnerung an den Kirchenbazar in Churwalden 1966. G: E. Haltiner. H 1990, 311

2 Holzabzeichen mit grau-weiss-blauem Seidenband. Bsatzig in St.Peter 1939 und 1941.
G: E. Haltiner. H 1990, 312.313

2 Holzabzeichen mit grau-weiss-blauem Seidenband. Bsatzig in St.Peter 1943 und 1945.
G: E. Haltiner. H 1990, 314.315

5 gegossene Festabzeichen aus Graubünden. Datiert 1946–74. G: P. Nold-Nold. H 1990, 405–409

3 Churer Fastnachts-Abzeichen. Datiert 1936, 1946 und 1960. G: P. Nold-Nold. H 1990, 410–412

5 Seiden-Festbändel aus Graubünden. Datiert 1903–1971. G: P. Nold-Nold. H 1990, 413–416

10 1. August-Abzeichen aus den Jahren 1926–1987. G: P. Nold-Nold. H 1990, 417–426

Bücher

Druckkarte Graubünden

Die Knabenschaften Graubündens. Eine volkskundlich-kulturhistorische Studie von Dr. Gian Caduff. Druck Sprecher, Eggerling & Co. Chur 1932. Altbestand. H 1990, 39

Der neue Sammler, ein gemeinnütziges Archiv für Graubünden. Herausgegeben von der ökonomischen Gesellschaft. Altbestand. H 1990, 52

Amtliche Gesetzessammlung für den Eidgenössischen Stand Graubünden. Druck Otto's sel. Erben, Chur 1840. Altbestand. H 1990, 53

Beiträge zur Geschichte Graubündens. Zugabe zu dem Schulprogramm 1862, von Prof. Peter Kaiser. Druck Leonhard Hitz, Chur 1862. Altbestand. H 1990, 54

Revidirter Entwurf eines Criminal-Gesetzbuches für den Canton Graubünden. Druck von A. T. Otto, Chur 1829. G: M. Müller. H 1990, 214

Gerechte Beschwerden über die vielfältigen Uebertretungen und Kränkungen der Rechte der Herrschaft Razins. Druck in Chur, 1795. G: M. Müller. H 1990, 215

Jenatsch oder Graubünden während des Dreissigjährigen Krieges, von Theodor von Saussure. Druck von Sprecher und Plattner, Chur 1886. G: M. Müller. H 1990, 216

Die Entstehung des Zehngerichten-Bundes, von G. W. Roeder. Druck von S. Benedict, Chur 1836. G: M. Müller. H 1990, 217

Danksagungs-Schreiben an Herrn Johann Taverna. Datiert 1798. G: M. Müller. H 1990, 218

Das Bündnerische Münstertal, von Paul Foffa. Druck Offizin von J. U. Pradella, Chur 1864. G: M. Müller. H 1990, 219

Trimons. Heimatkunde oder belehrende Nachrichten aus der Geschichte und den Sagen der Gemeinde Trimmis und Sayis für das Volk, von Peter Anton Furger, Pfarrer. Druck der Pradella'schen Offizin, Chur 1873. G: M. Müller. H 1990, 220

Druckorte Schweiz

Die gute alte Zeit, Bilder aus dem Leben unserer Vorfäder, von Hans Lehmann. Druck H. Keller, Luzern. Altbestand. H 1990, 50

Gemälde der Schweiz. XV. der Canton Graubünden, von G. W. Gröder und P. v. Tscharner. Druck Huber & Co. St.Gallen 1838. Altbestand. H 1990, 51.

Evangelischer Hausschatz in Gebeten und Liedern, von Arndt und Lavater. Druck Depot der evangelischen Gesellschaft, Zürich 1853. E: KGR. H 1990, 115

Deutsches Lesebuch, von Ch. H. Hugendubel. Druck J. F. J. Dalp, Bern, Chur und Leipzig 1835/39. E: KGR. H 1990, 116

Handarbeits-Buch. Neue Strick- und Häkelmuster von Paula Speiser. Basel um 1900. Altbestand. H 1990, 149

Handarbeitsbüchlein, von E. Schläpfer. Druck W. Schiess & Zwicki, Herisau 1904. Altbestand. H 1990, 150

2 Neues Testament. Druck David Bürkli, Zürich 1808. G: E. Heinzelmann-Marugg. H 1990, 182

Deutsches Gesangsbuch, von Joh. Caspar Bachofen. Druck Bürgerliche Druckerei, Zürich 1786. G: E. Heinzelmann-Marugg H 1990, 183

Druckorte Ausland

8 Bücher, Text zum Bilder-Atlas, von Johann Georg Heck. Druck F. A. Brockhaus, Leipzig 1849. Altbestand. H 1990, 41–48

Namen und Sachregister zum Bilder-Atlas, von Johann Georg Heck. Druck F. A. Brockhaus, Leipzig 1849. Altbestand. H 1990, 49

Das Eiserne Jahrhundert. Die Aera des Dampfes und der Dampfmaschine im 19. Jh., von Amand Freiherr v. Schweiger-Lerchenfeld. Druck A. Hartleben's Verlag, Wien Pest. Leipzig 1884. E: KGR. H 1990, 117

Häkel- und Strickarbeiten. 2 Handarbeitshefte, von Marie Niedner und Helene Weber. Druck Aug. Polich, Leipzig um 1900. Altbestand. H 1990, 151.152

Das Flickbuch. Handarbeitsheft von Hedwig Gamm. Druck F. U. Brockhaus, Leipzig um 1900.
Altbestand. H 1990, 153

Lateinisches Lehrbuch der Rede- und Schreibkunst. Druck Libraria C. R. ad St.Annae, Wien 1824.
G: M. Müller. H 1990, 221

Bibel, Lutherübersetzung. Druck Vereins-Druckerei, Leipzig 1899. G: Nachlass H. I. Corai.
H 1990, 370

Fahnen

Jubiläumsfahne 100 Jahre Rhätische Bahn. G: Direktion RhB. H 1990, 38

Hauswirtschaft

Behälter

Geldkästchen aus Holz mit Klappdeckel. G: H. Kind. H 1990, 3

Kupfersiebbecken. Datiert 1644. Aus Rhäzüns. E: KGR. H 1990, 111

Kupferwaschbecken mit hochgezogener Wandung und geriebenen Flachbogenornamenten.
E: KGR. H 1990, 112

