

Zeitschrift: Jahrbuch der Geographischen Gesellschaft Bern
Herausgeber: Geographische Gesellschaft Bern
Band: 60 (1997)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

An aerial photograph of a mountain valley. In the center, a large, modern concrete bridge with multiple piers spans a deep, forested valley. The surrounding mountains are covered in dense green forests, with some rocky patches visible on the upper slopes. The sky is blue with scattered white clouds. The title 'Spuren, Wege und Verkehr' is printed in a large, white, serif font across the upper part of the image.

Spuren, Wege und Verkehr

Festschrift Klaus Aerni

Jahrbuch
Geographische Gesellschaft Bern
Band 60/1997

Jahrbuch der
Geographischen Gesellschaft Bern
Band 60/1997

SPUREN, WEGE UND VERKEHR
Festschrift Klaus Aerni



Klaus Aerni

Jahrbuch der Geographischen Gesellschaft Bern
Band 60/1997

Spuren, Wege und Verkehr

Festschrift für Klaus Aerni
zum Abschied vom Geographischen Institut

Überreicht von der Geographischen Gesellschaft Bern,
von Kollegen, Mitarbeitern, Schülern und Freunden

Herausgegeben von Hans-Rudolf Egli, Martin Hasler,
Heinz E. Herzig und Paul Messerli

Redaktion: Michael Schorer

Die Publikation des vorliegenden Jahrbuchs wurde unterstützt von:

Arbeitsgemeinschaft Geographica Bernensia
Dr. Alfred Bretscher, Bern
Gemeinderat von Bremgarten b. Bern
Geographisches Institut der Universität Bern
Höheres Lehramt der Universität Bern
Lotteriefonds des Kantons Bern

Die Geographische Gesellschaft Bern dankt diesen Personen und Institutionen für die Mitfinanzierung

Herausgeber: Geographische Gesellschaft Bern
Redaktionsbeirat: Hans-Rudolf Egli, Martin Hasler, Heinz E. Herzig,
Paul Messerli
Redaktion: Michael Schorer
Satz, Druck, Gestaltung: Lang Druck AG, Liebefeld/Bern
Einband: Buchbinderei Werner Rolli AG, Bern
Erscheinen: Das «Jahrbuch der Geographischen Gesellschaft Bern»
erscheint in der Regel alle zwei Jahre, die «Berner Geographischen Mitteilungen» jährlich.
Preis: Verkaufspreis im Buchhandel Fr. 60.–. Für die Mitglieder
der Geographischen Gesellschaft Bern ist der Bezugspreis
im Jahresbeitrag inbegriffen.
Auslieferung: Geographische Gesellschaft Bern
Hallerstrasse 12, CH-3012 Bern
Fax: +41 31 631 85 11

© 1997 Geographische Gesellschaft Bern

ISBN 3-9520124-3-2

Printed in Switzerland

Umschlag: Weggenerationen am Simplonpass. Die von Klaus Aerni betriebene historische Weg- und Verkehrsforschung wurde zur Grundlage einer Idee: das Ecomuseum am Simplon. *Vorne*: Gantertal mit der Napoleonbrücke und der neuen, weitgespannten Ganterbrücke von 1980. (Foto: Klaus Aerni). *Hinten*: Napoleonbrücke aus dem Jahre 1805 in einer Darstellung von Gabriel Lory fils, Aquatinta, Ausschnitt. (© Original im PTT-Museum, Bern)