

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic  
grischun  
**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden  
**Band:** 77 (2015)  
**Heft:** 1: Gestalten

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALT

## THEMA

Welchen Wert hat das Gestalten in der Schule? 3

Gestalten – Projekte gemeinsam leben  
Eier für das Osterfest 5

Schulprojekt: Vom Kartoffelacker zum Kartoffelfest 6

Der Bereich Gestalten an der Pädagogischen Hochschule Graubünden  
Textiles und Technisches Gestalten 8

Bildnerisches Gestalten – Achtung Kunst! 9

Die edelste Form der Gestaltung ist Menschenbildung – Traut es ihnen zu und es wird gut 10

Vom motorisch auffälligen Schüler hin zum zufriedenen Berufsmann 12

Ein kleines, verschworenes Team 14

## PORTRAIT

Schulhaus Ardez 14

PAGINA GRIGIONITALIANA 16

PAGINA RUMANTSCHA 18

GESCHÄFTSLEITUNG LEGR 19

AUS DEN FRAKTIONEN 21

VORSTAND SBGR 23

AGENDA 24

DIES UND DAS 27

AMTLICHES 31

IMPRESSUM 35

# EDITORIAL

## Ist Handarbeit, Werken und Gestalten (wie auch Kochen und Hauswirtschaft) noch zeitgemäss?

Dies könnte man sich fragen, wenn man Diskussionen über Stunden- tafeln und den neuen Lehrplan 21 hört. Im Kanton Graubünden würden in diesen praktischen Fächern nochmals einige Stunden abgebaut, falls der Ausarbeitungsgrundlage des LP21 vollständig Folge geleistet wird. Für mich und meine Kolleginnen wäre dies ein grosser Verlust auf dem Weg zu einer ganzheitlichen Bildung, welche unzählige Kompetenzen als Ziel aufführt.

Viele Schülerinnen und Schüler lieben diese Fächer, in welchen sie unterschiedliche Fähigkeiten und Fertigkeiten miteinander verknüpfen und anwenden können. Ausserdem sind die sozialen und gestalterischen Aspekte nicht zu unterschätzen. Die Kreativität wird in all diesen Fächern gefordert und gefördert. Verschiedene Studien haben gezeigt, dass beispielsweise Stricken nicht nur fürs Gemüt förderlich ist, sondern auch die kognitive Entwicklung unterstützt, da die beiden Hirnhälften durch die unterschiedliche Tätigkeit der beiden Hände verknüpft werden.

Die Antwort zur einleitenden Frage lautet ganz klar: «Ja, Handarbeiten, besonders Häkeln und Stricken, Werken sowie Kochen sind immer noch voll im Trend! Sind viele verschiedene TV-Homeworker- und Kochsendungen sowie unzählige Facebook-Handarbeitsgruppen nicht Beweis genug?

Karin Näf  
Lehrperson für Textiles Gestalten und Hauswirtschaft in Samedan

