

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek = Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek

Band: 92 (2005)

Rubrik: Statistiken und Tabellen = Statistiques et tableaux = Statistiche e tabelle

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Statistiken und Tabellen

Statistiques et tableaux

Statistiche e tabelle

Die literarische Produktion in der Schweiz

La production littéraire en Suisse

La produzione letteraria in Svizzera

Die schweizerische Buchproduktion

La production de livres en Suisse

La produzione libraria svizzera

Swiss Book Production

	Deutsch/Alemann Tedesco/German		Französisch/Français Francese/French		Italienisch/Italian Italiano/Italian		Rätoromanisch Romanche Romancio/Romansh	
	2004	2005	2004	2005	2004	2005	2004	2005
000 Allgemeines, Informatik, Informationswissenschaft Informatique, informations, ouvrages de référence	112	87	22	24	4	3	2	0
100 Philosophie, Psychologie/Philosophie, psychologie	266	257	83	76	1	2	0	0
200 Religion/Religion	462	562	213	158	4	5	2	0
300 Sozialwissenschaften/Sciences sociales	165	156	48	64	9	2	0	0
320 Politik/Sciences politiques	98	83	30	35	5	4	0	0
330 Wirtschaft/Sciences économiques	255	208	51	53	3	4	0	0
340 Recht/Droit	865	669	98	97	6	8	0	0
350 Verwaltung, Militär Art militaire, administration	38	16	23	5	2	0	0	0
360 Soziale Probleme, Wohlfahrt Problèmes, services sociaux	115	107	58	49	3	6	0	0
370 Erziehung/Education	208	225	24	23	1	5	0	2
380 Handel, Kommunikation, Verkehr Commerce, communications, transports	25	36	18	10	2	4	0	0
390 Volkskunde/Coutumes, folklores	34	18	21	8	2	1	0	0
400 Sprache/Langues	259	358	40	48	6	4	12	9
500 Naturwissenschaften/Sciences naturelles	178	124	67	49	6	3	0	0
610 Medizin/Médecine	233	201	92	57	5	3	0	0
630, 640 Landwirtschaft, Hauswirtschaft Agriculture, économie domestique	172	150	61	41	4	4	0	1
600, 620, Technik, Management, Bauen	302	227	57	32	5	4	0	0
640–690 Technologie, management, bâtiments								
700 Künste/Arts	534	396	340	251	38	41	0	2
780 Musik/Musique	81	65	39	32	1	5	0	0
780a Musica practica/Musica practica	124	340	125	155	92	80	28	4
790 Freizeitgestaltung Loisirs, art du spectacle	153	137	78	60	19	12	0	0
800 Literatur/Littérature	1'042	1'023	544	468	106	94	9	14
900 Geographie/Géographie	356	213	165	81	45	26	0	2
920 Geschichte/Histoire	254	197	131	96	14	25	1	0
Total	6'331	5'855	2'428	1'972	383	345	54	34
%	57.2%	57.8%	22.0%	19.5%	3.5%	3.4%	0.5%	0.3%

* Hauptsächlich mehrsprachige Werke

* la plupart en plusieurs langues

* per la maggior parte mistilingui

* Principally multi-lingual

Englisch/Anglais Inglese/English		Andere */Autres * Altri */Others *		Total Totale	+/- %	davon Übersetzungen dont traductions di cui traduzioni of these, translations			
2004	2005	2004	2005	2004	2005	2004	2005		
18	19	10	3	168	136	-19.05%	5	2	Generalità, informatica, scienza dell'informazione General reference, computers, information
22	24	8	6	380	365	-3.95%	22	48	Filosofia, psicologia/Philosophy, psychology
71	69	17	22	769	816	6.11%	115	140	Religione/Religion
56	54	10	10	288	286	-0.69%	8	8	Scienze sociali/Social sciences
30	38	2	8	165	168	1.82%	10	6	Scienza politica/Political science
84	84	6	4	399	353	-11.53%	3	7	Economia/Economics
66	36	20	10	1'055	820	-22.27%	3	4	Diritto/Law
11	15	5	2	79	38	-51.90%	1	0	Amministrazione pubblica, scienza militare Public administration, military science
52	39	8	6	236	207	-12.29%	10	6	Problemi e servizi sociali Social problems and services
71	52	2	3	306	310	1.31%	5	2	Educazione/Education
17	6	8	5	70	61	-12.86%	0	10	Commercio, comunicazioni, trasporti Commerce, communications, transportation
5	4	0	0	62	31	-50.00%	5	5	Usi e costumi, folclore/Customs and folklore
57	49	10	37	384	505	31.51%	6	1	Lingaggio/Language
135	86	9	12	395	274	-30.63%	25	14	Scienze naturali e matematica/Science
124	115	7	5	461	381	-17.35%	35	33	Medicina/Medicine
10	5	6	5	253	206	-18.58%	45	19	Agricoltura, economia domestica Agriculture, home economics
62	59	11	8	437	330	-24.49%	5	11	Tecnologia, gestione, edifici Technology, management, buildings
100	74	71	89	1'083	853	-21.24%	59	68	Arti/Arts
6	9	1	1	128	112	-12.50%	5	10	Musica/Music
198	330	101	122	668	1'031	54.34%	0	7	Musica practica/Musica practica
15	17	17	20	282	246	-12.77%	22	109	Arti ricreative e dello spettacolo Recreational and performing arts
142	153	61	102	1'904	1'854	-2.63%	399	441	Letteratura/Literature
54	6	24	57	644	385	-40.22%	21	15	Geografia/Geography
30	27	15	15	445	360	-19.10%			Storia/History
							21	3	
1'436	1'370	429	552	11'061	10'128	-8.44%	830	969	Totale/Total
13.0%	13.5%	3.9%	5.5%	100.0%	100.0%		8%	10%	%

In der Nationalbibliografie «Das Schweizer Buch» angezeigte Titel. 2004: Titel 2003 oder 2004 erschienen. 2005: Titel 2004 oder 2005 erschienen.
 Titres annoncés dans la bibliographie nationale «Le livre suisse» – titres publiés en 2003/2004 pour l'année 2004 et 2004/2005 pour l'année 2005.
 Titoli riportati nella bibliografia nazionale «Il libro svizzero». 2004: titoli pubblicati nel 2003/2004. 2005: titoli pubblicati nel 2004/2005.
 Titles shown in the national bibliography «The Swiss Book»: Titles published in 2003/2004 for 2004; titles published in 2004/2005 for the year 2005.

Publikationen ausserhalb des Buchhandels
Publications hors commerce
Pubblicazioni fuori commercio
Non commercial publications

		Deutsch/Allemand Tedesco/German		Französisch/Français Francese/French		Italienisch/Italian Italiano/Italian	
		2004	2005	2004	2005	2004	2005
000	Allgemeines, Informatik, Informationswissenschaft Informatique, informations, ouvrages de référence	42	33	30	19	4	2
100	Philosophie, Psychologie/Philosophie, psychologie	34	39	6	13	3	0
200	Religion/Religion	77	48	36	37	9	2
300	Sozialwissenschaften/Sciences sociales	65	45	44	48	12	11
320	Politik/Sciences politiques	48	48	33	40	12	5
330	Wirtschaft/Sciences économiques	214	174	119	74	21	13
340	Recht/Droit	78	61	56	38	11	7
350	Verwaltung, Militär Art militaire, administration	50	53	45	64	6	3
360	Soziale Probleme/Wohlfahrt/Problèmes, services sociaux	123	102	79	62	14	12
370	Erziehung/Education	117	162	75	74	16	11
380	Handel, Kommunikation, Verkehr Commerce, communications, transports	63	56	32	30	4	5
390	Volkskunde/Coutumes, folklores	6	2	4	7	0	1
400	Sprache/Langues	15	16	12	8	5	4
500	Naturwissenschaften/Sciences naturelles	137	93	119	84	12	4
610	Medizin/Médecine	430	360	138	88	20	7
630, 640	Landwirtschaft, Hauswirtschaft Agriculture, économie domestique	166	133	49	39	9	6
600, 620,	Technik, Management, Bauen	235	232	90	82	11	9
650–690	Technologie, management, bâtiments						
700	Künste/Arts	186	195	128	130	37	36
780	Musik/Musique	55	27	14	6	8	3
790	Freizeitgestaltung Loisirs, art du spectacle	90	75	25	17	14	3
800	Literatur/Littérature	109	132	30	27	29	17
900	Geografie/Géographie	62	47	18	29	8	13
920	Geschichte/Histoire	53	33	22	25	8	6
Total		2'455	2'166	1'204	1'041	273	180
%		41.6%	38.6%	20.4%	18.5%	4.6%	3.2%

* Hauptsächlich in Englisch
 * principalement en anglais
 * principalmente in inglese
 * Principally in English

In der Nationalbibliografie «Das Schweizer Buch» angezeigte Titel. 2004: Titel 2003 oder 2004 erschienen. 2005: Titel 2004 oder 2005 erschienen. Ein guter Teil dieser Titel entfällt auf Dissertationen.

Titres annoncés dans la bibliographie nationale «Le livre suisse» – titres publiés en 2003/2004 pour l'année 2004 et 2004/2005 pour l'année 2005. Les thèses représentent une bonne partie de ces données.

Titoli riportati nella bibliografia nazionale «Il Libro svizzero». 2004: titoli pubblicati nel 2003/2004. 2005: titoli pubblicati nel 2004/2005. Buona parte di questi titoli è rappresentata da dissertazioni.

Titles shown in the national bibliography «The Swiss Book»: titles published in 2003/2004 for the year 2004 and 2004/2005 for the year 2005. Dissertations account for a considerable proportion of these.