Zigarrenkistchen aus Holz mit Deckel. Altbestand. H 1990, 123

Ovale Spanschachtel mit Deckel, von Hand koloriert. Altbestand. H 1990, 147

Milchkessel aus Eisenblech mit Deckel. Aus Chur. G: K. Schmid. H 1990, 165

Lavezkessel mit handgeschmiedetem Henkel. Aus Präz. G: E. Heinzelmann-Marugg. H 1990, 171

Erzhafen ohne Henkel. Aus Präz. G: E. Heinzelmann-Marugg. H 1990, 172

Runde Gewürzdose aus Eisenblech mit vier Fächern und Muskatnussraffel. Aus Chur.
G: O. Urech. H 1990, 248

Holzkästchen mit Klappdeckel, handgeschnitzt. Aus dem Prättigau. G: O. Urech. H 1990, 249a

Kupferpfanne mit schmiedeisernen Füssen. G: Nachlass H. I. Corai H 1990, 371

Geräte

2 Talglichter aus Eisen, handgeschmiedet. Altbestand H 1990, 9.10

Rosenküchlein-Eisen, handgeschmiedet. Datiert 1677. Aus Rhäzüns. E: KGR. H 1990, 110

Klosettbürstenhalter. Aus Haus Buol. Altbestand. H 1990, 258

Maschine mit Handantrieb, zur Herstellung von Nudeln. Aus Chur. G: O. Hürsch. H 1990, 339

Beerengrenze aus Hart- und Tannenholz, ohne Fuss. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 389

3 Gugelhopf-Backformen aus Kupfer. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 393–395

2 Schneidebretter aus Holz, handbemalt. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 396.397

Petrollampe aus Gusseisen mit floralen Verzierungen. Glasschirm weiss. Aus Pragg-Jenaz.
E: KGR. H 1990, 456

Graphik

Prospekt einer Kaffee-Aufgussmaschine. G: O. Hürsch. H 1990, 143



3

4

Jagd

Lockpfeife für Jagdwild aus Bein und Tierhaut. Altbestand. H 1990, 144

Keramik

Steingutkrug mit Zinndeckel. Aus Präz. G: E. Heinzelmann-Marugg H 1990, 170

Kaffee- und Milchkanne mit zwei Ohrentassen. Aus Präz. G: E. Heinzelmann-Marugg. H 1990, 173–175b

- 3 Porzellantasse mit Untertasse. Aus Präz. G: E. Heinzelmann-Marugg H 1990, 176a.b
- 4 Tafelservice, bestehend aus: 5 Suppentellern, 9 Flachtellern, 1 Saucière mit Untertasse und 1 Konfektschale, weiss glasiert. Aus Präz. G: E. Heinzelmann-Marugg. H 1990, 177–180
- Tafelservice, bestehend aus 8 Flachtellern, weiss glasiert, mit Aufdruck "Waldhaus Arosa". Aus Arosa. E: KGR. H 1990, 263–265
- Teller, weiss glasiert. Aufgedrucktes, weinrotes Monogramm B C, mit Gold eingefasst. E: KGR. H 1990, 266

Kirche

2 Prozessions-Fahnen aus Leinwand, bedruckt. E: KGR. H 1990, 118.119

Prozessions-Fahne aus Leinwand, bedruckt. Aus Disentis. G: O. Urech. H 1990, 245

Kostüme und Zubehör

Kostüme

Puschlaver Tracht, bestehend aus: Jupe und Oberteil aus rotem Wolltuch, Schürze aus weissem Leinen, Trachtenhaube aus schwarzem Samt sowie verschiedenem Zubehör. Um 1925.
G: E. Bertheau-Gaudenz H 1990, 131

Engadiner Tracht, bestehend aus: Jupe und Oberteil aus schwarzem Wollstoff, Schürze und Dreiecktuch sowie Haube und Beuteltasche aus schwarzer Seide mit Kettenstich-Stickerei. Um 1910. Aus Ftan. E: KGR. H 1990, 166

Unterrock aus weissem Baumwollgarn gestickt. G: M. Biert. H 1990, 184

Rotkäppchen-Kostüm, bestehend aus: Rock und Haube aus rotem Baumwollsatin, Mieder aus schwarzer Halbseide, Schürze und Bluse aus weissem Baumwollstoff. Um 1920. Aus Chur.

G: O. Urech. H 1990, 250a-e

Maiensässumzug-Kostüm, bestehend aus: Jupe aus rotem Baumwollsatin, Mieder aus rotem Baumwollsamt, Schürze aus weissem Baumwollstoff mit Klöppelspitzen, Bluse aus weissem Baumwollpiquet, Haube aus schwarzem Baumwollsamt und Strümpfe aus rotem Baumwollgarn. Um 1920. Aus Chur. G: O. Urech. H 1990, 251a-f

Kinderkleid für Mädchen aus lilafarbigem Baumwollstoff mit bedrucktem Muster. Hinten Knopfverschluss. Um 1850. Aus Chur. G: M. Zendralli. H 1990, 317

Zubehör

Beutel aus rotem Wollstoff mit Applikationen und Perlen-Stickereien.

G: G. Giacometti. H 1990, 162

Gürtel aus schwarzem Repsband mit zwei Bronzeschnallen. Filigranschmuck mit feinen Verzierungen aus Gold und Silber. G: D. von Sprecher. H 1990, 195

Fastnachts-Maske aus schwarzem Baumwollsatin. Aus Chur. G: O. Urech. H 1990, 252

Schürze aus schwarzer Halbseide mit Klöppelspitzen und Fransenbortenverzierung. Aus der Surselva. G: M. Biert. H 1990, 326

2 gestrickte Strümpfe aus weissem Baumwollgarn. Aus der Surselva. G: M. Biert. H 1990, 327.328

1 Paar Halbhandschuhe aus weissem Leinengarn. Aus der Surselva. G: M. Biert. H 1990, 329a.b

Schürze aus weissem Baumwollgarn mit Filetborte und Fransen. G: M. Biert. H 1990, 334

1 Paar Damenschuhe mit Ledersohlen und Absatz. Oberteil aus schwarzem Leder mit Oesen und Schnürsenkeln, Schuhkappe mit Lochverzierung. Aus Chur, um 1920. G: P. Nold-Nold. H 1990, 379

1 Paar Damenschuhe mit Ledersohlen und Absatz. Oberteil aus schwarzem Velours mit Knöpfbottine. Aus Chur, um 1920. G: P. Nold-Nold. H 1990, 380

