

Zeitschrift:	Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun
Herausgeber:	Lehrpersonen Graubünden
Band:	50 (1990-1991)
Heft:	3
Rubrik:	Verzeichnis der Kurse = Elenco dei Corsi = Liste des cours

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

100. Schweizerische Lehrerfortbildungskurse in Lugano, organisiert vom Schweizerischen Verein für Handarbeit und Schulreform (SVHS)

Bitte beachten:

- Kursverzeichnisse und Anmeldekarten sind erhältlich beim Erziehungsdepartement Graubünden, Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17, 7000 Chur
- *Anmeldung an:* SVHS, Bennwilerstrasse 6, 4434 Hölstein (061 951 23 33)

Elenco dei Corsi / Liste des cours

■ □ □ 8.–12. 7. □ ■ □ 15.–19. 7. □ □ ■ 22.–26. 7.

B. Pédagogie, psychologie, didactique

- | | | |
|---|-------|---|
| 1 | ■ □ □ | Pratiche e teorie dell'antropologia
Signor Christian Giordano, Castagnola
Signor Ilario Rossi, Arogno |
| 2 | ■ □ □ | Sviluppo armonico tra sentimento sociale e volontà di potenza
Signora Nadia Marvasi, I-Comerio/VA |
| 3 | □ ■ □ | Il bambino straniero a scuola
Signor Marco Trevisani, Lugano
Signor Oliviero Ratti, Lugano |
-

C. Langues, jeu scolaire, théâtre

- | | | |
|---|----------------|--|
| 4 | □ ■ □ | Le conte, voyage dans l'imaginaire
Madame Edith Montelle, F-Morteau |
| 5 | □ □ ■
I/F | Espressione corporale e teatro nella scuola
Théâtre à l'école
Signor Claudio Prati, Aldesago
Signora Ariella Vidach, Aldesago |
| 6 | □ ■ □
I/F | Animazione teatrale
Théâtre et animation
Signora Maria Pia Gonzato, Arzo |
| 7 | ■ □ □
I/F/D | Tecniche di costruzione e animazione nel teatro di figura
Théâtre de marionnettes
Figurentheater
Signora Santuzza Oberholzer, Locarno |
| 8 | ■ □ □ | L'apprendimento della lingua scritta
Signor Ivo Monighetti, Verscio |
-

- 9 ■ □ □ Insegnamento comunicativo delle lingue seconde:
I/D/F orientamenti didattici ed esempi pratici
Kommunikativer Fremdsprachenunterricht
Enseignement communicatif de la langue 2
Signor Gianni Ghisla-Zurfluh, Comano

D. Mathématiques, électronique, informatique

- 10 ■ □ □ Etre efficace sur Macintosh
Lieu de cours: Pully
Monsieur Paul Chave, Savigny

- 11 ■ □ □ Handicap e informatica (Macintosh)
Signor Gabriele Scascighini, Lugano

E. Sciences, connaissances et sport

- 12 ■ □ □ Erboristeria e scuola
I/F Herbes et plantes médicinales à l'école
Signor Charles-André Roulin, Riva S. Vitale

- 13 ■ A tu per tu con il mondo dei pipistrelli
I/F/D Le monde des chauves-souris
Die Welt der Fledermäuse
Signor Marco Moretti, Bidogno

- 14 Vita dell'alpe (con collaborazione del WWF)
I/F La vie à l'alpage
Luogo del corso: Valle Verzasca
Signor Jürg Etter, Odogno
Signora Mariapia Bisi, Lavertezzo
Signor Gabriele Giottonini, Lavertezzo
Signor Maurizio Ghini, Locarno
Signora Serenella Morinini, Monte Bré s. Locarno

- 15 □ □ ■ Escursionismo in Val di Blenio
Signor Diego Ostinelli, Sago
Signor Maurizio Bonazzi, Losone
Signor Antonio Cavadini, Davesco-Soragno

- 16 ■ □ □ L'ambiente alpino: clima, geologia, regno vegetale e animale,
l'uomo nel passato e nel presente
Luogo del corso: Ospizio Acquacaldaia/Lucomagno
Signor Luigi Ferrari, Olivone
Herr Dr. Peter Luder, Basel

