

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek  
**Band:** 84 (1997)

**Artikel:** Informationsgesellschaft - die Gesellschaft der Software  
**Autor:** Kappeler, Beat  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-362093>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beat Kappeler

## Informationsgesellschaft – die Gesellschaft der Software

*Beat Kappeler, in seiner Studienzeit ausdauernder Benutzer der Schweizerischen Landesbibliothek und heute noch ihr Kunde, war Sekretär des Schweizerischen Gewerkschaftsbundes, ist freier Publizist («Weltwoche», «L'Hebdo», «Le Temps stratégique» usw.) und Dozent für Sozialpolitik am Institut de hautes études en administration publique in Lausanne. Er hat die vom Bundesrat eingesetzte Groupe de réflexion präsiert, deren Bericht der Bundesrat seiner Strategie für eine Informationsgesellschaft in der Schweiz zugrunde gelegt hat (s. [www.admin.ch/bakom/news](http://www.admin.ch/bakom/news)).*

Wenn wir in eine Informationsgesellschaft eintreten, dann spielen Bibliotheken darin eine wichtige Rolle. Allerdings bestehen die heute erkennbaren Umrisse dieser Informationsgesellschaft gerade nicht darin, dass die bestehenden Informationsgefässe und Wissensquellen einfach noch ein bisschen grösser und raffinierter werden. Vielmehr kombinieren sich verschiedene Eigenschaften der neuen Informationstechniken zu einer multiplikativen und strukturverändernden Wirkung.

Der Schlussbericht der vom Bundesrat beauftragten «Groupe de réflexion für eine Informationsgesellschaft in der Schweiz» vom Juni 1997 (<http://www.intro.ch>) hat deshalb nicht einfach ein Kapitel «Bibliotheken» aufzuweisen, sondern er bringt den schönen Satz: «Spezialisierte Anbieter von Datenbanken, Bibliotheken, Medienunternehmen, kulturelle und politische Institutionen und insbesondere die Wirtschaft werden ihre Information über Datennetze immer flächendeckender zur Verfügung stellen.»

Hier treten zwei Aussagen hervor. Einmal werden neben Bibliotheken viele andere Anbieter von Daten und Informationen ihre Palette ausweiten. Das Angebot grosser amerikanischer oder deutscher Internet-Buchhandlungen bietet beträchtlich mehr Buchtitel an als viele Bibliothekskataloge, wenn sie schon auf Internet zugänglich wären. Aber immer mehr Information und mehr Wissen wird wohl künftig nicht mehr gedruckt und zwischen zwei Buchdeckeln in einem Bibliotheksgestell ruhen, sondern auf den Informationskanälen verfügbar sein. Informationsbroker werden zu Bibliothekaren der Informationsgesellschaft. Da aber die althergebrachten Sammlungen,

Fachzeitschriften und Verlage digitalisiertes

Wissen aufnehmen und nach ihren Qualitätskriterien zulassen und aufarbeiten, dürfte es nach wie vor die orientierungshilfende Hierarchisierung von Quellen und Qualität geben. Außerdem ist der Druck keineswegs tot – seine stetige Verfügbarkeit, die Haltbarkeit, die Zugänglichkeit unabhängig von Apparaten machen ihn weiterhin zum unersetzlichen Speichermedium.

Sodann wird der Inhalt von Sammlungen, Bibliotheken aller Art ubiquitär verfügbar, und er kann auf den Markt getragen werden. Die Wertschöpfung in der Informations- und Wissensgesellschaft liegt in dieser Verwertung von Inhalten, von *content*. Dies ist für europäische Gebräuche noch eher neu. Bei uns besitzt der Staat einen hohen Anteil an Sammlungen, an Informationen, Dateien. Um sie zu verwerten, muss der Staat Formen finden, wie er sie entweder selbst aufbereitet und verkauft, oder wie er sie abgibt und verwerten lässt.

Die Elektronik verschafft ihm dabei auch die Mittel zu gezielten Abrechnungen. Es ist denkbar, dass staatliche Informationen aus Sammlungen wie aus der Landesbibliothek im Prinzip gratis sind, doch dass durch kommerzielle und häufige Benutzer gewisse Rechte abzugelten sind. Den *content* zu verwerten hiesse vielleicht auch, ihn neu zusammenzustellen und spezifische, elektronische «Sammelbände» zu erstellen, allenfalls auch als Unikate auszudrucken. Da würden sich die Grenzen zwischen Archiv, Forschungsstelle, zwischen Sammlung und aktiver Verlagstätigkeit auflösen.

Denkbar ist auch, dass eine nationale Sammelstelle im grossen Informationsgeflim-



mer beginnen muss, für sich zu werben, in den Wettbewerb um Benutzerfreundlichkeit noch stärker einzutreten, den deutschen gegen den angelsächsischen Sprachraum aufholen zu lassen, kurz, sich am weltweiten Informationsmarkt zu beteiligen, mag er nun übers Geld oder über die Wissenskonkurrenz ablaufen.

Eine andere Frage an eine nationale Sammelstelle betrifft das Territorial- und Personenprinzip: Was ist und was bedeutet eine «schweizerische» Publikation, eine «schweizerische» Autorschaft in einer Informationswelt, die gerade nicht mehr territorial ist? Virtuelle Universitäten und Kooperationen über Net, grenzüberschreitende Megaunternehmen wie auch KMUs (kleine und mittlere Unternehmen), vagierende Doppel- und Mehrfachbürger, alle diese Informations- und Wissensproduzenten bilden wohl mehr und mehr

wieder die internationale Gelehrtenrepublik des 18. und 19. Jahrhunderts ab, aber digital und online...

Das sind Fragen eines Aussenstehenden, und es sind Fragen an alle Datensammlungen und Archive. Die Schweiz tut sicher gut daran, sich über ihre Standortqualität für Maschinenfabriken und Grossbanken zu sorgen, sie wird aber ihren ganzen Einfallsreichtum auch darauf verwenden müssen, in der Informationsgesellschaft eine erkennbare Farbe, erkannte Chancen für ihre Bürgerinnen und Bürger zu sichern. Dieses neue Verhalten einer ganzen Gesellschaft ist die wirkliche Software, das Betriebssystem der Informationsgesellschaft, nicht die neuen Apparate. Die öffentlichen Bibliotheken haben hier, zusammen mit dem ganzen, heute meist öffentlichen Bildungssystem, eine hervorragende Rolle zu spielen.