

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun
Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden
Band: 51 (1991-1992)
Heft: 6

Buchbesprechung: Lehrmittelverlag Graubünden

Autor: Bürchler, Felix

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

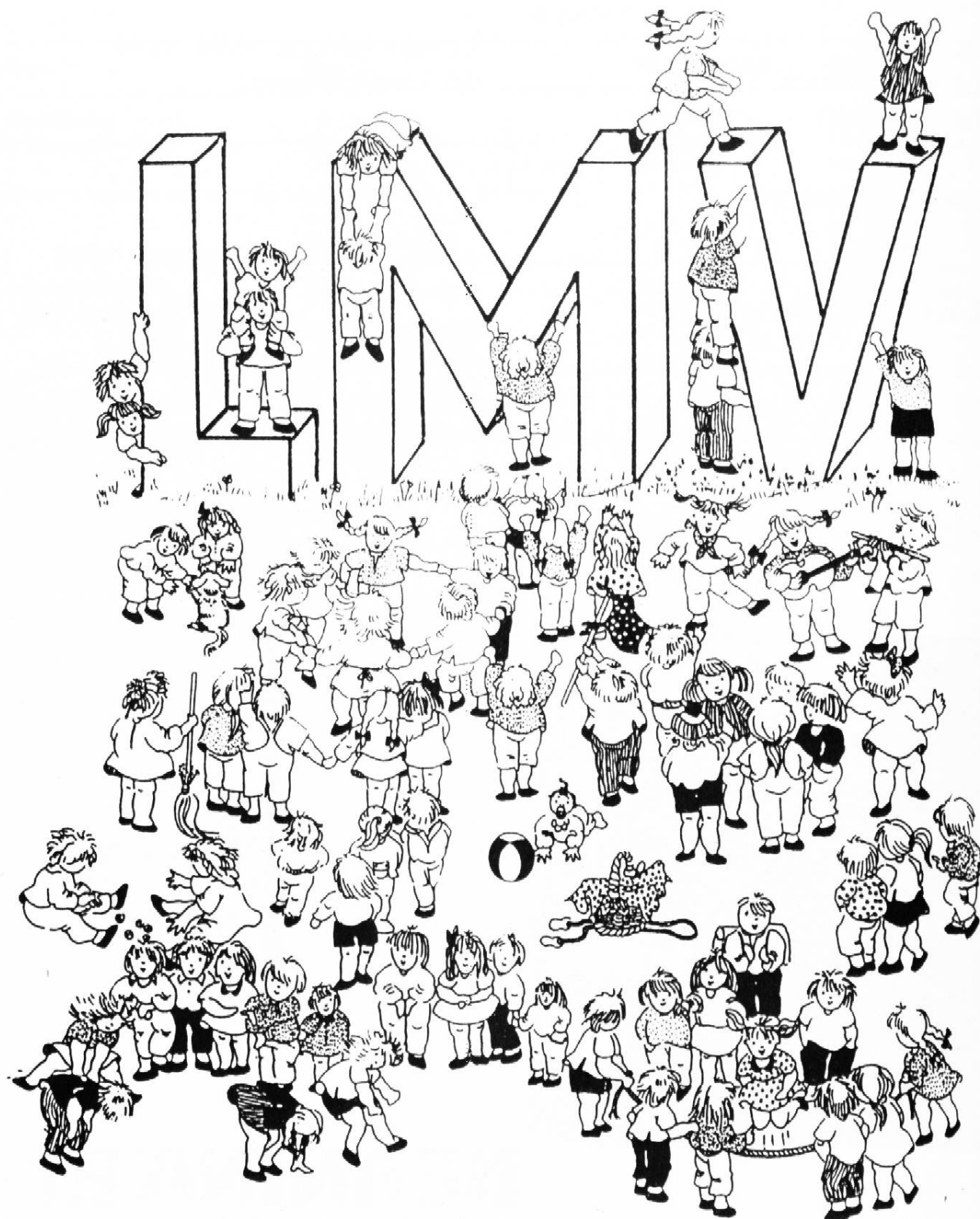
Terms of use

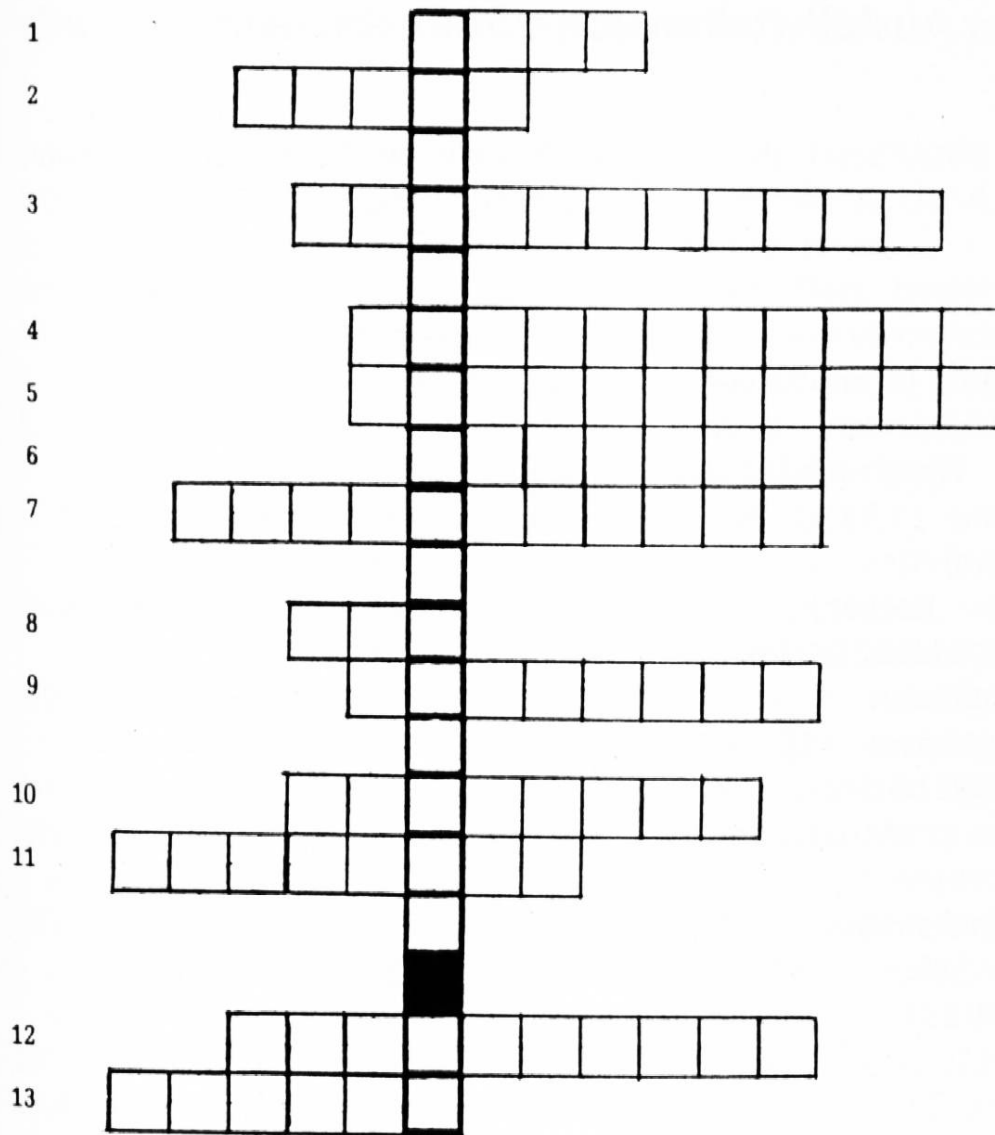
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lehrmittelverlag Graubünden





1. Vorname des neuen Verlagsleiters
2. Idiom im Oberengadin
3. Idiom im Oberhalbstein
4. Adresse (...strasse) des neuen LMV-Standortes
5. Sprache in den Valli
6. Kochlehrmittel aus dem LMV Bern
7. Idiom im Oberland
8. Abkürzung für Lehrmittelverlag
9. Sie unterrichtet
10. Idiom im Unterengadin
11. Nachname des neuen Verlagsleiters
12. Fach, für welches das Lehrmittel TERRA verwendet wird
13. Er unterrichtet

Lösungswort auf Postkarte schreiben und einsenden bis 15. Juli 1992 an:

*Lehrmittelverlag
des Kantons Graubünden
«Preisrätsel»
Ringstrasse 34, 7000 Chur*

Drei Gewinner oder Gewinnerinnen werden unter Aufsicht des Verlagsleiters ausgelost. Sie erhalten je ein neu ins LMV-Sortiment aufgenommenes Lehrertagebuch.