17	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Animali e allevamento in classe Signor Serge Misslin, Novaggio
18	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Introduzione all'archeologia nel Ticino Signora Simonetta Biaggio Simona, Giubiasco Signor Riccardo Carazzetti, Locarno
19	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Aspetti dell'arte romanica e gotica in Ticino I/F L'art roman et gothique au Tessin Signor Gastone Mandozzi, Giubiasco
20	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Crescita regionale in un Cantone di frontiera F/D In collaborazione con il Gruppo Ticino di Gioventù e Economia Wirtschaftsregion Tessin (Verein Jugend und Wirtschaft) Signor Tazio Bottinelli, Giubiasco
131	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Corso sulle fonti energetiche rinnovabili e le tecniche D/I Erneuerbare Energie-Technik Herr Johann J. Wehrli, Zürich Herr Fritz Plattner, Alpnach Dorf
21	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	La ginnastica nella scuola materna I/D/F Turnen im Kindergarten La gymnastique à l'école maternelle Signora Rosemarie Udriot, Sonvico Signora Gabriella Toscanelli, Sonvico

F. Musique, chant, danse

22	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Danser ce que je suis: Rythmes et percussions, danses rituelles – F/D un chemin vers soi Tanzen, was ich bin: Rhythmen und Perkussion, rituelle Tänze – ein Weg, sich selbst zu finden Monsieur Joël Katz, Cressier NE Frau Ursula Kiener, Bösingen
23	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Attività corale I/F Activité chorale Signor Gabriele Brazzola, Tremona Signora Brazzola Bruschetti, Tremona
24	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Attività musicali nelle pluriclassi I/F/D Activités musicales dans les classes à plusieurs degrés Musikunterricht in Mehrklassenschulen Signor Vincenzo Giudici, Neggio
25	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Organi nel Ticino I/D Die Orgeln im Kanton Tessin vom 17. Jahrhundert bis heute Signor Livio Vanoni, Minusio

G. Dessin, éducation artistique

- | | | |
|----|---|--|
| 26 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | «Eveillez l'œil de l'artiste qui vous habite»
Dessiner grâce à l'hémisphère droit du cerveau d'après la méthode de Betty Edwards
Madame Josiane Michod, Morrens VD |
| 27 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | F/D Polychromie sur bois
Holzpolychromie
Madame Clis Perruchoud, Genève |
| 28 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | I/F Pittura di icone
Peinture d'icône
Signora Anne Chiesa, Loco |
| 29 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | I/F Serigrafia
Sérigraphie
Signor Enzo Lupi, Mendrisio |
| 30 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Dallo scarabocchio alla scrittura
Un'introduzione pratica nella grafomotricità
Frau Barbara Probst-Montani, I-Bagno a Ripoli |
| 31 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | I/F Tecniche di stampa al servizio del disegno
Techniques d'impression au service du dessin
Signora Gabriella Moresi, Viganello |
| 32 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Il linguaggio del colore
Signora Dina Moretti-Regazzi, Lamone |
| 33 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | I/F Il disegno come strumento di conoscenza
Le dessin comme instrument de connaissance
Signor Gianni Realini, Agno |
| 34 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | I/D/F Pittura su porcellana
Porzellanmalerei
Peinture sur porcelaine
Signora Cecilia Tiboni, Bellinzona |
| 35 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Il nudo dal vero
Signora Anna Maria Pensato, I-Torino |

H. Activités créatrices et manuelles

- 36 ■ Acryl, travail du verre acrylique
Monsieur Bertrand Raboud, Chernex

37 ■ Techniques de travail sur cuir
Tradition – Création
Madame Jacqueline Werren, Satigny

38 ■ Costumes et chapeaux
Madame Francine Lecoultre, Fribourg
Madame Francoise Tinguely, Bulle