Rätoromanisch Romanche Romancio/Romanish	Englisch und andere* Anglais et autres* Inglese e altri* English and others*	Total Totale	+/-%			
2004	2005	2004	2005	2004	2005	
0	0	98	130	174	184	5.7%
						Generalità, informatica, scienza dell'informazione General reference, computers, information
0	0	8	3	51	55	7.8%
1	0	2	6	125	93	-25.6%
0	1	40	35	161	140	-13.0%
0	1	19	52	112	146	30.4%
0	1	212	216	566	478	-15.5%
4	0	58	16	207	122	-41.1%
0	0	23	28	124	148	19.4%
						Ammirazione pubblica, scienza militare Public administration, military science
0	0	50	32	266	208	-21.8%
1	0	16	17	225	264	17.3%
0	0	28	31	127	122	-3.9%
						Commercio, comunicazioni, trasporti Commerce, communications, transportation
0	0	3	0	13	10	-23.1%
5	0	5	3	42	31	-26.2%
0	1	638	747	906	929	2.5%
0	0	375	467	963	922	-4.3%
0	0	100	79	324	257	-20.7%
						Agricoltura, economia domestica Agriculture, home economics
0	0	225	284	561	607	8.2%
						Tecnologia, gestione, edifici Technology, management, buildings
2	0	27	23	380	384	1.1%
1	2	3	0	81	38	-53.1%
2	1	11	12	142	108	-23.9%
						Arte ricreativa e dello spettacolo Recreational and performing arts
2	12	4	21	174	209	20.1%
0	0	3	5	91	94	3.3%
2	0	3	2	88	66	-25.0%
						Storia/History
20	19	1'951	2'209	5'903	5'615	-4.9%
0.3%	0.3%	33.1%	39.3%	100.0%	100.0%	%
						Total/Total

Die schweizerische Buchproduktion nach Verfassern
La production de livres en Suisse par auteurs
La produzione libraria svizzera per autori
Swiss literary output, classed by authors

	In der Schweiz erschienen Ouvrages parus en Suisse Opere apparse in Svizzera Published in Switzerland			Im Ausland erschienen Ouvrages parus à l'étranger Opere apparse all'estero Published abroad			Total Totale					
	2004	%	2005	%	2004	%	2005	%	2004	%	2005	%
Schweizer und Ausländer in der Schweiz Suisses et étrangers en Suisse Svizzeri e stranieri in Svizzera Swiss and foreigners in Switzerland	5'541	50.1%	4'735	46.8%	1'554	75.0%	1'376	66.3%	7'095	54.0%	6'111	50.1%
Ausländer/Etrangers Stranieri/Foreigners	5'520	49.9%	5'393	53.2%	517	25.0%	700	33.7%	6'037	46.0%	6'093	49.9%
Total	11'061	100%	10'128	100%	2'071	100%	2'076	100%	13'132	100.0%	12'204	100.0%

Übersetzungen

Traductions

Traduzioni

Translations

	Deutsch/Alemand Tedesco/German		Französisch/Français Francese/French		Italienisch/Italian Italiano/Italian	
	2004	2005	2004	2005	2004	2005
<i>a) aus alten Sprachen/des langues anciennes</i>						
Griechisch/grec	0	0	1	2	0	0
Lateinisch/latin	6	3	0	0	0	0
<i>b) aus europäischen Sprachen/des langues européennes</i>						
Albanisch/albanais	1	1	0	0	0	0
Bulgarisch/bulgare	0	1	0	0	0	0
Deutsch/allemand	0	0	97	120	42	49
Englisch/anglais	237	239	112	82	3	3
Dänisch/danois	0	3	0	0	0	0
Französisch/français	116	133	0	0	5	13
Neugriechisch/grec moderne	1	1	1	0	0	0
Niederländisch/hollandais	11	16	0	2	0	0
Italienisch/italien	24	30	16	14	0	0
Lettisch/letton	0	0	1	0	0	0
Norwegisch/norvégien	1	4	0	0	0	0
Polnisch/polonais	1	3	6	7	0	0
Portugiesisch/portugais	3	3	0	1	0	0
Rätoromanisch/romanche	3	4	3	0	1	0
Rumänisch/roumain	0	0	0	1	0	0
Russisch/russe	15	14	8	8	0	0
Serbisch/serbe	0	0	2	2	0	0
Schwedisch/suédois	4	2	0	0	0	0
Spanisch/espagnol	15	17	4	2	0	0
Tschechisch/tchèque	1	1	0	0	0	0
Türkisch/turque	6	6	0	0	0	0
Ungarisch/hongrois	0	2	0	0	0	0
<i>c) aus anderen Sprachen/d'autres langues</i>						
Arabisch/arabe	19	20	0	0	0	0
Chinesisch/chinois	1	4	0	0	0	0
Hebräisch/hébreu	2	1	0	1	0	0
Japanisch/japonais	5	1	0	0	0	0
Koreanisch/coréen	1	1	0	0	0	0
Kurdisch/kurde	0	1	0	0	0	0
Pali/pali	0	1	0	0	0	0
Persisch/perse	0	2	0	0	0	0
Sanskrit/sanscrit	1	0	0	0	0	0
Vietnamisch/vietnamien	0	1	0	0	0	0
Total	474	515	251	242	51	65
+/- %		8.6%		-3.6%		27.5%

Rätoromanisch	andere Sprachen				Total	+/-%	
Romanche	autres langues				Totale		
Romancio	autre lingue						
Romansh	other languages						
2004	2005	2004	2005	2004	2005		
						a) da lingue antiche/ from the classics	
0	0	0	0	1	2	100.0%	greco antico/Greek
0	0	0	0	6	3	-50.0%	latino/Latin
						b) da lingue europee/from European languages	
0	0	0	0	1	1	0.0%	albanese/Albanian
0	0	0	0	0	1	n. a.	bulgaro/Bulgarian
1	9	43	103	183	281	53.6%	tedesco/German
1	0	0	19	353	343	-2.8%	inglese/English
0	0	0	0	0	3	n. a.	danese/Danish
0	2	6	14	127	162	27.6%	francese/French
0	0	0	0	2	1	-50.0%	greco moderno/Modern Greek
0	0	0	0	11	18	63.6%	olandese/Dutch
0	0	2	0	42	44	4.8%	italiano/Italian
0	0	0	0	1	0	n. a.	lettone/Lettish
0	0	0	0	1	4	300.0%	norvegese/Norwegian
0	0	0	0	7	10	42.9%	polacco/Polish
0	0	0	0	3	4	33.3%	portoghesse/Portuguese
0	0	1	0	8	4	-50.0%	romancio/Romansh
0	0	0	0	0	1	n. a.	rumeno/Romanian
0	0	0	0	23	22	-4.3%	russo/Russian
0	0	0	0	2	2	0.0%	serbo/Serbian
0	0	0	0	4	2	-50.0%	svedese/Swedish
0	0	0	0	19	19	0.0%	spagnolo /Spanish
0	0	0	0	1	1	0.0%	ceco/Czech
0	0	0	0	6	6	0.0%	turco/Turkish
0	0	0	0	0	2	n. a.	ungheresi/Hungarian
						c) da altre lingue/from other languages	
0	0	0	0	19	20	5.3%	arabo/Arabic
0	0	0	0	1	4	300.0%	cinese/Chinese
0	0	0	0	2	2	0.0%	ebraico/Hebrew
0	0	0	0	5	1	-80.0%	giapponese/Japanese
0	0	0	0	1	1	0.0%	coreano/Korean
0	0	0	0	0	1	n. a.	kurdo/Kurdish
0	0	0	0	0	1	n. a.	pali/Pali
0	0	0	0	0	2	n. a.	persiano/Persian
0	0	0	0	1	0	-100.0%	sanskrito/Sanskrit
0	0	0	0	0	1	n. a.	vietnamico/Vietnemese
2	11	52	136	830	969	16.7%	Totale/Total
450.0%		161.5%		16.7%		+/- %	

Fortlaufende Publikationen

Publications en série

Periodici

Regular Publications

	Schweiz Suisse Svizzera Switzerland	Ausland Etranger Estero Abroad	Total Totale	+/- %	Riviste/Periodicals		
	2004	2005	2004	2005	2004	2005	Riviste/Periodicals
Zeitschriften/Revues							Riviste/Periodicals
Bestand an laufenden Zeitschriften	10'038	9'742	511	477	10'549	10'219	-3.1% Riviste attive all'inizio del 2004/2005
Anfang 2004/2005							Position beginning 2004/2005 regular periodicals
Etat début 2004/2005 des revues vivantes							
Zuwachs/Accroissement	1'056	575	9	7	1'065	582	-45.4% Incremento/Growth
Abgeschlossene Zeitschriften	-1'352	-667	-43	-12	-1'395	-679	-51.3% Riviste cessate
Revues mortes							Discontinued periodicals
Mutationen/Mutations	528	421	2	1	530	422	-20.4% Mutazioni/Changes
Bestand an laufenden Zeitschriften	9'742	9'650	477	473	10'219	10'122	-0.9% Riviste attive a fine 2004/2005
Ende 2004/2005							Position regular periodicals end 2004/2005
Etat fin 2004/2005 des revues vivantes							
Zeitungen/Journaux							Giornali/Newspapers
Bestand an laufenden Zeitungen	341	325	9	9	350	334	-4.6% Giornali attivi all'inizio del 2004/2005
Anfang 2004/2005							Position regular newspapers start 2004/2005
Etat début 2004/2005 des journaux vivants							
Zuwachs/Accroissement	10	24	0	0	10	24	140.0% Incremento/Growth
Abgeschlossene Zeitungen	-26	-22	0	0	-26	-22	-15.4% Giornali cessati
Journaux morts							Discontinued newspapers
Mutationen/Mutations	14	25	0	1	14	26	85.7% Mutazioni/Changes
Bestand an laufenden Zeitungen	325	327	9	10	334	337	0.9% Giornali attivi a fine 2004/2005
Ende 2004/2005							Position end 2004/2005 regular newspapers
Etat fin 2004/2005 des journaux vivants							
Jahrbücher/Annuaires							Annuaari/Yearbooks
Neueinträge Jahrbücher	1'706	1'017	255	176	1'961	1'193	-39.2% Registrazioni di annuari
Annuaires entrés							New listings yearbooks
Neue Jahrbücher/Nouveaux annuaires	193	107	18	9	211	116	-45.0% Nuovi annuari/New yearbooks
Total Jahrbücher	1'899	1'124	273	185	2'172	1'309	-39.7% Totale annuari
Total des annuaires entrés							Total yearbooks
Abgeschlossene Jahrbücher	-186	-29	-5	-3	-191	-32	-83.2% Annuari cessati
Annuaires morts							Discontinued yearbooks
Mutationen/Mutations	77	19	4	20	81	39	-51.9% Mutazioni/Changes
Neueinträge amtliche Jahrbücher	2'145	1'997	0	0	2'145	1'997	-6.9% Registrazioni di annuari ufficiali
Annuaires officiels entrés							New listings official yearbooks
Neue amtliche Jahrbücher	190	195	0	0	190	195	2.6% Nuovi annuari ufficiali
Nouveaux annuaires officiels							New official yearbooks
Total amtliche Jahrbücher	2'335	2'192	0	0	2'335	2'192	-6.1% Annuari ufficiali in totale
Total des annuaires officiels entrés							Total official yearbooks
Abgeschlossene amtliche Jahrbücher	146	128	0	0	146	128	-12.3% Annuari ufficiali cessati
Annuaires morts							Discontinued official yearbooks
Mutationen/Mutations	122	110	0	0	122	110	-9.8% Mutazioni/Changes
Reihen/Collections							Collane/Collections
Neue Reihen	175	189	2	9	177	198	11.9% Nuove collane
Nouvelles collections entrées							New listings collections
Neue amtliche Reihen	9	21	0	0	9	21	133.3% Nuove collane ufficiali
Nouvelles collections publications officielles							New official publication collections

Rubrik «Zeitschriften»: Die Zahlen unter «Zuwachs» und «Abgeschlossene Zeitschriften» enthalten auch Titel- und Formatänderungen; jede Mutation bedingt den Abschluss des alten Titels und die Eröffnung eines neuen.

Rubrique « Revues »: Les chiffres « Accroissement » et « Titres morts » contiennent aussi des changements de titres ou de format car toute mutation nécessite la fermeture de l'ancien titre et la saisie du nouveau.

