

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun
Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden
Band: 50 (1990-1991)
Heft: 3

Rubrik: Verzeichnis der Kurse = Elenco dei Corsi = Liste des cours

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

100. Schweizerische Lehrerfortbildungskurse in Lugano, organisiert vom Schweizerischen Verein für Handarbeit und Schulreform (SVHS)

Bitte beachten:

- Kursverzeichnisse und Anmeldekarten sind erhältlich beim Erziehungsdepartement Graubünden, Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17, 7000 Chur
- *Anmeldung an:* SVHS, Bennwilerstrasse 6, 4434 Hölstein (061 951 23 33)

Elenco dei Corsi / Liste des cours

■ □ □ 8.–12. 7. □ ■ □ 15.–19. 7. □ □ ■ 22.–26. 7.

B. Pédagogie, psychologie, didactique

- | | | |
|---|-------|---|
| 1 | ■ □ □ | Pratiche e teorie dell'antropologia
Signor Christian Giordano, Castagnola
Signor Ilario Rossi, Arogno |
| 2 | ■ □ □ | Sviluppo armonico tra sentimento sociale e volontà di potenza
Signora Nadia Marvasi, I-Comerio/VA |
| 3 | □ ■ □ | Il bambino straniero a scuola
Signor Marco Trevisani, Lugano
Signor Oliviero Ratti, Lugano |
-

C. Langues, jeu scolaire, théâtre

- | | | |
|---|----------------|--|
| 4 | □ ■ □ | Le conte, voyage dans l'imaginaire
Madame Edith Montelle, F-Morteau |
| 5 | □ □ ■
I/F | Espressione corporale e teatro nella scuola
Théâtre à l'école
Signor Claudio Prati, Aldesago
Signora Ariella Vidach, Aldesago |
| 6 | □ ■ □
I/F | Animazione teatrale
Théâtre et animation
Signora Maria Pia Gonzato, Arzo |
| 7 | ■ □ □
I/F/D | Tecniche di costruzione e animazione nel teatro di figura
Théâtre de marionnettes
Figurentheater
Signora Santuzza Oberholzer, Locarno |
| 8 | ■ □ □ | L'apprendimento della lingua scritta
Signor Ivo Monighetti, Verscio |
-

-
- | | | |
|----|--|--|
| 94 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
D/F | Italiano per iniziati (per romandi e svizzeri tedeschi)
Signora Elena Sibilia, Tenero |
|----|--|--|
-
- | | | |
|---|--|---|
| 9 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
I/D/F | Insegnamento comunicativo delle lingue seconde:
orientamenti didattici ed esempi pratici
Kommunikativer Fremdsprachenunterricht
Enseignement communicatif de la langue 2
Signor Gianni Ghisla-Zurfluh, Comano |
|---|--|---|
-

D. Mathématiques, électronique, informatique

-
- | | | |
|----|--|---|
| 10 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
I/F | Etre efficace sur Macintosh
Lieu de cours: Pully
Monsieur Paul Chave, Savigny |
|----|--|---|
-
- | | | |
|----|---|---|
| 11 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Handicap e informatica (Macintosh)
Signor Gabriele Scascighini, Lugano |
|----|---|---|
-

E. Sciences, connaissances et sport

-
- | | | |
|----|--|---|
| 12 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
I/F | Erboristeria e scuola
Herbes et plantes médicinales à l'école
Signor Charles-André Roulin, Riva S. Vitale |
|----|--|---|
-
- | | | |
|----|--|--|
| 13 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
I/F/D | A tu per tu con il mondo dei pipistrelli
Le monde des chauves-souris
Die Welt der Fledermäuse
Signor Marco Moretti, Bidogno |
|----|--|--|
-
- | | | |
|----|--|---|
| 14 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
I/F | Vita dell'alpe (con collaborazione del WWF)
La vie à l'alpage
Luogo del corso: Valle Verzasca
Signor Jürg Etter, Odogno
Signora Mariapia Bisi, Lavertezzo
Signor Gabriele Giottonini, Lavertezzo
Signor Maurizio Ghini, Locarno
Signora Serenella Morinini, Monte Bré s. Locarno |
|----|--|---|
-
- | | | |
|----|---|--|
| 15 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Escursionismo in Val di Blenio
Signor Diego Ostinelli, Sagno
Signor Maurizio Bonazzi, Losone
Signor Antonio Cavadini, Davesco-Soragno |
|----|---|--|
-
- | | | |
|----|---|---|
| 16 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | L'ambiente alpino: clima, geologia, regno vegetale e animale,
l'uomo nel passato e nel presente
Luogo del corso: Ospizio Acquacaldaia/Lucomagno
Signor Luigi Ferrari, Olivone
Herr Dr. Peter Luder, Basel |
|----|---|---|
-