- 39 ■ □ □ Patchwork
 Madame Josiane Mermin, Chambésy
- 40 □ ■ □ Batik
I/D/F Signora Rosemarie Udriot, Sonvico
- 41 ■ □ □ Energia e movimento
I/F Energie et mouvement
 Signor Orlando Casellini, Castel S. Pietro
- 42 ■ □ □ Collage con elementi geometrici, materiali di fortuna ed elementi naturali
 Signor Bernardo Mutti, Lugano
- 43 □ ■ □ Papier-matière, papier-expression
 Madame Mary-Lise Beausire, Martigny
- 44 □ ■ □ Le papier fait main et ses possibilités
 Madame Viviane Fontaine, Crésuz
- 45 □ □ ■ Les cerfs-volants à l'école
 (Fabrication, réglage et utilisation pratique)
 Monsieur Leland Johnson, La Chaux-de-Fonds
 Madame Odile Johnson, La Chaux-de-Fonds
- 46 □ □ ■ Costruzione di aquiloni
 Signor Fredi Schafroth, Chiasso
- 47 ■ □ □ Lavoriamo con l'argilla
I/F Travailler l'argile
 Signora Luisa Figini, Castel S. Pietro
- 48 □ ■ □ Sculpture sur bois
 Monsieur Gaston Cornioley, La Chaux-de-Fonds
- 49 ■ □ □ Jouets en bois
 Monsieur Rollon Urech, La Chaux-de-Fonds
- 50 ■ □ □ Réalisation d'un mini-billard américain (table de salon)
 Monsieur Eric Wagnières, Cheseaux-sur-Lausanne
- 51 □ □ ■ Ricupero – Conservazione – Salvaguardia
I/F/D Récupération – conservation – sauvegarde
 Zurückgewinnung – Erhaltung und Wahrung
 Signor Sergio Pescia, Barbengo
- 52 ■ □ □ Bijoux coup de cœur
 Madame Ruth Etter, Villars-le-Grand
- 53 ■ ■ ■ Cartonnage (cours de base)
 Madame Caroline Tani, Penthaz
- 54 ■ ■ ■ Travaux sur bois (cours de base)
 Monsieur Olivier Chabloz, Vufflens-la-Ville
- 55 ■ ■ ■ Travaux sur métaux (cours de base)
 Monsieur Bernard Schulze, Neuchâtel

Verzeichnis der Kurse

■ □ □ 8.–12. 7.

□ ■ □ 15.–19. 7.

□ □ ■ 22.–26. 7.

A. Kaderkurse, Erwachsenenbildung

- 56 ■ □ □ Seminar SVHS/LCH
Visionen einer zukünftigen Schule
Herr Prof. Josef Weiss, St. Gallen
Herr Prof. Dr. Rolf Dubs, St. Gallen
Herr Prof. Dr. Anton Hügli, Basel
Herr Dr. Christoph Flügel, Bellinzona
Herr Dr. Lutz Oertel, Zollikon
- 57 ■ □ □ Zum Unterrichten anleiten: Einführungskurs für Übungs- und Praxislehrer
Herr Kurt Eggenberger, Büren an der Aare
Herr Andreas Hofer, Kallnach
- 58 ■ □ □ Neue Lernkultur und Handarbeits-/Hauswirtschaftsunterricht
Herr Dr. Peter Gasser, Gerlafingen
Herr Peter Singer, Lüterkofen
- 59 ■ □ □ Gesprächsführung – eine Sache des Zuhörens
Herr Hansruedi Humm, Bennau
- 60 □ ■ □ Angewandte Rhetorik I: Praktische Übungen mit Video (Grundkurs)
Herr Marcus Knill, Uhwiesen
Herr Michael Schmid, Neuhausen
- 61 □ □ ■ Angewandte Rhetorik II: Praktische Übungen mit Video (Fortsetzungskurs)
Herr Marcus Knill, Uhwiesen
Herr Dr. Robert Walpen, Kilchberg ZH
Herr Michael Schmid, Neuhausen
- 62 □ ■ □ Einfühlend und aktivierend begleiten und beraten (nach der Methode von R. Carkuff)
Herr Dr. Arnold Guntern, Mörschwil
- 63 ■ □ □ Planen, Durchführen und Auswerten von Kursen für Erwachsene – Praxis der Erwachsenenbildung
Herr Andy Benz-Schmidheiny, Bern
Herr Daniel Friederich, Biel/Bienne
- 64 □ ■ □ Motivierende Methoden aus der Erwachsenenbildung ganz konkret – Was lässt sich auf den Unterricht übertragen
Herr Prof. Dr. Diethelm Wahl, D-Ebenweiler
Frau Ruth Wahl, D-Ebenweiler
- 65 □ ■ □ Mit der Schule leben – Wege zur Entlastung
Herr Dr. Othmar Fries-Rohrer, Adligenswil
- 66 ■ □ □ Sich einüben im Leiten von Gruppen-Sitzungen
Frau Claire Guntern, Mörschwil

