

**Zeitschrift:** Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha

**Band:** 14 (1940)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 21.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Cuntegn dil Glogn 1940

	pag.
Las tratgas alpestras — la pli gustusa poesia romontscha, da <b>G. Gadola, Cuera</b>	4— 16
Treis praulas zaco pli remarcablas . . . , da <b>Guglielm Gadola, Cuera</b> . . . . .	18— 26
Al lectur, da <b>Guglielm Gadola, Cuera</b> . . . . .	28
La canzun dil paster, poesia da <b>Sur Gion Batt. Salm, Pleiv</b> . . . . .	29
Enzatgei ord l' historia dellas alps tujetschinas, da <b>Guglielm Gadola, Cuera</b> . . . . .	30— 34
Il cavrer si d'alp, poesia da <b>Sur Gion Batt. Salm, Pleiv</b> . . . . .	35
Notizias cultur-historicas davart las alps tujetschinas, da <b>P. Basel Berther, p.m.</b> . . . . .	36— 46
La canzun dil signun, poesia da <b>Sur Gion Batt. Salm, Pleiv</b> . . . . .	47
Las alps de Tujetsch, da <b>Gion Antoni Venzin, Rueras</b> . . . . .	48— 56
Il pur alpin, poesia da <b>Sur Dr. C. Fry</b> . . . . .	57
La miur ch'era ida ad alp . . . . . , novelletta da <b>Guglielm Gadola, Cuera</b> . . . . .	58— 71
Il purtgè, poesia da <b>Luis Candinas</b> . . . . .	72— 73
Las alps de Medel, da <b>Leonard Lutz, forester, Curaglia</b> . . . . .	74— 77
L' ave Maria dil signun . . . . .	77— 78
La crusch en las muntognas, da <b>Sur Dr. C. Fry</b> . . . . .	79— 81
Il burschin de sogn Valentin . . . . .	81
Stai si scarvon Gion Paul de Flem! . . . . .	82
Las alps de Mustér, da <b>Guglielm Gadola, Cuera</b> . . . . .	83— 91
La tratga de biestga en Surselva, da <b>Leci Candinas, veterinari, Mustér</b> . . . . .	81— 94
Pugns della Roda dellas alps della ludeivla vischnaunca de Sumvitg (1805), da <b>Guglielm Gadola, Cuera</b> . . . . .	95—104
La tradiziun alpestra sursilvana, da <b>Guglielm Gadola, Cuera</b> . . . . .	106—128
Ord l' historia dellas alps de Breil, da <b>Ch. Latour</b> . . . . .	129—134
L' alp de Schlans . . . . .	135—137
Las alps de Trun, da <b>Pieder Ant. Vincenz, Trun</b> . . . . .	137—141
Fatgs confessionals . . . . .	142
Fieras e marcaus . . . . .	143