17	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Animali e allevamento in classe Signor Serge Misslin, Novaggio
18	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Introduzione all'archeologia nel Ticino Signora Simonetta Biaggio Simona, Giubiasco Signor Riccardo Carazzetti, Locarno
19	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> I/F	Aspetti dell'arte romanica e gotica in Ticino L'art roman et gothique au Tessin Signor Gastone Mandozzi, Giubiasco
20	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> F/D	Crescita regionale in un Cantone di frontiera In collaborazione con il Gruppo Ticino di Gioventù e Economia Wirtschaftsregion Tessin (Verein Jugend und Wirtschaft) Signor Tazio Bottinelli, Giubiasco
131	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> D/I	Corso sulle fonti energetiche rinnovabili e le tecniche Erneuerbare Energie-Technik Herr Johann J. Wehrli, Zürich Herr Fritz Plattner, Alpnach Dorf
21	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> I/D/F	La ginnastica nella scuola materna Turnen im Kindergarten La gymnastique à l'école maternelle Signora Rosemarie Udriot, Sonvico Signora Gabriella Toscanelli, Sonvico

F. Musique, chant, danse

22	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> F/D	Danser ce que je suis: Rythmes et percussions, danses rituelles – un chemin vers soi Tanzen, was ich bin: Rhythmen und Perkussion, rituelle Tänze – ein Weg, sich selbst zu finden Monsieur Joël Katz, Cressier NE Frau Ursula Kiener, Bösingén
23	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> I/F	Attività corale Activité chorale Signor Gabriele Brazzola, Tremona Signora Brazzola Bruschetti, Tremona
24	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> I/F/D	Attività musicali nelle pluriclassi Activités musicales dans les classes à plusieurs degrés Musikunterricht in Mehrklassenschulen Signor Vincenzo Giudici, Neggio
25	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> I/D	Organi nel Ticino Die Orgeln im Kanton Tessin vom 17. Jahrhundert bis heute Signor Livio Vanoni, Minusio

G. Dessin, éducation artistique

- | | | |
|----|--|---|
| 26 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | «Eveillez l'œil de l'artiste qui vous habite»
Dessiner grâce à l'hémisphère droit du cerveau d'après la
méthode de Betty Edwards
Madame Josiane Michod, Morrens VD |
| 27 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
F/D | Polychromie sur bois
Holzpolychromie
Madame Clis Perruchoud, Genève |
| 28 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
I/F | Pittura di icone
Peinture d'icône
Signora Anne Chiesa, Loco |
| 29 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
I/F | Serigrafia
Sérigraphie
Signor Enzo Lupi, Mendrisio |
| 30 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Dallo scarabocchio alla scrittura
Un'introduzione pratica nella grafomotricità
Frau Barbara Probst-Montani, I-Bagno a Ripoli |
| 31 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
I/F | Tecniche di stampa al servizio del disegno
Techniques d'impression au service du dessin
Signora Gabriella Moresi, Viganello |
| 32 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Il linguaggio del colore
Signora Dina Moretti-Regazzi, Lamone |
| 33 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
I/F | Il disegno come strumento di conoscenza
Le dessin comme instrument de connaissance
Signor Gianni Realini, Agno |
| 34 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
I/D/F | Pittura su porcellana
Porzellanmalerei
Peinture sur porcelaine
Signora Cecilia Tiboni, Bellinzona |
| 35 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Il nudo dal vero
Signora Anna Maria Pensato, I-Torino |

H. Activités créatrices et manuelles

- | | | |
|----|---|---|
| 36 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Acryl, travail du verre acrylique
Monsieur Bertrand Raboud, Chernex |
| 37 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Techniques de travail sur cuir
Tradition – Création
Madame Jacqueline Werren, Satigny |
| 38 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Costumes et chapeaux
Madame Francine Lecoultre, Fribourg
Madame Françoise Tinguely, Bulle |

