

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun  
**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden  
**Band:** 51 (1991-1992)  
**Heft:** 3  
  
**Rubrik:** Ausserkantonale und andere Kurse

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 101. Schweizerische Lehrerfortbildungskurse in Grenchen

organisiert vom Schweizerischen Verein für Handarbeit und Schulreform (SVHS)

## Bitte beachten:

- Kursverzeichnisse und Abmeldekarten sind erhältlich beim Erziehungsdepartement Graubünden, Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17, 7000 Chur
- Anmeldung an: SVHS, Bennwilerstrasse 6, 4434 Hölstein (Tel. 061 / 951 23 33)

## Verzeichnis der Kurse

■ □ □ 6.7.-10.7.      □ ■ □ 13.7.-17.7.      □ □ ■ 20.7.-24.7.

### A. Kaderkurse, Erwachsenenbildung

- |   |       |   |       |
|---|-------|---|-------|
| 1 | ■ □ □ | <i>Seminar SVHS/LCH: Wir «machen» Schulreform</i>   | 500.- |
|   |       | Herr Prof. Josef Weiss, St. Gallen<br>Herr Prof. Dr. Rolf Dubs, St. Gallen<br>Herr Dr. Peter Gasser, Gerlafingen<br>Herr Dr. Josef Eigenmann, Bettlach<br>Herr Rolf Steiner, Solothurn<br>Herr Dr. Max Flückiger, Solothurn<br>Herr Heinrich Marti, Solothurn |       |
| 2 | □ ■ □ | <i>Seminar SVHS: Handarbeit / Werken</i>  | 600.- |
|   |       | <i>Unterwegs zu einem gemeinsamen Verständnis</i><br>Herr Hans-Ulrich Peer, Affoltern am Albis  |       |
| 3 | □ ■ □ | <i>Unterwegs zu einem neuen Berufsbild</i>  | 470.- |
|   |       | Herr Dr. Anton Strittmatter, Sempach Stadt<br>Herr Urs Vögeli, Zürich   |       |
| 4 | ■ □ □ | <i>Zum Unterricht anleiten: Kaderkurs für Übungs- und Praxislehrer sowie Seminarlehrer der Berufsbildung</i>  | 600.- |
|   |       | Herr Kurt Eggenberger, Büren an der Aare<br>Herr Andreas Hofer, Kallnach  |       |
| 5 | ■ □ □ | <i>Gesprächsführung – eine Sache des Zuhörens</i>   | 410.- |
|   |       | Herr Hansruedi Humm, Bannau   |       |
| 6 | □ ■ □ | <i>Angewandte Rhetorik I – Praktische Übungen mit Video (Grundkurs)</i>   | 745.- |
|   |       | Herr Marcus Knill, Uhwiesen<br>Herr Michael Schmid, Neuhausen   |       |
| 7 | □ □ ■ | <i>Verstehen – reden – verstandenwerden</i>   | 940.- |
|   |       | <i>(Angewandte Rhetorik Stufe II) – Übungen mit Video</i><br>Herr Marcus Knill, Uhwiesen<br>Herr Michael Schmid, Neuhausen<br>Herr Dr. Robert Walpen, Kilchberg ZH  |       |

- |  |   |  |       |
|--|---|--|-------|
| 8  | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Einfühlen und aktivierend begleiten und beraten<br/>(nach der Methode von R. Carkuff)</i><br>Herr Dr. Arnold Guntern, Mörschwil   | 640.– |
| 9  | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Sich einüben im Leiten von Gruppen-Sitzungen</i><br>Frau Claire Guntern, Mörschwil  | 640.– |
| 10   | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Eine Schule leiten – Seminar für Schulleiter</i><br>Herr Dr. Marcel Sonderegger, Nottwil  | 380.– |
| 11   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | <i>Schule in Europa – Auswirkung für die Schweiz</i><br>Herr Kurt Neunmann, D-Gaiberg<br>Herr Ingo Hochbaum, D-Bonn 1<br>Herr Joseph Baumann, Bern   | 700.– |
| <b>B. Pädagogik, Psychologie, Didaktik</b> |   |  |       |
| 12   | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Einführung in die Freinetpädagogik</i><br>Herr Werner Hangartner, Rindal<br>Herr Donatus Stemmle, Walchwil  | 540.– |
| 13   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | <i>Einführung in die Montessori-Pädagogik<br/>Theorie und Praxis</i><br>Herr Dr. Hans-Joachim Schmutzler, D-Köln 71<br>Frau Hella Klein, D-Langenfeld  | 450.– |
| 14   | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Interkulturelle Pädagogik als Herausforderung<br/>und Chance</i><br>Frau Hannelore Rizza, Zürich<br>Herr Mahmut Ibrahim, Zürich   | 500.– |
| 15   | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Leistungs- und Verhaltensstörungen im Schulalter</i><br>Herr Prof. Dr. Emil E. Kobi, Basel  | 385.– |
| 16   | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Elternarbeit mit ausländischen Eltern</i><br>Frau Elsbeth Bachmann, Zürich  | 560.– |
| 17   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | <i>Psychohygiene der Schule (des Lehrers und des Schülers)</i><br>Herr Ivo Nezel, Zürich   | 400.– |
| 18   | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Im Zeichen des Kreises<br/>Der Kreis als Symbol im pädagogischen Alltag</i><br>Herr Johannes Gruntz, Nidau<br>Herr Mario Somazzi, Herrenschwanden   | 470.– |
| 19   | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Mit Kindern Schule machen</i><br>Herr Edwin Achermann, Stans  | 380.– |
| 20   | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>EDU-Kinesiologie (Brain Gym I und II)<br/>Spielerische Methoden, den Schüler zu integrieren,<br/>damit er müheloser lesen, schreiben und lernen kann</i><br>Frau Carmen Rüegg, Brienz BE<br>Frau Prapata Tondeur, Mönchaltorf | 585.– |
| 21   | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Autogenes Training und Entspannung<br/>Autogenes Training mit Kindern</i><br>Frau Maja Iten, Seelisberg   | 470.– |

