

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha**

Band (Jahr): **2 (1928)**

PDF erstellt am: **27.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Pg. [gr]

C

# Il Glogn

Calender per il pievel romontsch

2. Annada

1928



Prezi fr. 1.20

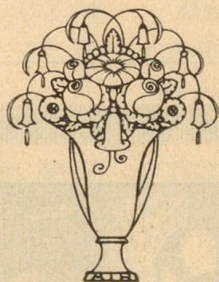
# IL GLOGGIA 1928

CALENDER ROMONTSCH

ANNADA 2



*Per Diu e*



*per la patria*

Stampaus ell'officina de

**MORIZ MAGGI, ART.  
GLION**



*La Stamparia*

*MORIŽ MAGGI ART. GLION*

*serecamonda per tuttas lavurs de stampa, sco: tgaus de brevs, cuviartas, quens, quittanzas, cun squetsch en inani pliras colurs. Cartas d'annunzia per spusalezis e naschientschas, menus, programs, broschuras, ovras, dissertaziuns etc. Cartas de condolenza, memorias de morts cunni senza fotografia. Nus savein dar garanzia per exacta execuziun, pronta e biala lavur en raschuneivels prezis.*

