

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden

**Band:** 53 (1993-1994)

**Heft:** 10: So ein Theater

**Rubrik:** Lehrplan : Umsetzung der Lehrpläne Real- und Sekundarschule GR

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

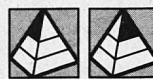
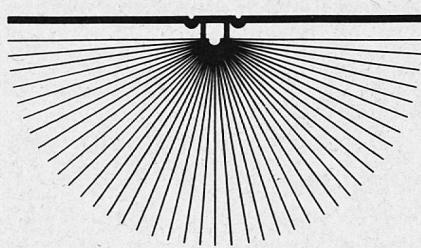
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Umsetzung der Lehrpläne Real- und Sekundarschule GR

## LEHRPLAN



Dieses Logo soll in Zukunft im Bündner Schulblatt verwendet werden, wenn es um die Umsetzung der Lehrpläne geht. Es soll als Blickfang dienen, aber auch anregen, den eigenen Unterricht, die schulische Situation, Neuerungen, Erwartungen, Wünsche zu überdenken. Ein Graphiker aus Bonaduz, Herr René Auguier, hat dieses Logo gestaltet.

Es enthält viel Symbolkraft. Da ist ein geöffneter Ordner – wohlverstanden: ein offener Ordner – nicht einer im Büchergestell oder irgendwo in einer grossen, verstaubten Schublade. Die Blätter beschreiben einen Ausschnitt eines Kreises. Strahlen gehen von einem Zentrum aus, sie weisen in das Künftige. Auch etwas Sonnenhaftes darf hinter diesem Symbol gesehen werden.

Also: Wenn dieses Logo auftaucht, geht es um Hinweise der Arbeitsgruppe LEFO II, die sich mit der Umsetzung der Lehrpläne beschäftigt. Ebenfalls wird dieses Logo in Zukunft im Kursverzeichnis der Bündner Lehrerfortbildung verwendet, wenn es sich um Kurse handelt, die mit der Umsetzung der Lehrpläne in Beziehung stehen.

### Werken

Das Fach «Werken» auf der Oberstufe der Bündner Volksschule hat wesentliche Neuerungen erfahren: Die Stundentafel wurde geändert, die Inhalte wurden vollständig neu erarbeitet. Insbesondere für die Sekundarschule dürften die Neuerungen sehr gross sein, kommen doch nun neben Holz als Werkstoff für diese Stufe unbekannte Materialien hinzu: Stein, Gips, Metall usw..

**Was aber insbesondere für den gesamten Unterricht neu ist, ist die Komponente des «Ganzheitlichen Werkens», der das Anliegen der «Werkaufgabe» entspringt.**

Stand bis anhin im Werken wahrscheinlich oft ein «Lehrgang» im Mittelpunkt, bei dem es in erster Linie um Erlangung von Fertigkeiten im Umgang mit einem bestimmten Material ging, versucht

der moderne Werkunterricht prozessorientiert vorzugehen. Die Schülerinnen und Schüler können in die Planungsphase eines Werkstücks miteinbezogen werden. Sie erstellen Ideen, Skizzen, Pläne, berechnen, wägen ab, korrigieren. Das Ergebnis steht meist nicht schon zu Beginn einer Aufgabe fest. Es wird sich darum auch von demjenigen der Mitschülerin oder des Mitschülers unterscheiden.

Um diesen Neuerungen Rechnung zu tragen, hat eine Arbeitsgruppe ein interessantes Kurskonzept entwickelt, das ab diesem Schuljahr 1993/94 läuft. Die Planung umfasst vorläufig drei Schuljahre. Die einzelnen Kurse sind im Kursprogramm genau aufgeführt. Sehr gute Fachkräfte konnten als Kursleiterinnen und -leiter gewonnen werden. Das Echo der Oberstufenlehrerschaft auf diese Kurse war bis anhin nicht sehr gross. Wahrscheinlich hat man diese Kurse in