Rubrica «Periodici»: Le cifre alla voce « Incremento » e « Periodici cessati » contengono anche cambiamenti inerenti ai titoli e ai formati. Ogni mutazione presuppone la conclusione del vecchio titolo e, avvio del nuovo titolo.

Heading «Periodicals»: The figures under «Growth» and «Discontinued Periodicals» also feature changes in title and format; every update requires closing of the old title and opening of a new one.

Schweizerisches ISSN-Zentrum
Centre suisse ISSN
Centro svizzero ISSN
Swiss ISSN Centre

	2004	2005	+/-%	
Gesuche für ISSN-Zuteilung	384	346	-9.9%	Richieste di attribuzione dell ISSN
Demandes d'attribution d'ISSN				Requests for ISSN attribution
Neu vergebene ISSN-Nummern	459	374	-18.5%	Nuova assegnazione di numeri ISSN
Nouveaux numéros ISSN attribués				New ISSN numbers allocated
Neu vergebene Strichcodes	131	109	-16.8%	Nuova assegnazione di codici a barra
Nouveaux Codes à barres attribués				New bar codes allocated
Schweizerische Einträge im ISSN-Register (total)	10'578	10'680	1.0%	Registrazioni svizzere nel registro ISSN (totale)
Notices suisses au Registre ISSN (total)				Swiss entries in the ISSN register (total)

Sammlungen Collections Collezioni

Sammlungsbestand

Etat des collections

Stato delle collezioni

Collections status

Ende 2004
Fin 2004
Fine 2004
End 2004

Ende 2005
Fin 2005
Fine 2005
End 2005

+/- %

Monografien	2'651'261	2'680'095	1.1%	Monografie
Monographies				Monographs
Zeitschriften (Bände)	644'357	665'094	3.2%	Periodici (volumi)
Volumes de périodiques				Periodicals (volumes)
Graphische Blätter, Fotografien, Karten	358'627	361'869	0.9%	Documenti grafici, fotografie, carte
Documents graphiques				Graphic sheets, photographs, maps, graphic documents
Musikalien/Publications musicales	57'376	59'616	3.9%	Spartiti musicali/Publications music
Mikroformen, CD-ROMs, elektronische Publikationen	11'970	12'573	5.0%	Microforme, CD-ROM, pubblicazioni elettroniche
Microformes et céderoms, publication électroniques				Microforms, CD-ROMs, electronic publications
Audiovisuelle Dokumente	13'141	13'793	5.0%	Documenti audiovisivi
Documents audiovisuels				Audiovisual documents
Total	3'736'732	3'793'040	1.5%	Totale/Total

Sammlungszuwachs

Croissance des collections

Crescita delle collezioni

Collections Growth

2004	2005		2005	2005	+/- %
	Geschenke Dons	Käufe Achats			
Total	Donations	Purchases	Total		

I Helvetica-Sammlung	Collezioni di Helvetica				
Collections Helvetica	Helvetica Collections				
I Werke nach 1900	22'578	13'262	6'578	19'840	-12.1%
Ouvrages postérieurs à 1900					
2 Werke vor 1900/Ouvrages antérieurs à 1900	128	5	92	97	-24.2%
3 Bibliophile Werke/Ouvrages de bibliophilie	64	6	49	55	-14.1%
4 Hochschulschriften/Ecrits académiques	2'715	3'082	0	3'082	13.5%
5 Vereinsschriften					
Publications des sociétés					
5.1 Jahresschriften/Périodiques	7'915	6'783	0	6'783	-14.3%
5.2 Einzelwerke/Monographies	3'522	3'908	0	3'908	11.0%
6 Amtsdruckschriften/Publications officielles					
6.1 Amtl. Jahresschriften/Périodiques	2'335	2'192	0	2'192	-6.1%
6.2 Einzelwerke/Monographies	261	1'103	0	1'103	322.6%
7 Periodika/Périodiques					
7.1 Zeitschriften/Revues	9'742	7'238	2'412	9'650	-0.9%
7.2 Zeitungen/Journaux	325	246	81	327	0.6%
7.3 Jahrbücher, Kalender/Annuaires, calendriers	2'172	982	327	1'309	-39.7%
8 Musikalien/Publications musicales	1'614	723	1'517	2'240	38.8%
9 Graphica/Graphica					
9.1 Mappenwerke/Cartables	9	1	20	21	133.3%
9.2 Plakate/Affiches	7'211	1'929	0	1'929	-73.2%
9.3 Ansichten/Vues	5	7	8	15	200.0%
9.4 Fotografien/Photographies	935	572	16	588	-37.1%
9.5 Geographische Karten/Cartes géographiques	1'003	627	62	689	-31.3%
10.1 CD-ROM und Disketten/Cédéroms et disquettes	504	497	27	524	4.0%
10.2 Mikrofilme, Mikrofichen/Microfilms, microfiches	122	0	58	58	-52.5%
11 Tonträger, Videos/Audiovisuels	513	435	217	652	27.1%
Total	63'673	43'598	11'464	55'062	-13.5%
					Totale/Total

Sammlungszuwachs

Croissance des collections

Cresata delle collezioni

Collections Growth

		2005			2005			+/-%
		Geschenke		Käufe	2005		Total	
		2004	Dons	Achats	Acquisizioni	Purchases	Totale	
		Total	Donations	Purchases	Total			+/-%
II	Sondersammlungen							
	Collections spéciales							
1	Freihandbibliothek FBCH	134	67	54	121	-9.7%	Biblioteca di consultazione svizzera	
	Libre accès FBCH						Free access FBCH	
2	Bibliographien, Referenzwerke	311	29	211	240	-22.8%	Bibliografie, opere di referenza	
	Bibliographies, ouvrages de références						Bibliographies, reference works	
3	Elektronische Publikationen						Pubblicazioni elettroniche	
	Publications électroniques						Electronic publications	
3.1	CD-ROM/Cédroms	28	0	21	21	-25.0%	CD-ROM/CD ROMs	
3.2	Online-Publikationen/Publications en ligne	32	0	31	31	-3.1%	Pubblicazioni online/Online publications	
4	Ausländische Zeitschriften	488	357	119	476	-2.5%	Periodici stranieri	
	Périodiques étrangers						Foreign periodicals	
5	Bibelsammlung Lüthi	0	2	0	2	n.a.	Collezione biblica Lüthi	
	Collections de bibles Lüthi						Lüthi – Bible collection	
6	Internationale Werke/Internationalaux	141	141	0	141	0.0%	Opere internazionali/International works	
7	Handbibliotheken/Ouvrages de consultation	338	29	216	245	-27.5%	Opere di consultazione/Consultation works	
	Total	65'145	44'223	12'116	56'339	-13.5%	Total/Total	

Eine gesonderte Zählung der amtlichen Monografien (6.2) trägt mit rund einem Drittel zur Abnahme der Eingänge von Werken nach 1900 (1) bei. Ein weiteres Drittel dieses Rückgangs resultiert aus einem neuen Zählverfahren der Loseblatt-Ausgaben. Der Wachstumsrückgang der Helvetica um 13,5% ist zu einem Teil die Folge der geringeren Eingänge in der Rubrik (9.2) «Plakate», wo es 2004 eine bedeutende Zunahme gegeben hatte. Sieht man von diesem Bereich ab, beträgt der Rückgang 5,9%. Gesamthaft über alle Rubriken gesehen, machen die Geschenke 78% der Eingänge (2004 waren es 79%) aus.

Un comptage séparé des publications officielles monographiques (6.2) contribue, pour un tiers environ, à la diminution des entrées des ouvrages postérieurs à 1900 (1). Un autre tiers de cette diminution provient d'une nouvelle procédure de comptage des publications à feuillets mobiles. La diminution de 13,5% de la croissance des collections Helvetica est, en partie, consécutive à la baisse des entrées de la rubrique (9.2) «affiches», très importante en 2004. Ce domaine soustrait, la baisse atteint 5,9%. Toutes rubriques confondues, les dons représentent le 78 % des entrées (79 % en 2004).

La diminuzione delle entrate delle opere successive al 1900 (1) è imputabile, per un terzo circa, al conteggio separato delle pubblicazioni ufficiali monografiche (6.2). Per un ulteriore terzo questa diminuzione è riconducibile a una nuova procedura di conteggio delle pubblicazioni a fogli sciolti. La diminuzione del 13,5 per cento della crescita delle collezioni Helvetica è dovuta in parte al calo delle entrate della rubrica «Manifesti» (9.2), che è risultato notevole nel 2005. Detratto questo ambito, il calo si attesta al 5,9 per cento. Considerando tutte le rubriche, le donazioni rappresentano complessivamente il 78 per cento delle entrate (79% nel 2004).

A separate count of monographic official publications (6.2) accounts for a drop of about one third of the number of documents published after 1900. The reduction of another third of publications received can be explained by a new procedure of counting loose-leaf publications. The overall decrease of 13.5% of the growth of the Helvetica collections can also be partly attributed to the drop of new entries in the column (9.2) «posters». In 2004, there had been an important increase of this type of publication. Excluding this type of publication from the total, the decrease is only at 5.9%. Overall, the free deposit of documents accounts for 78% of new entries (79% in 2004).

Markante Erwerbungen/Acquisitions remarquables/Acquisizioni importanti

Allgemeine Sammlung Collection générale Collezione generale

Vor 1900

Antérieures à 1900

Prima del 1900

BOYLE, Robert : Roberti Boyle ...
opera varia, quorum posthac, exstat catalogus. – Genevae : apud Samuelem de Tournes, 1680 – 1682. – 2 vol. : ill. ; 23 cm (8°)

BUCELIN, Gabriel : Constantia Rhenana, lacus Moesii olim, hodie Acronii et Potamici metropolis, sacra et profana : Ethrusca, Moesia, Harudica, Alemannica, Romana, Gallica, Teutonica, Imperialis Austriaca : urbis longe antiquissimae & nobilissimae, cum provincia adjacente, & et episcopatu ejusdem nominis Germaniae & Europae omnium longe amplissimo descriptio topo-chrono-stemmographica/authore Gabriele Bucelino. – Francofurti ad Moenum : sumptibus viduae Joannis Gerlini, 1667. – [8], 368, 172, [4] p., [1] f. de pl. dépl. : Ill. ; 21 cm (4°)

HALLER, Albrecht von: Herrn Albrecht von Hallers Anfangsgründe der Phisiologie des menschlichen Körpers/aus dem Lateinischen überetzt von Johann Samuel Hallen. – Berlin; Leipzig: bei Christian Friedrich Voss, 1759 – 1776. – 8 Bd.; 21–23 cm

MERIAN, Matthaeus: Recueils de plans et vues de la Suisse. – A Francfort : chés Jean George Fleischer, 1771. – 8 p., 88 f. de pl.
Unser liebe Fraw zue Einsidlen : das ist, von dem Leben des h. Einsidels und Martyrs Meinradi von dem Anfang, Auffgang und wunderwercken der alten Heiligen vonn Gott geweihten Capell unser lieben Frawen unnd des fürstlichen Gottshauses zue den Einsidlen in Schweytz. – Gedruckt zu Costantz am Bodensee : bey Leonhardt Straub, 1530. – [10], 640 S. : Ill. ; 16 S. (8°)

Nach 1900

Postérieures à 1900

Dopo il 1900

AMEE, Jacques-Pierre : Arbre debout, arbre coupé / [estampes de Anne-Charlotte Sahli]. – Neuchâtel : Editions de la Caille, 2005. – [40] p. : ill. ; 29 cm

ARTMANN, Hans Carl: Kleine Percussionslehre/Radierungen von Kurt Steinel. – Ascona : Ascona-Presse ; Unterreit : Antinous-Presse, 2004. – 19 S. : Ill. ; 40 cm

BONNEFOY, Yves : Ales stenar ; suivi de, Passant, veux-tu savoir? / gravures de Gérard Titus-Carmel. – Genève : Editart, 2005. – [28] p. : ill. ; 34 cm

CHAPPUIS, Pierre : La nuit des temps / reliefs de Jean-Edouard Augsburger. – [La Chaux-de-Fonds] : [J.-E. Augsburger] ; [Neuchâtel] : [P. Chappuis], 2004. – 12 p. : ill. ; 17 x 28 cm

Der Egbert Codex: das Leben Jesu: ein Höhepunkt der Buchmalerei vor 1000 Jahren: Handschrift 24 der Stadtbibliothek Trier/hrsg. von Gunther Franz ; mit Beitr. von Sif Dagmar Dornheim ... [et al.]. – Luzern : Faksimile-Verlag, cop. 2005. – 340 S. : Ill. ; 29 cm + 1 Kommentarbd.

