

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek
Band: 93 (2006)

Rubrik: Chronik

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Chronik

Save Paper! Mass Deacidification – Today's Experiences – Tomorrow's Perspectives

15. – 17.2.2006

Fachtagung zum Thema Papierentsäuerung mit 74 Personen aus 15 Ländern; Vorträge u.a. von Mitarbeitenden der SLB, Helen Shenton (British Library), Jocelyne Cuming (National Preservation Office Neuseeland).

Langzeitverfügbarkeit digitaler Publikationen in Schweizer Archibibliotheken – Webarchiv Schweiz

22.2.2006

Tagung mit den Direktorinnen und Direktoren der Kantonsbibliotheken. Vereinbart wurde die Zusammenarbeit der SLB und der Kantonsbibliotheken beim gemeinsamen Aufbau einer Sammlung von nicht kommerziellen Schweizer Websites sowie bei der Langzeitarchivierung von elektronischen Daten.

Patricia Highsmith

10.3. – 10.9.2006

Ausstellung zu Werk und Leben der 1995 im Tessin verstorbenen amerikanischen Autorin mit Materialien aus ihrem literarischen Nachlass, der sich im SLA befindet und aus diesem Anlass erstmals der Öffentlichkeit vorgestellt wurde.

Museumsnacht Bern

24.3.2006

Spezialprogramm in der SLB zum Thema *Tatort SLB*.

Hemingway, Sport und Politik

19.4.2006

Eröffnungsveranstaltung zum Welttag des Buches 2006.

Gespräch mit Ständeratspräsident Rolf Büttiker zu seiner Lieblingslektüre.

Jean Starobinski, Yves Bonnefoy, Gérard Macé

27.5.2006

Gespräch der drei Autoren an den Solothurner Literaturtagen, organisiert vom SLA und unterstützt vom Förderverein des SLA.

Igor Petrov, Očerki istorii Švejcarii

12.6.2006

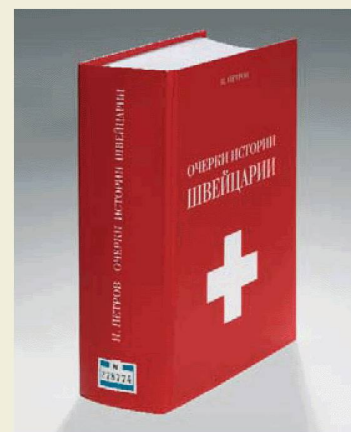
Vernissage des ersten Buchs auf Russisch über die Geschichte der Schweiz, veranstaltet von der Botschaft der Republik Russland. Der Verfasser ist der ehemalige Presseattaché der Botschaft.



Vortrag von Agnes Blüher,
Leiterin Papierentsäuerung SLB,
an der Tagung *Save Paper!*



Patricia Highsmith



Očerki istorii Švejcarii

Zweite Sommerakademie zur Schweizer Literatur: Der Kriminalroman

9. – 14.7.2006

Seminarwoche im CDN für Doktorierende und Studierende zum Verhältnis von literarischer Vorlage und Verfilmung, untersucht anhand von *Matto regiert*, *Das Versprechen* und *Der talentierte Mr. Ripley*, unter Einbezug von Materialien aus dem SLA. Vorträge u.a. von Mitarbeitenden des SLA, Prof. Elisabeth Bronfen (Universität Zürich), Prof. Jochen Vogt (Universität Duisburg-Essen).

Hanny Fries: Dürrenmatt im Schauspielhaus Zürich. Theaterzeichnungen 1954 – 1983

16.9. – 17.12.2006

Ausstellung im CDN. Die Malerin und Illustratorin Hanny Fries hat hunderte von Zeichnungen erstellt, die sich mit Inszenierungen von Dürrenmatts Theaterstücken im Schauspielhaus Zürich beschäftigen.

Rudolf De Crignis: Surface

14.10. – 4.11.2006

Ausstellung der in seinem Werk einzigartigen, von der Graphischen Sammlung der SLB herausgegebenen Edition im Kontext anderer Papierarbeiten des Ende 2006 verstorbenen Schweizer Künstlers.



Rudolf De Crignis: Surface

Justice

19.10.2006

Podiumsdiskussion zum Thema *Gerechtigkeit* im CDN anhand von Dürrenmatts *Monstervortrag über Gerechtigkeit und Recht*, mit Pierre Bühler (Universität Zürich), Bernard Bertossa (Bundesstrafgericht Bellinzona), Geneviève Joly (Kantonsgericht Neuenburg) und Gisèle Ory (Ständerätin, Neuenburg).

Lectüras da La Mùdada – Clà Biert, 1962

21.10.2006

Gemeinsame Veranstaltung des Kulturzentrums Nairs, des Vereins Bündner Kulturforschung, der Universität Zürich und des SLA im Kulturzentrum Nairs, Scuol.

Besuch des chinesischen Vizekulturministers

3.11.2006

Anfangen zu schreiben

16. – 18.11.2006

Literaturwissenschaftliche Tagung zum Thema *Textgenese und Schreibprozess*, unterstützt durch den Schweizerischen Nationalfonds. Vorträge u.a. von Mitarbeitenden des SLA, Prof. Martin Stingelin (Universität Dortmund), Prof. Stephan Kammer (Universität Frankfurt am Main), Prof. Peter Rusterholz (Universität Bern), Prof. Alexander Honold (Universität Basel), Prof. Wolfram Groddeck (Universität Zürich).



Johann Joseph Hartmann: Ansicht St. Petersinsel. Biel 1802