

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden

**Band:** 73 (2011)

**Heft:** 3: Prüfungsangst

**Artikel:** Prüfungen sind unvermeidlich - Prüfungsangst auch?

**Autor:** Camenisch, Ines

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-720272>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Prüfungen sind unvermeidlich – Prüfungsangst auch?

Leistungsüberprüfung ist ein unverzichtbares Element eines fördernden Unterrichts: Lehrpersonen muss es interessieren, welche Lernfortschritte erzielt worden sind. Deshalb bemühen sie sich, die Leistungen ihrer Schülerinnen und Schüler zu erfassen und sich anhand dieser Beobachtungsdaten ein möglichst zutreffendes Urteil über die erbrachte Leistung zu bilden – um von hier aus das weitere Lernen (und Lehren) zu steuern. Prüfungssituationen müssen also sein. Wenn dies so ist: Wie können sie möglichst korrekt und fair gestaltet werden?

von INES CAMENISCH, PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE GRAUBÜNDEN

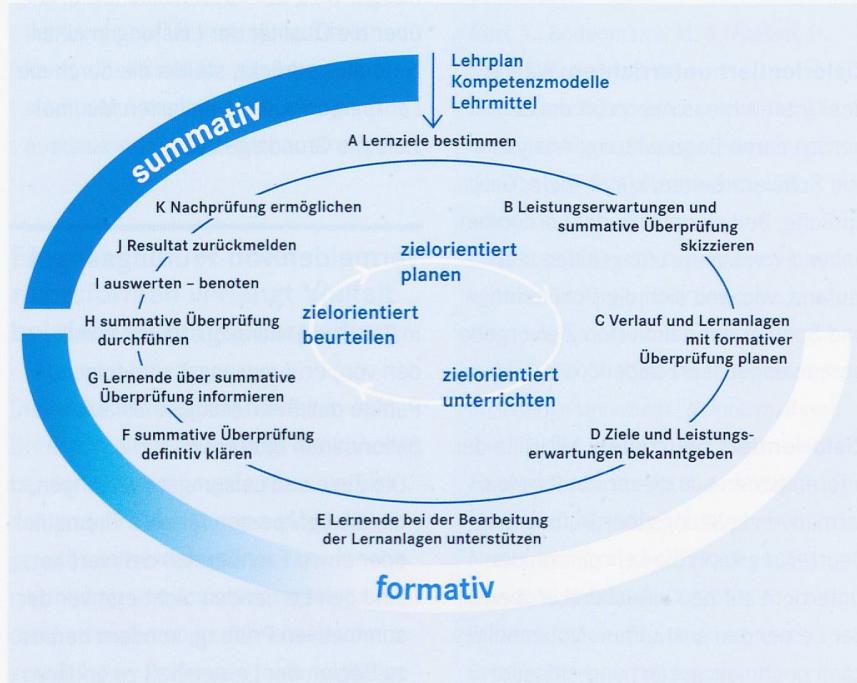


Ines Camenisch, Dozentin Erziehungswissenschaften PHGR

Die Broschüre «fördern und fordern – Schülerinnen- und Schülerbeurteilung in der Volksschule» (siehe Literaturangabe) des Bildungsdepartements des Kantons St. Gallen zeigt in relativer Kürze und gut verständlich auf, wie eine Lehrperson vorgehen kann, so dass sowohl dem Selektionsauftrag der Schule wie auch dem Fördergedanken Rechnung getragen wird. Da in der Grundausbildung der PHGR Bezug auf diese Broschüre genommen und sie den Studierenden zur Lektüre empfohlen wird, erscheint es sinnvoll,

sich im vorliegenden Beitrag darauf zu stützen und relevante Auszüge darzustellen.

