

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek

Band: 81 (1994)

Artikel: 100 Jahre Schweizerische Nationalbibliothek

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-362062>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**100 Jahre
Schweizerische Landesbibliothek**

**Kleiner Festkalender zu Nutzen und
Frommen unserer Leserschaft
Mit Lektüreempfehlungen und einem
besinnlichen Nachsatz**

Im Augenblick, da der Jahresbericht 1994 der Schweizerischen Landesbibliothek erscheint, sind die Ereignisse, die ihrem Jubiläumsjahr 1995 sein besonderes Profil geben sollen, seit geraumer Zeit angelaufen. Leserinnen und Leser können daher als Besucherin und Besucher im Bibliotheksgebäude an der Hallwylstrasse in Bern die eine oder andere Veranstaltung schon gesehen haben. Das würde uns freuen. Vieles aber ist gerade jetzt im Gang, und manches steht noch bevor. Man konsultiere unsren Kalender. Möge er Ihre Schritte lenken.

Bis 2. Juni:
Bibliotheksmenschen
Eine Ausstellung

170 Photographien von Maurice K. Grünig und Heini Stucki aus dem Alltagsleben der Landesbibliothek, gespiegelt in 170 Gesichtern vor 170 Hintergründen. Im Wandelgang der Landesbibliothek. Dazu ist ein Katalog erschienen und zum Preis von 20 Franken an der Loge erhältlich; telefonische und schriftliche Bestellungen beim Sekretariat der Landesbibliothek.

Bis 2. Juni:
Ungesehenes
Eine Ausstellungs- und Vortragsreihe

Dokumentation in 12 Kapiteln über besondere Sammlungsteile, begleitet von 12 gesprochenen Kommentaren interner und externer Spezialisten. Folgen eins bis vier mit den Themen «Giftschränke» und «Spiele», «Bibeln» und «Indica», «Untergrundzeitschriften» und «Amtsdruckschriften», «Karten» und «Kalender» sind abgelaufen. Es bleibt noch folgendes Programm:

1. bis 13. Mai:
Folge fünf
Welsches Herzblut: Widmungsexemplare und Literaturplakate

Am 3. Mai, 18 Uhr, SLB:
Vortrag von Marius Michaud, Archives littéraires suisses
Un livre n'est pas un livre: lettres et dédicaces à la BN

Am 10. Mai, 18 Uhr, SLB:
Vortrag von Rudolf Thalmann, Leiter der Plakatsammlung am Museum für Gestaltung, Basel, über
Literarische Plakate aus der Westschweiz

22. Mai bis 2. Juni:
Folge sechs
Tonträger und Photographien

Am 23. Mai, 18 Uhr, SLB:
Vortrag von Kurt Deggeller, Direktor der Schweizerischen Landesphonothek, Lugano
Tönendes Kulturgut

Am 31. Mai, 18 Uhr, SLB:
Vortrag von Charles-Henri Favrod, Conservateur du Musée de l'Elysée, Lausanne
Photographies

27. April bis 1. Mai:
Salon international du livre et de la presse, Genève

Hier stellt die Schweizerische Landesbibliothek ihre Produkte und sich selbst als aktive Partnerin in der faszinierender Welt des Buches, der Medien vor.

29. Juni bis 28. Oktober:
Enzyklopädiens. Bibliotheken. Datenbanken
Eine Ausstellung

Es geht – wie der noch vorläufige Titel verrät – um das menschliche Wissen, die offenbarten und verborgenen Ordnungen die Interdependenz der Kategorien, das magische Kraftfeld «Alphabet», das dies enzyklopädischen Welten steuert. Im ganzen Ausstellungsbereich der Schweizerischen Landesbibliothek.

26. August:
Bibliotheksfest

Tag der offenen Türen und der Begegnung zwischen Benutzerinnen/Benutzern und Bibliothekarinnen/Bibliothekaren außerhalb der Arbeitszeit, jenseits der Schaltzeit mit kulturell-kulinarischem Unterhaltungsprogramm.