B. Pädagogik, Psychologie, Didaktik

- 67 Belastungen und Stress besser bewältigen
Frau Kathrin Kramis-Aebischer, St. Silvester
Herr Dr. Jo Kramis-Aebischer, St. Silvester
- 68 Heilpädagogik in Regelklassen
Herr Dr. Hans Brühweiler, Itingen
Signor Gianni Ghisla-Zurfluh, Comano
- 69 Autogenes Training und Entspannung –
Autogenes Training mit Kindern
Frau Maja Iten, Seelisberg
- 70 Autogenes Training Oberstufe – Bewusstseinserweiterung
Frau Maja Iten, Seelisberg
- 71 Autogenes Training (Grundkurs)
Herr Josef Hirschi, Willisau
- 72 Gedächtnis-, Konzentrations- und Kreativitätstraining
Frau Marlies Siegfried, Benzenschwil
- 73 T'ai Chi – Das Spiel der Balance
Frau Beatrice Fischer, Winterthur
- 74 Einführung in die Montessori-Pädagogik
Theorie und Praxis
Herr Dr. Hans-Joachim Schmutzler, D-Köln 71
Frau Hella Klein, D-Langenfeld
- 75 Einführung in die Montessori-Pädagogik
Theorie und Praxis
Herr Dr. Hans-Joachim Schmutzler, D-Köln 71
Frau Hella Klein, D-Langenfeld
- 76 Mit Kindern Schule machen: Den Unterricht der Freien Volks-schule Nidwalden als Modell für die Staatsschule erfahren
Herr Edwin Achermann, Stans
- 77 Vermittlung von Erziehungswerten in der Schule
Herr Prof. Dr. Kristian Kunert, D-Bonstetten
- 78 EDU-Kinesiologie (Brain Gym I und II)
Spielerische Methoden, den Schüler zu integrieren, damit er müheloser lesen, schreiben und lernen kann
Frau Carmen Rüegg, Brienz
Frau Prapata Tondeur, Mönchaltorf
- 79 Kindergarten – ein Ort für Kinder
Auf dem Weg zur Umsetzung der neuen Leitideen
Frau Esther Wydler-Weber, Winterthur
Frau Christina Schilt, Worb
- 80 Kindergartenkinder zwischen Dornröschen und Computer
Frau Monika Schöni, Bern
Frau Irène Hugi, Wabern

-
- 81 Märchen verstehen lernen – erarbeiten und spielen
Frau Elisa Hilty, Winterthur
-
- 82 Individualisierung und Gemeinschaftsbildung im hauswirtschaftlichen Unterricht
(Teilnahme für Anfängerinnen und Fortgeschrittene möglich)
Frau Annemarie Rindisbacher, Arni bei Biglen
Frau Liliane Légrand, Bern
-
- 83 Persönliche Arbeitstechnik optimieren
Herr Paul Stephani, Oensingen
-
- 84 Behinderte und/oder schwierige Kinder im hauswirtschaftlichen Unterricht
Herr Ernst Ziehli, Köniz
Frau Susanne Tschäppeler, Bern
-

C. Sprache, Schulspiel, Theater

-
- 85 Differenzierung im Deutschunterricht der 1. bis 4. Klasse
Herr Gerhard Sennlaub, D-Sprockhövel-Hasslinghausen
Frau Petra Kemp, D-Hagen
Frau Erika Kluge, D-Sprockhövel
-
- 86 Der Start ins 1. Schuljahr –
ein Beginn mit vielen Aufgaben und vielen Chancen
Herr Prof. Dr. Kurt Meiers, D-Reutlingen 2
-
- 87 Deutschunterricht mit fremdsprachigen Schülern
Herr Claudio Nodari, Zürich
-
- 89 Kinderbücher – Leseabenteuer in der Primarschule
Herr Hans ten Doornkaat, Solothurn
Frau Marbeth Reif, Alpnach Dorf
-
- 90 Sprechtechnik und Atemschulung –
Lebendige Gestaltung von Sprache, Poesie und Prosa
Frau Ursula Bergen, St. Gallen
-
- 91 Spielend lernen – leichter lernen
Frau Charlotte Wachter, Wallisellen
-
- 92 Hesse, Rilke, Bergengruen, Andersch –
das Tessin als Literaturlandschaft (mit Exkursionen)
Herr Dr. Pirmin Meier, Aesch LU
Herr Dr. Alphons Hämerle, Oberrohrdorf
Herr Karl Kloter, Luzern
-
- 93 Parlons français!
Beginn des Kurses am Sonntag, 7. Juli 1991
Madame Mireille Reymond, Le Grand-Saconnex
Madame Danielle Sculier, Veyrier
-

