

Tgei eis ti?

Autor(en): **A.C.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha**

Band (Jahr): **6 (1932)**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-881285>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

En fatscha a questa innocenta unfrenda part'ussa il general ora il rigurus cammond ch'ei deigi sil fletg vegnir calau de spogliar e berschar. Per segirezia lai el aunc tschentar si ina guardia el vitget de Faltscharidas, sina-quei che silmeins quest vitg, per il qual Fernand veva dau sia veta, vegni buca violaus. E ferton ch'ils signals de trombetta rebattan ell'entira contrada de Mustér per rimnar l'armada rabiada, portan 8 schuldaus las trestas baras si en casa della Catrina, che mava sco suletta tut sfraccad'ensem suentar bara a ses cars.

* * *

Treis dis suentar ch'ils franzos ein stai svani ord la tiara compogna in grondius pievel — l'entira vischnaunca era en pei — ils dus giuvens spus ora sin santeri de s. Gions. El til demaneivel dellas baras observein nus denter ils parents de Tina, era la buna Catrina ed il bien pader Baseli a schend prusamein il rusari della tristezia. Sur fossa sesprova pader Baseli de dir enzaconts plaid, mo nunpudend retener las larmas, che curdavan ad in contin giud sia fatscha rubagliada, sto el desister de quei. Cun profunda devoziun recitescha la fuola ils 5 pugns e salida avon che turnar anavos en lur ruinas la fossa dubla dil ventireivel pèr, che festivesch'oz en tschiel las nozzas celestias!

Tgei eis ti?

*Tgei cavas leu ord quei spinatsch?
Leu anflas bein in quex,
Scavognas mintga rusn'el tratsch,
Eis bein in cavaschnecs?*

*Ti vesas tut ed audas tut,
Sas gie schizun ferdar,
Pilver, in rufinau sabiut
Ils schnecs sas mo palpar.*

*Ha tei la preda cuntentau,
Lu cuorras tier la nav
A tiu amitg dabot purtau
Ils scazzis, tiu recav.*

*Ensemen esses dus sco frars
Schi alvs, cun buc in tac.
Ils auters mo tups scolars.
E ti? — in portasac!*

Al. C.