39	■ □ □	Patchwork Madame Josiane Mermin, Chambésy
40	□ ■ □ I/D/F	Batik Signora Rosemarie Udriot, Sonvico
41	■ □ □ I/F	Energia e movimento Energie et mouvement Signor Orlando Casellini, Castel S. Pietro
42	■ □ □	Collage con elementi geometrici, materiali di fortuna ed elementi naturali Signor Bernardo Mutti, Lugano
43	□ ■ □	Papier-matière, papier-expression Madame Mary-Lise Beausire, Martigny
44	□ ■ □	Le papier fait main et ses possibilités Madame Viviane Fontaine, Crésuz
45	□ □ ■	Les cerfs-volants à l'école (Fabrication, réglage et utilisation pratique) Monsieur Leland Johnson, La Chaux-de-Fonds Madame Odile Johnson, La Chaux-de-Fonds
46	□ □ ■	Costruzione di aquiloni Signor Fredi Schafroth, Chiasso
47	■ □ □ I/F	Lavoriamo con l'argilla Travailler l'argile Signora Luisa Figini, Castel S. Pietro
48	□ ■ □	Sculpture sur bois Monsieur Gaston Cornioley, La Chaux-de-Fonds
49	■ □ □	Jouets en bois Monsieur Rollon Urech, La Chaux-de-Fonds
50	■ □ □	Réalisation d'un mini-billard américain (table de salon) Monsieur Eric Wagnières, Cheseaux-sur-Lausanne
51	□ □ ■ I/F/D	Ricupero – Conservazione – Salvaguardia Récupérage – conservation – sauvegarde Zurückgewinnung – Erhaltung und Wahrung Signor Sergio Pescia, Barbengo
52	■ □ □	Bijoux coup de cœur Madame Ruth Etter, Villars-le-Grand
53	■ ■ ■	Cartonnage (cours de base) Madame Caroline Tani, Penthaz
54	■ ■ ■	Travaux sur bois (cours de base) Monsieur Olivier Chabloz, Vufflens-la-Ville
55	■ ■ ■	Travaux sur métaux (cours de base) Monsieur Bernard Schulze, Neuchâtel

Verzeichnis der Kurse

■ □ □ 8.–12. 7.

□ ■ □ 15.–19. 7.

□ □ ■ 22.–26. 7.

A. Kaderkurse, Erwachsenenbildung

-
- 56 ■ □ □ Seminar SVHS/LCH
Visionen einer zukünftigen Schule
Herr Prof. Josef Weiss, St. Gallen
Herr Prof. Dr. Rolf Dubs, St. Gallen
Herr Prof. Dr. Anton Hügli, Basel
Herr Dr. Christoph Flügel, Bellinzona
Herr Dr. Lutz Oertel, Zollikon
-
- 57 ■ □ □ Zum Unterrichten anleiten: Einführungskurs für Übungs- und
Praxislehrer
Herr Kurt Eggenberger, Büren an der Aare
Herr Andreas Hofer, Kallnach
-
- 58 ■ □ □ Neue Lernkultur und Handarbeits-/Hauswirtschaftsunterricht
Herr Dr. Peter Gasser, Gerlafingen
Herr Peter Singer, Lüterkofen
-
- 59 ■ □ □ Gesprächsführung – eine Sache des Zuhörens
Herr Hansruedi Humm, Bannau
-
- 60 □ ■ □ Angewandte Rhetorik I: Praktische Übungen mit Video (Grundkurs)
Herr Marcus Knill, Uhwiesen
Herr Michael Schmid, Neuhausen
-
- 61 □ □ ■ Angewandte Rhetorik II: Praktische Übungen mit Video
(Fortsetzungskurs)
Herr Marcus Knill, Uhwiesen
Herr Dr. Robert Walpen, Kilchberg ZH
Herr Michael Schmid, Neuhausen
-
- 62 □ ■ □ Einfühlend und aktivierend begleiten und beraten
(nach der Methode von R. Carkuff)
Herr Dr. Arnold Guntern, Mörschwil
-
- 63 ■ □ □ Planen, Durchführen und Auswerten von Kursen für Erwachsene –
Praxis der Erwachsenenbildung
Herr Andy Benz-Schmidheiny, Bern
Herr Daniel Friederich, Biel/Bienne
-
- 64 □ ■ □ Motivierende Methoden aus der Erwachsenenbildung ganz
konkret – Was lässt sich auf den Unterricht übertragen
Herr Prof. Dr. Diethelm Wahl, D-Ebenweiler
Frau Ruth Wahl, D-Ebenweiler
-
- 65 □ ■ □ Mit der Schule leben – Wege zur Entlastung
Herr Dr. Othmar Fries-Rohrer, Adligenswil
-
- 66 ■ □ □ Sich einüben im Leiten von Gruppen-Sitzungen
Frau Claire Guntern, Mörschwil
-