- |    |     |   |       |
|----|-----|---|-------|
| 22 | ■□□ | <i>Autogenes Training (Grundkurs)</i>                         | 395.– |
|    |     | Herr Josef Hirschi, Willisau                                  |       |
| 23 | □■□ | <i>Autogenes Training (Fortsetzungskurs)</i>                  | 405.– |
|    |     | Herr Josef Hirschi, Willisau                                  |       |
| 24 | □■□ | <i>Gedächtnis-, Konzentrations- und Kreativitäts-Training</i> | 440.– |
|    |     | Frau Marlies Siegfried, Benzenschwil                          |       |
| 25 | ■□□ | <i>Mit meiner Energie und Zeit richtig umgehen</i>            | 560.– |
|    |     | Frau Marlies Siegfried, Benzenschwil                          |       |
| 26 | □■□ | <i>T'ai chi – das Spiel der Balance</i>                       | 515.– |
|    |     | Frau Beatrice Fischer, Winterthur                             |       |
| 27 | □□■ | <i>T'ai chi – das Spiel der Balance</i>                       | 515.– |
|    |     | Frau Beatrice Fischer, Winterthur                             |       |
| 28 | ■□□ | <i>Philosophieren für Lehrer und Schüler</i>                  | 430.– |
|    |     | Herr Dr. Pirmin Meier, Äsch LU                                |       |
|    |     | Frau Eva Zoller, Grellingen                                   |       |
| 29 | □■□ | <i>Projektunterricht</i>                                      | 380.– |
|    |     | Herr Hans Krummenacher, Wermatswil                            |       |
| 30 | ■□□ | <i>Vom Kritzeln zum Schreiben</i>                             | 420.– |
|    |     | <i>Eine lebendige Einführung in die Grafomotorik</i>          |       |
|    |     | <i>Dallo scarabocchio a la scrittura</i>                      |       |
|    |     | <i>un'indroduzione pratica nella grafomotoricità</i>          |       |
|    |     | Frau Barbara Probst-Montani, I-Bagno a Ripoli                 |       |
| 31 | □□■ | <i>Erkenne Dich und Deine Schüler im graphischen Spiegel</i>  | 370.– |
|    |     | Frau Dr. Rosa Skoda-Somogyi, Olten                            |       |

### **C. Begegnung mit Solothurner Kunstschaaffenden**

- |    |     |  |       |
|----|-----|--|-------|
| 32 | ■□□ | <i>Spracherlebnisse</i>                                | 735.– |
|    |     | <i>Begegnung mit zwei Schriftstellern</i>              |       |
|    |     | Herr Fritz H. Dinkelmann, Solothurn                    |       |
|    |     | Herr Jakob Fuchs, Olten                                |       |
| 33 | ■□□ | <i>Das Abenteuer des Schreibens</i>                    | 550.– |
|    |     | Herr Rudolf Bussmann, Basel                            |       |
| 34 | □■□ | <i>Spielen lernt man nur im Spiel oder</i>             | 550.– |
|    |     | <i>von der Kopie zum Original</i>                      |       |
|    |     | Herr Werner Panzer, Solothurn                          |       |
| 35 | ■□□ | <i>Wege zur (neuen) Musik</i>                          | 350.– |
|    |     | Herr Charles Dobler, Solothurn                         |       |
| 36 | ■□□ | <i>Stimmbildungs- und Gesangsworkshop</i>              | 465.– |
|    |     | Herr Markus Oberholzer, Olten                          |       |
| 37 | ■□□ | <i>Babylon fédéral / Der Turmbau zu Babel</i>          | 700.– |
|    |     | <i>(Workshop: Philosophieren, zeichnen, schreiben)</i> |       |
|    |     | Frau Katharina von Arx, Romainmotier                   |       |
|    |     | Herr Jürg Bally, Zürich                                |       |
|    |     | Herr Antonio Santacroce, Zürich                        |       |

- |  |     |   |       |
|--|-----|---|-------|
| 38                                     | □■□ | <i>Gestalten mit Papier</i><br>Herr Ruedi Fluri, Solothurn  | 595.– |
| 39                                     | □□■ | <i>Figuren im Raum</i><br>Frau Annemarie Würzler, Tschugg   | 595.– |
| <b>D. Sprache, Schulspiel, Theater</b> |     |   |       |
| 40                                     | □■□ | <i>Schweizerdeutsch lernen mit fremdsprachigen Kindern im Kindergarten</i><br>Frau Silvia Hüsler, Zürich  | 560.– |
| 41                                     | □□■ | <i>Den Schulanfang planen</i><br>Herr Prof. Dr. Kurt Meiers, D-Reutlingen 2<br>Herr Arthur Dietrich, Mörschwil  | 440.– |
| 42                                     | ■□□ | <i>Lesen durch Schreiben</i><br>Frau Verena Jenzer, Biel/Bienne   | 480.– |
| 43                                     | □■□ | <i>Spielend lernen – leichter lernen</i><br>Frau Charlotte Wachter, Wallisellen   | 425.– |
| 44                                     | ■□□ | <i>Projekte im Deutschunterricht Oberstufe</i><br>Herr Peter Hägler, Muri AG  | 370.– |
| 45                                     | □■□ | <i>Langue 2 lebendig erleben</i><br><i>Langue 2 expérience vécue</i><br>Herr Arnold Wyrsh, Ebikon   | 590.– |
| 46                                     | ■□□ | <i>Methodisch-didaktischer Kurs für Französischunterricht auf der Mittelstufe</i><br>Herr Richard Tschaggelar, Grenchen   | 525.– |
| 47                                     | ■□□ | <i>Methodisch-didaktischer Kurs für Französischunterricht auf der Oberstufe (7.–9. Klasse) auf der Grundlage des Lehrwerkes «Bonne Chance 2 und 3»</i><br>Herr Rudolf Walther, Bern | 460.– |
| 48                                     | □■□ | <i>L'italiano parlato per principanti</i><br>Kursort: Bellinzona<br>Signora Elena Sibilia, Tenero<br>Signora Giovanna Caprara-Giollo, Bellinzona                                    | 680.– |
| 49                                     | □□■ | <i>L'italiano parlato per iniziati</i><br>Kursort: Bellinzona<br>Signora Elena Sibilia, Tenero<br>Signora Giovanna Caprara-Giollo, Bellinzona                                       | 680.– |
| 50                                     | □□■ | <i>Sprechtechnik und Atemschulung – Lebendiges Gestalten von Sprache, Poesie und Prosa</i><br>Frau Ursula Bergen, St. Gallen  | 475.– |
| 51                                     | ■□□ | <i>Schultheater</i><br>Herr Thomy Truttmann, Altdorf UR<br>Frau Gabriela Schelbert, Jonen   | 485.– |