Anhand des Beurteilungskreislaufes macht das Autorenteam deutlich, wie die Phasen der Planung, Unterrichtsgestaltung und Leistungsüberprüfung in bewusst an Zielen ausgerichteten Lehr- und Lernprozessen lernunterstützend aufeinander abgestimmt werden können und wie in diesem Rahmen transparente und faire Prüfungssituationen entstehen:



Aus: Birri, Bodenmann, Nüesch, 2008, S. 17

Wenn in diesem Beitrag von Prüfungen und Prüfungssituationen die Rede ist, dann geht es um die Überprüfung und Beurteilung von Fachleistungen, was – z.B. mit Blick auf «ganzheitlich fördern und beurteilen» und die Bündner Zeugnis- und Promotionsrichtlinien – nur einen Teil der Leistungen von Schülerinnen und Schülern ausmacht, auf die eine förderorientierte und ganzheitliche Schule Wert legt und Wert legen muss.

# – Prüfungen sind auszubringen

**Zielorientiert planen:** Bei der Grobplanung des Unterrichts definiert die Lehrperson die Inhalte und die dazu gehörigen (minimalen und erweiterten) Leistungserwartungen in Form von Lernzielen, und sie überlegt sich bereits, in welcher Form und zu welchem Zeitpunkt sie diese Lernziele überprüfen will.

**Zielorientiert unterrichten:** Während des Unterrichtens überprüft die Lehrperson durch Beobachtung, Analyse von Schülerarbeiten, kurze Tests, Gespräche, Selbstkontrolle der Lernenden anhand von Überprüfungshilfen u.ä. laufend, wie weit sich die Schülerinnen und Schüler der definierten Zielvorgabe bereits angenähert haben.

**Zielorientiert beurteilen:** Mit Hilfe der Informationen aus dieser notenfreien, formativen Leistungsüberprüfung und Beurteilung kann die Lehrperson den Unterricht auf den aktuellen Lernbedarf der Lernenden ausrichten. Notwendiges kann nochmals geklärt und eingeübt und für leistungsstarke Schülerinnen

und Schüler können zusätzliche Herausforderungen bereitgestellt werden, so dass möglichst viele Lernende möglichst viele Lernziele möglichst gut erreichen. In der Phase der summativen Beurteilung wird bilanzierend überprüft, ob und wie weit die Lernenden die in der Planung festgelegten Ziele erreicht haben. Wird das abschliessende Urteil über die Qualität der Leistung in einer Note ausgedrückt, stellen die durch die Lehrperson zuvor definierten Minimalziele die Grundlage dar.

## Vermeiden von Prüfungsangst

In Zusammenhang mit (dem Vermeiden von) Prüfungsangst sind folgende Punkte des Beurteilungskreislaufes von besonderem Interesse:

- Die Ziele und Leistungserwartungen, die die Lehrperson für eine Thematik oder einen Fachbereich definiert hat, sind den Lernenden nicht erst vor der summativen Prüfung, sondern bereits zu Beginn der Lerneinheit zu erklären und zu begründen. Damit Lernende sich in Richtung von Lernzielen in Bewegung setzen, dadurch Lernerfolge erleben und Leistungsüberprüfungen zuversichtlich entgegen schauen können, müssen sie die Ziele kennen und deren (Gegenwarts- und Zukunfts-)Bedeutung erkannt haben.
- Wenn die Lernenden während der Unterrichtseinheit laufend Rückmeldungen über ihren aktuellen Lernstand, Hilfen zur Optimierung des Lernens, genügend und sinnvoll individualisierte Übungsgelegenheiten sowie Gelegenheit zum Klären von Unklarheiten erhalten, stellt dies einen wichtigen Faktor zur Verminderung von Prüfungsangst dar.
- Prüfungsangst entsteht u.a. aus gemachten negativen Erfahrungen mit Prüfungssituationen, aus dem Erlebnis, sich überfordert oder inkompotent zu fühlen. Deshalb kommt der Wahl und Gestaltung der summativen Überprüfungsform grosse Bedeutung zu: Inhalte, Aufgabenformen und Anforderungen müssen dem vorausgegangenen Unterricht entsprechen und die bei der Prüfung gestellten Auf-



gaben müssen so formuliert und die Prüfungszeit so bemessen sein, dass die Kinder ihr Können und Verstehen auch wirklich ausweisen können.

