

**Zeitschrift:** Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha

**Band:** 20 (1946)

**Artikel:** La crusch de Tenna : ina regurdientscha ord il survetsch activ

**Autor:** Caminada, B.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-881460>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## La crusch de Tenna

Ina regurdientscha ord il survetsch activ da B. Caminada

Marschar a Crusch de Tenna  
Fa grond sterment e tema,  
E tonaton han trentatreis  
Giu priu la via sutta peis.

Nies litinent εμπּרעם  
Ha fatg schi bein il quen,  
In tal strapaz de maz  
Fan quels er senz'il spaz.

Pertgei pomai, o di:  
Fas ti schi de vadi?  
Ils ventganov de matg  
Has giu quei bien patratg:

La patria stos defender  
Persuenter lais tei pender.  
O paupra libra paupradad  
Defender vi cun tschoccadad.

Cun in surir schi malizius  
Casparis ha schi devozius  
Ils trentatreis giu salidau  
E nus el suadetsch bugnau.

Cun buis e caura  
En tutt'aura  
Nus essan i  
Da Tenna si.

O Crusch de Tenna  
O Crusch de Tenna  
Con bial' eis ti  
Sil cuolm leusi.

Sco ina bova e lavina  
Nus vein avon ch'ei seigi glina  
La plaunca teissa tschuncanau  
E buca mo empau sgiavlau.

Arezia, de Stussavia il portal  
Ha nus plaunsiu menau a val.  
Sco prischuniers schi bandunai  
Nus fuvan el suadetsch bugnai.

Terrai e bunamein sco morts,  
Ei fuva nossa tresta sort  
Nus essan sesterni dal plaun vi  
E levan nuota pli star si.

Nies Bühler, litinent εμπּרעם  
Vegn tier nus tut en in fem.  
Jeu sai, el pren da nus fetg malpuccau  
E vess bugen il puls tuccau.

«Uss vinavon mes mats  
E buc fagei sco tats.  
Quei varga tut puspei  
Sche vus mo steis en pei.»

E vinavon nus uss marschein  
E beinsavens è ruassein.  
Schischend el chis a mesa veia  
O-jéghèr-ca mareia.

La seit nus stinschentein  
Cul suadetsch che nus furschein  
Naven dal frunt bugnau  
Pertgei nus vein quel fetg lumiau.

Ei catscha dis  
E nus dein is.  
Stussavia-Platz  
Tgei bi palaz.

Vargadas ein quitordisch uras  
E nus vein fatg schi biaras turas  
O Crusch de Tenna, seigies salidada  
Pertgei da nus eis ti bandischada.

Magun, magun, con vits eis ti?  
O pei, con fleivels eis er ti?  
Co dol'a nus oz pomai il dies  
Gie mintga det e mintga ies.

Pulenta freid'e suppa rara  
Pilver quei ei la tratga cara  
Che vegn a nus survida uss  
E dat puspei empau reposs,

O patria, ti Grischun  
Has propi giu raschun  
De nus en tala moda castigiar  
Perquei che nus levan tei schurmiar.

N.B. Ei setracta cheu buca mo d'in spass, mobein da pura realitad. Il strapaz ei vargaus e la schuldada ha buca ditg suenter puspei giu diu siu bien humor; mo tuttina, quella reminiscenza vegnan quels 33 mai ad emblidar.