

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun  
**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden  
**Band:** 73 (2011)  
**Heft:** 5: Die Rolle der Lehrperson  
  
**Rubrik:** Dies und das

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bär, Wolf, Luchs und Bartgeier – vier faszinierende Tiere



Selbst einem Bären kann man auf den Zahn fühlen. Bild von WWF SG

Die diesjährige Schulkampagne des WWF Graubünden «Die Heimkehrer – Bär, Wolf, Luchs und Bartgeier» läuft noch bis Ende November 2011.

Wieder einmal ist der WWF Graubünden mit dem beliebten Grossraubtierkoffer auf Tournee durch die Bündner Schulen. Für dieses Jahr wurde der Koffer neu

überarbeitet und mit Material über den Bartgeier ergänzt. Mit Fellen, Schädeln, Trittsiegeln bzw. Krallen sollen die Kinder die Tiere «hautnah» erleben können, die

vor rund 100 Jahren bei uns ausgerottet wurden und nun langsam wieder zurückkehren.

Die Kinder erfahren viel über ihre Lebensweise und über die Problematik im Zusammenleben zwischen Mensch und Tier. Während eines Schulbesuches tauchen oft die selben Fragen auf: «Will der Bär einen angreifen, wenn er auf zwei Beinen steht?». «Wer ist stärker; der Wolf oder der Bär?» oder «Wieso sollten die Bauern nicht verlangen dürfen, den Wolf abzuschliessen, wenn der ihre Schafe frisst?». Doch nicht nur Informationen werden vermittelt, sondern verschiedene Spiele und Bastelarbeiten lassen die Kinder die Tiere mit allen Sinnen erleben.

Ein Einsatz umfasst 3 Lektionen, in denen jeweils zwei Heimkehrer vorgestellt werden. Das Angebot richtet sich an alle Kindergärten, Primarschulen und Oberstufenklassen des Kantons.

Infos und Anmeldung: [www.wwf-gr.ch](http://www.wwf-gr.ch)

## Sammeln und Recyceln von Schreibgeräten

### Ein Programm für sozial und ökologisch nachhaltiges Handeln

Ab jetzt können alle Schreibgeräte und Korrekturmittel, egal welcher Marke, zu neuen nützlichen Produkten wie Giesskannen oder Stiftehalter recycelt werden. Dadurch hält das Programm Schreibgeräte von Müllverbrennungsanlagen und Mülldeponien fern und ersetzt den Bedarf an Neukunststoff, um neue Produkte herzustellen.

Das Programm ist offen für Universitäten, Schulen, Kindergärten, Unternehmen, Organisationen und Institutionen, die ihre

leeren Schreibgeräte und Korrekturmittel kostenlos einsenden. Als Gegenleistung dafür werden pro eingesendetem Schreibgerät oder Korrekturmittel zwei Rappen an eine gemeinnützige Organisation nach Wahl der Teilnehmer gespendet. Im Fall von teilnehmenden Schulen, kann das Geld direkt an die Schulen gehen, um zukünftige Bildungsprojekte zu unterstützen. Bei dem Sammel- und Recyclingprogramm mitzumachen, ist einfach: Ein Freiwilliger, dessen Einrichtung daran inte-

ressiert ist, teilzunehmen, registriert sich auf [www.terracycle.ch](http://www.terracycle.ch) und meldet sein Sammelteam an. Schon kann das Sammeln von benutzten Schreibgeräten losgehen. Anschliessend wird die Sammlung kostenlos zum TerraCycles-Lager geschickt, wo der Recyclingprozess zu neuen Produkten beginnt.

Infos: [www.terracycle.ch](http://www.terracycle.ch)

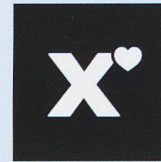


# Schulwettbewerb x-hoch-herz: Freie Wünsche zu gewinnen!

**Gesucht: Schulprojekte mit sozialem, ökologischem oder karitativem Charakter**

Am Wettbewerb können alle Klassen und Schulen bis zur 9. Schulstufe teilnehmen. Als Hauptpreise vergibt x-hoch-herz fünf Klassen einen freien Wunsch. Zwanzig weitere Klassen erhalten einen

Beitrag in die Klassenkasse in der Höhe von 500 bis 1500 Franken. Allen teilnehmenden Schülerinnen und Schülern überreicht x-hoch-herz ein Geschenk als Anerkennung ihres Engagements.