Dokumente

2 Schnittmuster für Damenblusen. Um 1920. Altbestand. H 1990, 154a.b

3 Schnittmusterbogen für Damenkleider. Um 1912. Altbestand. H 1990, 157a-c

Illustrierte Wäschezeitung. Buchhandlung H. Bernhard, Chur 1903. Altbestand. H 1990, 159

3 Illustrierte Wäschezeitungen. Ausgaben der "Modewelt" in Berlin. Datiert 1883–1884.

G: Peter A. Miescher. H 1990, 448–450

Landwirtschaft

Handgeschmiedete Eisengabel mit kurzem Holzstiel. E: KGR. H 1990, 114

Dreschsparren aus Holz. Aus Vrin. E: KGR. H 1990, 262

Dreschflegel aus Holz mit Lederriemen. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 383

2 Sensen aus Holz, mit Holzgriffen und Sensenblatt. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 384.385

Heugabel aus Eschenholz mit drei Holzzinken. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 386
Milchgebs aus Dauben mit zwei Holzreifen. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 387
Käsereifen aus Buchenholz mit seitlicher Zugschnur. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 388
Kornwanne aus geflochtenen Weidenruten mit Traggriffen. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 390
Käserührstock mit Holzstiel und vielfachem Drahtbogen. Aus der Surselva. E: KGR. H 1990, 399
Häufelpflug aus Buchenholz. Aus Fideris. E: KGR. H 1990, 400

Malerei und Graphik

Porträts

Porträt von Theophil Sprecher von Bernegg. Postkarte in farbigem Offsetdruck nach Photo, gedruckt von Carl Künzli-Tobler, Zürich. G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 281
Porträt von Heinrich Häberlin, Bundesrat. Schwarzweisse Photo von H. Stauder, datiert 1935. G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 282
Kinderporträt anonym. Oel auf Leinwand in goldfarbigem Holzrahmen. Um 1800. G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 361
6 Porträts der Familie Coray-Ragaz. Schwarzweisse Photos von J. Guler Sohn, Thusis. G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 364–369

Glasmalerei

5 Buntglas-Standesscheibe “Der Grau Pund”, mit Wappen dat. 1602.
G: N. von Albertini-Bühler. H 1990, 126

Landschaften

Südliche Küstenlandschaft. Olgemälde von Louis Menet. Auf Leinwand in Holzrahmen.
G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 362

Sakrale Malerei

Ex Voto, anonymes Olgemälde auf Leinwand in Holzrahmen. Datiert 1669.
G: Nachlass M. Huonder. H 1990, 401

Plakate

Plakat mit Landwasserviadukt und rotem RhB-Zug. Farbiger Offsetdruck. G: M. Müller. H 1990, 34
Plakat der Rhätischen Bahn mit Tuoi-Viadukt und rotem RhB-Zug. Farbiger Offsetdruck von Engadin Press AG, Samedan 1990. G: Direktion RhB. H 1990, 163
2 Plakate der Rhätischen Bahn mit rotem RhB-Zug. Farbiger Offsetdruck von Engadin Press AG, Samedan 1990. G: Direktion RhB. H 1990, 164a.b
Altes Plakat des Rätischen Museums. Schwarzweisser Buchdruck von Manatschal und Ebner, Chur. Altbestand. H 1990, 197
2 beschriftete Kartonschilder: “Nicht berühren”. Aus Haus Buol. Altbestand. H 1990, 203a.b
Werbeplakat der Rhätischen Bahn mit rotem RhB-Zug, von C. Gröbli. Farbiger Offsetdruck von Engadin Press AG, Samedan 1989. G: Direktion RhB. H 1990, 337

Populäre Graphik

Rechnungen

23 handgeschriebene Handwerker-Rechnungen für Herrn Feldmesser Hemmy in Chur. Datiert 1845–1851. G: R. Mani-Sprenger. H 1990, 98 a–w

8 gedruckte, handgeschriebene Handwerker-Rechnungen für Herrn Feldmesser Hemmy in Chur. Datiert 1846–1850. G: R. Mani-Sprenger. H 1990, 99a–h

Wandschmuck religiös

St. Maria vom heil. Rosenkranz. Hl. Maria mit Jesuskind, umrahmt von 15 biblischen Szenen. Chromolitho. Druck von Treutler, Conrad & Taube, Neurode in Schlesien. Aus Poschiavo. E: KGR. H 1990, 267

Mater amabilis. Lithographie handkoloriert. Druck Ed. Gust. May, Frankfurt am Main. Aus Poschiavo. E: KGR. H 1990, 268

MARIA V.SS. Regina del Rosario. Chromolithographie. Druck von Carlo Verdon, Torino. Aus Poschiavo. E: KGR. H 1990, 269

Wandschmuck profan

3 Genre-Bilder. Streitende Frauen. Kupferstiche von Francesco Magiotto. Druck N. Cavalli, Venedig. G: O. Urech. H 1990, 241–243

Wandspruch. Seiden- und Wollstickerei auf Karton. E: KGR. H 1990, 319

Wandschmuck Lebenslauf

Totenandenken aus Samtband mit farbigen Papier- und Stoffblumen und Handschrift. Unter schwarzem ovalem Holzrahmen mit Glaseinsatz. Datiert 1895. Aus Ruschein. G: O. Urech. H 1990, 237

Totenandenken aus künstlichem Blatt- und Blumenschmuck sowie gefärbten Papierdekorationen. Handschrift. Unter schwarzem ovalem Holzrahmen mit Glaseinsatz. Datiert 1869. G: O. Urech. H 1990, 238

Totenandenken aus Menschenhaar und farbigen Keramikverzierungen mit den Initialen M C, auf Papier befestigt. Unter quadratischem Holzrahmen mit Glaseinsatz. G: O. Urech. H 1990, 239

Andenken an die Konfirmation der Dorathe Walther, Valendas 1895. Schwarzweisse Photo unter schwarz bemaltem Glas, eingerahmt. G: O. Urech. H 1990, 240