MICHELANGELO Buonarroti: Rime scelte/con otto incisioni di Marco Mucha. – Mendrisio: J. Weiss, 2005. – [40] p. : ill. ; 23 cm

RAMUZ, Charles Ferdinand : Le garçon savoyard / [dessins de Géa Augsbourg] ; [bois gravé d'Ernest Pizzotti]. – [Version C] . – [S.I.] : [s.n.], [1935?]. – 240 p. : ill. ; 24 cm

Schweizerisches Literaturarchiv

Archives littéraires suisses

Archivio svizzero di letteratura

Wichtigste Zugänge

Acquisitions importantes

Acquisizioni principali

MARTI, Hugo, *23.12.1893. Schriftsteller und *Bund-Feuilletonredaktor* von 1922 – 1937. Werke: *Das Haus am Haff* (1922), *Ein Jahresring* (1925), die Erzählungen *Rumänisches Intermezzo* (1926) und *Rumänische Mädchen* (1928), der Legendenzyklus *Das Kirchlein zu den sieben Wundern* (1922) sowie als bewegendes Vermächtnis der Erzählzyklus *Davoser Stundenbuch* (1935). Das SLA hat den gesamten literarischen Nachlass mit Manuskripten, Briefwechseln, Lebensdokumenten und Sammlungen als Geschenk des Sohnes Rolf Marti, Wabern bei Bern, erhalten.

STAROBINSKI, Jean, *1921. Écrivain, essayiste, éditeur, historien des idées, médecin, professeur, Jean Starobinski a publié près de quarante ouvrages, des centaines d'études et de préfaces traduites en une quinzaine de langues.

Jean Starobinski a suivi des études conjointes de lettres et de médecine à l'Université de Genève. Après la publication de sa thèse *Jean-Jacques Rousseau : la transparence et l'obstacle* (1958), un enseignement d'histoire des idées et de littérature française lui a été confié à l'Université de Genève, où il a également enseigné l'histoire de la médecine (sa thèse de médecine est consacrée à l'Histoire du traitement de la mélancolie). Il a publié notamment: *L'Oeil vivant* (1960, 1999), *L'Invention de la Liberté* (1964), *La Relation critique* (1970), *Les Emblèmes de la raison* (1973), *Montaigne en mouvement* (1982), *Le Remède dans le mal* (1989), *Portrait de l'artiste en saltimbanque* (1970), *Largesse* (1994). Le fonds (plusieurs centaines de boîtes) comprend à ce jour les manuscrits des œuvres, des articles, des préfaces et des conférences. S'y trouvent également des notes de cours, des textes de jeunesse et les projets d'œuvres en cours d'élaboration, une très vaste correspondance ainsi que des documents personnels.

STEINER, Jörg, *1930. Lebt als Lehrer in Biel. Werke: *Strafarbeit* (1962), *Ein Messer für den ehrlichen Finder* (1966), *Auf dem Berge Sinai ...* (1969), *Schnee bis in die Niederungen* (1973), *Das Netz zerreißen* (1982), *Olduvai* (1985), *Weissenbach und die anderen* (1994), *Der Kollege* (1996) und *Wer tanzt schon zu Musik von Schostakowitsch* (2000). Das Archiv dokumentiert mit Manuskripten eigener Werke, Briefen (darunter grösstere Konvolute u.a. von Peter Bichsel, Max Frisch, Adolf Muschg und Heinz F. Schafroth) und Lebensdokumenten das literarische Wirken Jörg Steiners über einen Zeitraum von über vier Jahrzehnten.

Weitere Zugänge und Einzelerwerbungen

Autres acquisitions

Altre acquisizioni

BASLER, Otto. Umfangreicher Briefnachlass des Literaturkritikers Otto Basler

(1902-1984), darunter 327 Briefe und 90 Karten von Hermann Hesse, 89 Briefe und 49 Karten von Thomas Mann, Briefe von Heinrich, Katja, Erika und Golo Mann, von Jakob Wassermann, Ruth Blum, C. J. Burckhardt, Hermann Burger, Erika Burkart, Robert Faesi, Alfred Graber, Kurt Guggenheim, R. J. Humm, Meinrad Inglin, Cécile Lauber, Hans Albrecht Moser, J. R. von Salis, Fritz Strich, Hans Walter, Hans Zbinden u.a. Geschenk von Otto Baslers Tochter Annemarie Rhiner-Basler, Romanshorn.

CERESA, Alice. Una sessantina di lettere di Alice Ceresa scritte all'amica tra gli anni Quaranta e Ottanta e alcune fotografie degli anni di gioventù. Donazione di Miranda Venturelli-Bignasci, Vezia.

Un'ottantina di lettere di Alice Ceresa scritte all'amica tra gli anni Sessanta e il 2000. Donazione di Michèle Causse, Toulouse.

HESSE, Hermann. Umfangreiche Sammlung von Dokumenten zu Hermann Hesse aus dem Nachlass seines Freundes Walter Schädelin, Oberförster der Burgergemeinde Bern und später ETH-Professor (1873-1953), insbesondere 103 Briefe und Karten Hesses an Schädelin, acht Briefe (inkl. Entwürfe) von Walter Schädelin an Hesse, zwei Briefe von Hesses dritter Frau Ninon an Walter Schädelin, zwei Briefe von Anny Bodmer und zwei Briefe von Georg Reinhart an Schädelin, 19 Gedichtabschriften Hesses, Vermählungsanzeige von Hesse und Ruth Wenger (1924), Rationierungskarte (1917), Briefwechsel mit Amtsstellen im Zusammenhang mit Hesses Wegzug aus Bern (1919), Fotos, Briefe von Ninon Hesse an Walter Schädelin und an Irmgard Schmid-Schädelin, Briefe von Hesses Sohn Heiner an Irmgard Schmid-Schädelin, Typoskripte von Hermann Hesse, darunter die Druckvorlage für die zweite vermehrte Auflage der Gedichtsammlung *Unterwegs* aus dem Jahre 1915, Fotos, Sonderdrucke, und Zeitungsausschnitte. Geschenk von Georg Schmid, Volketswil.

HOHL, Ludwig. Andersch, Alfred: Brief an Otto F. Walter, undatiert, die Herausgabe von Ludwig Hohls *Nuancen und Details* betreffend. 1 Seite handschriftlich.

14 Briefe und Karten von Ludwig Hohl an Walter Birnstiel, Apotheker und Schrift-

steller in Gstaad (Kanton Bern), 1943 – 1950. Abschriften von Briefen an Hohl oder Birnstiel (Traugott Vogel, Jonas Fraenkel, Oberrichter F. Mumenthaler, Bern; Martin Howald) und Dokumenten im Zusammenhang mit dem Prozess gegen Artemis. Zeitungsausschnitte. 1 Exemplar *Von den hereinbrechenden Rändern* (1952). 1 Gedicht, Notizen und Fotos von Walter Birnstiel.

Zeitungs- und Zeitschriftenausschnitte von 1942 bis 1974 über Ludwig Hohl. Darunter: Rafael Ferber, *Bemerkungen zu Ludwig Hohl als Philosophen*. Geschenk von Prof. Dr. Ulrich Stadler, Ludwig Hohl-Stiftung, Zürich.

Aus dem Besitz der Schweizerischen Landesbibliothek. Ludwig Hohl: *Vom Arbeiten*. Genf 1943. Exemplar Nr. 294.

42 Briefe oder Karten von Ludwig Hohl an Cornelia Heidersberger aus den Jahren 1945 bis 1960; ausserdem 1 Fotografie, Zeitungsausschnitte und 2 Briefe von Lotte von Mayenburg. Aus dem Nachlass von Cornelia Heidersberger, geschenkt von deren Sohn.

1 Trommelrevolver von Ludwig Hohl. Geschenk von Hans Stofer, Genf.

1 Brief handschriftlich von Joseph Gottfarstein an Hohl. 14 Briefe Dritter, hs. u. masch., 1946/47, 1987; Dokumente zum Artemis-Prozess; Zeitungsausschnitte. Aus dem Nachlass von Joseph Gottfarstein, erworben von dessen Sohn Samuel.

LEWANDOWSKI, Herbert (Lee van Dowski). Zwei vom Autor signierte Werke: *Schweizer Tagebuch eines Internierten und Persönliche Erinnerungen an Thomas Mann und Hermann Hesse*. Geschenk von Herrn Marcel Aeschbacher, Bern.

MANN, Golo. Drei von G. M. signierte Fotos von einer Fernsehsendung, 1974. Geschenk von Gisela Goldberg, München.

PEER, Andri. Differents documaints our dal relasch dad Andri Peer, tanter oter chartas da Cla Biert, Luisa Famos, Carl Helbling, Gabriela Köhler, Constant e Jachen U. König, Werner Weber; manuscrits e plans per ouvrars, divers referats e materials Peider Lancel. Donaziun da la famiglia Peer.

SCHWARZENBACH Annemarie. Fotocopies of 32 letters from Annemarie Schwarzenbach and 1 letter from her mother Renée Schwarzenbach, written to Dominique Schlumberger from 1927 to 1930.