Verzeichnis der Ausleihstellen von Unterrichtsmedien

Dia-Serien

Tonbildschauen

Tonkassetten

Videokassetten

Filme

- Druckschriften- und Lehrmittelverlag des Kantons Graubünden, Planaterastrasse 14, 7000 Chur (Tel. 081/21 32 27 und 21 33 30, nur in dringenden Fällen)
- Pestalozzianum, Beckenhof 31, 8006 Zürich (Tel. 01/362 04 28) (Ausleihe nur an Mitglieder)
- SAFU, Weinbergstrasse 116, 8006 Zürich (Tel. 01/362 55 64) (Der Kanton Graubünden ist Mitglied bei der SAFU)
- Film-Institut, Erlachstrasse 21, 3000 Bern (Schweizer Schul- und Volkskino) (Tel. 031/23 08 31)
- Büro für Bild und Ton des Schulamtes der Stadt Zürich, Zurlindenstr. 137, 8003 Zürich (Tel. 01/463 35 77)
- Filmstelle der Eidg. Turn- und Sport-schule, 2532 Magglingen (Tel. 032/22 56 44)
- Dienst für technische Unterrichtsmittel, Rheinsprung 21, 4051 Basel (Tel. 061/25 51 61)
- Schulwarte Bern, Helvetiaplatz 2, 3005 Bern (Tel. 031/43 57 11)
- Zoom, 8600 Jungstr. 9, 8050 Zürich (Tel. 01/302 02 01)
- Schmalfilm AG, Postfach 182, 8040 Zürich (Tel. 01/491 27 27)
- Verleih Bild und Ton, Jungstr. 9, 8050 Zürich (Tel. 01/302 00 02)
- Schweiz. Arbeiterbildungszentrale (SABZ), Postfach 54, 3000 Bern (Tel. 031/45 56 69)
- Armeefilmdienst, 3000 Bern 25 (Tel. 031/67 23 39)
- Schweizerische Fachstelle für Alkoholprobleme SFA, Postfach 870, 1001 Lausanne (Tel. 021/23 34 23)

HEIZÖL

Kohlen und Holz
BP Treibstoffe
BP Schmiermittel
BP Spezialprodukte
Butan- und Propan-GAS
Öfen und Haushaltstanks
Bau-Austrocknung
AVI-Steinkörbe

S orgfältige Lieferung

T adellose Qualität

O ptimale Bedingungen

R asche und

Z uvorkommende
Bedienung

Über 100 Jahre
Dienst am Kunden



Karl Storz AG

Ringstrasse 34, Tel. 081 24 11 15
Pontresina, Tel. 083 6 63 61

«Durch Geschichte zur Gegenwart» 1–4

Zur Zeit werden im Lehrmittelverlag drei grosse Unterrichtswerke der Weltgeschichte angeboten:

1. «*Zeiten Menschen Kulturen*». Bd 1–9 ist eher für Schüler auf der Sekundarstufe.
2. «*Weltgeschichte im Bild*». Bd 6–9. Die Bände 7 und 8 sind speziell für die italienischsprechenden Klassen aus dem Kanton Graubünden auf Italienisch übersetzt worden. Der Band 9 ist diesbezüglich noch in Bearbeitung.
3. «*Durch Geschichte zur Gegenwart*» Bd 1–4 wurde eigentlich für Realschulen konzipiert, doch benutzen auch Sekundarlehrer dieses Unterrichtswerk und zeigen sich befriedigt.

Alle drei Werke haben vom Konzept her eine neue Verwendung des Bildes. Das Bild ist nicht bloss eine Auflockerung des Textes, sondern es erscheint als eigenständige Information. Das Bild illustriert also nicht bloss den Text, sondern verlangt vom SchülerIn eine Interpretation. So sprechen die Werke auch Schüler an, die vor allem durch das Bild aufnehmen und lernen. Mit den Klassen wird auf diese Weise auch der Umgang mit geschichtlichen Zeugnissen geübt.

Trotzdem unterscheiden sich die drei Werke recht stark. Der Lehrkörper hat also die Möglichkeit, alle drei Varianten anzuschauen und aufgrund seiner Unterrichtsgestaltung und Situation sein Lehrmittel auszuwählen.

Ohne Prioritäten zu setzen wird hier

«*Durch Geschichte zur Gegenwart*» vorgestellt, da der 4. Band erst kürzlich erschienen ist.

Das Werk besteht aus 4 Bänden, dazu je ein Lehrerkommentar.

Das Schülerbuch

Um die konzeptionellen Grundgedanken vorzustellen, wird der Band 1 als Beispiel herangezogen:

Dieser Band umfasst die Kapitel Entdeckungen, Kirchenspaltung, Absolutismus, Aufklärung und Französische Revolution.

Eingeleitet werden diese Kapitel jeweils mit Bildern aus der heutigen Zeit, die einen Einstieg in Problematiken schaffen, die aus der Geschichte gewachsen sind.