Freundschaftsgraphik

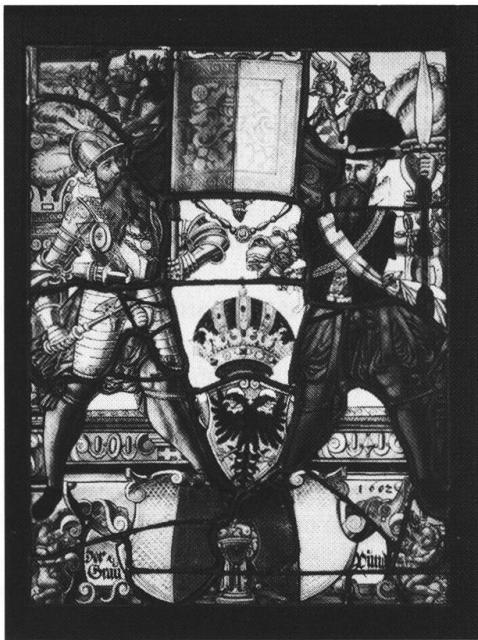
Poesie-Album für Paul von Salis-Soglio mit handschriftlichen Eintragungen. Aus dem “alten Gebäu” in Chur. Datiert 1877–1883. G: O. Urech. H 1990, 244

Poesie-Album mit feinen Stickereien und Goldprägeauflage. Handschriftliche Eintragungen. Aus Samedan. Datiert 1839–1851. G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 277

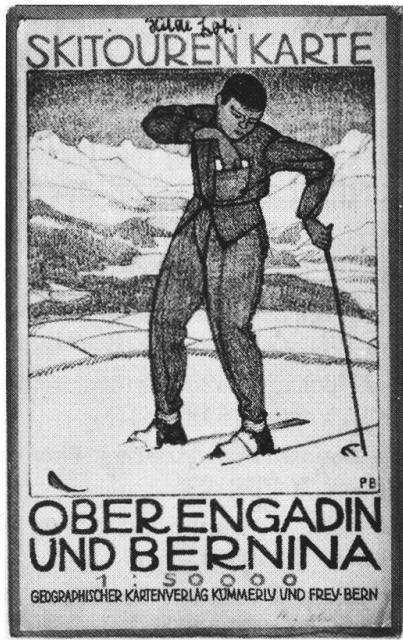
2 Poesie-Alben mit floralem Prägedruck. Handschriftliche Eintragungen. Aus Pontresina. Datiert 1885 und 1894. G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 278.279

Bücher und Mappen mit topographischen Ansichten

Der Schweizerische National-Park. Bildband mit vielen schwarz-weißen Photos von J. Feuerstein, Druck Brunner & Co AG, Zürich 1926. G: A. Furrer. H 1990, 145



5



6

Graubünden. Illustrierter Reisebegleiter durch alle Talschaften, von Dr. Ernst Lechner, mit vielen schwarzweissen Photos, Druck Manatschal Ebner & Cie, Chur 1903. E: KGR. H 1990, 372

Reisebegleiter. Chemins de Fer Rhétiques, Grisons-Suisse. Ligne de l'Albula, von Dr. C. Camenisch, mit vielen schwarzweissen Photos, Druck Orell Füssli, Zürich um 1900. E: KGR. H 1990, 373

Haute Engadine. Album mit 32 schwarzweissen Photos, von Adolphe Braun, Charnaux und Guler. E: KGR. H 1990, 457

Das Poschiavino-Thal. Bilder aus der Natur und dem Volksleben, von Georg Leonardi, mit Stahlstich und Karte. Druck Engelmann Verlag, Leipzig 1859. E: KGR. H 1990, 458

Topographische Ansichten

Andeer

Holzbrücke über den Hinterrhein. Schwarzweisse Photo auf Karton. G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 363

Bergün/Bravuogn

Dorfplatz mit Kirche und Gasthaus Cloetta. Aquarell und Bleistift von Alberto Vianelli. Datiert 1871. E: KGR. H 1990, 212

Bondo/Promontogno

Albergo Bregaglia, Promontogno Svizzera. Im Hintergrund die Burg Castelmur und die Kirche, um 1870. E: KGR. H 1990, 378

Chur

Chur. Kupferstich von Toni Nigg, nach der Xylographie von Joh. Stumpf, 1547.
G: T. Nigg. H 1990, 6

Wohn- und Geschäftshaus Zentralhof. Schwarzweisse Photo auf Leinwand. Um 1910.
G: L. von Salis-Sprecher. H 1990, 168

Rätisches Museum. Schwarzweisse Photo, Zimmer Nr. 14. Um 1900. Altbestand. H 1990, 201

Chur mit Joch. Farbige Photo auf Postkarte von "Alpine Luftbild", Innsbruck. Um 1950.
G: U. Vonow. H 1990, 222

Chur, Blick von der Kälberweide nach Nordosten. Farbige Photo auf Postkarte von Theo Vonow,
Chur. Um 1950. G: U. Vonow. H 1990, 223

Gotischer Hochaltar in der Kathedrale. Farbige Photo auf Postkarte von Theo Vonow, Chur. Um
1950. G: U. Vonow. H 1990, 224

Chur mit Rheintal. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo Vonow, Chur. Um 1950.
G: U. Vonow. H 1990, 225

Chur mit Falknis. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo Vonow, Chur. Um 1950.
G: U. Vonow. H 1990, 226

Hof mit Kantonsschule. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo Vonow, Chur. Um 1950.
G: U. Vonow. H 1990, 227

Hof mit Kathedrale und bischöflichem Schloss. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo
Vonow, Chur. Um 1950. G: U. Vonow. H 1990, 228

Chur mit Calanda. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo Vonow, Chur. Um 1950.
G: U. Vonow. H 1990, 229

Martinskirche. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo Vonow, Chur. Um 1950.
G: U. Vonow. H 1990, 230

Kathedrale. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo Vonow, Chur. Um 1950.
G: U. Vonow. H 1990, 231

Chur, Chiron-Brunnen bei der Kantonsschule. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo Vonow,
Chur. Um 1962. G: U. Vonow. H 1990, 232

Rathaus, der neue Rathausmarkt. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo Vonow, Chur.
Um 1950. G: U. Vonow. H 1990, 233

Chur/Masans. Evangelisches Alters- und Pflegeheim. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo
Vonow, Chur. Um 1966. G: U. Vonow. H 1990, 234

Innenansicht des Ratsaals. Schwarzweisse Photo auf Postkarte von Theo Vonow, Chur. Um 1950.
G: U. Vonow. H 1990, 235

Chur. Ansicht der Stadt von Norden mit Weisshorn. Farbige Postkarte von Karl Künzli-Tobler,
Zürich. Druck H. Grieshaber, Chur. Um 1910. G: O. Urech. H 1990, 246

Ansicht des Rätischen Museums vom Martinsturm aus. Farbige Photo von Andreas Macke, Chur
1990. G: A. Macke. H 1990, 402

Churwalden

Pradaschier, Bergrestaurant. Farbige Photo auf Postkarte von A. Schiess, Churwalden.
G: U. Vonow. H 1990, 236

Domat/Ems

Inneres der Pfarrkirche. Schwarzweisse Photo auf Postkarte, gedruckt von H. Gross, St.Fiden-St.Gallen. Altbestand. H 1990, 104

Felsberg

Alte Holzbrücke über den Rhein, um 1930. Schwarzweisse Photo auf Halbkarton.

