

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek = Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek  
**Band:** 91 (2004)

**Artikel:** Points forts de l'activité 2004  
**Autor:** Jauslin, Jean-Frédéric  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-362159>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Points forts de l'activité 2004

«La BN est la première source écrite pour la connaissance et la compréhension de la Suisse et de la population suisse.» C'est par ces mots que débute la «Vision 2010» de la BN. Pour y répondre, la BN doit

- collectionner, préserver et mettre ses fonds en valeur dans une perspective d'avenir
- offrir des prestations de services optimales aux utilisateurs et utilisatrices
- se faire mieux connaître
- disposer d'une marge de manœuvre suffisante

Ces buts généraux sont concrétisés dans une convention de prestations passée chaque année avec l'Office fédéral de la culture (OFC). En 2004, la BN a fait des progrès sensibles dans chacun des quatre domaines cités.

### Collections

Grâce à l'automatisation progressive de la gestion des collections, l'accès aux fonds devient de plus en plus rapide. L'an passé, la procédure d'acquisition a pu être automatisée très largement. L'automatisation de la gestion des revues a commencé l'été dernier. Les numéros récents des revues pourront probablement être disponibles sur Internet à partir du milieu de 2005.

Aux Archives littéraires suisses (ALS), l'automatisation des fonds a également fait un bond en avant. Des archives et fonds importants, comme la correspondance de Hesse, ont été inventoriés en ligne, dans le format international *Encoded Archival Description* (EAD).

Depuis quelques années, les publications électroniques se multiplient. La question de l'archivage à long terme de ces documents est traitée dans le cadre du projet «e-Helvetica». Les résultats du projet pilote réalisé en collaboration avec les éditions Stämpfli et Karger seront disponibles dans la première moitié de 2005.

En Suisse, la BN est le leader de l'archivage à long terme des publications électroniques. Elle collabore de manière suivie avec les bibliothèques cantonales, qui lui ont confié cette année l'archivage des données qu'elles conservaient sur disquettes. Les bibliothèques cantonales

et la BN ont décidé en outre d'entamer en 2005 une étude préalable pour mettre ensemble sur pied une collection de sites Internet présentant un intérêt national.

L'outil de stockage des publications «matérielles» est le dépôt. Comme la capacité du souterrain actuel sera bientôt épuisée, la BN en aura besoin d'un autre. Les études sont achevées, le début de la construction est fixé, en principe. L'installation du chantier commencera en février 2005. 2004 a été l'année de préparatifs intenses, ce qui déchargera largement la phase de construction de mesures de planification subséquentes. Pour remédier aux goulets d'étranglement temporaires, un dépôt extérieur a été mis en service.

### Prestations de services

La demande en prestations de services de la BN n'a cessé de croître au cours des dernières années. Les réactions des usagers montrent qu'ils en sont satisfaits. Une utilisatrice particulièrement enthousiaste écrit par exemple :

«Tous les collaborateurs et collaboratrices de la BN – que ce soit au prêt, aux renseignements, dans les dépôts ou en coulisse – ont été extrêmement serviables et ont toujours répondu à mes questions et à mes vœux de façon compétente. Qu'ils en soient tous remerciés vivement !»

La BN contrôle constamment ses services. Ainsi, la bibliothèque libre-accès sera réaménagée. Les salles publiques seront transformées et les collections développées pour répondre de façon optimale aux besoins des usagers. Des recommandations concrètes du groupe de projet seront publiées au début de 2005.

Sont également contrôlés les services destinés aux usagers à distance : service des recherches, prestations en ligne, site Internet. En 2005, ces services seront analysés à fond pour être perfectionnés. Il se peut que de nouvelles prestations soient fournies dans le domaine des informations électroniques. Il est d'ores et déjà décidé que la nouvelle présentation sur le Net sera inaugurée dans la seconde moitié de l'an prochain.

En 2004, les dernières fiches du Catalogue collectif suisse ont été intégrées et leur mise

sur microfilm achevée. Le catalogue est désormais complet. Ainsi prend fin une tâche qui aura duré 76 ans !

### **Notoriété**

Les Archives littéraires suisses et le Centre Dürrenmatt Neuchâtel sont devenus des notions familières pour les amateurs de culture. L'exposition *Ludwig Hohl: «Alles ist Werk.»* a été très bien accueillie par les médias et le public intéressé.

Pour la première fois, la BN a élaboré un plan de communication pour élucider comment elle pourrait se faire mieux connaître dans son ensemble. Quelques décisions de fond ont été prises. Ainsi, la BN se présentera à l'avenir sous la devise «Tout sur la Suisse». Il s'agit de proclamer publiquement que c'est bien chez elle que se trouvent la plus grande collection d'Helvetica au monde et les connaissances correspondantes.

Le titre allemand «Landesbibliothek» ne rend pas vraiment justice au statut de la BN. Il va donc être tenté de la rebaptiser «Schweizerische Nationalbibliothek», désignation qui correspondrait aussi à celle des autres langues nationales : Bibliothèque nationale suisse, Biblioteca nazionale svizzera, Biblioteca nazionale svizra.

Sous le nom de *Swiss National Library*, la BN a une excellente réputation dans les milieux spécialisés internationaux. C'est pourquoi le secrétariat de la *Conference of European National Librarians* (CENL) lui a été confié en septembre 2004.

### **Marge de manœuvre**

La marge de manœuvre de l'administration fédérale classique est trop étroite pour une institution qui opère sur le marché dynamique de l'information. La «gestion par mandat de prestations et enveloppe budgétaire» (GMEB) offre à la BN la possibilité d'élargir sa marge de manœuvre et de mieux s'imposer ainsi sur le marché. Le nouveau système de conduite devrait entrer en vigueur le 1<sup>er</sup> janvier 2006. En 2005, les autorités décideront du mandat de prestations 2006–2008 et de l'enveloppe budgétaire.

Pour réaliser la GMEB, deux groupes de produits, six produits et 23 produits partiels ont été définis en 2004. L'organisation interne

de la BN devra s'adapter à cette structure d'ici le 1<sup>er</sup> janvier 2006.

### **Personnel**

Quelque 150 collaborateurs hautement motivés œuvrent chaque jour à la réalisation des buts de la BN. Leur motivation sera entretenue et développée par un style de conduite associatif, des communications transparentes et des incitations à la formation continue.

La formation est considérée comme primordiale. L'an passé, un assistant documentaliste et un relieur ont terminé leur formation professionnelle. Pour la première fois, la BN a accueilli deux personnes qui ont fait des stages de formation professionnelle.

Pour la réalisation de l'égalité des chances entre hommes et femmes, l'OFC entier s'est fixé des buts précis dans un programme de quatre ans. La BN y travaille donc continuellement en collaboration avec la responsable de l'égalité des chances à l'OFC. Il s'agit notamment de relever le taux des cadres féminins, qui est actuellement de 30 %, tout juste.

L'avenir de la BN sera dans les mains d'une nouvelle direction. Après quinze ans en poste, je quitte la tête de la BN le 31 mars 2005. Mais dans ma nouvelle fonction de directeur de l'Office fédéral de la culture, je lui resterai étroitement lié.

*Jean-Frédéric Jauslin*

*Directeur de la Bibliothèque nationale suisse*