- |    |   |   |       |
|----|---|---|-------|
| 52 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Einführung in die Regiearbeit / Schultheater</i><br>Herr Thomy Truttmann, Altdorf UR | 450.- |
| 53 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Themenzentriertes Theater (TZT)</i><br>Herr Renato Maurer, Biel/Bienne               | 535.- |
| 54 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | <i>Themenzentriertes Theater (TZT)</i><br>Herr Renato Maurer, Biel/Bienne               | 535.- |
| 55 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Kasperlifiguren erschaffen und beleben</i><br>Frau Liselotte Himmelsbach, Aesch BL   | 420.- |
| 56 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht</i><br>Frau Yve Stöcklin, Basel           | 395.- |
| 57 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Mein Clown / Jonglieren</i><br>Frau Yve Stöcklin, Basel                              | 395.- |
| 58 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Spiele in Unterricht und Freizeit</i><br>Herr Hans Fluri, Brienz BE                  | 360.- |

#### **E. Mathematik, Elektronik, Informatik**

- |    |   |   |       |
|----|---|---|-------|
| 59 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | <i>Spiel- und Übungsformen im Mathematikunterricht der Primarschulstufe</i><br>Herr Prof. Dr. Siegfried Otto Zellmer, D-Ravensburg                    | 400.- |
| 60 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Informatik-Grundkurs auf Macintosh</i><br>Herr Erhard Eglin, Dübendorf   | 615.- |
| 61 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | <i>Einführung in die Textverarbeitung auf Macintosh mit Macwrite II</i><br>Herr Erhard Eglin, Dübendorf   | 615.- |
| 62 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Alltagsinformatik für Schüler und Lehrer</i><br>Herr Andreas Streiff, Glarus<br>Herr Andreas Bänziger, Matt  | 705.- |
| 63 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>MS-Windows 3.0 – Grundkurs</i><br><i>Einstieg in die Informatik</i><br>Herr Hans-Rudolf Stauffer, Oberwil b. Büren                                 | 530.- |
| 64 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>MS-Windows 3.0 – Aufbaukurs</i><br><i>PC-Anwendung für den persönlichen Gebrauch und die Schule</i><br>Herr Hans-Rudolf Stauffer, Oberwil b. Büren | 540.- |
| 65 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Der Computer wird benutzerfreundlich (Windows 3.0)</i><br>Herr Ernst Künzli, Elgg  | 665.- |
| 66 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Excel (DOS)</i><br>Herr Urs Rüegg, Wetzikon ZH   | 615.- |
| 67 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Textverarbeitung für Einsteiger auf dem Atari ST</i><br>Herr Thomas Berger, Höchstetten-Hells  | 615.- |

- 68 ☐ ☒ ☐ *Einführung in Calamus (AtariST-Desk Top Publishing)* 905.-  
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)  
Frau Ruth Rutishauser, St. Gallen
- 69 ☒ ☐ ☐ *Informatikpraktikum mit Schülern der Oberstufe* 645.-  
Herr Heinz Amgwerd, Wohlen AG
- 70 ☐ ☐ ☒ *RagTime, das ideale Programm für die Schule (Macintosh)* 540.-  
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen
- 71 ☐ ☒ ☐ *Der Macintosh in der Schule* 540.-  
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen

#### **F. Solothurner Wirtschaftswochen**

- 72 ☒ ☐ ☐ *Wirtschaftswoche* 580.-  
(In Zusammenarbeit mit dem Verein Jugend und  
Wirtschaft, Thalwil)  
Herr Dr. Pierre-André Gunzinger, Solothurn
- 73 ☒ ☐ ☐ *Die Aviatik und ihre Berufe* 420.-  
(In Zusammenarbeit mit dem Verein Jugend und  
Wirtschaft, Thalwil)  
Herr Peter Brotschi, Grenchen  
Herr Hansruedi Bläsi, Rüttenen
- 74 ☒ ☐ ☐ *Ausbildungskonzept für KV-Lehrlinge* 300.-  
(In Zusammenarbeit mit dem Verein Jugend und  
Wirtschaft, Thalwil)  
Frau Jolanda Albisser, Grenchen  
Herr Heinz Kohler, Grenchen
- 75 ☒ ☐ ☐ *Ausbildungskonzept für Mechaniker-Lehrlinge* 300.-  
(In Zusammenarbeit mit dem Verein Jugend und  
Wirtschaft, Thalwil)  
Frau Jolanda Albisser, Grenchen  
Herr Heinz Kohler, Grenchen
- 76 ☒ ☐ ☐ *Die Uhrenindustrie heute und morgen – Eine Uhr entsteht* 470.-  
(In Zusammenarbeit mit dem Verein Jugend und  
Wirtschaft, Thalwil)  
Herr Walter Käser, Grenchen  
Herr Hansruedi Bläsi, Rüttenen
- 77 ☒ ☐ ☐ *Akrylglas – Kennen und bearbeiten lernen* 470.-  
(In Zusammenarbeit mit dem Verein Jugend und  
Wirtschaft, Thalwil)  
Herr Peter Mollet, Rütli b. Büren  
Herr Heinz Küpfer, Luterbach
- 78 ☒ ☐ ☐ *Zu Besuch bei «unseren» ehemaligen Schülerinnen und  
Schülern in der Arbeitswelt* 530.-  
(In Zusammenarbeit mit dem Verein Jugend und  
Wirtschaft) Kursort: Solothurn und Umgebung  
Herr René Loosli, Bern 15  
Herr Hansruedi Bläsi, Rüttenen