G: P. Nold-Nold. H 1990, 103

Filisur

Landwasserviadukt. Schwarzweisse Photo um 1930. G: Direktion RhB. H 1990, 37

Pontresina

Blick von einer Anhöhe auf den Ort und ins Rosegtal. Gelackte Aquatinta, um 1850.

E: KGR. H 1990, 376

“Val Roseg. – Engadin. – Eingang ins Roseg-Tal”. Xylographie von C. Huber, um 1860.

E: KGR. H 1990, 377

Schmitten

Alte Säge. Schwarzweisse Photo von Photo Caspar in Chur, um 1960. G: A. Gähwiler. H 1990, 382

Versam

Holzbrücke über das Versamer Tobel. Schwarzweisse Photo, um 1890. G: P. Mantovani. H 1990, 381

Ausland

Piuro. Farbige Photoreproduktion. Foto studio Immagine di Manelli e Pollini, Sondrio 1989.

G: G. Kahl. H 1990, 403

Topographische Karten

Karte der Stadt Chur 1:7'500. Farbiger Offsetdruck von Schad+Frey AG, Bern 1973.

Altbestand. H 1990, 55

14 Blätter der Landeskarte 1:25'000. Farbiger Offsetdruck der Eidg. Landestopographie, Bern 1962–1968. Altbestand. H 1990, 56–69

3 Forstkarten des Kantons Graubünden. Druck von Jac. Wildberger und Osc. Weber, Chur 1903–1913. G: Forstinspektorat Graubünden. H 1990, 100–102

6 Skitourenkarte vom Oberengadin. Farbiger Offsetdruck von Kümmerli+Frey, Bern.
G: K. Ritter. H 1990, 196

Carta Corografica della Svizzera Italiana. Stahlstich mit Grenzkolorit, um 1840.
E: KGR. H 1990, 374

Drei Teilkarten auf einem Blatt. Manches de l'Armée des Grisons. Stahlstich von Ambroise Tardieu, 1801. E: KGR. H 1990, 375

Militaria

- Schirmmütze für Hauptmann der Schweizer Armee, Ord. 1927. G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 300a
Ovale Hutschachtel aus Hartkarton für Schirmmütze. Um 1900. G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 300b
Käppi mit Pompon für Hauptmann der Schweizer Armee, Ord. 1896.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 301
- Stoffgürtel zu Galauniform aus graublauem Reps, mit goldfarbigen Streifen und Messingverschluss.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 302
- Adjudantenschnur für Unteroffiziere, mit zwei Kordeln aus Silberfäden, in Zopfmuster.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 303
- 1 Paar Achselpatten für Hauptmann der Gebirgsbatterie 5. Eidg. Ord. 1896. G: B. Steiger-Tripi.
H 1990, 305a.b
- 1 Paar Stoff- Abzeichen der Gebirgsbatterie. Um 1920. G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 306a.b
- 1 Paar Kennzeichnungspatten. Armeestoff mit roter Wollstoffauflage. Um 1920.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 307a.b
- 8 Militärknöpfe mit Artillerieemblem. Schweiz. Uniformfabrik, J. Diebold Fils, Zürich um 1920.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 308a-h
- Waffenrock für Schwadronsarzt aus kornblauem Tuch. Kragen, Aufschläge an den Ärmeln und Rockstösse aus schwarzem Samt. Zwei Reihen mit gewölbten, vergoldeten Knöpfen. Eidg. Ordonnanz 1852. Aus Zernez. E: KGR. H 1990, 451
- Feldmütze für Schwadronsarzt aus kornblauem Tuch, mit schwarzer Samteinfassung. Kinnband mit vergoldeten Knöpfen. Eidg. Ordonnanz 1852. Aus Zernez. E: KGR. H 1990, 452
- Säbel mit Scheide für berittenen Offizier, Eidg. Ordonnanz 1852, mit dazugehörendem Bandelier und Lederetui. Aus Zernez. E: KGR. H 1990, 453.454
- Satteldecke, Eidg. Ordonnanz 1852, aus Leinwand, mit blau-gelbem Tuch überzogen. Aus Zernez.
E: KGR. H 1990, 455

Graphik

- Notenbüchlein der Trompeter-Ordonnanz. G: P. Nold-Nold. H 1990, 5
- Tagebuchdokumente aus den Kriegsjahren 1940–1943, Region Zizers-Prättigau. Photokopien und Handschrift. G: P. Lampert. H 1990, 122
- Ufgebot zer Barbarafir 1912. Gefaltete Einladungskarte. Druck Gebrüder Fretz, Zürich 1912.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 283
- Weihnachtsfeierkarte, Grenzbesetzung 1914. Handschriftliche Eintragungen. Farbiger Buchdruck.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 284
- Dankesschreiben zur Soldaten-Weihnacht in Graubünden, aus dem Brigadequartier. Datiert 29. XII.
15. Druck Engadin Press Co., Samedan. G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 285
- Einladungs-Karte zur Barbarafeier der Gebirgs-Brigade 18. Datiert 4. 12. 1915. Druck Engadin Press Co., Samedan. G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 286
- Dankesblatt für die Bundesfeierspende 1917, des Geb.-J.-Bat.76. Druck Stotz & Cie. Olten.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 287
- Batterie-Zeitung der Gebirgs-Batterie 5. Datiert 21. Mai 1917. Druck schwarzweiss.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 288
- Armeezeitung. Der Schweizer Soldat. Druck Aschmann & Schneller A.–G. Zürich.
G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 289



Weihnachtskarte für die Sektion Mobilmachung. Datiert 1940. Schwarzweisser Buchdruck.
G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 290

Weihnachtskarte in französischer Sprache von General Guisan. Datiert 1940. Druck Orell Füssli, Zürich. G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 291