-
- 94 ■ □ □ Italiano per iniziati (per romandi e svizzeri tedeschi)
D/F Signora Elena Sibilia, Tenero
-
- 95 ■ ■ □ Italienischkurs in Lugano
 Letzter Anmeldetermin: 31. Dezember 1990
 Signor Fernando Gilardi, Ruvigliana
-
- 96 ■ □ □ Schultheater
 Herr Thomy Truttmann, Altdorf UR
-
- 97 □ ■ □ Schultheater
 Herr Thomy Truttmann, Altdorf UR
 Frau Gabriela Schelbert, Zürich
-
- 98 □ ■ □ Themenzentriertes Theater (TZT I)
 Herr Renato Maurer, Biel/Bienne
-
- 99 □ □ ■ Themenzentriertes Theater (TZT II)
 Herr Renato Maurer, Biel/Bienne
 Frau Mariette Zurbriggen, Fribourg
-
- 100 ■ □ □ Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht (Grundkurs)
 Frau Yve Stöcklin, Basel
-
- 101 □ ■ □ Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht (Fortsetzungskurs)
 Frau Yve Stöcklin, Basel
-
- 102 ■ □ □ Spiele für Unterricht und Freizeit
 Herr Hans Fluri, Brienz BE
-
- 103 □ ■ □ SPIEL-raum / RAUM-spiele
 Frau Esther Noser, Zürich
 Frau Anne Buess, Basel
-

D. Mathematik, Elektronik, Informatik

-
- 104 □ ■ □ Spiel- und Übungsformen im Mathematikunterricht der Primar-
schulstufe
 Herr Prof. Dr. Siegfried Otto Zellmer, D-Ravensburg
-
- 105 ■ □ □ Textverarbeitung auf Macintosh
D/I Elaborazione testi su Macintosh
 Signor Giampietro Wirz, Ligornetto
-
- 106 □ ■ □ Informatik-Grundkurs auf Macintosh
 Herr Erhard Eglin, Dübendorf
-
- 107 ■ □ □ Alltagsinformatik für Schüler und Lehrer
 Herr Andreas Streiff, Glarus
 Herr Andreas Bänziger, Matt
-
- 108 ■ □ □ Informatikpraktikum mit Schülern
 Herr Heinz Amgwerd, Wohlen AG
-

-
- 109 ■ □ □ Der Computer wird benutzerfreundlich
Herr Ernst Künzli, Elgg
-
- 110 ■ □ □ MS-DOS Einführung
Herr Urs Rüegg, Wetzikon ZH
-
- 111 □ ■ □ Textverarbeitung für Einsteiger auf dem AtariST
Herr Thomas Berger, Höchstetten-Hellsau
-
- 112 ■ □ □ Einführung in Calamus (AtariST-DeskTopPublishing)
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)
Frau Ruth Rutishauser, St. Gallen
-
- 113 □ ■ □ Informatikunterricht (5.) 7.–9. Klasse
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)
-
- 114 □ □ ■ Schriften (schreiben und malen) auf Computer und Papier
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)
Herr Peter Rottmeier, Balterswil
-
- 115 ■ □ □ Clipper-Workshop
Herr Marcel Bapst, Zürich
-
- 116 ■ □ □ Datenverwaltung auf dem Macintosh mit FileMaker
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen
-
- 117 □ ■ □ Tabellenkalkulation mit Lotus
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen
-
- 118 □ □ ■ RagTime, das ideale Programm für den Lehrer (Macintosh)
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen
-
- 119 ■ □ □ Framework
Herr Peter Feldmann, Beinwil (Freiamt)
-