Graphische Sammlung

Cabinet des estampes

Gabinetto delle stampe

Erwerbungen/Acquisitions/Acquisizioni

BONVIN, Laurence: 3 Portraitfotografien. Les Acacias/Genève, 2005

CHABLAIS, Vincent: Aquatinta (Radierung) EA, 220 x 130 cm, Bern, 1997

CHIARENZA + HAUSER + CO.: Beleg ZIEGEL OH LAC, Edition 5/5, Erstfeld, 2005

ELLMERER, Barbara: Blue Spanish Sky. 17 Farabbildungen, Special Edition 9/10, Sulgen, Niggli Verlag, 2005

HUBER, Thomas: Die Bank – eine Wertvorstellung. Portfolio mit 7 Siebdrucken/Lichtdrucken, 1992

LOUX, Andrea: 3 Collagen, Mischtechnik auf Papier, 2005

LOUX, Andrea: Nährboden. 8 Zeichnungen, 2005

MANZ, Jean-Luc: Taksim I à IV. Portfolio, 4 Serigraphien, Ex. 1/12, 2004

MÜLLER, Victorine; KLOSSNER, Frantisek: Black Book perforiert. 80 Original-Skizzen, Künstlerbuch, Unikat, Paris 2005

POL, Andri: 9 Portraitfotografien. Basel, 2004

POZAREK, Vaclav: DADA BERN. Künstleredition, 2-farbiger Buchdruck, Ex. 2/24, Bern, 2004

POZAREK, Vaclav: K L E X - Umschlag. Maquetten, Entwürfe, Skizzen und Unikate. Bern, 2004

POZAREK, Vaclav: Objet trouvé. Offset auf Fabriano, Ex. 1/12, Bern, 2005

SCHIBIG, Marco: Das Hasenalphabet. Künstlerbuch, Ex. 1/60, signiert, 2004

SCHIBIG, Marco: Von Basel bis zur Quelle des Hinterrheins. Fotoarchiv, 600 Fotos, 2000 – 2003

SCHMIDT, Pavel: Florenz-Reihe. 4-teilig. Bleistift, Papier, Tusche, Goldstift, mit Rahmen, 1998

SCHMIDT, Pavel: Neueste Untersuchungen in der Sache. 3-teilig, Bleistift, Blattgold, Tusche, Farbstift auf Karton, mit Rahmen, 1999

SCHMIDT, Pavel: Zweisamkeits-Reihe. 6-teilig, Bleistift, Tusche, Farbstift auf Karton, mit Rahmen, 1999

SCHOLZ, Christian: 2 Portraitfotografien. Zürich, 2004–2005

Schenkungen/Donations/Donazioni

CRIGNIS, Rudolf de: Portraitfotografie, Fotograf: Michael Paoletta, New York, 1990

FRIEDLI, Peter: 192 Dossiers von Schweizer Persönlichkeiten mit Fotos, Negativen, Zeitungsartikeln, Korrespondenz, ca. 1980 – 2005

OHNE AUTOR: 7 s/w-Ansichtskarten aus dem Tessin (6) und Graubünden (1). Ca. 1920. (Donator: Lüps, Peter)

OHNE AUTOR: Souvenir de l'Exposition Nationale Suisse 1896 Genève. Leporello. Genève : Sadag. (Donator: Lüps, Peter)

POZAREK, Vaclav: 6 Fotografien um 1930: 3 Ansichten von Bern; 3 Gruppenportraits; 1 Fotoalbum mit Landschaftsfotografien, um 1940

PRO HELVETIA: Fotoarchiv Schriftsteller und Musiker. 402 Dossiers mit Fotos, Zeitungsartikeln, Lebensläufen. 1987 – 2002

Alphabetische Katalogisierung **Catalogage alphabétique** **Catalogazione alfabetica** **Alphabetic cataloguing**

	2004	2005	+/- %	
Neu in VIRTUA erfasste Datensätze	37'797	36'216	-4.2%	Nuovi dati introdotti nel sistema VIRTUA
Notices créées dans la banque de données VIRTUA				New data created in the VIRTUA database
Im Schweizer Buch angezeigte Titel	24'961	24'312	-2.6%	Titoli annunciati in <i>Il Libro svizzero</i>
Titres annoncés dans <i>Le Livre suisse</i>				Titles announced in <i>The Swiss Book</i>
Anzahl katalogisierte Dokumente (Einheiten)	36'259	34'444	-5.0%	Numero di documenti catalogati (in unità)
Nombre de documents catalogués (en unités)				Number of documents catalogued (units)
Titelmeldungen an den <i>Index Translationum</i>	1'179	1'034	-12.3%	Titoli per l' <i>Index Translationum</i>
Traductions parues en Suisse destinées à l' <i>Index Translationum</i>				Titles for the <i>Index Translationum</i>
Nicht katalogisierte Publikationen ausserhalb des Buchhandels bis Ende 1994 (gerundete Zahl)	8'000	6'700	-19.4%	Pubblicazioni fuori commercio non catalogate fino a fine 1994 (cifra arrotondata)
Publications hors commerce non cataloguées jusqu'à la fin de 1994 (chiffre arrondi)				Non commercial publications not catalogued end 1994 (rounded figure)
Nicht katalogisierte Neuerwerbungen (gerundete Zahl)	1'000	3'000	200.0%	Nuove acquisizioni non catalogate (cifra arrotondata)
Nouvelles acquisitions non cataloguées (chiffre arrondi)				New acquisitions not catalogued (rounded figure)

Sacherschliessung **Catalogage matières** **Catalogazione per materie** **Inventory cataloguing**

	2004	2005	+/- %	
Indexierte Dokumente	16'356	14'509	-11.3%	Documenti indicizzati
Documents indexés				Indexed documents
Nicht indexierte Dokumente	9'150	9'401	2.7%	Documenti non indicizzati
Documents non-indexés				Non-indexed documents
Hinzugefügte Autoritätsdatensätze	4'292	4'058	-5.5%	Registrazioni di autorità aggiunte
Notices d'autorités ajoutées				Authority records added
Neue SWD-Schlagwörter	937	994	6.1%	Nuove parole chiave SWD
Nouvelles vedettes SWD				New SWD headings
Klassifizierte Dokumente für den Freihandbestand	1'013	414	-59.1%	Documenti di consultazione classificati
Documents en libre accès classés				Documents in open stacks collections classified

Buchbinderei
Atelier de reliure
Legatoria
Bookbinding Workshop

	2004	2005	+/- %	
Bearbeitung Neuerscheinungen (inklusive Signierungen)	26'408	33'115	25.4%	Trattamento delle novità (segnature incluse)
Traitement des nouvelles acquisitions (cotes incluses)				Treatment of New Acquisitions
Schutzhüllen/Enveloppes de protection	4'193	3'342	-20.3%	Copertine/Protective Covers
Reparaturen/Réparations	1'877	511	-72.8%	Riparazioni/Repairs
Bibliothekseinbände durch externe Buchbinder (inklusive Broschuren)	22'371	13'225	-40.9%	Rilegature di biblioteca eseguite da rilegatrici/rilegatori esterni (opuscoli inclusi)
Reliures de bibliothèque des relieurs extérieurs (brochures incluses)				Bindings by Trade Bookbinders (including brochures)

Papierentsäuerung
Désacidification du papier
Deacidificazione della carta
Paper Deacidification

	2004	2005	+/- %	
Anzahl Chargen (Oktav + Quart)	59	57	-3.4%	Numero di carichi (ottavo e quarto)
nombre charges (octavo + quarto)				Number of batches (format octavo + quarto)
– davon Oktav/– in-octavo	34	30	-11.8%	– ottavo/octavo
– davon Quart/– in-quarto	25	27	8.0%	– quarto
Gesamtgewicht (kg)/Total poids	35'316	38'164	8.1%	Peso totale/Total weight (kg)
Durchschnittsgewicht einer Charge (kg)/Poids moyen charge	599	670	11.8%	Peso medio di un carico/Average weight of a batch (kg)
Entsäuerete Dokumente/Documents désacidifiés				Documenti deacidificati/Deacidified documents
Monografien/Monographies	90'131	56'793	-37.0%	Monografie /Monographs
Vereinschriften/Publications des sociétés	135'000	37'746	-72.0%	Documenti di associazioni /Publications of associations
Periodika/Périodiques	0	10'564	n.a.	Periodici/Periodicals
Total	225'131	105'103	-53.3%	Totale/Total
Zurückgestellte Dokumente (fehlende, ausgeliehene Dokumente, konservatorische und andere Ausnahmen)	255'510	112'552	-56.0%	Documenti accantonati (mancanti o prestati; eccezioni conservatorie e altro)
Documents mise en attente (manquants, prêtés, exceptions conservatoires et autres)				Documents held back (missing and lent documents, conservation and other exceptions)
Qualitätsprüfung/Contrôle de qualité				Controllo della qualità/Quality Control
Anzahl Stichproben/nombre de sondages	1'160	1'140	-1.7%	Numero di campioni/Number of Random Tests
Nachkontrolle/contrôle complémentaire	24'318	12'307	-49.4%	Ricontrollo/Follow-up control

Reprobereich
Service de reproduction
Servizio riproduzioni
Reproduction Center

	2004	2005	+/- %	
Mikrofilm Master (Aufnahmen)	445'780	559'800	25.6%	Microfilm master (registrazioni)
Microfilms master (Prises de vue)				Microfilm masters (Takes)
Mikrofilm Duplikate (Aufnahmen)	573'500	1'326'600	131.3%	Duplicati di microfilm (registrazioni)
Copies de microfilm (Prises de vue)				Microfilm duplicates (takes)
Reproduktionen/Reproductions	3'031	3'471	14.5%	Riproduzioni/Reproductions
Papierkopien/Copies papier	60'780	62'592	3.0%	Fotocopie su carta/Paper copies
Digibookkopien/Copies Digibook	76'945	63'863	-17.0%	Riproduzioni di digibook/Digibook copies

Benutzung

Utilisation

Utenza

Ausleihe und interbibliothekarischer Leihverkehr

Service du prêt et prêt interbibliothèques

Servizio prestiti e prestito interbibliotecario

Lending and interlibrary loan service

	2004	2005	+/- %	
Eingeschriebene Benutzende/Lecteurs inscrits	18'758	18'481	-1.5%	Utenza iscritta/Registered readers
Ausgeliehene Dokumente/Documents empruntés				Documenti prestati/Documents loaned
Heimausleihe	24'363	22'410	-8.0%	Prestiti a domicilio
Ouvrages emportés à domicile				Items borrowed for home use
Lesesaal-Ausleihe	43'923	40'807	-7.1%	Documenti consultati nella sala di lettura
Ouvrages consultés en salle de lecture				Documents consulted in the reading room
Versand an Private	7'001	6'388	-8.8%	Invii postali a privati
Expéditions par poste aux privés				Documents mailed to private individuals
Interbibliothekarischer Leihverkehr				Prestito interbibliotecario
Prêt Interbibliothèques				Interlibrary loan
Schweiz/Suisse	2'367	1'824	-22.9%	Svizzera/Switzerland
Europa/Europe	325	266	-18.2%	Europa/Europe
Übrige Länder/Autres pays	58	51	-12.1%	Altri paesi/Other countries
Total	78'037	71'746	-8.1%	Totale/Total