Ein Beispiel:

Das Kernthema ist Entdeckungen. Der Einstieg wird durch eine Doppelseite Reisewerbung in fremde Gebiete der ganzen Welt gemacht.

Anschliessend werden durch einen Rückblick die Grundlagen geschaffen, die für das Kernthema geschichtlich relevant sind. Obwohl das Geschichtswerk eigentlich erst bei der Zeit der Entdeckungen beginnt, können in diesem Teil Rückgriffe z.B. auf die Griechen oder Römer gemacht werden.

Erst nach diesem Rückblick wird dann auf die *Kernthemen* eingegangen:

1. Entdeckung
2. Eroberung Amerikas

Hier wird auf die Frage «warum»? besonders Wert gelegt. So wird das Verständnis für andere Menschen und Kulturen gepflegt.

Die Abrundung des Kapitels wird durch einen *Ausblick* gemacht, der die thematische Plattform bis in die Gegenwart führt.

Das Schülerbuch richtet zwei Kategorien von Fragen an die Schüler, solche, die das Textverständnis prüfen und solche, die zu selbständigen Überlegungen führen sollen und als Einstieg in Diskussionen dienen können.

Die Grundkonzeption des Lehrwerkes hat somit folgende *Ziele*:
Erstens sollen die Lernenden einen chronologischen Überblick erhalten und zweitens an einigen Beispielen thematisch arbeiten.

Der Lehrerband

Um dem Lehrer die Konsultation von Fachliteratur zu ersparen, gibt der Lehrerkommentar die nötigen *Informationen*. Dann werden die *Lernziele* präsentiert, die in Kenntnisse, Einsichten, Fähigkeiten und Einstellungen der Schüler unterteilt sind.

Daneben hat der Lehrerkommentar auch methodische und didaktische Anregungen, gibt Ausweitungsmöglichkeiten und verweist auf Unterrichtshilfsmittel, wie Dias, Schulwandbilder, Tonband oder Filme. Im Kommentar sind zusätzlich Kopiervorlagen bereitgestellt.

All dies ist so präsentiert, dass dem Lehrkörper viele Möglichkeiten gezeigt werden, er aber in seiner Unterrichtsgestaltung trotzdem nicht eingeengt wird.

«Durch Geschichte zur Gegenwart» kann beim Lehrmittelverlag des Kantons Graubünden bezogen werden:

Band 1

Die Zeit der Entdeckungen bis Franz. Revolution Fr. 18.—

Band 2

Industrialisierung bis Imperialismus Fr. 18.—

Band 3

Die Zeit zwischen den Weltkriegen
Der zweite Weltkrieg Fr. 18.—

Band 4

Die Zeit des Kalten Krieges
Die Zeit der weltweiten Probleme Fr. 18.—

Alle Bände A4, farbig illustriert, gebunden

Lehrerausgaben

Band 1

Band 2

Band 3

Band 4

Transparentfolien:

zu Band 1 Fr. 60.—

zu Band 2 Fr. 60.—

zu Band 3 Fr. 24.—

zu Band 4 Fr. 60.—

Dias:

zu Band 1 Fr. 60.—

zu Band 2 Fr. 60.—

zu Band 3 Fr. 45.—

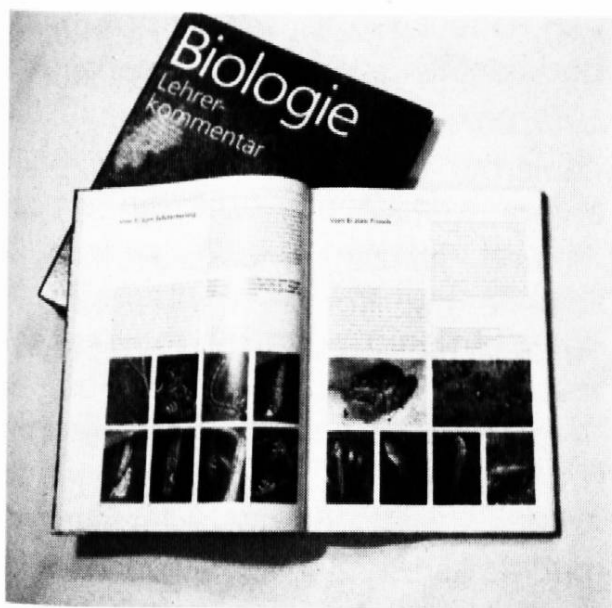
zu Band 4 Fr. 30.—

Wenn sich der *Lehrmittelverlag* an der *Ringstrasse* befindet, sind alle Lehrer und Lehrerinnen freundlichst eingeladen, sich die Transparentfolien und Dias anzuschauen.