E. Sachunterricht, Realien

-
- 120 □ ■ □ Geschichte – Kunst im Süd-Tessin
Herr Dr. phil. Markus Fürstenberger, Basel
-
- 121 □ □ ■ Norditalien und die Eidgenossenschaft
Herr Dr. phil. Markus Fürstenberger, Basel
-
- 122 ■ □ □ Mario Botta – Ein Markenzeichen für vieles mehr:
Die Tessiner Architektur der Gegenwart
Auf den Spuren von Galfetti, Snozzi, Botta . . .
Frau Regula Harder, Zürich
-
- 123 ■ □ □ Tessiner Höhenwanderungen – mit dem Skizzenblock unterwegs
Herr Walter Föllmi, Rehetobel
-
- 20 □ ■ □ Crescita regionale in un Cantone di frontiera
F/D In collaborazione con il Gruppo Ticino di Gioventù e Economia
Wirtschaftsregion Tessin (Verein Jugend und Wirtschaft)
Signor Tazio Bottinelli, Giubiasco
-

-
- 124 ■ □ □ Leben in Grenzgebieten – oder Die Dritte Welt im Tessin
Frau Kathrin Bohren, Bern
Frau Dr. Ruth-Gaby Vermot-Mangold, Bern
Signor Ferruccio D'Ambrogio, Minusio
-
- 125 □ □ ■ Steinbildhauen, Marmor
Kursort: Peccia, Valle Maggia TI
Anreise: 21. Juli 1991
Herr Hans Bach, Oberstammheim
Herr Erich Sahli, Zürich
Herr Alex Näf, Peccia
-
- 126 □ ■ □ Auf Mineraliensuche in den Tessiner Alpen
Herr Hermann Fritzsche, Bremgarten AG
-
- 127 □ ■ □ Auf den Spuren der Erdgeschichte im Südtessin
Herr Dr. Heinz Furrer, Esslingen
-
- 128 ■ □ □ Jura-Landschaften (Exkursionswoche)
D/F Paysages jurassiens (semaine d'étude)
Kursort / Base du cours: Tavannes
Herr Dr. François Jeanneret, Orvin
Monsieur Martin Chaignat, Moutier
-
- 129 □ ■ □ Zeltlager und Kajakfahren – als Beispiel eines Schullagers
D/F Camp sous tente d'initiation au kayak
Kursort / Lieu de cours: Goumois
Herr Kurt Grunauer, Hofstetten SO
Herr Franz Michel, Lüsslingen
-
- 130 ■ □ □ Sonnenenergie: Demonstrationsgerätebau
Herr Karl Isler, Dörflingen
Herr Markus Aepli, Wattwil
-
- 131 ■ □ □ Erneuerbare Energie-Technik
D/F Corso sulle fonti energetiche rinnovabili e le tecniche
Herr Johann J. Wehrli, Zürich
Herr Fritz Plattner, Alpnach Dorf
-
- 132 ■ □ □ Lasst Bäume reden!
Die Bedeutung der Bäume für uns Menschen
Herr Rolf Dürig, Muttenz
-
- 133 □ ■ □ Naturspuren – Farbspuren
Herr Rolf Dürig, Muttenz
Frau Emilie Inniger, Bern
-
- 134 □ ■ □ Zwischen Kommerz und Alpsegen – Bergtourismus ohne schlechtes Gewissen – Kurs gemeinsam mit dem Naturschutzzentrum für Umwelterziehung des WWF
Kursort: Riedereralp
Herr Laudo Albrecht, Mörel
Herr Hansruedi Gilgen, Zofingen
-

-
- 135 ■ □ □ Heilkräfte der Natur
Herr Peter Oppliger, Luzern
-
- 136 □ ■ □ Pflanzenheilkunde
Herr René Strassmann, Hundwil
-
- 137 ■ □ □ Die Pflanzenwelt Insubriens
Kursort: Brè sopra Lugano
Herr Fritz Wassmann, Wohlen bei Bern
-
- 138 □ □ ■ Alpenpflanzen und ihre Umwelt
Kursort: Schynige Platte
(In Zusammenarbeit mit der Bernischen Vereinigung für Handarbeit und Schulreform)
Herr Dr. Otto Hegg, Köniz
-
- 139 ■ □ □ Das Schulterrarium (Bau und Tierhaltung)
Herr Hanspeter Füllemann, Frauenfeld
-
- 140 □ ■ □ Grundlagen der Astronomie – Himmelskunde zum Anfassen
Herr Piero Indelicato, Buochs
-
- 141 □ ■ □ Fotolabor (Grundkurs)
Herr Martin Peer, Zürich
-
- 142 ■ □ □ Lebenskunde im Schulalltag
Herr Albert Odermatt, Stans
-