Interbibliothekarischer Leihverkehr und Privatversand

Prêt interbibliothèques et commandes de privés

Prestito interbibliotecario e invii a privati

Interlibrary lending and documents mailed to private individuals

	2004	2005	+/- %	
Standortnachweise/Localisations	7'025	3'247	-53.8%	Localizzazione/Localisation
Nehmender Leihverkehr	580	642	10.7%	Documenti presi in prestito
Documents empruntés				Documents borrowed by SNL
Aus der Schweiz	387	511	32.0%	Dalla Svizzera
En provenance de Suisse				From Swiss libraries
Aus dem Ausland	193	131	-32.1%	Dall'estero
En provenance de l'étranger				From abroad
Gebender Leihverkehr/Documents fournis	1'914	1'394	-27.2%	Documenti dati in prestito/Documents lent out
Bestellungen aus der Schweiz	1'113	688	-38.2%	Richieste di prestito dalla Svizzera
Demandes en provenance de Suisse				Requests from Switzerland
Bestellungen aus dem Ausland	801	706	-11.9%	Richieste di prestito dall'estero
Demandes en provenance de l'étranger				Requests from abroad
Private Bestellungen	1'800	1'891	5.1%	Richieste di prestito di privati
Demandes de particuliers				Requests from private individuals
Aus der Schweiz	1'592	1'758	10.4%	Dalla Svizzera
En provenance de Suisse				From Switzerland
Aus dem Ausland	208	133	-36.1%	Dall'estero
En provenance de l'étranger				From abroad

Schweizerischer Gesamtkatalog
Catalogue collectif suisse
Catalogo collettivo svizzero
Swiss Collective Catalogue

	2004	2005	+/-%	
Katalogarbeiten/Travaux de catalogue				Lavori al catalogo/Catalogue work
Eingeordnete Karten/Cartes classées	9'000	cat. fermé		Schede classificate/Inserted cards
Total der eingeordneten Karten im GK	5'296'707	5'296'707	0.0%	Totale schede del CCS
Total général des cartes du CCS				Total number of cards in SCC

Schweizer Zeitschriftenportal
Portail suisse des périodiques
Portale svizzero dei periodici
Swiss Periodicals Portal

	2004	2005	+/-%	
Visits	35'999	33'103	-8%	
Hits	111'573	91'655	-18%	

Die Zugriffszahlen (visits) sprechen nach wie vor für eine zweckmässige und häufig benutzte Rechercheplattform, wobei jedoch die Benutzung verglichen mit dem Vorjahr abnahm. Die meisten Zugriffe auf das SZP gehen von den Verbundsbibliotheken und von einzelnen Grossunternehmen aus. Mehrheitlich wird das SZP von schweizerischen Institutionen benutzt, aber auch ausländische Einrichtungen (v.a. aus den Nachbarländern) greifen auf diese Dienstleistung zu.
Le nombre d'accès (visites) permet de conclure que la plate-forme de recherche est appropriée et bien utilisée, même si la fréquentation est en baisse par rapport à l'année précédente. La plupart des accès enregistrés sur le PSP proviennent des bibliothèques du réseau ou de certaines grandes entreprises. Le PSP est le plus souvent utilisé par des institutions suisses, mais certaines organisations étrangères (surtout des pays voisins) ont recours à la prestations de services.
Le cifre relativa alle consultazioni (visits) confermano che la piattaforma di ricerca è tuttora uno strumento funzionale e frequentemente utilizzato, anche se l'utilizzazione è calata rispetto all'anno precedente. La maggior parte delle consultazioni del CCS è effettuata dalle biblioteche associate e da singole grandi aziende. Il CCS viene utilizzato prevalentemente da istituzioni svizzere e sporadicamente da istituzioni straniere, soprattutto dei Paesi limitrofi.
The visits indicate an appropriate and much used research platform although compared to the year before the use rate has decreased. Most of the visits to SZP are by network libraries and individual enterprises. As a service the SZP is mainly used by Swiss institutions and to a slighter degree also by foreign institutions (especially from the neighbouring countries).

Recherchedienst und Auskünfte im Publikumsbereich
Service de recherche et renseignements dans les salles publiques
Richieste al Servizio di ricerca e informazioni impartite negli spazi pubblici
Enquiries to the research service & the information service in the reading rooms

	2004	2005	+/- %	
Anfragen an den Recherchedienst	729	857	17.6%	Richieste al servizio di ricerca
Demandes de recherches				Research enquiries
Erteilte Auskünfte im Publikumsbereich	14'527	15'599	7.4%	Informazioni impartite negli spazi pubblici
Demandes de renseignements dans les salles publiques				Information enquiries in the reading rooms

Führungen und Schulungen
Visites et formations
Visite guidate e corsi
Guided tours and training courses

	2004	2005	+/- %	
Anzahl Führungen	80	77	-3.8%	Visite guidate
Nombre de visites				Number of guided tours
Anzahl Teilnehmende	1'492	1'231	-17.5%	Partecipanti a visite guidate
Nombre de participant(e)s				Number of participants
Teilnehmende an Kursen	246	114	-53.7%	Partecipanti a corsi
Participant(e)s à des cours				Participants in training courses

Schweizerisches Literaturarchiv
Archives littéraires suisses
Archivio svizzero di letteratura
Swiss Literary Archives

	2004	2005	+/- %	
Führungen				Visite guidate
Visites guidées				Guided tours
Anzahl Führungen	45	38	-15.6%	Numero di visite guidate
Nombre de visites guidées				Number of guided tours
– davon allgemeine Einführungen	25	21	-16.0%	– di cui introduzioni generali
– dont introductions générales				– of these, general introductions
– davon Ausstellungsführungen	9	34	277.8%	– di cui visite guidate a mostre
– dont visites des expositions				– of these tours of exhibitions
(2004: Ludwig Hohl/2005: brotlos)				(2004: Ludwig Hohl/2005: brotlos)
– davon Führungen zu Spezialthemen	11	13	18.2%	– di cui visite guidate trattanti temi speciali
– dont visites sur thèmes spécifiques				– of these, theme tours
Nombre de participant(e)s/Anzahl Teilnehmende	797	1'188	49.1%	Partecipanti/Number of participants
Participant(e)s à des cours/Teilnehmende an Kursen	246	0	-100.0%	Partecipanti a corsi/Course participants
Benutzung von Nachlässen				Utilizzo dei lasciti
Utilisation des fonds				Consultation of bequests
Schwankungen in der Benutzung von Nachlässen ergeben sich dadurch, dass Interesse und Benutzung von laufenden Projekten abhängen. Les fluctuations constatées dans l'utilisation des fonds dépendent de l'intérêt porté aux projets en cours. Le variazioni di consultazione dei lasciti sono dovute all'interesse e all'uso che varia in base ai progetti in corso. Variations in the use of the bequests are due to interest and utilisation being largely dependent on ongoing projects.				
Lesesaal, Öffnungstage	248.5	248	-0.2%	Giorni di apertura della sala di lettura
Salle de lecture, jours d'ouverture				Reading room, opening days
Benutzende/Utilisateurs	657	719	9.4%	Utenti/Users
Konsultationen pro Arbeitstag	2.84	3.31	16.5%	Consultazioni per giornata lavorativa
Consultations par jour de travail				Consultations per working day
Eingesehene Archivschachteln	1'612	1'697	5.3%	Scatole archivistiche consultate
Boîtes d'archives consultées				Archive boxes consulted
Anzahl konsultierte Nachlässe und Archive	76	94	23.7%	Lasciti e archivi consultati
Nombre de fonds et d'archives consultés				Number of bequests and archives consulted
Am häufigsten konsultierte Nachlässe/Archive 2005				Lasciti/archivi più consultati nel 2005
Fonds/archives les plus consultés en 2005				Bequests/archives most frequently consulted 2005
– Gonzague de Reynold	79			– Gonzague de Reynold
– Georges Borgeaud	54			– Georges Borgeaud
– Traugott Vogel	45			– Traugott Vogel
Beantwortete telefonische, schriftliche und elektronische Anfragen, Total				Totale risposte a richieste telefoniche, scritte ed elettroniche
Questions traitées par téléphone, par écrit et par voie électronique				Telephone, written and e-enquiries answered
Schweizer Literaturen allgemein	81	110	35.8%	Letterature svizzere in generale
Littératures suisses en général				Swiss literature, general
Deutschsprachige Literatur/Littérature germanophone	697	807	15.8%	Letteratura germanofona/Literature in German
Französischsprachige Literatur/Littérature francophone	76	221	190.8%	Letteratura francofona/Literature in French
Italienischsprachige Literatur/Littérature italophone	29	64	120.7%	Letteratura italofona/Literature in Italian
Rätoromanische Literatur/Littérature rhéto-romanche	24	64	166.7%	Letteratura romanza/Literature in Romansh
Nachlass Patricia Highsmith/Fonds Patricia Highsmith	53	76	43.4%	Lascito Patricia Highsmith/Bequest Patricia Highsmith
Total	960	1'342	39.8%	Totale/Total
Für die Bearbeitung von Anfragen aufgewendete Arbeitszeit, Stunden	1'736	1'756	1.2%	Ore di lavoro impiegate per trattare le richieste Working time spent dealing with enquiries, in hours
Temps de travail, en heures, consacré au traitement des questions				

Leihgaben an externe Ausstellungen
Prêts à des expositions extérieures
Prestiti a mostre esterne

Schweizerisches Literaturarchiv
Archives littéraires suisses
Archivio svizzero di letteratura

«Dürrenmatt, Gotthelf oder die Moral im Emmental». CDN Neuchâtel, 30. Oktober 2004 bis 28. Januar 2005. 25 Bilder gerahmt, 21 Fotos, div. Dokumente, Bücher
«Anna Blume trifft Zuckmayer.

Dichterstimmen in Tondokumenten
1901 – 2004». Strauhof Zürich, 14. Dezember 2005 bis 26. Februar 2006

«Blaise Cendrars». Escales. Corderie Royale – Centre International de la mer, Rochefort (F). 15. Januar bis 29. Mai 2005.
4 Manuskripte, Typoskripte, Zeichnungen/
Postkarten, Bücher, weitere Dokumente
Blaise Cendrars

«Les Mythes de Friedrich Dürrenmatt». Fondation Bodmer, Cologny, 19. November 2005 bis 12. März 2006. 1 Manuskript von Friedrich Dürrenmatt («Verdammte Pythia!»)