- 79 ■□□ *Die Zukunft des Arbeitsplatzes Schweiz – Was ist eigentlich der Arbeitsplatz Schweiz? Wie ist er entstanden? Wohin steuert er? Was kommt auf ihn zu? (In Zusammenarbeit mit dem Verein Jugend und Wirtschaft)* 580.–  
Herr Dr. Walter Steinmann, Solothurn  
Herr Bruno Trottmann, Derendingen
- G. Sachunterricht, Realien**
- 80 ■□□ *Solothurn und Umgebung – historische und geographische Aspekte* 460.–  
*Kursort: Solothurn*  
Herr Dr. Max Banholzer, Solothurn  
Herr Rudolf Gerber, Lommiswil
- 81 ■□□ *Solothurnische Landschaften* 640.–  
Herr Dr. Peter Berger, Kyburg-Buchegg  
Herr Dr. Urs Marti, Solothurn  
Herr Kuno Schulthess, Hessigkofen
- 82 □■□ *Mit dem Skizzenblock zu Solothurnischen Burgen und Schlössern* 510.–  
Herr Paul Bobst, Önsingen  
Herr Heinz Studer, Önsingen
- 83 ■□□ *Der Jura – ein Gebirge ganzheitlich erleben, Nordjura* 450.–  
Herr Fritz Wassmann, Wohlen b. Bern
- 84 □■□ *Der Jura – ein Gebirge ganzheitlich erleben Zentral- und Südjura* 450.–  
Herr Fritz Wassmann, Wohlen b. Bern
- 85 □■□ *Unterwegs...* 820.–  
Frau Maria Etter, Walzenhausen  
Herr Christian Wildi, Zürich
- 86 ■□□ *Jura-Landschaften (Exkursionswoche)* 545.–  
*Paysages jurassiens (semaine d'étude)*  
*Kursort/Base du cours: Tavannes*  
Herr Dr. François Jeanneret, Orvin  
Monsieur Martin Chaignat, Les Genevez JU
- 87 ■□□ *Zeltlager und Kajakfahren – als Beispiel eines Schullagers* 585.–  
*Kursort: Zeltlager bei Goumois am Doubs*  
*Camp sous tente d'initiation au kayak / Goumois*  
\*So/Di 5.7. bis Fr/Ve 10.7.  
Herr Kurt Grunauer, Hofstetten SO  
Herr Franz Michel, Lüsslingen
- 88 □■□ *Geschichte und Kunstgeschichte im Elsass* 450.–  
Herr Dr. Markus Fürstenberger, Basel
- 89 □□■ *Grenchen und seine Umgebung in Geschichte und Gegenwart* 430.–  
Herr Dr. Markus Fürstenberger, Basel

- |     |       |  |        |
|-----|-------|--|--------|
| 90  | ■ □ □ | <i>Museumpädagogik</i><br>Frau Pia Zeugin, Solothurn   | 565.–  |
| 91  | □ ■ □ | <i>Gottes ist der Orient, Gottes ist der Occident (Goethe) – Geschichtlicher Überblick über die kulturelle, wirtschaftliche und politische Begegnung von arabischem Islam und europäischem Christentum</i><br>Herr Dr. Franz Ehrler, Buttisholz  | 370.–  |
| 92  | ■ □ □ | <i>Sonnen-Energie: Demonstrationsgerätebau</i><br>Herr Karl Isler, Dörflingen<br>Herr Markus Aepli, Wattwil  | 765.–  |
| 93  | ■ □ □ | <i>Erneuerbare Energietechnik</i><br>Herr Johann J. Wehrli, Zürich<br>Herr Fritz Plattner, Littau  | 760.–  |
| 94  | □ ■ ■ | <i>Einen Windgenerator selber bauen und mehr über Windnutzungstechnologie erfahren</i><br>Herr Johann J. Wehrli, Zürich<br>Herr Fritz Plattner, Littau   | 1615.– |
| 95  | □ ■ □ | <i>Erde, Wasser, Luft, Feuer – die vier Elemente erfahren</i><br>Frau Ursula Müller-Hiestand, Zürich   | 525.–  |
| 96  | ■ □ □ | <i>Kiesgruben – Lebensräume zum Entdecken</i><br>Herr Heinz Spatteneder, Staffelbach<br>Herr Karlheinz Hofer, Ütendorf<br>Herr Dr. Christian Schlüchter, Zürich  | 490.–  |
| 97  | ■ □ □ | <i>Lasst Bäume reden!</i><br><i>Die Bedeutung der Bäume für uns Menschen</i><br>Herr Rolf Dürig, MuttENZ   | 465.–  |
| 98  | □ ■ □ | <i>Werkstatt Wald</i><br><i>Lernangebote für die eigene Klasse</i><br>Herr Rolf Dürig, MuttENZ   | 465.–  |
| 99  | ■ □ □ | <i>Werkstatt Naturkunde</i><br>Herr Heiner Krattiger, Zünzgen<br>Herr Rolf Bollinger, Flawil 2   | 560.–  |
| 100 | ■ □ □ | <i>Heilkräfte der Natur</i><br>Herr Peter Oppliger, Luzern   | 360.–  |
| 101 | □ ■ □ | <i>Pflanzenheilkunde</i><br>Herr René Strassmann, Wilen (Sarnen)   | 505.–  |
| 102 | □ □ ■ | <i>Vögel in unserer Umwelt</i><br>Kursort: Sempach   |        |
| 103 | ■ □ □ | <i>Zwischen Kommerz und Alpsegen: Bergtourismus ohne schlechtes Gewissen – Kurs gemeinsam mit dem SBN-Naturschutzzentrum Aletsch und dem Schweiz. Zentrum für Umwelterziehung des WWF</i><br>Kursort Riederalp<br>*Kursdaten: Mo 6.7. bis Sa 11.7.92<br>Herr Laudo Albrecht, Mörel<br>Herr Hansruedi Gilgen, Riederalp |        |