B. Pädagogik, Psychologie, Didaktik

- | | | |
|----|---|---|
| 67 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Belastungen und Stress besser bewältigen
Frau Kathrin Kramis-Aebischer, St. Silvester
Herr Dr. Jo Kramis-Aebischer, St. Silvester |
| 68 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Heilpädagogik in Regelklassen
Herr Dr. Hans Brühweiler, Itingen
Signor Gianni Ghisla-Zurfluh, Comano |
| 69 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Autogenes Training und Entspannung –
Autogenes Training mit Kindern
Frau Maja Iten, Seelisberg |
| 70 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Autogenes Training Oberstufe – Bewusstseinerweiterung
Frau Maja Iten, Seelisberg |
| 71 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Autogenes Training (Grundkurs)
Herr Josef Hirschi, Willisau |
| 72 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Gedächtnis-, Konzentrations- und Kreativitätstraining
Frau Marlies Siegfried, Benzenschwil |
| 73 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | T'ai Chi – Das Spiel der Balance
Frau Beatrice Fischer, Winterthur |
| 74 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Einführung in die Montessori-Pädagogik
Theorie und Praxis
Herr Dr. Hans-Joachim Schmutzler, D-Köln 71
Frau Hella Klein, D-Langenfeld |
| 75 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Einführung in die Montessori-Pädagogik
Theorie und Praxis
Herr Dr. Hans-Joachim Schmutzler, D-Köln 71
Frau Hella Klein, D-Langenfeld |
| 76 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Mit Kindern Schule machen: Den Unterricht der Freien Volksschule Nidwalden als Modell für die Staatsschule erfahren
Herr Edwin Achermann, Stans |
| 77 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Vermittlung von Erziehungswerten in der Schule
Herr Prof. Dr. Kristian Kunert, D-Bonstetten |
| 78 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | EDU-Kinesiologie (Brain Gym I und II)
Spielerische Methoden, den Schüler zu integrieren, damit er müheloser lesen, schreiben und lernen kann
Frau Carmen Rüegg, Brienz
Frau Prapata Tondeur, Mönchaltorf |
| 79 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Kindergarten – ein Ort für Kinder
Auf dem Weg zur Umsetzung der neuen Leitideen
Frau Esther Wydler-Weber, Winterthur
Frau Christina Schilt, Worb |
| 80 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Kindergartenkinder zwischen Dornröschen und Computer
Frau Monika Schöni, Bern
Frau Irène Hugli, Wabern |

-
- | | | |
|----|---|---|
| 81 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Märchen verstehen lernen – erarbeiten und spielen
Frau Elisa Hilty, Winterthur |
|----|---|---|
-
- | | | |
|----|---|--|
| 82 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Individualisierung und Gemeinschaftsbildung im hauswirtschaftlichen Unterricht
(Teilnahme für Anfängerinnen und Fortgeschrittene möglich)
Frau Annemarie Rindisbacher, Arni bei Biglen
Frau Liliane Légrand, Bern |
|----|---|--|
-
- | | | |
|----|---|--|
| 83 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Persönliche Arbeitstechnik optimieren
Herr Paul Stephani, Oensingen |
|----|---|--|
-
- | | | |
|----|---|--|
| 84 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Behinderte und/oder schwierige Kinder im hauswirtschaftlichen Unterricht
Herr Ernst Ziehli, Köniz
Frau Susanne Tschäppeler, Bern |
|----|---|--|
-