F. Musik, Singen, Tanz

- 143 □ ■ □ Mit dem Computer in eine neue Musikwelt
Herr Dieter von Arx, Hergiswil NW
-
- 144 □ ■ □ The Gospeltrain is comin . . . – Ein Gospelkonzert wird erarbeitet
Herr Martin Loeffel, Horw
-
- 145 ■ □ □ Liedbegleitung am Klavier
Herr Martin Loeffel, Horw
-
- 146 □ □ ■ Liedbegleitung am Klavier
Herr Martin Loeffel, Horw
-
- 147 ■ □ □ Singen, Spielen, Tanzen und Musizieren auf der Primarschulstufe
Herr Jost Nussbaumer, Tübach
Herr Hansjakob Becker, Kaltbrunn
-
- 148 □ □ ■ Singen, Tanzen und Musizieren auf der Mittel- und Oberstufe
oder: lebendiger Musikunterricht für jedermann
Herr Armon Caviezel, Zug
-
- 149 ■ □ □ Blockflötenensemble und Volkstanz
Frau Barbara Wappmann, Widen
Herr Jannis Zinniker, Aarau
-

-
- 150 Tänzerisch-kreative Bewegungserziehung
Frau Rita Böhlen, Ermatingen
-
- 151 Tanztherapie – Einführung in die Grundlagen
Herr Cary Rick, Menziken
Frau Anneliese Zimmermann, Menziken
-
- 152 Bewegungen und Gestalten
Prinzipien der Choreographie in tanztherapeutischer Anwendung
Herr Cary Rick, Menziken
Frau Anneliese Zimmermann, Menziken
-
- 153 Jazztanz in der Schule
Frau Barbara Kindle, Triesen
Frau Mägdi Kühne, Mollis
-
- 22 Danser ce que je suis: Rythmes et percussions,
danses rituelles – un chemin vers soi
Tanzen, was ich bin: Rhythmen und Perkussion,
rituelle Tänze – ein Weg, sich selbst zu finden
Monsieur Joël Katz, Cressier NE
Frau Ursula Kiener, Bösingen
-

G. Zeichnen, visuelle Erziehung

- 154 Das Kalligraphie-Experiment
Von der mittelalterlichen Schriftkunst zur abstrakten zeitgenössischen Kalligraphie
Herr Andreas Schenk, Basel
Frau Annette Schenk, Basel
-
- 155 Das Kalligraphie-Experiment
Von der mittelalterlichen Schriftkunst zur abstrakten zeitgenössischen Kalligraphie
Herr Andreas Schenk, Basel
Frau Annette Schenk, Basel
-
- 156 Pädagogische und therapeutische Wirkung der Farbe
D/F La nature objective de la couleur, ses forces pédagogiques et thérapeutiques
Frau Sonja Vandroogenbroeck, Dornach
Frau Simone Huguenin, Cormondrèche
-
- 157 Kreatives Malen für das Problemkind
Frau Daniela Hedemann, Schüpfheim
-
- 158 Techniken im Zeichnungsunterricht
Frau Nelly Lehmann, Hölstein
-
- 159 Zeichnen für die Oberstufe
Herr Max Herzog, Kriens
-

-
- 160 Figürliches Zeichnen und Malen
Herr Walter Grässli, Wattwil
-
- 161 Zeichnen und Skizzieren an der Wandtafel
Herr Richard Bucher, Basel
-
- 162 Spielerische Einführung ins Aquarellieren
Herr Richard Bucher, Basel
-
- 163 Ausdrucksmalen – entdecken und erfahren
Frau Annette Fäh, Uhwiesen
-
- 164 Geometrisch-technisches Zeichnen
Herr Wolfgang Krayer, Füllinsdorf
-
- 165 Video-Werkstatt I (Grundkurs)
Herr Hans-Jörg Riedi, Chur
-
- 166 Video-Werkstatt II (Fortsetzungskurs)
Herr Hans-Jörg Riedi, Chur
-
- 167 Wellness
(sich's wohl sein lassen durch Einklang von Körper, Geist und Seele)
Kursort: Maison des Corbeaux, 1589 Chabrey
Herr Kurt Schaub, Arisdorf
Herr Gerhard Schürch, Chabrey
-
- 168 Selbstportraits mit Collage
Frau Maja Zürcher, Paris
-
- 169 Holzschnitt – Bilddruck
D/F Gravure sur bois – impressions
Frau Maja Zürcher, F-Paris
-