«Götterpläne und Mäusegeschäfte:
Ausstellung zum 200. Todestag von Friedrich Schiller». Marbach, 30. Oktober 2005 bis
17. April 2006. Archiv Rolf Hochhuth

«Die Wahrheit hält Gericht – Schillers Helden heute». Schillermuseum Weimar,
9. Mai 2005 bis 10. Oktober 2006. 15 elektro-nische Dokumente

«Die Kinder der Manns – Ansichten einer Familie». Literaturhaus München,
7. Dezember 2005 bis 26. Februar 2006.
Nachlass Golo Mann

Centre Dürrenmatt Neuchâtel

Une douzaine de dessins et de peintures réalisés par Dürrenmatt à l'exposition «Violon d'Ingres» au Musée Pouchkine à Moscou. Du 28 novembre 2005 au 12 février 2006

Graphische Sammlung

Cabinet des estampes

Gabinetto delle stampe

«Hirnstrom – Ein Kabinett verwegener Forscher». PROGR, Bern, 20. Mai bis
25. Juni 2005

«Daniel Spoerri a Fribourg». Musée d'art et d'histoire, Fribourg, 17. juin – 25. juin 2005
«Daniel Spoerri». Espace Jean Tinguely – Niki de Saint Phalle, Fribourg, 17. juin –
30. octobre 2005

«Garder les plus petits». Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, 24. juin 2005 – 31. janvier 2006

«Gruss aus Biel/Souvenir de Bienne», Musée Neuhaus, Bienne, 30. März bis
3. Juli 2005, 8 affiches

Forschung und Vermittlung **Recherche et diffusion** **Ricerca e mediazione**

Ausstellungen

Expositions

Mostre

«brotlos? – Vom Schreiben und vom Geld – De l'écriture et de l'argent – Scrittura e denaro – Il scriver ed ils raps». 25. Februar bis 22. Mai 2005, Schweizerische Landesbibliothek, Bern.

«Varlin – Dürrenmatt Horizontal». Du 24 avril au 31 juillet 2005, Centre Dürrenmatt Neuchâtel.

«Friedrich Dürrenmatt, génie universel», du 19 au 22 mai 2005, Varsovie (CDN)

«Vom General zum Glamour Girl – Ein Portrait der Schweiz. – Du militaire à la starlette – portraits suisses. – Dal generale alla ragazza da copertina – Un ritratto della Svizzera». 10. Juni bis 18. September 2005, verlängert bis 2. Oktober 2005, Schweizerische Landesbibliothek, Bern

«Varlin – Dürrenmatt Horizontal». Du 21 août au 30 octobre 2005, Museum Liner Appenzell (CDN)

«Dürrenmatt & Einstein. Literatur und Naturwissenschaft». 19. Oktober 2005 bis 28. Januar 2006, Schweizerische Landesbibliothek, Bern

Öffentliche Veranstaltungen **Manifestations publiques** **Manifestazioni pubbliche**

Bern, Schweizerische Landesbibliothek

17 marzo 2005: «Pagare i poeti?» – La condizione della scrittura e del libro in Svizzera. Incontro, letture e dibattito intorno a necessità e importanza di promuovere la scrittura e il libro nel nostro Paese, con partecipazione di Fabio Casagrande, Pierre Lepori, Laura Sadis, Fulvio Caccia e Marimée Montalbetti. In collaborazione con la Maison latine

27. April: Geld für Geist? Literatur und Geld in der Schweiz, aktuell. Kulturpolitische Diskussion mit Theres Roth-Hunkeler, Peter Stamm, Erica Benz, Hanna Widrig und Thomas Feitknecht

30. April: Feier zum 100-jährigen Bestehen der Schweizerischen Schillerstiftung und Verleihung des Grossen Schillerpreises an Erika Burkart

19. Oktober: Hugo Loetscher. Die Literarisierung von Natur und Technik in seinem Werk. Innerhalb der Reihe *Literatur und Naturwissenschaft*. Einführung: Peter Erismann

26. Oktober: Adrien Turel und der «vierdimensionale Mensch». Mit Wolfgang Bortlik und Hugo Eberhardt. In der Reihe *Literatur und Naturwissenschaft*. Einführung: Peter Erismann

2. November: Dürrenmatts Vortrag über Albert Einstein. Mit Philipp Burkard und Norman Sieroka. In der Reihe *Literatur und Naturwissenschaft*. Einführung: Peter Erismann

9. November: Borges und die Zeit. Mit Leopold Federmaier. In der Reihe *Literatur und Naturwissenschaft*. Einführung: Peter Erismann

10 novembre : Soirée en l'honneur de Jean Starobinski à l'occasion de la réception de son fonds littéraire. Avec Marie-Christine Doffey, directrice de la BN, le critique Jean-Claude Bonnet, la mezzo-soprano Mona Somm accompagnée au piano par Georges Starobinski et Stéphanie Cudré-Mauroux, conservatrice du fond

16 novembre : Blaise Cendrars et le temps. Avec Jean-Carlo Flückiger. Dans la série *Littérature et sciences de la nature*. Introduction : Peter Erismann

Bern, Stadttheater

19. Januar: «Es war einmal die Welt ...» Hugo Loetscher liest aus seinem Gedichtband. Mit Erika Kagawa, Klavier. Einführung: Corinna Jäger-Trees

9. Februar: «Dieses Wortgebirge ...» Präsentation der Kuno-Raeber-Werkausgabe. Mit den Herausgebern Christiane Wyrwa und Matthias Klein sowie Beatrice von Matt im Gespräch

6. April: Bettelbriefe von Dostojewski bis Glauser – Literarische Lesung, zusammengestellt von Philipp Burkard. Mit Matthias Brambeer, Stadttheater Bern

Bern, Schulwarte

25 octobre : Soirée Agota Kristof à l'occasion des soixante-dix ans de l'auteur. Pascale Kramer s'est entretenue avec Agota Kristof. Présentation : Marie-Thérèse Lathion. Manifestation organisée par les ALS et L'Alliance française de Berne

Bern, Uni Tobler

15 novembre 2005: La forza delle cose: la poesia di Massimo Daviddi e Stefano Raimondi. Serata organizzata in collaborazione con prof. Stefano Prandi all'Università di Berna

Neuchâtel, Centre Dürrenmatt

19 mars: Cycle Le Cerveau 2^e partie: Le Cerveau dans la littérature, la philosophie et les sciences

27 avril : Concert de Fritz Hauser, percussionniste

25 mai: Conférence Les Portraits de Varlin, par Anne Jeanrichard, étudiante en histoire de l'art

8 juin : Concert de Pauline Oliveros, accordéoniste

23 juin: Conférence Dürrenmatt Expressiv, par Markus Brüderlin et lecture par Fred Lugon

14 septembre: Concert de Jacques Demierre, piano

22 septembre: Cycle « Le Cerveau » 3^e partie: Cerveau & Esprit

21 octobre : Pour Mingus Charles et les filles sans prénom. Concert de Colin Vallon, compositions et piano, et Alexandre Caldara, textes et voix

30 novembre : La femme 100 têtes. Concert de Mireille Bellenod et Claude Berset, jeu Christiane Margraiter

15 décembre : Noël chez Dürrenmatt, jugement ou grâce? Conférence de Pierre Bühler, théologien, lecture par Susi Wirth

Vevey, Musée Jenisch

2 octobre : Un Écrivain au Musée. Pierre Michon dialogue avec Ivan Farron. Soirée organisée au Musée Jenisch en collaboration avec Arts et Lettres. Présentation : Stéphanie Cudré-Mauroux

Zurigo, Università

27 gennaio: Alice nel paese delle letterature. Sono intervenute Patrizia Zappa Mulas e Tatiana Crivelli sull'opera e Monika Schüpbach e Annetta Ganzoni sul fondo di Alice Ceresa. In collaborazione con prof.ssa Tatiana Crivelli

6 aprile: Incontro, letture e dibattito intorno all'antologia «Das Gewicht eines gewendeten Blattes/ Il peso di un foglio girato – Gegenwartslyrik im Grenzraum Schweiz Italien», Zürich, Limmatverlag 2004. Con Antonio Rossi, Stefano Raimondi, Jacqueline Aerne e Annetta Ganzoni. Programma parallelo alla mostra «La dolce lingua» del Museo Nazionale

Fachtagungen und -veranstaltungen**Congrès et manifestations****spécialisés****Convegni e manifestazioni specialistici****Bibliothekswissenschaften****Bibliothéconomie****Biblioteconomia**

15. Februar: Informationsveranstaltung SWD-Clearingstelle Schweiz. Schweizerische Landesbibliothek, Bern

*Library Science Talks**Berne, Swiss National Library*

4th April: Information, classification and retrieval using search technology. Torstein Thorsen, Fast Search & Transfer.

2nd May: NESTOR: long-term digital archiving in Germany. Hans Liegmann, Die Deutsche Bibliothek

23rd May: The Rosetta project - building an archive of all documented languages. Laura Ann Buszard-Welcher, The Long Now Foundation

10th October: Together we shape better libraries. The Swedish Quality Handbook. Christina Jönsson Adrial, BIBSAM

21st November: Intelligent books – the RFID implementation at the «Green Library». Eva Ramminger, ETH Library

Literatur**Littérature****Letteratura**

9./10. September: Basel als Literaturstadt. Tagung in Zusammenarbeit mit der GEDL (Gesellschaft für die Erforschung der Deutschschweizer Literatur). Schweizerische Landesbibliothek, Bern

Publikationen und Fachvorträge**Publications et conférences****spécialisées****Pubblicazioni e conferenze****Bibliografien****Bibliographies****Bibliografie**

Das Schweizer Buch : Schweizerische Nationalbibliographie/hrsg. Von der Schweizerischen Landesbibliothek = Le Livre suisse: Bibliothèque nationale suisse/éd. Par la Bibliothèque nationale suisse = Il libro svizzero : Bibliografia nazionale svizzera/ publ. Dalla Biblioteca nazionale svizzera = Il Cudesch svizzer: Bibliografia naziunala svizra = The Swiss Book: Swiss National Bibliography / publ. By the Swiss National Library. – Bern: Schweizerische Landesbibliothek 25x jährl. – H.16: Musikalien, H.25: Fortlaufende Publikationen. – ISSN 0036-732X Jg. 105 (2005). – 2005. – 25H. (3298 S.) + Halbjahresreg., Jahresreg.

Bibliographie des Schweizergeschichte, 2002/Bibliographie de l'histoire suisse, 2002. Bern : Schweizerischen Landesbibliothek, 2005

Bibliographia Scientiae Naturalis Helvetica, Volumen 80, 2004. Bern : Schweizerische Landesbibliothek, 2005

Bibliothekswissenschaften**Bibliothéconomie****Biblioteconomia**

BLÜHER, Agnes: Massenentsäuerung

– ein Mittel zur Originalerhaltung im Wandel der Zeit. Vortrag am Colloquium zum zehnjährigen Bestehen des Instituts für Bestandserhaltung, Landesarchiv Baden-Württemberg, Ludwigsburg, 17. – 18.11. 2005

DOFFEY, Marie-Christine: Application de la Nouvelle Gestion Publique à la Bibliothèque nationale Suisse: objectifs, attentes,

difficultés, Lausanne, le 2 décembre 2005,

idheap

JAUSLIN, Jean-Frédéric : L'Europe des livres : des projets grandioses. Musée de l'Areuse, Boudry, le 16 février 2005

JAUSLIN, Jean-Frédéric et DOFFEY, Marie-Christine : Conservateurs, cours du CESID Genève, Bibliothèque nationale suisse, Berne, le 11 mars 2005

LANDRY, Patrice: The recent history of European cooperation: from the «need» to cooperate to the «will» to cooperate. Présentation donnée au 29. Jahrestagung der Gesellschaft für Klassifikation, Magdeburg, le 9 mars, 2005.