C. Sprache, Schulspiel, Theater

-
- | | | |
|----|---|---|
| 85 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Differenzierung im Deutschunterricht der 1. bis 4. Klasse
Herr Gerhard Sennlaub, D-Sprockhövel-Hasslinghausen
Frau Petra Kemp, D-Hagen
Frau Erika Kluge, D-Sprockhövel |
|----|---|---|
-
- | | | |
|----|---|---|
| 86 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Der Start ins 1. Schuljahr –
ein Beginn mit vielen Aufgaben und vielen Chancen
Herr Prof. Dr. Kurt Meiers, D-Reutlingen 2 |
|----|---|---|
-
- | | | |
|----|---|---|
| 87 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Deutschunterricht mit fremdsprachigen Schülern
Herr Claudio Nodari, Zürich |
|----|---|---|
-
- | | | |
|----|---|---|
| 89 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Kinderbücher – Leseabenteuer in der Primarschule
Herr Hans ten Doornkaat, Solothurn
Frau Marbeth Reif, Alpnach Dorf |
|----|---|---|
-
- | | | |
|----|---|--|
| 90 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Sprechtechnik und Atemschulung –
Lebendige Gestaltung von Sprache, Poesie und Prosa
Frau Ursula Bergen, St. Gallen |
|----|---|--|
-
- | | | |
|----|---|--|
| 91 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Spielend lernen – leichter lernen
Frau Charlotte Wachter, Wallisellen |
|----|---|--|
-
- | | | |
|----|---|---|
| 92 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Hesse, Rilke, Bergengruen, Andersch –
das Tessin als Literaturlandschaft (mit Exkursionen)
Herr Dr. Pirmin Meier, Aesch LU
Herr Dr. Alphons Hämmerle, Oberrohrdorf
Herr Karl Kloter, Luzern |
|----|---|---|
-
- | | | |
|----|---|---|
| 93 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Parlons français!
Beginn des Kurses am Sonntag, 7. Juli 1991
Madame Mireille Reymond, Le Grand-Saconnex
Madame Danielle Sculier, Veyrier |
|----|---|---|
-

94	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Italiano per iniziati (per romandi e svizzeri tedeschi) D/F Signora Elena Sibilia, Tenero
95	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Italienischkurs in Lugano Letzter Anmeldetermin: 31. Dezember 1990 Signor Fernando Gilardi, Ruvigliana
96	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Schultheater Herr Thomy Truttmann, Altdorf UR
97	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Schultheater Herr Thomy Truttmann, Altdorf UR Frau Gabriela Schelbert, Zürich
98	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Themenzentriertes Theater (TZT I) Herr Renato Maurer, Biel/Bienne
99	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Themenzentriertes Theater (TZT II) Herr Renato Maurer, Biel/Bienne Frau Mariette Zurbriggen, Fribourg
100	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht (Grundkurs) Frau Yve Stöcklin, Basel
101	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht (Fortsetzungskurs) Frau Yve Stöcklin, Basel
102	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Spiele für Unterricht und Freizeit Herr Hans Fluri, Brienz BE
103	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	SPIEL-raum / RAUM-spiele Frau Esther Noser, Zürich Frau Anne Buess, Basel

D. Mathematik, Elektronik, Informatik

104	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Spiel- und Übungsformen im Mathematikunterricht der Primar- schulstufe Herr Prof. Dr. Siegfried Otto Zellmer, D-Ravensburg
105	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> D/I	Textverarbeitung auf Macintosh Elaborazione testi su Macintosh Signor Giampietro Wirz, Ligornetto
106	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Informatik-Grundkurs auf Macintosh Herr Erhard Eglin, Dübendorf
107	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Alltagsinformatik für Schüler und Lehrer Herr Andreas Streiff, Glarus Herr Andreas Bänziger, Matt
108	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Informatikpraktikum mit Schülern Herr Heinz Amgwerd, Wohlen AG

-
- | | | |
|-----|---|---|
| 109 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Der Computer wird benutzerfreundlich
Herr Ernst Künzli, Elgg |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|--|
| 110 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-DOS Einführung
Herr Urs Rüegg, Wetzikon ZH |
|-----|---|--|
-
- | | | |
|-----|---|--|
| 111 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Textverarbeitung für Einsteiger auf dem AtariST
Herr Thomas Berger, Höchstetten-Hellsau |
|-----|---|--|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 112 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Einführung in Calamus (AtariST-DeskTopPublishing)
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)
Frau Ruth Rutishauser, St. Gallen |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 113 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Informatikunterricht (5.) 7.–9. Klasse
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen) |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|--|
| 114 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Schriften (schreiben und malen) auf Computer und Papier
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)
Herr Peter Rottmeier, Balzerswil |
|-----|---|--|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 115 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Clipper-Workshop
Herr Marcel Bapst, Zürich |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|--|
| 116 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Datenverwaltung auf dem Macintosh mit FileMaker
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen |
|-----|---|--|
-
- | | | |
|-----|---|--|
| 117 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Tabellenkalkulation mit Lotus
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen |
|-----|---|--|
-
- | | | |
|-----|---|--|
| 118 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | RagTime, das ideale Programm für den Lehrer (Macintosh)
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen |
|-----|---|--|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 119 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Framework
Herr Peter Feldmann, Beinwil (Freiamt) |
|-----|---|---|
-