- |                               |   |  |       |
|-------------------------------|---|--|-------|
| 104                           | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>            | <i>Alpenpflanzen und ihre Umwelt</i><br>Kursort: Schynige Platte<br>*Achtung: 27.7. bis 31.7.1992<br>Herr Dr. Otto Hegg, Köniz                       |       |
| 105                           | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Einführung in die moderne Astronomie</i><br>Herr Piero Indelicato, Buochs   | 420.- |
| 106                           | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Astronomie erleben</i><br>Kursort: Jurasternwarte Grenchenberg<br>Herr Hugo Jost, Grenchen  | 445.- |
| 107                           | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Fotolabor (Grundkurs)</i><br>Kurs 1<br>Frau Sacha Ineichen, Zürich  | 580.- |
| 108                           | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Fotolabor (Experimentelle Fotografie für Anfänger)</i><br>Kurs 2<br>Frau Sacha Ineichen, Zürich   | 580.- |
| 109                           | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Vollwert-Kochkurs</i><br>Frau Rita Niederberger-Agner, Cham<br>Frau Rita Emmenegger, Flüeli-Ranft   | 585.- |
| 110                           | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Konservieren – auch heute noch?</i><br>Frau Rita Niederberger-Agner, Cham<br>Frau Rita Emmenegger, Flüeli-Ranft                                   | 585.- |
| 111                           | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Lebenskunde im Schulalltag</i><br>Herr Albert Odermatt, Stans   | 410.- |
| <b>H. Musik, Singen, Tanz</b> |   |  |       |
| 112                           | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Mit dem Computer in eine neue Musikwelt</i><br>Herr Dieter von Arx, Hergiswil NW  | 930.- |
| 113                           | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | <i>Mit dem Computer in eine neue Musikwelt</i><br>Herr Dieter von Arx, Hergiswil NW  | 930.- |
| 114                           | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>It's only Rock'n'Roll, but I like it –</i><br><i>Eine Singwoche</i><br>Herr Martin Löffel, Kriens   | 340.- |
| 115                           | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>The Gospeltrain is comin'... – Ein Gospelkonzert</i><br><i>wird erarbeitet</i><br>Herr Martin Löffel, Kriens                                      | 365.- |
| 116                           | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | <i>Rock around the clock</i><br>Herr Urs Rudin, Frenkendorf  | 360.- |
| 117                           | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Einführung in rhythmisch musikalische Arbeitsweisen</i><br><i>mit Orff-Instrumentarium</i><br>Herr Siegfried Lehmann, D-Berlin                    | 330.- |
| 118                           | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <i>Singen, Spielen, Tanzen und Musizieren</i><br><i>auf der Primarunterstufe</i><br>Herr Jost Nussbaumer, Tübach<br>Herr Hansjakob Becker, Kaltbrunn | 430.- |

- |  |     |  |       |
|--|-----|--|-------|
| 119                                    | ■□□ | <i>Singen, Tanzen und Musizieren auf der Mittel- und Oberstufe – oder lebendiger Musikunterricht für jedermann</i><br>Herr Armon Caviezel, Zug   | 395.– |
| 120                                    | □■□ | <i>Schweizer Schulmusikwoche 1992</i><br><i>Singen – Tanzen – Musizieren</i><br><i>(in Zusammenarbeit mit dem Verlag Schweizer Singbuch)</i><br>Herr Fredy Messmer, St. Gallen<br>Herr Armon Caviezel, Zug<br>Frau Rita Böhlen, Ermatingen<br>Herr Francis Feybli, Russikon<br>Herr Willi Gohl, Winterthur<br>Herr Guido Helbling, Gossau SG<br>Herr Richard Kronig, St. Gallen<br>Herr Toni Muhmenthaler, Wohlen b. Bern<br>Herr Kurt Rohrbach, Kehrsatz<br>Herr Hansruedi Willisegger, Emmenbrücke | 300.– |
| 121                                    | □■□ | <i>Lied und Gitarre – Vorschläge zur Liedbegleitung</i><br><i>(im Rahmen der Schweizerschulmusikwoche 1992)</i><br>Herr Fredy Messmer, St. Gallen<br>Herr Richard Kronig, St. Gallen   | 300.– |
| 122                                    | ■□□ | <i>Jazztanz in der Schule</i><br>Frau Barbara Kindle, Triesen  | 535.– |
| <b>I. Zeichnen, visuelle Erziehung</b> |     |  |       |
| 123                                    | ■□□ | <i>Mixtmedia: Entspannen, Durchatmen, Auftanken</i><br><i>Kursort: Maison des Corbeaux, 1589 Chabrey (Vully)</i><br>Herr Kurt Schaub, Arisdorf<br>Herr Gerhard Schürch, Chabrey  | 845.– |
| 124                                    | □■□ | <i>Kalligraphie Experiment I</i><br>Herr Andreas Schenk, Basel<br>Frau Annette Schenk, Basel   | 785.– |
| 125                                    | □□■ | <i>Kalligraphie Experiment II</i><br>Herr Andreas Schenk, Basel<br>Frau Annette Schenk, Basel  | 765.– |
| 126                                    | □■□ | <i>Techniken im Zeichenunterricht</i><br>Frau Nelly Lehmann, Hölstein  | 505.– |
| 127                                    | □■□ | <i>Kreatives Malen für das Problemkind</i><br>Frau Daniela Hedemann, Sursee  | 505.– |
| 128                                    | □■□ | <i>Figürliches Zeichnen und Malen</i><br>Herr Walter Grässli, Wattwil  | 470.– |
| 129                                    | □□■ | <i>Ausdrucksmalen – erfahren und erleben</i><br>Frau Annette Fäh, Uhwiesen   | 690.– |