Infos: [www.xhochherz.ch](http://www.xhochherz.ch)

**Paul Emanuel Müller**

## Die drei goldenen Äpfel



Die schönsten rätoromanischen Frauenmärchen in meisterhaften Übersetzungen, sorgfältig in ihrem ganzen Reichtum erschlossen.

Märchen zählen zu den ältesten Textgattungen. Sie sind immer unterwegs, sie verändern sich von Mund zu Mund, von Zeit zu Zeit, von Gegend zu Gegend. Niemand weiss, wer diese Wunder- und Verwandlungsgeschichten zuerst erfunden hat. Ein Grundmärchen kann in vielen Varianten weiterleben, mal als verkindlichtes Geschichtlein mit «erzieherischen»

angstmachenden Szenen durchsetzt, bald als derbes Wirtshausmärchen, mal als anspruchsvolles literarisches Dokument, ja sogar als Predigtmärchen in der Kirche. Jedes tiefe Märchen zeigt zwei Wirklichkeiten, eine äussere und eine innere. Wer ist die «Hexe» oder der «Königssohn», was symbolisieren der «Wald» oder die «Katze»? Für diesen Band hat der Autor sechs Frauenmärchen aus dem Engadin und der Surselva zusammengestellt und kommentiert. Sie machen deutlich, was die oft hübschen, oft dunklen Märchenbilder – die Symbole – uns mitteilen.

### Sans-Papiers-Kinder in der Schule

Handlungsempfehlungen für Lehrpersonen und Schulbehörden



*Sans papiers,  
sans visage,  
mais une identité!*

Hg. vpod und «Verein für die Rechte illegalisierter Kinder»

## Sans-Papiers-Kinder in der Schule

### Handlungsempfehlungen für Lehrpersonen und Schulbehörden

Die Broschüre «Sans-Papiers-Kinder in der Schule» informiert über die Lage von Kindern ohne Aufenthaltsbewilligung an Schweizer Schulen.

Sie formuliert Handlungsempfehlungen für Schulbehörden und Lehrpersonen, wie das Recht auf Bildung für diese Kinder

gewährleistet werden kann und was es zu beachten gilt, um die Kinder zu schützen.

Die Broschüre kann bestellt werden bei:  
vpod, Postfach 8279, 8036 Zürich  
oder Telefon 044 266 52 52  
sowie [vpod@vpod-ssp.ch](mailto:vpod@vpod-ssp.ch)



## «Langsam, aber sicher! Die politischen Rechte der Schweizer Frauen»



Als Lehrmittel konzipiert, richtet sich der Comic in erster Linie an Schülerinnen und Schüler der Oberstufe (Sekundarschule und Gymnasium), aber auch an ein breiteres Publikum.

Der Comic macht die Frauen in der Geschichte sichtbar und thematisiert eine bis heute wenig angegangene Problematik:

Auf witzige Art und Weise wird ein junges Publikum über den langen Kampf für das Schweizer Frauenstimmrecht aufgeklärt.

Das Buch informiert ebenfalls ausführlich über die Schwierigkeiten auf dem Weg zur Erreichung der politischen Rechte, die heute oft als selbstverständlich betrachtet werden.

Zusätzlich zum pädagogischen Comic stellt der Verein Gendering auf seiner Internetseite [www.gendering.net](http://www.gendering.net) ein Spiel zum gleichen Thema zur Verfügung. Trivial Pursuit der politischen Rechte der Schweizer Frauen nimmt die wichtigsten Punkte des Comics wieder auf und kann als pädagogisch-spielerische Aktivität nach der Lektüre des Comics im Schulunterricht genutzt werden.

Der Comic kann in den drei Landessprachen D, F und I zum Stückpreis von 25.00 auf [genderingch@gmail.com](mailto:genderingch@gmail.com) bestellt werden.

## Vom Zauber der Sinne

Was macht eine Kindergartenlehrperson, wenn sie zu einem bestimmten Thema vergeblich eine geeignete Geschichte sucht? Sie erfindet kurzerhand selber eine – und schreibt dazu auch gleich noch das entsprechende Theaterstück. Bettina Schär-Tscholl hat es so gemacht! Entstanden ist das Bilderbuch «Vom Zauber der Sinne» und dazu passend die Theatermappe für Kindergarten und Unterstufe.