Jahr	A - Kurse	B - Kurse
1994	1. Jahr: Themenfeld "Bauen und Wohnen": STÜHLE Themenfeld "Spiel und Freizeit": MUSIKINSTRUMENTE	Metall I Keramik I, II, III
während des Schuljahres	Themenfeld "Beruf und Arbeit": ENTWICKLUNG DES RADES	Metall I (1. Woche) Stein - Zement - Gips
Sommerkurse 1994	2. Jahr:	2. Jahr:
während des Schuljahres	Themenfeld "Kulturen":	Metall I Holz II: Maschinenarbeit, Unfallverhütung, Maschinenwartung, Werkzeugschleifen, Drehen, Schnitzen Kunststoffe
Sommerkurse 1995	Themenfeld "Natur": ALTERNATIV-ENERGIEN (Sonnenballone, Sonnenkocher, Solarfahrzeuge ...)	Metall I (2. Woche) Metall II (1. Woche) Papier (Buchbindetechniken ...)
1996	3. Jahr: Themen noch offen	3. Jahr: ev. Wiederholungen
während des Schuljahres	Themen noch offen	Metall II (2. Woche)
Sommerkurse 1996		

der Fülle des abwechslungsreichen Kursangebots etwas verdrängt. Es wird aber unerlässlich sein, dass Werkunterricht erteilende Lehrerinnen und Lehrer sich mit diesem Angebot auseinandersetzen, um die nötige Fachkompetenz zu erlangen. Die in diesem Schuljahr mangels Anmeldung nicht durchgeführten Kurse werden im nächsten Schuljahr nochmals angeboten.

Übrigens: Für die Handarbeits- und Hauswirtschaftslehrerinnen werden diese Kurse an den Ergänzungskurs «Unterrichtsbeurteilung Werken auf der Oberstufe» angerechnet.

## Aktuelles Kurskonzept «Werken Oberstufe» für die Schuljahre 1993/94–1995/96

### A-Kurse:

**Themenbezogenes Werken: (Werkaufgabe)** deckt die verschiedenen Themenfelder laut neuem Lehrplan der Real- und Sekundarschule GR exemplarisch ab. Diese Kurse werden wenn möglich im Team-teaching Werklehrer/in – Oberstufenlehrer/in durchgeführt.

### B-Kurse:

**Materialbezogenes Werken: (Lehrgänge)** Eine Grundausbildung oder Vertiefung erfolgt

gemäss Materialvorgaben der neuen Lehrpläne. Die Fachdidaktik innerhalb dieser Kurse orientiert sich aber an der Werkaufgabe (themenbezogenes Werken). Die Kurse werden auch nach Möglichkeit im Team-teaching Werklehrer/in – Oberstufenlehrer/in durchgeführt. Ungefähr Verteilung der Inhalte auf die drei ersten Erprobungsjahre (s. Abbildung oben).

## Besinnungswoche zu den Lehrplänen der Real- und Sekundarschule GR

Anlässlich der Bündner Sommerkurswochen 1994 findet

**Reservieren Sie sich das Datum**

# Kantonal-konferenz 1994

**30. Sept./  
1. Oktober  
in Disentis**

vom 8. bis 12. August eine Besinnungswoche zu den neuen Lehrplänen der Real- und Sekundarschule GR statt. Grundsätzliche Themen werden aufgegriffen, die auch lehrplanunabhängig Lehrerinnen und Lehrer der Volksschuloberstufe berühren.

Alle Kolleginnen und Kollegen der Oberstufe wurden in einem persönlichen Schreiben über dieses Angebot informiert.

Gute Kursleiter konnten für die Gestaltung der Kurswoche gewonnen werden. Im folgenden stellen wir das Kurskonzept als tabellarische Übersicht vor:

## BESINNUNGSWOCHE ZU LEHRPLÄENEN SEKUNDARSTUFE I GR

8.- 12. August 1994				
MON TAG 8. 8.	DIENSTAG 9. 8.	MITTWOCH 10. 8.	DONNERSTAG 11. 8.	FREITAG 12. 8.
8.30 Uhr: Begrüssung	TAGESEINSTIEG: EINLEITENDE, VERBINDEnde TEILE ; KURSBEGLEITUNG			
<b>Neue Unterrichtsmethoden</b> Werner Heller / Marco Riegg, Pestalozianum ZH	<b>Zusammenarbeit in der Schule</b> Werner Heller / Marco Riegg, Pestalozianum ZH	Musischer Block: Musik/Singen oder Bildnerisches Gestalten Paul Stierer (Musik/Singen) Bart Zbinden (Bildn./Gestalten)	<b>Erziehungs- und Unterrichtsbilder aus theoretischer und persönlicher Sicht</b> Dr. Hans Berner, Uni Zürich	<b>Erziehungs- und Unterrichtsbilder aus theoretischer und persönlicher Sicht</b> Dr. Hans Berner, Uni Zürich
	Haltages- exkursion in der Region			<b>VORMITTAG</b> <b>NACHMITTAG</b>