Felix Bürchler,
Lehrmittelberater

«Biologie» und «Naturspuren»

Diese beiden Lehrmittel sind für Klassen der Oberstufe konzipiert, doch sind sie auch bestens geeignet für Lehrerinnen und Lehrer der Primarstufe, die Ideen, Anschauungsmaterial und zusätzliches Hintergrundwissen für ihren Unterricht bereithalten wollen.



«Biologie», das zu den «schönsten Schweizer Büchern des Jahres» prämiert wurde, ist ein Buch für die Sekundarstufe und Mittelschulen (7.–9. Schuljahr).

«Naturspuren» für die Ober- und Realschule (7.–9. Schuljahr).

Beide Bücher sind so hervorragend gestaltet und mit gut ausgewählten Fotos und übersichtlichen Graphiken illustriert, dass die Lehrmittel wie Bilderbücher motivieren. Jede Seite überrascht von neuem und lässt damit Spannung aufkommen. So wird zum Denken und Forschen angeregt.

«Biologie» und «Naturspuren» sind Dokumentationen, die den Schülern das schriftliche und zeichnerische Festhalten im Heft nicht ersparen.

«Biologie» soll den Klassen ermöglichen, sich zu Hause oder in der Schule vor- oder nachzubereiten, im Gegensatz zu «Naturspuren», das optisch hervorgehobene Arbeitsaufträge integriert hat und also auch als Arbeitsbuch eingesetzt werden kann.

Zum Lehrerkommentar «Biologie»

Er enthält themenbezogene fachliche Ergänzungen, zeigt methodisch-didaktische Möglichkeiten auch in bezug auf die Jahresplanung. Er beinhaltet Grundlagen für die Freilandarbeit und Kopiervorlagen.

Er ist gleich gegliedert wie das Schülerbuch, was dem Lehrkörper ein effizientes Arbeiten mit dem Lehrwerk ermöglicht.

Zum Lehrerkommentar «Naturspuren»

Er umfasst pro Themenkreis grundsätzliche Überlegungen und Lernziele, eine Inhaltsübersicht und eine mögliche Jahresplanung. In den einzelnen Kapiteln werden für den Lehrkörper noch zusätzliche Sachinformationen, methodische Hinweise und Arbeitsunterlagen wie Arbeitsblätter, Folien und Vorschläge für den Hefteintrag angeboten.

Im Anhang sind Anleitungen zum Bau verschiedener Hilfsmittel bereitgestellt, so z.B. das Ameisennest, der Nistkasten usw. Zudem sind noch Erläuterungen zu den Fotos im Schülerbuch.

Der Tier- und Pflanzenkompass

(zu Naturspuren)

Dieses Büchlein, mit ausserordentlich guten und sehr zahlreichen Abbildungen, soll dem Schüler helfen, auf Exkursionen häufigere Tier- und Pflanzenarten selbständig zu bestimmen und so auch mehr über die Lebensweise und Verbreitung zu erfahren. Damit es auch mitgenommen werden kann, hat das Buch eine handliche Grösse.

Der Tier- und Pflanzenkompass ermöglicht dem Schüler auch die Aufgaben zu lösen, die im Buch «*Naturspuren*» mit dem Kompasszeichen versehen sind.

Die Diaserie

Sie ergänzt das Bildmaterial im Schüler-

buch. Der inhaltliche Begleittext liegt der Serie bei.

Die Lehrmittel sind beim kantonalen Lehrmittelverlag als Ansichtsexemplare aufgelegt und können auch dort bezogen werden.

Biologie

Schülerbuch	Fr. 22.—
Lehrerausgabe	Fr. 55.—
Dias	Fr. 120.— (80 Stück)

Naturspuren

Schülerbuch	Fr. 22.—
Lehrerausgabe	Fr. 55.—
Tier- und Pflanzenkompass	Fr. 12.—
Dia-Serie mit Kommentar	Fr. 180.— (120 Stück)

*Felix Bürchler,
Lehrmittelberater*

- In – Papeterie**
 – **Bürobedarf**
 – **Büromaschinen**
 – **Service und Reparaturen**
 – **Zeichentechnik**
 – **Büromöbeln**
 – **EDV-Zubehör und Peripherie**

kennen wir uns aus. Gerade deshalb ist die kompetente Beratung für uns ein Begriff.

pfeiffer®

J. F. Pfeiffer AG
 Alexanderstrasse 16
7000 Chur
 Telefon 081 22 30 26