Inhalt: Der Prinzessin werden von einer Zauberin all ihre fünf Sinne weggezau- bert. Der König setzt eine Belohnung für denjenigen aus, dem es gelingt, ihr die Sinne wieder zurückzubringen. Viele haben es versucht, doch niemandem ist es geglückt, bis sich eines Tages fünf Freunde auf die Suche machen. Jeder von ihnen geht in eine andere Richtung, geführt von einem seiner Sinne. So treffen die fünf auf Kräuterzwerg, Waldmusiker, kleine Leute mit Hüten, Elfen und Wichtel, die ihnen ihre Hilfe anbieten. Allerdings muss jeder der Freunde zuerst eine Aufgabe lösen, die

mit seinem ausgeprägtesten Sinn zusammenhängt. So gelingt es ihnen schliesslich gemeinsam, die Prinzessin zu erlösen.

Bezug bei Bettina Schär-Tscholl ([tschobe@hotmail.com](mailto:tschobe@hotmail.com)), beim Bündner Buchvertrieb ([bbv@casanova.ch](mailto:bbv@casanova.ch)) oder im Buchhandel.

BILDERBUCH «VOM ZAUBER DER SINNE»  
32 Seiten mit Illustrationen, Fr. 28.00  
THEATERMAPPE «VOM ZAUBER DER SINNE»  
Unterrichtsideen zum Thema Körper und Sinne, Theatermanuskript mit praktischen Tipps. Heft A4 32 Seiten, Fr. 18.00  
Kombiangebot Buch und Mappe Fr. 40.00



## www.schulwettbewerb.ch

Seit Beginn des neuen Schuljahres 2011/12 wird unter [www.schulwettbewerb.ch](http://www.schulwettbewerb.ch) eine neue Dienstleistung für Lehrpersonen und SchülerInnen angeboten. Auf diesem Portal finden sich übersichtlich angeordnet aktuelle Wettbewerbe für Kinder und Jugendliche im Schulalter.

Pädagogisch wertvolle Schulwettbewerbe eignen sich einerseits sehr gut, um kooperative und partizipative Lernformen einzuüben; sie sind andererseits eine gute Möglichkeit für die Interessen- und Begab-

ungsförderung. Profitieren können sowohl Lehrpersonen und Schülerinnen und Schüler, die mit dem Angebot eine willkommene Orientierungshilfe erhalten, als auch Wettbewerbsanbieter, die auf diesem Weg zu

qualitativ guten Einsendungen kommen. Deshalb haben die drei Kooperationspartner Dachverband Schweizer Lehrerinnen und Lehrer LCH, das Migros-Kulturprozent und die Stiftung für hochbegabte Kinder auf [educa.ch](http://educa.ch) die Möglichkeit geschaffen, dass Lehrpersonen und Schüler und Schülerinnen sich besser über das Angebot orientieren können.

## Magellan – Lehrpersonenaustausch

Ein Jahr im Ausland unterrichten, in Kanada, USA oder Australien?

Das Austauschprogramm «Magellan/Mobilität» vermittelt Lehrpersonen mit 3–5 Jahren Unterrichtserfahrung eine ausländische Partnerlehrperson der gleichen/

ähnlichen Schulstufe und Fächerkombination für einen Stellentausch während eines Schuljahres. In der Regel werden auch die Wohnung bzw. das Haus getauscht.

Anmeldefrist für einen Austausch im Schuljahr 2012/13 ist der 30. November 2011 (Australien: 1. April 2012)  
Infos: <http://www.ch-go.ch/programme/magellan/>



### Filme für Schule und Bildungsarbeit

#### Die 17. Filmtage Nord | Süd zu Gast an den Weltfilmtagen Thusis

2. November 2011, 17.30 Uhr bis 21.15 Uhr, Kino Rätia

#### Neue Filme für den Unterricht

Die Fachstelle «Filme für eine Welt» präsentiert ein Programm aus neuen Kurz- und Dokumentarfilmen, die zur Auseinandersetzung mit fremden Lebenswelten herausfordern und dazu anregen, ein Thema aus ganzheitlicher Perspektive zu betrachten.

Dieses Jahr stehen Themen wie Globalisierung und Migration, Kinderrechte, Medienmacht und Entwicklungszusammenarbeit im Zentrum.

Eine Veranstaltung der Stiftung Bildung und Entwicklung, Fachstelle «Filme für eine Welt» und der Weltfilmtage Thusis

#### Programm:

[www.filmeeinewelt.ch](http://www.filmeeinewelt.ch)  
[www.kinothusis.ch/weltfilmtage](http://www.kinothusis.ch/weltfilmtage)