- Vor der summativen Überprüfung wird eine Vorbereitungsphase eingeschaltet, in der die Lernenden wiederholen, zusammenfassen, letzte Unklarheiten klären können. Hier informiert die Lehrperson auch über Form, Inhalte, Anforderungen und Rahmenbedingungen der Prüfungssituation. Dabei kommt es stark darauf an, wie die Lehrperson diese Informationen übermittelt.
- Bei der Auswertung und Interpretation der Prüfungsresultate ist es selbstverständlich, dass das Urteil der Lehrperson sich an der Lernzielnorm orientiert. Die Orientierung an der Sozial- bzw. Gruppennorm bei der Benotung verdient dagegen in keiner Weise Prädikate wie fair, berechenbar oder transparent.
- Dass gewisse Rituale, wie die Resultate von Leistungsüberprüfungen rückgemeldet werden (z.B. öffentliche Rückgabe nach Leistung geordnet),

bedrohlich sind und Angst auslösen können, liegt auf der Hand. Der Angst entgegenzuwirken vermag dagegen, wenn die Lehrperson Lernenden mit ungenügenden Leistungen Übungs möglichkeiten zur Behebung der Defizite aufzeigt und ihnen nach entsprechender erneuter Übungsphase eventuell eine Nachprüfung ermöglicht, was zur Überzeugung führen kann, dass Ziele für alle erreichbar sind, wenn man sich nur genügend ausdauernd und intensiv anstrengt.

### Eine Vielfalt der Unterrichtsformen verlangt Vielfalt bei der Leistungsüberprüfung

Die heute feststellbare Vielfalt in den Unterrichtsformen verlangt auch Vielfalt bei den Überprüfungsformen. Lernenden und ihren Leistungen möglichst gerecht zu werden gelingt nur, wenn je nach Inhalt und Anforderungsniveau des Lernziels neben den «klassischen» schriftlichen Prüfungen auch vielfältige mündliche, handlungs-, produkt- und

prozessorientierte Überprüfungsformen zum Einsatz kommen. Die St. Galler Broschüre gibt Hilfestellung, um verschiedene Instrumente<sup>1</sup> für die Leistungsüberprüfung zielangemessen auszuwählen und lernförderlich einzusetzen. Die Lehrperson hat den Freiraum, die ganze Bandbreite von Überprüfungsformen zu nutzen und damit unterschiedliche Fähigkeiten, Begabungen und Leistungen von Kindern zu fördern und zu würdigen. Sie hat auch den Freiraum, nicht permanent alle Leistungen beurteilen oder gar benoten zu müssen und auch bewertungsfreie Räume zu schaffen. All dies trägt zu einer gerechteren schulischen Leistungsbeurteilung und damit wohl auch zur Verminderung von Prüfungs angst bei.

<sup>1</sup> z.B. schriftliche und mündliche Einzel- und Gruppenprüfungen, kriterienorientierte Beurteilung von Arbeitsprodukten und -prozessen, Portfolio

### Literatur:

- Birri, T., Bodenmann, M. & Nüesch, H. (2008). fördern und fordern. Schülerinnen- und Schülerbeurteilung in der Volksschule. Bildungsdepartement des Kantons St. Gallen, Amt für Volksschule.  
 Link: [http://www.schule.sg.ch/home/volksschule/unterricht/beurteilung/foerdern\\_fordern.html](http://www.schule.sg.ch/home/volksschule/unterricht/beurteilung/foerdern_fordern.html)
- Bohl, T. (2005). Prüfen und Bewerten im Offenen Unterricht. Weinheim, Basel: Beltz Verlag
- Fischer, D., Strittmatter, A. & Vögeli-Mantovani, U. (Hrsg.) (2009). Noten, was denn sonst?! Verlag LCH
- Obrist, W. & Städeli, C. (2010). Prüfen und Bewerten in Schule und Betrieb. Bern: hep verlag ag
- Pädagogik (2009). Leistung sehen, fördern, bewerten. Heft Nr. 6/2009