

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha**

Band (Jahr): **17 (1943)**

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Cuntegn dil Glogn 1943

Cruschs e dolurs, da Guglielm Gadola, Cuera	4—26
Al lectur, da Guglielm Gadola, Cuera	28—29
Sera, poesia da Sora Amalia Wieland, Mustér	30
O notg, poesia da Sur Gion Batt. Sialm	31
Egl jester, poesia da Sur Gion Batt. Sialm	32
Bovas e lavinas, studi cultur-historic ord la Val Tujetsch, da Guglielm Gadola, Cuera	33—49
Jeu mon sur cuolm, poesia da Sur Gion Batt. Sialm	50
Adia, vitget!, da G. G. Casaulta, stud. jur., Lumbrein	51—65
Il clom dils zenns, poesia da Sur Gion Batt. Sialm	66
La davosa processsiun dils Tujetschins sil S. Gotthard, studi cultur-historic da Guglielm Gadola, Cuera	67—84
La canzun dil caffè, poesia da Sur Gion Batt. Sialm	85
La Nera, da Toni Halter, scolast, Vella	86—90
Sez! Sez!, poesia da Sur Gion Batt. Sialm	90
Il saltar dils morts, ediu ed interpretau da Sur dr. C. Fry	99—105
Il Toni pign, da Sur Gion Batt. Sialm	106—117
Igl ideal dil giuvnal, poesia da Sur Gion Batt. Sialm	118
Las razions de frina digl onn della fom 1817, da Guglielm Gadola, Cuera	119—124
La lavina, poesia da Duitg Latour	125
Il zenn de bara, poesia da Sur Gion Batt. Sialm	126
Fatgs confessionals	127
Fieras e marcaus	130

La sosa de salata Millfin

cuntegn latgiras, jarvas ed il comprovau ischiu de citronas



fin, redeivel, gustus

1 tschadun Citrovin en in migiel aua cun zucher ei famus encunter la seif!

Piars daners...

na, sche Vus cumpreis ina buna buorsa ni portafegl ei quei strusch pusseivel. Buorsas e portafegls anfleis Vus en grond'elecziun tier

M. Maggi art., Glion tel. 1.66

Gronda elecziun en:

Artechels per la cuschina
e per il tenercasa

Casserollas cun funs gries per
plattas de cuschinar cun fiug
ed electrizitat, aluminium,
ghisa ni itschal

Lampas e latiarnas
de Carbid etc.

„Dachpappa“, Carbolineum,
Teer etc.

Promta e fidada execuziun de tut-
tas lavurs de stagner.

A. Balestra, Glion tel. 59



**Cungiment
MAGGI**

Plantschius stgein vegnan

bials e tarlischonts sc'in parchet suenter il tractament cun

„BELPINA“

Dumnadei tier vies furnider expressivamein „Belpina“ e figiei stem sin la marca sura, e Vus survegnis mo buna rauba per voss daners.

Brogle fegls, Sisseln Aargau