E. Sachunterricht, Realien

-
- | | | |
|-----|---|--|
| 120 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Geschichte – Kunst im Süd-Tessin
Herr Dr. phil. Markus Fürstenberger, Basel |
|-----|---|--|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 121 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Norditalien und die Eidgenossenschaft
Herr Dr. phil. Markus Fürstenberger, Basel |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|--|
| 122 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Mario Botta – Ein Markenzeichen für vieles mehr:
Die Tessiner Architektur der Gegenwart
Auf den Spuren von Galfetti, Snozzi, Botta ...
Frau Regula Harder, Zürich |
|-----|---|--|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 123 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Tessiner Höhenwanderungen – mit dem Skizzenblock unterwegs
Herr Walter Föllmi, Rehetobel |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|----|--|---|
| 20 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
F/D | Crescita regionale in un Cantone di frontiera
In collaborazione con il Gruppo Ticino di Gioventù e Economia
Wirtschaftsregion Tessin (Verein Jugend und Wirtschaft)
Signor Tazio Bottinelli, Giubiasco |
|----|--|---|
-

-
- 124 ☒ ☐ ☐ Leben in Grenzgebieten – oder Die Dritte Welt im Tessin
 Frau Kathrin Bohren, Bern
 Frau Dr. Ruth-Gaby Vermot-Mangold, Bern
 Signor Ferruccio D'Ambrogio, Minusio
-
- 125 ☐ ☐ ☒ Steinbildhauen, Marmor
 Kursort: Peccia, Valle Maggia TI
 Anreise: 21. Juli 1991
 Herr Hans Bach, Oberstammheim
 Herr Erich Sahli, Zürich
 Herr Alex Näf, Peccia
-
- 126 ☐ ☒ ☐ Auf Mineraliensuche in den Tessiner Alpen
 Herr Hermann Fritzsche, Bremgarten AG
-
- 127 ☐ ☒ ☐ Auf den Spuren der Erdgeschichte im Südtessin
 Herr Dr. Heinz Furrer, Esslingen
-
- 128 ☒ ☐ ☐ Jura-Landschaften (Exkursionswoche)
 D/F Paysages jurassiens (semaine d'étude)
 Kursort / Base du cours: Tavannes
 Herr Dr. François Jeanneret, Orvin
 Monsieur Martin Chaignat, Moutier
-
- 129 ☐ ☒ ☐ Zeltlager und Kajakfahren – als Beispiel eines Schullagers
 D/F Camp sous tente d'initiation au kajak
 Kursort / Lieu de cours: Goumois
 Herr Kurt Grunauer, Hofstetten SO
 Herr Franz Michel, Lüsslingen
-
- 130 ☒ ☐ ☐ Sonnenenergie: Demonstrationsgerätebau
 Herr Karl Isler, Dörflingen
 Herr Markus Aepli, Wattwil
-
- 131 ☒ ☐ ☐ Erneuerbare Energie-Technik
 D/F Corso sulle fonti energetiche rinnovabili e le tecniche
 Herr Johann J. Wehrli, Zürich
 Herr Fritz Plattner, Alpnach Dorf
-
- 132 ☒ ☐ ☐ Lasst Bäume reden!
 Die Bedeutung der Bäume für uns Menschen
 Herr Rolf Dürig, MuttENZ
-
- 133 ☐ ☒ ☐ Naturspuren – Farbspuren
 Herr Rolf Dürig, MuttENZ
 Frau Emilie Inniger, Bern
-
- 134 ☐ ☒ ☐ Zwischen Kommerz und Alpsegen – Bergtourismus ohne
 schlechtes Gewissen – Kurs gemeinsam mit dem Naturschutz-
 zentrum für Umwelterziehung des WWF
 Kursort: Riederalp
 Herr Laudo Albrecht, Mörel
 Herr Hansruedi Gilgen, Zofingen
-