- |     |     |  |       |
|-----|-----|--|-------|
| 130 | □■□ | <i>Ausdrucksmalen + Atmen</i><br>(der erfahrbare Atem nach Prof. J. Middendorf)<br>Frau Carmen Birchler, Baar<br>Frau Esther Zeller, Sargans | 715.– |
| 131 | □■□ | <i>Zeichnen und Skizzieren an der Wandtafel –</i><br><i>Zauberstücke mit Kreide</i><br>Herr Richard Bucher, Basel                            | 650.– |
| 132 | □□■ | <i>Spielerische Einführung ins Aquarellieren</i><br>Herr Richard Bucher, Basel   | 605.– |
| 133 | □■□ | <i>Drucken – Schritt für Schritt</i><br><i>Grundkurs – Atelier</i><br>Frau Charlotte Spinnler, Liestal<br>Herr Jürg Toggweiler, Itingen      | 695.– |
| 134 | □□■ | <i>Holzschnitt – Bilddruck</i><br><i>Gravure sur bois – Impression</i><br>Frau Maja Zürcher, F-Paris   | 730.– |
| 135 | ■□□ | <i>Schulspezifischer Siebdruck</i><br>Herr Peter Blind, Frenkendorf  | 615.– |
| 136 | □■□ | <i>Video-Werkstatt I (Grundkurs)</i><br>Herr Hans-Jörg Riedi, Chur   | 575.– |

#### **K. Werken und Gestalten**

- |     |     |   |       |
|-----|-----|---|-------|
| 137 | ■□□ | <i>Perlen und Pailletten – heute</i><br>Frau Maria Kuhn, Zug  | 560.– |
| 138 | ■□□ | <i>Klöppeln für Anfänger und Fortgeschrittene</i><br>Frau Esther Frei, Laupersdorf  | 515.– |
| 139 | □■□ | <i>Patchwork, Applikationen und Stickerei</i><br>Frau Silvia Stingelin, MuttENZ   | 500.– |
| 140 | □□■ | <i>Kreatives Sticken</i><br>Frau Silvia Stingelin, MuttENZ  | 565.– |
| 141 | □□■ | <i>Sticken mit der Nähmaschine</i><br>Frau Regula Lanker-Trüb, Herisau  | 515.– |
| 142 | ■□□ | <i>Weben mit Hilfe einfacher Webgeräte</i><br><i>Tisser à l'aide de métiers simples</i><br><i>Tessitura con semplici telai</i><br>Frau Elisabeth Fürst, Obererlingsbach | 480.– |
| 143 | □□■ | <i>Weben auf Tischwebrahmen (Fachweben)</i><br>Frau Heidi Rheiner, Belp   | 485.– |
| 144 | □■□ | <i>Tiere aus Pelzstoff: Pandabären, Hase, Esel, Pferd</i><br>Frau Ruth Kauz-Marschall, Olten  | 565.– |
| 145 | □■□ | <i>Neue Puppen</i><br>Frau Christine Peter, Esslingen   | 585.– |

146	□■□	<i>Krippen- und andere Figuren</i> Frau Hanny Roduner, Zürich	
147	■□□	<i>Feine Aargauische Strohflechtereie – ein altes traditionelles Handwerk neu aufgegriffen und Strohsterne von A–Z</i> Frau Berta Rohr-Hunziker, Biel/Bienne Frau Heidy Grüter, Kriens	685.–
148	□■□	<i>Corndollies – Fruchtbarkeitssymbole</i> <i>Traditionelle Ährengeflechte als Haus- und Türschmuck</i> Frau Spinnler Elisabeth, Mettmenstetten	525.–
149	□■□	<i>Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente</i> Herr Matthias Wetter, Ossingen Frau Barbara Wetter, Ossingen	630.–
150	□■□	<i>Phänomene zwischen Natur und Technik</i> Herr Walter Arn, Niederuzwil	520.–
151	■□□	<i>Karussell – Riesenrad – Chärelibahn (Spezialprogramm)</i> Herr Erich Moser, Berneck	475.–
152	■□□	<i>Werken im Kindergarten und auf der Unterstufe</i> Frau Verena Butscher, Donzhausen	510.–
153	□■□	<i>Holzspielzeug für Kindergarten und Unterstufe</i> Frau Käthy Keller, Magden	560.–
154	□■□	<i>Bewegliche Spielzeuge aus Holz</i> <i>(Neues Programm seit 1989)</i> Herr Erich Moser, Berneck	470.–
155	□□■	<i>Denk- und Geschicklichkeitsspiele für den Werkunterricht an der Oberstufe</i> Herr Peter Meier, Therwil	540.–
156	■□□	<i>Schmuck aus ungewohnten Materialien</i> Herr Hans Rudolf Hartmann, Basel	550.–
157	□■□	<i>Schmuck gestalten mit Silber und Buntmetallen</i> Herr Stefan Bäumler, Bremgarten AG	675.–
158	□■□	<i>Kleine Flieger – ganz gross</i> Herr Josef Eugster, Thal	430.–
159	□■□	<i>Bumerangs</i> Herr Beat Aepli, Trogen	580.–
160	■□□	<i>Marmorpapier – Kleisterpapier</i> Frau Marianne Moll, Gelterkinden	625.–
161	□□■	<i>Papier färben, Papier formen, Papier zum Leben erwecken</i> Herr Christian Gertsch, Schönengrund	585.–
162	□□■	<i>Papier schöpfen, erleben, gestalten</i> Frau Angelika Fuchs, Buochs	555.–