Weihnachtsfeier-Programm. Persönliche Einladung für Hptm. Trippi. Datiert 20. Dez. 1940. Schwarzweisser Buchdruck. G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 292

Album 6. Division 1915. Schwarzweisser Buchdruck nach Photos von "INCAVO"-Gravure Brunner & Co. Zürich. Druck "ATAR" A.-G. Genf. G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 293

Photo-Album. Verschiedene schwarzweisse Photos aus der Zeit der Grenzbesetzung. Handschriftliche Eintragungen. Datiert 1917–1920. G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 294

Photo-Album. Verschiedene schwarzweisse Photos aus der Zeit des ersten Weltkrieges. Besitzer-eintrag mit Tinte, Leo M. Trippi. Datiert 1897. G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 295

Rekrutenschule Chur. Schwarzweisse Photo von A. Bösch, Chur 1904. G. B. Steiger-Trippi. H 1990, 296

2 Postkarten der Gebirgsartillerie. Schwarzweisse Photo von E. Synnberg & R. v. Pfyffer, Luzern um 1915. G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 297.298

Schweizer Armee, Divisionsstab. Farbige Postkarte. Druck Henri Schlumpf, Winterthur. Datiert 27. IV. 03. G: B. Steiger-Trippi. H 1990, 299

Möbel

Kinderlaufkorb aus Weidenruten geflochten. Aus Davos. G: F. A. Plattner. H 1990, 7

7 Kinderwiege 18. Jh. aus Arvenholz, mit reichen floralen Schnitzereien. Aus Graubünden. E: KGR. H 1990, 125

Schemel aus Lindenholz, mit Velours überzogen. Aus Präz. G: E. Heinzelmann-Marugg. H 1990, 181

Kastentruhe aus Arven- und Lärchenholz, 17. Jh. Aus Sils im Engadin. E: KGR. H 1990, 256

Zweiteiliges Buffet aus Nussbaumholz, massiv. Unterteil mit Schubladen. Oberteil mit verglasten Doppeltüren. Altbestand. H 1990, 275

Nachtstuhl aus Arvenholz, massiv. Seitenoberseile und Lehne geschweift, mit einfachen geschnitzten Verzierungen. Aus Salouf. E: KGR. H 1990, 336

Biedermeier-Schreibkommode aus Nussbaumholz, massiv. G: Nachlass I. H. Corai. H 1990, 341

Runder Salontisch, Louis XVI, aus Nussbaumholz und verschiedenen Fruchthölzern.

G: Nachlass I. H. Corai. H 1990, 342

Spieltisch, Louis XV, mit aufklappbarer Spielfläche. Aus Nussbaumholz, massiv. Tischblatt mit eingelegter Würfelmarketerie aus verschiedenen Fruchthölzern. G: Nachlass I. H. Corai. H 1990, 343

2 Stühle, Louis XVI, aus Nussbaumholz, massiv. Sitzflächen mit hellgoldigem Jacquartmuster überzogen. G: Nachlass: I. H. Corai. H 1990, 344.345

Stuhl, Louis XVI, aus Nussbaumholz, massiv. Sitzfläche mit goldfarbigem Velours überzogen. G: Nachlass I. H. Corai. H 1990, 346

Voltaire-Sessel, Stil Louis Philippe, aus Nussbaumholz, massiv. Ganzer Stuhl mit dunkelgrünem Wollstoff überzogen. G: Nachlass I. H. Corai. H 1990, 347

Modelle

2-teiliges Kornhisten-Modell aus der Surselva. Altbestand. H 1990, 130a.b

Philatelie

Briefumschlag, Marke und Sonderstempel der Poststelle 7000 Chur, Bundesfeier 1990.

G: PTT Chur, Philatelie. H 1990, 270

Briefumschlag, Marke und Letzttagsstempel der Poststelle 7517 Plaun da Lej vom 30. 9. 1989.

G: PTT Chur, Philatelie. H 1990, 271

Sonderbriefumschlag, Marke und Werbestempel der Poststelle 7500 St.Moritz 1, BOB'WM 90 vom 3.-11. Febr. 1990. G: PTT Chur, Philatelie. H 1990, 272

Sonderbriefumschlag, Marke und Werbestempel der Poststelle 7542 Susch vom 11. 6. 1990.

G: PTT Chur, Philatelie. H 1990, 273

Karte, Marke und Letzttagsstempel der Poststelle 7251 Monbiel vom 31. 7. 1990.

G: PTT Chur, Philatelie. H 1990, 274

Marke 45 Cts. rotkarmin. Ungezähntes Exemplar als Vorlage- und Farbprobe, in abweichender Farbe und Zeichnung. Schweiz 1949. E: KGR. H 1990, 391

Mappe mit verschiedenen 4-er Blocks, Sonderpostmarken "200 Jahre Tourismus in der Schweiz" vom 4.9.1987. G: Generaldirektion PTT. H 1990, 447a-d

Plastiken

Gips-Büste von Pater Theodosius Florentini. Datiert 1894. Aus Chur. Altbestand. H 1990, 260

Rätisches Museum

2 Plakate der Sonderausstellung Monte Iato – 2000 Jahre Leben in einer antiken Stadt Siziliens.

H 1990, 8a.b

2 Plakate der Sonderausstellung Bündner Zuckerbäcker in der Fremde. Farbiger Offsetdruck
Engadin Press AG, Samedan. H 1990, 146a.b

2 Plakate der Sonderausstellung Mode und Frau. Vom Empire bis heute. Farbiger Offsetdruck
Engadin Press AG, Samedan. H 1990, 338a.b

Schmuck

Memory-Anhänger aus Silber, in Buchform. G: H. Kind. H 1990, 4

Vergoldete Brosche mit gefasstem Diamanten. Fundgegenstand aus dem Rätischen Museum.
Sicher gestellt. H 1990, 161

Damenring aus Gold mit schwarzem Wappenstein. G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 276

Schreiben und Lesen

Griffelschachtel aus Fichtenholz mit Kerbschnitzereien. Datiert 1841. Aus Graubünden.

E: KGR. H 1990, 459

Siegel und Stempel

Siegel-Druckpresse aus Gusseisen mit Eichensockel. G: Standeskanzlei Graubünden. H 1990, 129

Wappensiegel der Familie Trippi, geprägt in roten Siegellack. G: B. Steiger-Tripi. H 1990, 280

Silber

3-teiliges Reisebesteck mit Bandelwerkgravur, bestehend aus: Messer, Gabel und Löffel, in dunkelrotem Lederetui. Meistermarke Bernhard Lauer I. Beschaumarke Chur.