H. Werken und Gestalten

-
- 170 Perlen und Pailletten – heute
Frau Maria Kuhn, Zug
-
- 171 Klöppeln für Anfänger und Fortgeschrittene
Frau Esther Frei, Laupersdorf
-
- 172 Entwerfen und Gestalten
Frau Regula Schmid, Weinfelden
Frau Doris Zöllig, St. Gallen
-
- 173 Patchwork, Applikation und Stickerei
Frau Silvia Stingelin, Muttenz
-
- 174 Weben (Grundkurs)
D/F/I Tissage (cours de base)
Tessitura (corso base)
Frau Elisabeth Fürst, Obererlinsbach
-

-
- 175 Tiere aus Pelzstoff: Pandabären, Hase, Esel, Pferd
Frau Ruth Kauz-Marschall, Olten
-
- 176 Bambusflöten schnitzen und spielen
D/I Flauto di bambù – costruzione ed apprendimento
Frau Ruth Schmid, I-Firenze
-
- 177 Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente
Herr Matthias Wetter, Ossingen
Frau Barbara Wetter, Ossingen
-
- 178 Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente
Herr Matthias Wetter, Ossingen
Frau Barbara Wetter, Ossingen
-
- 179 Werken im Kindergarten und auf der Unterstufe
Frau Verena Butscher, Donzhausen
-
- 180 Werken und Gestalten, aber wie?
Madame Janine Borloz, Noës
-
- 181 Phänomene zwischen Natur und Technik
Herr Walter Arn, Niederuzwil
-
- 182 Bewegliche Spielzeuge aus Holz
(Neues Programm seit 1989)
Herr Erich Moser, Berneck
-
- 183 Schmuck aus ungewohnten Materialien
Herr Hans Rudolf Hartmann, Basel
-
- 184 Kleine Flieger – ganz gross
Herr Josef Eugster, Thal
-
- 185 Wetter
Bau von einfachen Instrumenten zur Wetterbeobachtung
Herr Beat Suter, Glashütten
-
- 186 Werkstoffe und Werkzeuge im Werkunterricht
Herr Beat Suter, Glashütten
-
- 187 Bumerangs
Herr Beat Aepli, Trogen
-
- 188 Papier färben, Papier formen, Papier zum Leben erwecken
Herr Christian Gertsch, Schönengrund
-
- 189 Marmorpapier – Kleisterpapier
Frau Marianne Moll, Gelterkinden
-
- 190 Kartonage (Einführungskurs)
Arbeiten mit Papier und Karton
Herr Ernst Schärer, Berlingen
-
- 191 Seidenmalerei (Grundkurs)
Frau Monika Indelicato, Buochs
-

-
- 192 Gestalten mit Ton
Frau Christine Vogel-Köhler, Buochs
-
- 193 Keramik dekorieren
Frau Susanne Wagner, Stans
-
- 194 Gips – ein alter Werkstoff neu entdeckt
Frau Charlotte Spinnler, Liestal
Herr Jürg Toggweiler, Itingen
-
- 195 Speckstein
Frau Brigitte Bauder, Zürich
-
- 196 Flechten mit Weiden
Herr Paul Wälti, Matten-Interlaken
-
- 197 Schnitzen aus dem Block / Kerbschnitzen
(parallel geführter Einführungskurs)
Herr Urs Hügi, Burgdorf
-
- 198 Drechseln (Grundkurs)
Herr Walter Zweifel, Grabs
-
- 199 Drechseln (Fortsetzungskurs)
Herr Walter Zweifel, Grabs
-
- 200 Werken mit Holz (Grundkurs)
Herr Fritz Jungen, Adelboden
-
- 201 Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen, Werkzeugunterhalt
(Fortsetzungskurs Holzarbeiten)
Herr Alfred Keller, Bern
-
- 202 Metallarbeiten (Grundkurs)
Herr Hans Jensen, Schüpfen
-
- 203 Buntmetall- und Silberschmuck (Fortsetzungskurs Metallarbeiten)
Herr Hans Nussberger, Hinwil
-
- 204 Emaillieren – mehr als ein Hobby
D/I Smaltare sul rame
Herr Aldo Botta, Stüsslingen
-