163	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<i>Kartonage Einführungskurs / Arbeiten mit Karton und Papier</i> Herr Martin Jenny, Glarus	785.–
164	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Bücher selber binden</i> Herr Christian Jaberg, Uettligen Herr Franz Schmid, Bern	585.–
165	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Buchbinden (Fortsetzungskurs)</i> Herr Christian Jaberg, Uettligen Herr Linus Hollenstein, Zollikofen	615.–
166	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Kunststoffe – kennen und bearbeiten können</i> Herr Franz Müller, Kirchdorf BE	610.–
167	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Batik</i> Frau Alice Vogel, Frauenfeld	505.–
168	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Malen auf Seide</i> Frau Monika Indelicato, Buochs	655.–
169	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Seidenmalen (Fortsetzungskurs)</i> Frau Therese Ochsner, Wenslingen	655.–
170	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<i>Gestalten mit Ton</i> Frau Edith Mathis, Stans	665.–
171	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Keramik dekorieren</i> Frau Susanne Wagner, Stans	680.–
172	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Gips – ein alter Werkstoff neu entdeckt</i> Frau Charlotte Spinnler, Liestal Herr Jürg Toggweiler, Itingen	655.–
173	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Speckstein-Werkstatt</i> Frau Brigitte Bauder, Zürich	555.–
174	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Flechten mit Weiden</i> Herr Paul Wälti, Matten-Interlaken	590.–
175	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Schnitzen (Einführungskurs)</i> Herr Urs Hügi, Burgdorf	580.–
176	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Kerbschnitzen</i> Herr Markus Haller, Niedererlinsbach	550.–
177	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Drechseln (Grundkurs)</i> Herr Walter Zweifel, Grabs	625.–
178	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Drechseln (Fortsetzungskurs)</i> Herr Walter Zweifel, Grabs	670.–
179	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Individualisiertes Werken, vorwiegend mit Holz und Metall</i> Herr Werner Stalder, Trimbach	565.–
180	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<i>Handarbeit Oberstufe Holz, Metall, Kunststoff nach Lehrplan Kanton Zürich</i> Team Pestalozzianum/ROS, Dübendorf	850.–

181	■ ■ ■ ■	<i>Werken mit Holz (Grundkurs)</i> Herr Martin Gugger, Platz-Walzenhausen	1300.–
182	■ □ □	<i>Holzarbeiten (Fortsetzungskurs)</i> Herr Fritz Jungen, Adelboden	665.–
183	■ □ □	<i>Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen / Unfallverhütung</i> Herr Alfred Keller, Bern	520.–
184	■ ■ ■ ■	<i>Metallarbeiten (Grundkurs)</i> Herr Bernhard Abbühl, Gwatt (Thun) Herr Ernst Ramseyer, Steffisburg	1300.–
185	□ ■ □	<i>Schmieden und Gestalten von Eisen (Fortsetzungskurs Metall)</i> <i>Kursort: Biel</i> Herr Bruno Guthauser, Reinach BL	645.–
186	□ □ ■	<i>Löten und Schweissen (Hartlöten, Gasschweissen, Lichtbogenhand- schweissen, Schutzgasschweissen)</i> <i>Kursort: Biel</i> Herr Robert Stocker, Pratteln	590.–

## Heilpädagogisches Seminar Zürich

Das Heilpädagogische Seminar Zürich führt im Schuljahr 91/92 unter anderem folgende Fortbildungskurse durch:

### **Kurs 5**

#### **Erziehung, innerer Halt und Glaube**

Einführung in das wenig bekannte Nachlasswerk «Reifen – Glauben – Wagen» von Paul Moor

#### *Arbeitsweise*

Kurze Einführung in Paul Moors Pädagogik des inneren Halts und deren Begriffe. Erarbeiten und Besprechen der Texte mit Schwergewicht auf dem zweiten Teil (Glauben – Begründung der Erziehung). Übrige Textauswahl nach Wunsch der Teilnehmerinnen.

#### *Kursleitung*

Dr. Peter Schmid

#### *Zeit*

6 Mittwochnachmittage von 13.30 bis 16.00 Uhr: 8. Januar, 15. Januar, 22. Januar, 29. Januar, 5. Februar, 12. Februar 1992

#### *Ort: Zürich*

*Kursgebühr: Fr. 160.–*

---

### **Kurs «Theorie und Praxis einer Pädagogik für Verhaltensgestörte»**

#### *Zielsetzung*

Mittels theoretischer Aufarbeitung eigener Erfahrungen aus der Praxis soll mehr Sicherheit im erzieherischen Umgang mit schwierigen Kindern und Jugendlichen erlangt werden.

#### *Arbeitsweise*

Der Kurs stützt sich auf das Buch «Verhaltensstörungen aus anthropologischer Sicht» von Peter Schmid und behandelt die einzelnen Kapitel vor allem im Hinblick auf ihre praktische Anwendbarkeit. Unter Anlei-

tung des Autors und eines Mitarbeiters des methodisch-praktischen Ausbildungsbereichs werden die Erkenntnisse auf konkrete Erziehungsprobleme angewandt.

#### *Kursleitung*

Peter Schmid, Ulrich Suter

#### *Teilnehmer: bis 18*

#### *Zeit*

8 Mittwochnachmittage von 13.30 bis 16.30 Uhr: 8. April, 15. April, 13. Mai, 20. Mai, 27. Mai, 24. Juni, 1. Juli, 8. Juli 1992

#### *Ort: Zürich*

*Anmeldeschluss: 1. März 1992*

---

### **Kurs 13:**

#### **Hilfen für Beratungsgespräch Teil 1**

Bewussteres Erfahren und Weiterentwickeln des eigenen Gesprächs- und Beratungsstils.