- | | | |
|-----|-------|---|
| 135 | ■ □ □ | Heilkräfte der Natur
Herr Peter Oppliger, Luzern |
| 136 | □ ■ □ | Pflanzenheilkunde
Herr René Strassmann, Hundwil |
| 137 | ■ □ □ | Die Pflanzenwelt Insubriens
Kursort: Brè sopra Lugano
Herr Fritz Wassmann, Wohlen bei Bern |
| 138 | □ □ ■ | Alpenpflanzen und ihre Umwelt
Kursort: Schynige Platte
(In Zusammenarbeit mit der Bernischen Vereinigung für Handarbeit und Schulreform)
Herr Dr. Otto Hegg, Köniz |
| 139 | ■ □ □ | Das Schulterrarium (Bau und Tierhaltung)
Herr Hanspeter Füllemann, Frauenfeld |
| 140 | □ ■ □ | Grundlagen der Astronomie – Himmelskunde zum Anfassen
Herr Piero Indelicato, Buochs |
| 141 | □ ■ □ | Fotolabor (Grundkurs)
Herr Martin Peer, Zürich |
| 142 | ■ □ □ | Lebenskunde im Schulalltag
Herr Albert Odermatt, Stans |

F. Musik, Singen, Tanz

- | | | |
|-----|-------|---|
| 143 | □ ■ □ | Mit dem Computer in eine neue Musikwelt
Herr Dieter von Arx, Hergiswil NW |
| 144 | □ ■ □ | The Gospeltrain is comin ... – Ein Gospelkonzert wird erarbeitet
Herr Martin Loeffel, Horw |
| 145 | ■ □ □ | Liedbegleitung am Klavier
Herr Martin Loeffel, Horw |
| 146 | □ □ ■ | Liedbegleitung am Klavier
Herr Martin Loeffel, Horw |
| 147 | ■ □ □ | Singen, Spielen, Tanzen und Musizieren auf der Primarschulstufe
Herr Jost Nussbaumer, Tübach
Herr Hansjakob Becker, Kaltbrunn |
| 148 | □ □ ■ | Singen, Tanzen und Musizieren auf der Mittel- und Oberstufe
oder: lebendiger Musikunterricht für jedermann
Herr Armon Caviezel, Zug |
| 149 | ■ □ □ | Blockflötenensemble und Volkstanz
Frau Barbara Wappmann, Widen
Herr Jannis Zinniker, Aarau |

-
- 150 ☐ ☒ ☐ Tänzerisch-kreative Bewegungserziehung
Frau Rita Böhlen, Ermatingen
-
- 151 ☐ ☒ ☐ Tanztherapie – Einführung in die Grundlagen
Herr Cary Rick, Menziken
Frau Anneliese Zimmermann, Menziken
-
- 152 ☐ ☐ ☒ Bewegungen und Gestalten
Prinzipien der Choreographie in tanztherapeutischer Anwendung
Herr Cary Rick, Menziken
Frau Anneliese Zimmermann, Menziken
-
- 153 ☒ ☐ ☐ Jazztanz in der Schule
Frau Barbara Kindle, Triesen
Frau Mägdli Kühne, Mollis
-
- 22 ☐ ☒ ☐ Danser ce que je suis: Rythmes et percussions,
F/D danses rituelles – un chemin vers soi
Tanzen, was ich bin: Rhythmen und Perkussion,
rituelle Tänze – ein Weg, sich selbst zu finden
Monsieur Joël Katz, Cressier NE
Frau Ursula Kiener, Bösinggen
-

