Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden

Band: 80 (2018)

Heft: 2: Lehrmittel

Artikel: Lehrmittelautor/-in werden

Autor: Meyer Kurmann, Luzius

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-823645

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Lehrmittelautor/-in werden

Bereits zum zweiten Mal wird an der Pädagogischen Hochschule Graubünden PHGR ein Zertifikatslehrgang für Lehrmittelautorinnen und -autoren durchgeführt. Dieses Bildungsprojekt ist konkurrenzlos und hat Pioniercharakter. Während eines Jahres lernen die Teilnehmenden von ausgewiesenen Profis, wie Lehrmittel und Lernmaterialien auf höchstem Niveau hergestellt werden.

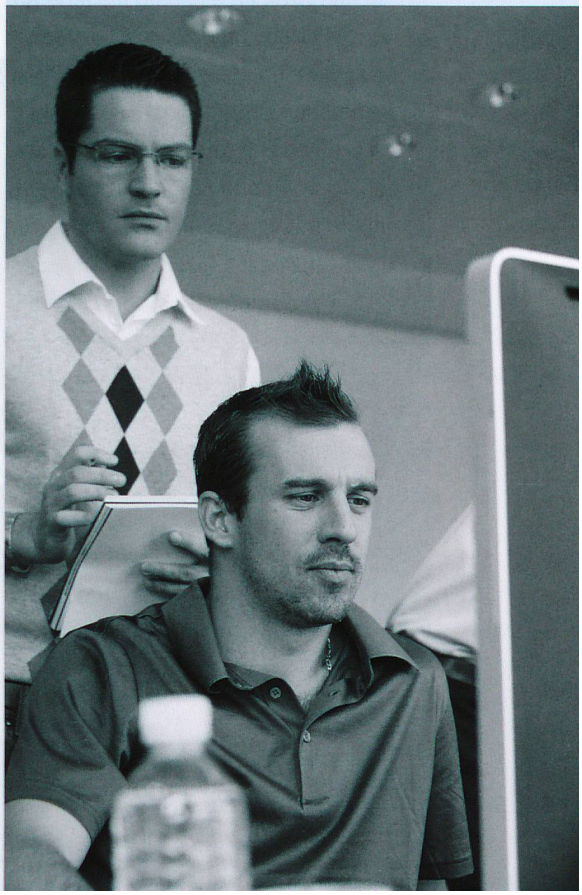
VON LUZIUS MEYER KURMANN, ABTEILUNGSLEITER WEITERBILDUNG PHGR

Lehrmittel sind das heimliche Fundament des Unterrichts. Sie strukturieren den Unterricht und halten ihn übersichtlich, sie legen die Inhalte fest, sie reduzieren die Komplexität von Themen, sie legen das zeitliche Nacheinander fest und sie bestimmen die Struktur von Aufgaben und Leistungen. So zentral die Lehrmittel für den Unterricht sind, so stiefmütterlich werden sie behandelt. Ist es nicht erstaunlich, dass sich unter den mehr als 130 Faktoren, die John Hattie in seiner Metastudie als Einflussfaktoren für erfolgreichen Unterricht identifiziert und bewertet hat, die Lehrmittel fehlen?

Im relativ kleinen Deutschschweizer Markt für Lehrmittel werden sehr oft Laien als Autorinnen und Autoren angestellt: Fachdidaktiker und Fachdidaktikerinnen aus Pädagogischen Hochschulen oder Lehrpersonen, die von jemandem als geeignet empfohlen werden. Diese werden im besten Fall von ihrem Verlag kurz in ihre Arbeit eingeführt, und dann heisst es: Learning on the job. Mit der Kompetenzorientierung und mit dem Ruf nach einer zunehmenden Individualisierung des Lernens steigt die Bedeutung der Lehrmittel weiter und die Verlage rufen nach einer Professionalisierung der Autorenarbeit. Die PHGR ist im deutschsprachigen Raum die erste Hochschule, die diesen Ruf gehört und in ein exklusives Angebot umgesetzt hat.

Im vergangenen Herbst startete zum zweiten Mal der Zertifikatslehrgang CAS «Lehrmittelautor/-in – Gestaltung und Produktion von Lehrmitteln und Lernmaterialien». 23 Lehrpersonen und Fachdidaktiker/-innen aus Graubünden und (mehrheitlich) aus dem Unterland setzen sich seither mit der professionellen Gestaltung von Lehrmitteln auseinander, indem sie sich in acht Kursblöcken mit den wesentlichen Aspekten der Autorenarbeit befassen. Sie arbeiten an einem eigenen Lehrmittel, um das Gelernte gleich umzusetzen. Als Dozentinnen und Dozenten kommen ausgewiesene Fachleute zum Einsatz – erfahrene Lehrmittelautor/-innen wie auch Forscher/-innen, welche sich mit der Herstellung, den Inhalten, der Nutzung oder Wirkung von Lehrmitteln befasst haben. Die Highlights des Lehrgangs sind:

- Der Besuch der Lehrmittelverlage Klett und LMV Zürich mit dem Einblick in die professionelle Herstellung von Lehrmitteln.
- Die Einführung in die Lehrmittelforschung und daraus abzuleitende Erkenntnisse durch Prof. Eva Matthes (Uni Augsburg) und Prof. Gabriele Lieber (FHNW).
- Die Einführungen in wesentliche Aspekte der Autorenarbeit durch die Profs. Thomas Lindauer («Die Sprachstarken»), Markus Wilhelm (Lernwelten Natur, Mensch, Gesellschaft), Rico Cathomas («Mediomatix») und andere mehr.
- Die Seitenblicke auf wichtige Themen wie die Jurierung von Lehrmitteln (Best European Learning Materials Award), Lernspiele und Gamification, Copyright und anderes mehr.

Die Teilnehmenden arbeiten unterdessen an ihrem eigenen Lehrmittelprojekt und hoffen, dass ihr Werk dereinst publiziert wird – wie das im ersten Lehrgang mehrfach gelungen ist. Die PHGR plant, den Lehrgang im kommenden Jahr erneut anzubieten.

Weitere Informationen finden Sie auf der Website phgr.ch.