E: KGR. H 1990, 340a-d

4 Silberlöffel mit Spatengriff. Meistermarke Julius Hosang. Beschaumarke Chur. Um 1760.

E: KGR. H 1990, 428a-d

Spielzeug

6 RhB-Personenwagen für Modelleisenbahn, Spur H0m. Marke BEMO. E: KGR. H 1990, 18-23

6 RhB-Güterwagen für Modelleisenbahn, Spur H0m. Marke BEMO. E: KGR. H 1990, 24-29

RhB-Lokomotive Ge 4/4 II Nr. 611. Elektrische Modelleisenbahnlokomotive, Spur H0m. Marke BEMO. E: KGR. H 1990, 30

RhB-Speisewagen für Modelleisenbahn, Spur Om. Marke Georg Utz. G: H.-U. Baumgartner.
H 1990, 31

RhB-Gepäckwagen für Modelleisenbahn, Spur Om. Marke Georg Utz. G: H.-U. Baumgartner.
H 1990, 32

Marionetten-Theater. G: M. Müller. H 1990, 33

2 RhB-Güterwagen für Modelleisenbahn, Spur H0m. Marke BEMO. G: H.-U. Baumgartner.
H 1990, 35.36

Elektrische Modelleisenbahn-Anlage, Marke BEMO. E: KGR. H 1990, 120a-d

Spielzeuglastwagen "WISA GLORIA", aus Buchenholz. G: Familie M. Metzger. H 1990, 430

Puppenbett aus Holz mit Bettinhalt und Vorhang. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 431

Puppen-Liegestuhl mit farbigem Stoffbezug. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 432
Puppen-Teeservice aus Keramik. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 433
Diverses Puppengeschirr aus Keramik. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 434
Puppen-Besteckgitter mit Inhalt. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 435
Bett mit Inhalt für Puppenstube. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 436
Puppe aus Zelluloid für Puppenstube. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 437
Runder Tisch für Puppenstube aus Buchenholz. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 438
2 Sessel für Puppenstube aus Nussbaumholz. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 439.440
Kommode, Frisierkommode und Nachttisch für Puppenstube. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 441–443
Klavier und Stuhl für Puppenstube aus Nussbaumholz. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 444a.b
Elektrische Tischlampe für Puppenstube. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 445
Diverse Miniatur-Artikel für Spielzeugladen. Aus Chur. G: Familie M. Metzger. H 1990, 446

Sport

Bergstockspitze mit Haken und Schneide. Aus der Surselva. G: O. Urech. H 1990, 254

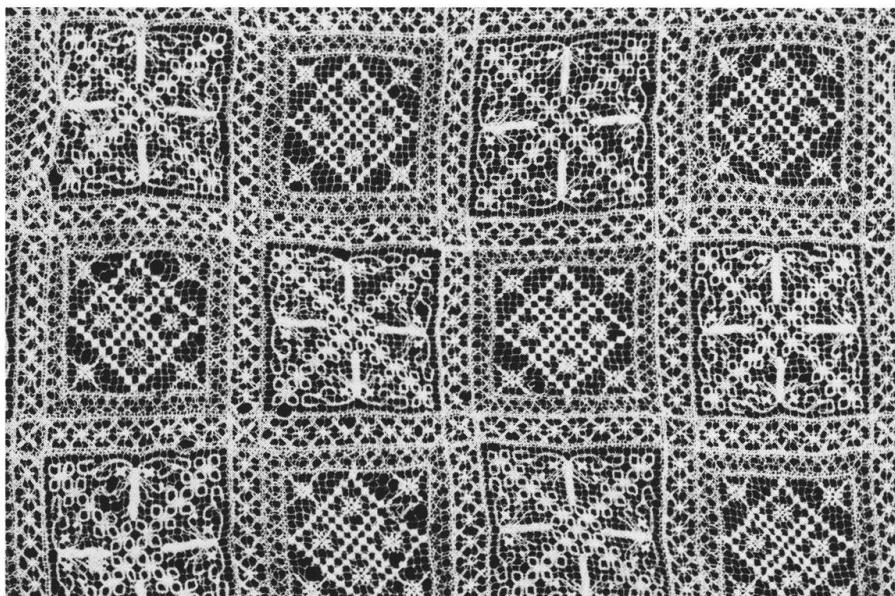
Staat und Recht

Bürgerbrief mit Siegel der Landschaft Davos, für Christian Fridrich Spittler, ausgestellt am 3. Dezember 1811. Aus Davos. E: KGR. H 1990, 169
Urkunde mit Siegel der Stadt Chur, für Hans Reidt, Bürger von Chur, ausgestellt am St.Paulustag 1609. Altbestand. H 1990, 194
Identitätsbuch für Fritz von Jecklin, Dr. phil. Stadtarchivar. Schwarzweisser Buchdruck. Ausgestellt in Chur, 13. Febr. 1915. Altbestand. H 1990, 204
Reisepass für Fritz von Jecklin, Dr. phil. Stadtarchivar. Schwarzweisser Buchdruck und handschriftliche Einträge. Ausgestellt in Chur, 13. Febr. 1915. Altbestand. H 1990, 205

Textilien und Textilgeräte

Textilien

Karton mit 5 Strickmustern, als Anleitung zum Stopfen. Altbestand. H 1990, 160
Deckbettbezug aus weisser Leinwand. G: M. Biert. H 1990, 185
Bettvorhang aus weissem Leinen. G: M. Biert. H 1990, 186
Einsatzstreifen, bestickt mit Leinenstopf- und Stopfstichen. G: M. Biert. H 1990, 187
Tischdecke aus weissem Baumwollgarn mit Fransen besetzt. G: M. Biert. H 1990, 188
Tischdecke aus Halbleinen. Damastmuster mit Einsatzstreifen. G: M. Biert. H 1990, 189
Kopfkissenbezug für Kinderbett aus weisser Leinwand mit Loch- Stickereien. G: M. Biert. H 1990, 190
Deckbettbezug für Kinderbett aus weisser Leinwand mit Richelieu-Stickereien. G: M. Biert. H 1990, 191
Bettuch aus weissem Baumwollstoff mit weissem Häkeleinsatz. G: M. Biert. H 1990, 192