15. September (auf besondere Einladung)
Offizieller Festakt

Mit Ansprache einer Persönlichkeit des eidgenössischen politischen Lebens und Festvortrag von Jorge Semprún. In den Räumen der Landesbibliothek. Am gleichen Tag, nachmittags, öffentliches Kolloquium mit internationaler Beteiligung: «Nationalbibliotheken und ihre Zukunft»

November/Dezember:
Carl Spitteler zum 150. Geburtstag
Eine Ausstellung

Koproduktion des Schweizerischen Literaturarchivs und des Dichtermuseums Liestal. Seit über einem halben Jahrhundert ist der umfangreiche literarische Nachlass des Dichters im Eigentum der Eidgenossenschaft und in der Landesbibliothek deponiert. Seit 1950 gibt es eine sozusagen offizielle Ausgabe seiner Werke. Spitteler ist unser einziger Literaturnobelpreisträger. Dennoch die Frage: Wer war Spitteler? Die Ausstellung will darauf antworten, ebenso die Spitteler gewidmete Ausgabe von *QUARTO*, der Zeitschrift des Schweizerischen Literaturarchivs. Es könnte sich herausstellen, dass dieser Dichter, der so fern gerückte, zum Mythos, zum Gerücht gewordene, viel mehr, viel genauer und vielfältiger das «Schweizerische» verkörpert, als man ahnt. Deshalb ist es, abgesehen vom Zufall der Geburt, angemessen, das Jubiläumsjahr der Schweizerischen Landesbibliothek mit einer Ehrung Spittelers zu schliessen.

Zur Lektüre empfohlen

Ausstellungen werden abgebaut und können so, wie sie waren, nicht wieder auferstehen; Feste verrauschen, Reden verhallen: «*Verba volant, scripta manent.*» Um diesem geflügelten, aber keineswegs entflohenen Wort recht zu geben, haben wir uns auch um bleibende Güter gekümmert. Ein ausführliches Programm von Fest-Schriften flankiert die Fest-Veranstaltungen. Es umfasst:

Buchzeichen mit Kurzprogramm: Roter Faden durch die Festlichkeiten

Das Schweizer Buch, 1995/Heft 1: Kurze Geschichte der Landesbibliothek und der Nationalbibliographie als Einleitung (erschienen)

Bibliotheksmenschen: Photobuch (erschienen)

Ungesehenes: Einladungs- und Einleitungstexte sowie Erläuterungsblätter zu den einzelnen Folgen (erschienen zu Folge eins bis und mit Folge vier)

Jahresbericht der Schweizerischen Landesbibliothek 1994

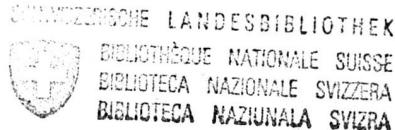
QUARTO. Zeitschrift des Schweizerischen Literaturarchivs: Dossier: Carl Spitteler
(erscheint Ende April)

Enzyklopädien. Bibliotheken. Datenbanken: Dokumentation (erscheint zur Ausstellung Ende Juni)

Festschrift: Miscellanea zu Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Schweizerischen Landesbibliothek, zum Umfeld, in dem sie tätig ist (erscheint am 15. September)

Angesichts des solid geschnürten Jubiläums-pakets könnte einer/eine vielleicht zur Bemerkung verführt sein, die Landesbiblio-thek wolle sich auf ihren 100 Jährchen aus-ruhem. Getrost! (wie der Kalendermann sagt): Die vielen und komplexen Aufgaben, die uns mit der laufenden Reorganisation der Bibliothek gestellt sind (anschaulichste, greifbarste Beispiele: die Baugrube für das neue unterirdische Magazin, die Bildschirmu im Katalogsaal), machen uns klar bewusst, dass 100 Jahre kein Ziel an sich sind – schöner Anlass aber für einen kurzen Halt und für Begegnungen zwischen Menschen, zwischen Menschen und Dingen, für die sonst die Zeit fehlt.

In diesem Sinn: Auf Wiedersehen!



009-63860 39

