

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha**

Band (Jahr): **20 (1946)**

PDF erstellt am: **27.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## Cuntegn dil Glogn 1946

Detgas, praulas ed usits ord la Foppa, da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	4—20
Usits ed isonzas ord la Foppa e contuorn, da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	20—28
Al lectur, da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	28—29
La Foppa, poesia da Sur Flurin Camathias . . . . .	30
Mia patria, poesia da Sur Flurin Camathias . . . . .	31
A miu liug nativ, poesia da Sur Flurin Camathias . . . . .	32
Auras e tempiastas, novella originala da Donat Cadruvi . . . . .	33—68
Gieri de Frundsberg, poesia da G. Casper Muoth . . . . .	68
Tschaghera d'atun, poesia da Sur Gion Cadieli . . . . .	69
Il marcau, poesia de Sur Gion Cadieli . . . . .	70
Il litgun de Sagogn, poesia de Sur Gion Cadieli . . . . .	71
Enzacontas historiettas ord la Foppa, da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	72—76
Co ils mats della Foppa cantavan . . . . .	76—79
Il Toni de Strada, poesia da G. Casper Muoth . . . . .	80
La cultura de megl, da Gion Andreia Cadruvi . . . . .	81—84
Il péz Mundaun, poesia ded Alfons Tuor . . . . .	84
Ils Franzos a Sevgein, da Bistgaun Cadalbert . . . . .	85—95
Retuorn ventireivel, poesia da Sur Flurin Camathias . . . . .	95
Libers sur igl uaul, poesia da Sur Flurin Camathias . . . . .	96
Paul Luziet va egl jester, da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	96—108
Andiast, da Albert Spescha . . . . .	109—117
Levada dil sulegl sil Mundaun, poesia da Sur Flurin Camathias . . . . .	117
La crusch de Tenna, poesia da B. Caminada . . . . .	118
Glion e la Foppa d'antruras e ded ozilgi, da Dr. Alfons Maissen, Glion . . . . .	119—147
Fieras e marcaus	
Fatgs confessionals	



CARAN D'ACHE

AT. J. Andrés



*Man sagt nicht mehr  
... ich wünsche einen Bleistift  
man sagt: ich will einen*

*Caran d'Ache*

DIE SCHWEIZER QUALITÄTS  
BLEI-, FARB-, KOPIER- UND TINTENSTIFTE