

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun
Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden
Band: 81 [i.e. 82] (2020)
Heft: 2: Schule & Musik

Rubrik: Pagina Rumantscha

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Chantain da buna glüna...

DA BRAIDA JANETT

Ha inchün da vus forsa gnü da chantar «Chara lingua da la mamma» cun as preschantar per üna piazza da giarsunadi o per far l'examen dal gimnasi? Perche insomma chantar in scoula? Fa quai propcha dabsögn? Matematica, lingua e scienzas, quai sun ils roms chi quintan plü tard illa vita, o na?

Uschè cha la resposta a la dumonda dal bsögn sarà ün «na», o?

Per mai nun es la resposta a la dumonda dal bsögn ün «na» dimpersè ün cler «schi». Na pervi da la piazza da giarsunadi ed eir na pervi da l'examen dal gimnasi, nempe in prüma lingia pervi da l'orma. In nos muond chi's drizza ferm al savair cognitiv ed a prestaziuns dal cheu, van l'orma, il plaschair ed il giodimaint suvent in invlidanza. Quai sun però tenor mai qualitats chi valan güsta tant, scha na amo daplü, illa vita da minchadi. Precis pervi da quai esa important da promover il chant

e la musica i'l minchadi dals scolars e las scolaras, saja quai in scoula sco eir a chasa.

Per mai nu daja uffants chi nu san chantar o far musica. Per blers dad els es il chantar ed il far musica hozindi però alch plüchöntsch ester e na propcha solit. Perquai esa suvent üna sfida da motivar als scolars ed a las scolaras da chantar e da far musica.

D'üna vart es nos muond stachi cun suns, rumurs, clings e melodias. A chasa va la televisiun o il radio, illas butias as doda ils «charts» da la parada da hits e suot la duscha vegn fat ir il toc da musica predilet sur il telefonin. In nos minchadi es la musica permanentamaing preschainta. Il consüm da musica nu rimplazza però il far musica activmaing.

Plü bod nu's vaiva a disposiziun tuot las medias chi'ns pussibiltesch an hoz da gnir

in contact cun musica. Il desideri da dudir musica o melodias d'eira però listess quia. Plücofacil apunta our dal motiv cha musica fa simplamaing bain al cour. Causa chi nu pudaiva simplamaing gnir schmachà ün pom per tadlar üna chanzun, gniva chantà bler daplü svesa. Il chantar ed il far musica a chasa, in scoula ed in cumpagnia d'eira plü bod üna roba chi s'inclegiaiva da sai. I d'eira alch chi accumpagnaiva als uffants ed als creschüts in lur minchadi in ün möd natüral. Eir in scoula d'eira il chant e la musica ün ritual chi gniva integrà e pratichà in differents mumaints dal di. Hozindi es quai main il cas.

Nos minchadi da scoula es structurà da lecziuns da 45 minuts. Causa ch'üna classa vain hozindi pelplü instruida da differentas personas d'instrucziun e na be dad üna singula esa difficil da's distachar da quel sistem e d'integrar il chant e la musica tenor mumaint e bsögn.

Our d'aigna experienza d'integrar regularmaing musica e chant in scoula, possa però dir ch'eir ils uffants chi sun main düsats da chantar e far musica, scuvrischan uschè plaschair e satisfacziun. Il chantar ed il far musica dvainta tuot in üna jada alch natüral. Tanter matematica, lingua e scienzas dvainta la musica tuot in üna jada üna sort ritual per dar ajer al cheu, per tancar nouv'energia o simplamaing ün mumaint da giodimaint e plaschair. Cur cha'ls scolars e las scolaras passan chantinond o tschüblond our da stanza da scoula, craj'eu d'avair raggiunt daplü co be d'avair muossà üna nouva chanzun...

Perquai as lessa metter a cour: nun invlidarai da chantar e far musica in nos minchadi da scoula chi'd es stachi cun squitsch da prestaziun!