Stärkung des Vertrauens in die eigenen Möglichkeiten, mit anderen Menschen (Eltern, Mitarbeitern, Vorgesetzten, Behördenvertretern u.a.m.). Probleme, Störungen, Konflikte im Gespräch angemessen anzugehen und zu bearbeiten

#### *Kursleitung: Dr. Ruedi Arn*

#### *Zeit*

Wochenkurs, Montag bis Freitag je 17.15 bis 19.30 Uhr  
Montag, 18. November, bis  
Freitag, 22. November 1991

#### *Ort: Zürich*

*Kursgebühr: Fr. 160.—*

#### *Anmeldung an*

Heilpädagogisches Seminar,  
Kantonsschulstrasse 1, 8001 Zürich,  
Telefon (01) 251 24 70 / 261 77 68  
Sekretariat Fortbildung:

Montag–Donnerstag, vormittags.

Das vollständige Kursprogramm sowie Anmeldeunterlagen können kostenlos im Heilpädagogischen Seminar, Kantonsschulstrasse 1, 8001 Zürich, angefordert werden.

## China-, Tibet-, Hongkong-, Thailand-Reise

Die Reise Ihres Lebens! Wer liebgeliebt nicht damit, das «Reich der Mitte» kennenzulernen?

Diese Reise bietet Ihnen einen einmaligen Überblick der verschiedenen Kulturen in Asien.

China mit der grossen Vielfalt an Kultur, Kunst, Naturschönheiten und seinen aufgeschlossenen Bewohnern. Tibet mit seiner unvergesslichen Kultur, Landschaften und Religionen und einer riesigen Vielfalt an handwerklichen Fähigkeiten. Hongkong, die faszinierende Stadt der Gegensätze, wo das China von morgen heranwächst. Thailand, das Land des Lächelns. Thailand, das alte Siam ist ein faszinierendes Königreich, wo sich Vergangenheit und Gegenwart in einer einzigen Harmonie vereinen. Auf vielseitigen Wunsch haben wir wieder diese Reise organisiert.

### *Datum*

12. Juli 1992 bis 2. bzw. 9. August\* 1992

### *Reiseroute*

Zürich – Bangkok – Beijing – Chengdu – Lhasa (Tibet) – Chengdu – Shanghai – Hangzhou – Hongkong – Bangkok – Pattaya – Bangkok – Zürich

### *Besuche (Auszug)*

Kultur/Bildung:

Besuch von chinesischen und tibetischen Schulen. Theater. Verbotene Stadt, Sommerpalast, chinesische Mauer, Ming Gräber, Himmelstempel, Potala Palast, Sera Kloster und vieles mehr.

### *Hauswirtschaft:*

Besuch von Landwirtschaftskommunen, Reisanbau und -verarbeitung, chin. Küche (wie kochen die Chinesen?), praktisches Kochen in der Kochschule in Beijing. Besuch von

chinesischen Märkten und einer Teeplantage sowie Fruchtplantagen. Thai-Kochkurs in Thailand.

### *Handarbeit:*

Besuch einer Seidenraupenzucht, Seidenverarbeitung, Seidenstickerei, Besuch von Kommunen, die textile bzw. kunsthandwerkliche Arbeiten verrichten (Lackarbeiten, Bambusflechterei), Besuch einer chin. Malerschule. Besuch einer tibetischen Teppichknüpferei u.a.m.

### *Weitere Höhepunkte:*

3 Tage Aufenthalt im Tibet, 3 Tage Aufenthalt in Hongkong, 2 Tage Aufenthalt in Bangkok, 6 Tage Aufenthalt in Pattaya.

Einmaliges Sonder-Angebot, Verlängerungswoche\* (für Ihre persönliche Entspannung) nur Fr. 350.–.

### *Leistung*

Alles Linienflüge und Top-Erstklass-hotels. Ferner ist ein eintägiges Chinaseminar für die persönliche Vorbereitung eingeschlossen.

*Preis:* Fr. 7740.—

### *Bemerkungen*

- In verschiedenen Kantonen wird diese Bildungsreise an die obligat. Lehrerfortbildung angerechnet.
- Die Anmeldungen zu dieser Reise werden in der Reihenfolge des Einganges berücksichtigt.

### *Detailprogramm / Anmeldung*

Anfordern bei: Herrn G. Viecelli, Krähenweg 3, 7000 Chur

Siehe Anmeldetalon Seite 83

## Anmeldetalon



### China-, Tibet-, Hongkong-, Thailand-Reise 1992

- ☐ Ich möchte mich/uns bereits definitiv anmelden.
- ☐ Bitte senden Sie mir das Detailprogramm

Zutreffendes bitte ankreuzen

#### 1. Person

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon G: \_\_\_\_\_

Telefon P: \_\_\_\_\_

#### 2. Person

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

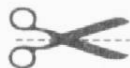
PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon G: \_\_\_\_\_

Telefon P: \_\_\_\_\_

*Detailprogramm / Anmeldung*

Anfordern bei: G. Viecelli, Krähenweg 3, 7000 Chur



## Seminare 1992 mit Arno Stern

Nächstes Jahr finden in Weisstanen (Kanton St. Gallen) wieder ein- bis vierwöchige Seminare mit Arno Stern statt. Stern lebt und arbeitet seit mehr als 40 Jahren in Paris. Er ist Begründer der sogenannten Malateliers, des Malens im bergenden und schützenden Raum (Clos-lieu). In der Schweiz gibt es mittlerweile ein paar Dutzend derartiger Kreativitätsinseln. Die Seminare wenden sich vor allem an Leute, die sich kritisch und engagiert mit Erziehungsfragen auseinandersetzen. Kurssprache ist das Deutsche. Das erste der Seminare beginnt am 2. Januar 1992.

Weitere Datenangaben, Auskünfte und Anmeldeadresse:

Marlis Stahlberger-Balzli,  
Speicherstr. 115, 9011 St. Gallen,  
Telefon 071/25 41 40.