LANDRY, Patrice: Erfahrungen mit der DDC und Zukunftsperspektiven für den DDC Einsatz in der Schweizerischen Landesbibliothek. Présentation donnée au Workshop Projekt DDC Deutsch, Die Deutsche Bibliothek, le 20 avril 2005.

LANDRY, Patrice; Magda Heiner-Freiling: The use of the Dewey Decimal Classification (DDC) for the organisation of national bibliographies: Switzerland and Germany/Austria. Présentation donnée à la 71^e Conférence IFLA, Oslo, le 17 août, 2005, 9 p. http://www.ifla.org/IV/ifla71/papers/045e-Heiner-Freiling_Landry.pdf

Texte aussi publié en français : L'utilisation du système de classification décimale Dewey (CDD) pour l'organisation de bibliographies nationales : les cas de la Suisse, de l'Allemagne et de l'Autriche, 10 p. http://www.ifla.org/IV/ifla71/papers/045f_trans-Heiner-Freiling_Landry.pdf et en allemand, Die Verwendung der Dewey-Dezimalklassifikation (DDC) für die Organisation von Nationalbibliografien : die Schweiz und Deutschland / Österreich, 10 p. http://www.ifla.org/IV/ifla71/papers/045g_trans-Heiner-Freiling_Landry.pdf

LANDRY, Patrice: Cross-language access to information and practical applications: The MACS solution. Présentation donnée à la conférence ODK'05, Bolzano, le 13 septembre, 2005

WEILENMANN, Anne-Katharina: Neue Herausforderungen der digitalen Auskunft. In: ARBIDO 20 (2005), 6, S. 15 – 17

Kulturmanagement**Gestion de la culture****Gestione della cultura**

ERISMANN, Peter; NAAS, Nicole : «Ausstellen heisst mehr als nur Herzeigen der Dinge.» Ausstellungen und die Kultur des Spektakels. Diplomarbeit Masterprogramm Kulturmanagement, Universität Basel, 2005. 64 Seiten

Kunst**Beaux-arts****Belle arti**

BIERI, Susanne; HEUSER, Mechthild (Hrsg.): Passepartout Landschaft/Paysage, Schwabe Verlag Basel, 2005. 97 Seiten, 9 Abbildungen. Deutsch/Französisch mit Zusammenfassungen in F/D

BIERI, Susanne; HEUSER, Mechthild (Hrsg.): Passepartout «Energized Excitement» – Die Vorzugsausgabe 33/400 Ex. + 33 Ex. im Leerdruck mit diversen Original-einlagen des Künstlers Bruno Jakob, präsentiert als Doppelband mit Manschette./ l'édition spéciale 33 / 400 Ex. + 33 Ex. imprimés en transparence avec diverses œuvres originales de l'artiste Bruno Jakob, présentées sous forme d'une double brochure sous manchette

RUSTICHELLI, Ariane, «Inconscient collectif et mythologie nationale», in: Passepartout Landschaft/Paysages, Bâle: Schwabe, 2005, pp. 68 – 72

BIERI, Susanne; HEUSER, Mechthild (Hrsg.): «Vom General zum Glamour Girl – Ein Portrait der Schweiz», Schwabe Verlag, Basel, 2005. 256 Seiten, 214 Abbildungen. Deutsch mit Zusammenfassungen in E/F/I/R

Literatur**Littérature****Letteratura**

CH-LIT, Mitteilungen zur deutschsprachigen Literatur der Schweiz No. 13, Sept. 2005. Dossier: Sommerakademie Centre Dürrenmatt Neuchâtel 2005

CUDRE-MAUROUX, Stéphanie : «Georges Borgeaud ou « le régime de l'alternance »» in : Visions de la Suisse, sous la direction de Peter Schnyder, Presses Universitaires de Strasbourg, Coll. « Helvetica », Strasbourg 2005

CUDRE-MAUROUX, Stéphanie: « Une Chambre à soi. Dans l'atelier de S. Corinna Bille », in : Quarto «brotlos ?», no 20, 2005

CUDRE-MAUROUX, Stéphanie : Suivi éditorial de publications au sein du comité du Savoir suisse (PPUR, Lausanne) : 8 publications par année (détails : www.lesavoirsuisse.ch)

EICHELBERG, Tobias, Patrizia

GUGGENHEIM und Ulrich WEBER: «Varlin und Dürrenmatt. Chronik einer Freundschaft», in: Varlin – Dürrenmatt Horizontal, a.a.O., S. 156 – 177

ERISMANN, Peter : Varlin – Dürrenmatt Horizontal. Hrsg. Vom Centre Dürrenmatt Neuchâtel, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2005. Konzeption zusammen mit Tobias Eichelberg, Patrizia Guggenheim, Janine Perret Sgulado, Ludmila Vachtova und Ulrich Weber

ERISMANN, Peter: «Centre Dürrenmatt Neuchâtel – Gedenk- oder Denkstätte?». In: Atelier und Dichterzimmer in neuen Medienwelten. Zur aktuellen Situation von Künstler- und Literaturhäusern. Sabine Autsch, Michael Grisko, Peter Seibert (Hg.), S. 131 – 142. Bielefeld: Transcript, 2005

FEITKNECHT, Thomas: «Ein Nachlass erzählt Geschichten», Referat zur Eröffnung der Ausstellung «Golo Mann (1909 – 1994) – Geschichte und Geschichten», 15. 1. 2005, Ascona, Monte Verità

FEITKNECHT, Thomas: «Hermann Hesse, wie ihn nicht jeder kennt» [Rezension der «Sämtlichen Werke»], in: Tages-Anzeiger, Zürich, 27. 7. 2005, S. 43

FEITKNECHT, Thomas: «International, mit Schweizer Etikette». Hermann Hesses Schweizer Jahre: politisch, geographisch, literarisch. In: Hermann Hesse Today, Hermann Hesse Heute, ed. by Ingo Cornils and Osman Durrani. Amsterdam, New York: Editions Rodopi B. V. 2005. (Amsterdam Beiträge zu neueren Germanistik 58/2005)

FEITKNECHT, Thomas: «Geschrieben in Zürich: Niklaus Meienberg, «Die Welt als Wille & Wahn»:» «Man muss die Augen offen halten», in: Tages-Anzeiger, Zürich, 15.12.2005, S. 51

GANZONI, Annetta: «Sez fatg e sez pagau» – Von den Schwierigkeiten, roma-

nische Literatur zu bezahlen sowie «Per la chosa rumantscha» und in eigener Angelegenheit unterwegs – Der Lobbyist Andri Peer, in: Quarto 20, 2005, S. 84 – 90

GANZONI, Annetta: «Güst sia simplicità ais la forza» – Luisa Famos aint il context da las scripturas rumauntschas, in: Annalas da la Societad Retorumantscha, 118/2005, p. 35 – 56

GANZONI, Annetta: Mitarbeit am Theaterlexikon der Schweiz, Bern 2005.

GANZONI, Annetta: «Scrivo da sempre, ho pubblicato poco» – Le carte di Alice Ceresa all'ASL. Intervento all'Università di Zurigo, 27 gennaio 2005

GANZONI, Annetta: Da Caratsch a Badraun: la difesa della cultura romancia nei racconti polizieschi dell'ultimo cinquantennio. Intervento al IV Colloquium Retoromantich a San Daniele del Friuli, 26/27 agosto 2005

JÄGER-TREES, Corinna: «Otto F. Walter et «sa» Suisse», in : Visions de la Suisse, sous la direction de Peter Schnyder, Presses Universitaires de Strasbourg, Coll. «Helvetica», Strasbourg 2005

JÄGER-TREES, Corinna: «Vom kreativen Umgang mit dem Papierkorb». In: In alle Richtungen gehen. Reden und Aufsätze über Hugo Loetscher. Zürich: Diogenes 2005

JÄGER-TREES, Corinna: «Gedichte sind Grade des Schweigens.» Zu den Materialien Erika Burkarts im SLA. Arbeitsberichte des Schweizerischen Literaturarchivs, Archivbericht No. 6

JÄGER-TREES, Corinna: «Le poesie rappresentano diversi livelli di silenzio». Osservazioni sui materiali letterari di Erika Burkart all'Archivio svizzero di letteratura. Intervento a Lugano in occasione della presentazione di una raccolta di poesie di Erika Burkart, tradotte da Annarosa Zweifel Azzone. Con Giovanni Orelli e Annarosa Zweifel Azzone. Lugano, 24 novembre 2005

KOLP, Franziska: Das Schweizerische Literaturarchiv und der literarische Nachlass von Hermann Burger. Vorlesung im Rahmen der Veranstaltungsreihe über Edition und Textkritik von Prof. Dr. Wolfram Groddeck. Universität Basel, 12. 12. 2005

LATHION, Marie-Thérèse : « Le métier tenu pour rien » : C.-A. Cingria, de son état

homme de lettres, in : Quarto «brotlos?», No 20, 2005.

LATHION, Marie-Thérèse : Postface à : Agota Kristof : Où es-tu Mathias ? Carouge-Genève, Zoé, 2005, MiniZoé présenté lors de la soirée organisée pour les 70 ans d'Agota Kristof par les ALS et L'Alliance française de Berne le 25.10.2005. (Entretien avec A. Kristof et Pascale Kramer)

PROBST, Rudolf : «Von der Handschrift zum Typoskript. Transformationen von Hesses «Steppenwolf.» In: Michael Limberg (Hg.): Dem Chaos die Stirn bieten. Hermann Hesses «Der Steppenwolf. 12. Internationalen Hermann-Hesse-Kolloquium in Calw 2004. Referate. Stuttgart: Staatsanzeiger-Verlag, 2005. S. 32 – 44

QUARTO – Zeitschrift des Schweizerischen Literaturarchivs – Revue des Archives littéraires suisses – Rivista dell'Archivio Svizzero di letteratura – Revista da l'Archiv swizzer da litteratura No. 20: «brotlos? Vom Schreiben und vom Geld – De l'écriture et de l'argent – Scrittura e denaro – Il scriver ed ils raps». Redaktion: Philipp Burkard, Thomas Feitknecht, Annetta Ganzoni, Marie-Thérèse Lathion

WEBER, Ulrich: Friedrich Dürrenmatt ou le désir de réinventer le monde, traduit de l'allemand par Etienne BARILIER. Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2005 (Le Savoir Suisse ; 32)

WEBER, Ulrich (Redaktion): Varlin – Dürrenmatt Horizontal/Hrsg. vom Centre Dürrenmatt Neuchâtel, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2005

WEBER, Ulrich: «Dürrenmatt's Betten», in: Varlin – Dürrenmatt Horizontal, a.a.O., S. 97 – 104

Memopolitik

Mémopolitique

Politica della memoria

JAUSLIN, Jean-Frédéric: Politique de l'information – information de la politique, Cercle du sapin, La Chaux-de-Fonds, le 25 février 2005

JAUSLIN, Jean-Frédéric : La Mémopolitique – une nécessité pour sauvegarder la mémoire de notre pays, Société Suisse de Chronométrie, Château des Monts, Le Locle, le 16 mars 2005