8

Bettvorhang aus weissem Leinengarn mit Stopf- und Schlingstichen. G: M. Biert. H 1990, 193

6 Bettücher aus weisser Leinwand mit Häkel- und Klöppel spitzen und gestickten Initialen B B. G: M. Zehnder. H 1990, 320–325

Einsatzstreifen gestickt, mit Klöppel spitzen. Aus der Surselva. G: M. Biert. H 1990, 330

8 Bettvorhang aus weissem Leinen mit Klöppel spitzen einsätzen. Aus der Surselva.
G: M. Biert. H 1990, 331

Tischdecke gestrickt, aus weissem Baumwollgarn. Aus der Surselva. G: M. Biert. H 1990, 332

Tischdecke aus weissem Leinen mit Einsätzen in Nadelarbeit und Hohlsaumverzierungen. Aus der Surselva. G: M. Biert. H 1990, 333

Kissenbezug aus weissem Leinen mit Klöppel- und Fileteinsätzen. Aus der Surselva.
G: M. Biert. H 1990, 335

Berber-Wandbehang aus Wolle und Baumwolle. Gewobenes Tuch in verschiedenen Farben.
Schmalseiten mit geknüpften Quasten. G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 352

Wandbehang aus Seidentuch mit verschiedenfarbigen roten Seiden-Stickereien.
G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 353

Gobelín-Stickerei. Wollstickerei mit orientalischem Sujet auf Stramin.
G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 354

Klöppeldeckeli aus weissem Baumwollgarn. G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 355

2 Bettücher aus weisser Leinwand, mit Strickspitzen aus weissem Baumwollgarn.
G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 356a.b

3 Bettücher aus weisser Leinwand, mit Häkel spitzen aus weissem Baumwollgarn.
G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 357–359

Bildstickerei, Seide auf Seide; unter Glas in Holzrahmen. G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 360

Textilgeräte

Nähmaschine aus Gusseisen mit Handrad. E: KGR. H 1990, 113

Knopflochschere mit Etui. Altbestand. H 1990, 148a.b
Verschiedene Druckschablonen aus Kupfer- und Stahlblech, zur Herstellung von Monogrammen.
G: O. Urech. H 1990, 249b

Graphik

Faltprospekt über Nähmaschinen. Altbestand H 1990, 40
Monogramm-Album für Kreuz- und Plattstichstickerei. Altbestand. Um 1900. H 1990, 155
Monogramm-Album. Alphabetsammlung zum Stickern von Kreuzstichen. Um 1900. Altbestand H 1990, 156
Umschlag mit verschiedenen Kreuzstichmustern. Altbestand. H 1990, 158

Teppiche

Täbriz, Wolle auf Baumwolle. Innenfeld mit Lebensbaum. Borte mit verschiedenen Wildtierdarstellungen. G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 348
Afghan, Schafwolle und Ziegenhaar. Auf einer Schmalseite mit Fransen. G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 349
2 Bucharas, Wolle auf Wolle. Innenfeld mit Oktogon-Mustern. Schmalseiten mit geknüpften Fransen. G: Nachlass H. I. Corai. H 1990, 350.351

Uhren

Offene Taschenuhr mit vergoldeter Menschenhaarkette. G: H. Kind. H 1990, 1
Offene Taschenuhr mit Silberkette. G: H. Kind. H 1990, 2

Verkehr und Reise

Abonnementskarte der Schmalspurbahn Landquart-Davos. G: Direktion RhB. H 1990, 70
2 Abonnementskarten der Chur-Arosa Bahn. G: Direktion RhB. H 1990, 71a.b
5 Abonnementskarten der Bernina-Bahn. G: Direktion RhB. H 1990, 72–76
3 Abonnementskarten der Bellinzona-Mesocco Bahn. G: Direktion RhB. H 1990, 77–79
14 Abonnementskarten der Rhätischen Bahn. G: Direktion RhB. H 1990, 80–87a.b
3 Reise-Abonnemente 1.-3. Klasse zum Besuch der Landesausstellung 1939 in Zürich.
G: Direktion RhB. H 1990, 88a-c
Coupons-Abonnement für die Bergbahnen der Region Klosters-Davos. G: Direktion RhB.
H 1990, 89
5 Bahnbillette für Reisen aus dem Ausland nach Graubünden. G: Direktion RhB. H 1990, 90-94
Bahnbillet der Rhätischen Bahn: Dampfsonderfahrt 75 Jahre Albula-Bahn am 24.6.1978.
G: Direktion RhB. H 1990, 95
Bahnbillet der Rhätischen Bahn: Gedenkfeier 50 Jahre Eisenbahn Chur-Arosa vom 11.-13.
Dezember 1964. G: Direktion RhB. H 1990, 96
Bahnbillet der Rhätischen Bahn: Jubiläumsfahrt 75 Jahre Albula-Bahn am 24.6.1978.
G: Direktion RhB. H 1990, 97



9

Reisetrinkglas mit feinem Flach- und Tiefschliffdekor in grünem Lederetui. G: G. Giacometti.
H 1990, 211a.b

1 Paar Anschnallsporen mit Lederriemen und Schnallenverschluss. G: B. Steiger-Trippi.
H 1990, 304a.b

Pferdekummet. Strohgefütterter Holzbogen, mit Leder gepolstert. Aus der Surselva.
E: KGR. H 1990, 398

Stoss-Schlitten aus Holz, dunkelrot bemalt, für Personentransport. Aus Graubünden. 19. Jh.
E: KGR. H 1990, 427

Waffen

Armbrust. Holzsäule mit Kolbenschäftung. Eisenbogen mit Hanfsaite Altbestand: H 1990, 11

2 Halbarten aus gestähltem Eisen, mit Stangenfedern auf Holzstangen geschmiedet.
Altbestand: H 1990, 12.13

2 Morgensterne aus gestählten Eisen- und Stosspitzen, mit Stangenfedern auf Stielhölzer
geschmiedet. Altbestand. H 1990, 14.15

2 Brustharnische aus Eisen geschmiedet, mit Armausschnitt und Halsbergkante.
Altbestand. H 1990, 16.17

Zinn

9 Giessfass, 18. Jh., von Mathaeus Bauer, Chur. E: KGR. H 1990, 124

Runde Platte mit glattem Profilrand und Besitzerinitialen C W. Um 1780, von Mathaeus Bauer,
Chur. E: KGR. H 1990, 429