G. Zeichnen, visuelle Erziehung

- 154 ☐ ☒ ☐ Das Kalligraphie-Experiment
Von der mittelalterlichen Schriftkunst zur abstrakten zeitgenössischen Kalligraphie
Herr Andreas Schenk, Basel
Frau Annette Schenk, Basel
-
- 155 ☐ ☐ ☒ Das Kalligraphie-Experiment
Von der mittelalterlichen Schriftkunst zur abstrakten zeitgenössischen Kalligraphie
Herr Andreas Schenk, Basel
Frau Annette Schenk, Basel
-
- 156 ☐ ☒ ☐ Pädagogische und therapeutische Wirkung der Farbe
D/F La nature objective de la couleur, ses forces pédagogiques et thérapeutiques
Frau Sonja Vandroogenbroeck, Dornach
Frau Simone Huguenin, Cormondrèche
-
- 157 ☐ ☒ ☐ Kreatives Malen für das Problemkind
Frau Daniela Hedemann, Schüpfheim
-
- 158 ☐ ☐ ☒ Techniken im Zeichnungsunterricht
Frau Nelly Lehmann, Hölstein
-
- 159 ☒ ☐ ☐ Zeichnen für die Oberstufe
Herr Max Herzog, Kriens
-

160	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Figürliches Zeichnen und Malen Herr Walter Grässli, Wattwil
161	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Zeichnen und Skizzieren an der Wandtafel Herr Richard Bucher, Basel
162	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Spielerische Einführung ins Aquarellieren Herr Richard Bucher, Basel
163	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Ausdrucks malen – entdecken und erfahren Frau Annette Fäh, Uhwiesen
164	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Geometrisch-technisches Zeichnen Herr Wolfgang Kray, Füllinsdorf
165	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Video-Werkstatt I (Grundkurs) Herr Hans-Jörg Riedi, Chur
166	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Video-Werkstatt II (Fortsetzungskurs) Herr Hans-Jörg Riedi, Chur
167	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Wellness (sich's wohl sein lassen durch Einklang von Körper, Geist und Seele) Kursort: Maison des Corbeaux, 1589 Chabrey Herr Kurt Schaub, Arisdorf Herr Gerhard Schürch, Chabrey
168	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Selbstportraits mit Collage Frau Maja Zürcher, Paris
169	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> D/F	Holzschnitt – Bilddruck Gravure sur bois – impressions Frau Maja Zürcher, F-Paris

H. Werken und Gestalten

170	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Perlen und Pailletten – heute Frau Maria Kuhn, Zug
171	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Klöppeln für Anfänger und Fortgeschrittene Frau Esther Frei, Laupersdorf
172	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Entwerfen und Gestalten Frau Regula Schmid, Weinfelden Frau Doris Zöllig, St. Gallen
173	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Patchwork, Applikation und Stickerei Frau Silvia Stingelin, MuttENZ
174	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> D/F/I	Weben (Grundkurs) Tissage (cours de base) Tessitura (corso base) Frau Elisabeth Fürst, Obererlinsbach

-
- | | | |
|-----|---|---|
| 175 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Tiere aus Pelzstoff: Pandabären, Hase, Esel, Pferd
Frau Ruth Kauz-Marschall, Olten |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|--|---|
| 176 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
D/I | Bambusflöten schnitzen und spielen
Flauto di bambù – costruzione ed apprendimento
Frau Ruth Schmid, I-Firenze |
|-----|--|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 177 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente
Herr Matthias Wetter, Ossingen
Frau Barbara Wetter, Ossingen |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 178 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente
Herr Matthias Wetter, Ossingen
Frau Barbara Wetter, Ossingen |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 179 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Werken im Kindergarten und auf der Unterstufe
Frau Verena Butscher, Donzhausen |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 180 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Werken und Gestalten, aber wie?
Madame Janine Borloz, Noës |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|--|
| 181 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Phänomene zwischen Natur und Technik
Herr Walter Arn, Niederuzwil |
|-----|---|--|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 182 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Bewegliche Spielzeuge aus Holz
(Neues Programm seit 1989)
Herr Erich Moser, Berneck |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 183 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Schmuck aus ungewohnten Materialien
Herr Hans Rudolf Hartmann, Basel |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 184 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Kleine Flieger – ganz gross
Herr Josef Eugster, Thal |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 185 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Wetter
Bau von einfachen Instrumenten zur Wetterbeobachtung
Herr Beat Suter, Glashütten |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 186 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Werkstoffe und Werkzeuge im Werkunterricht
Herr Beat Suter, Glashütten |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|--------------------------------------|
| 187 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Bumerangs
Herr Beat Aepli, Trogen |
|-----|---|--------------------------------------|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 188 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | Papier färben, Papier formen, Papier zum Leben erwecken
Herr Christian Gertsch, Schönengrund |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 189 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Marmorpapier – Kleisterpapier
Frau Marianne Moll, Gelterkinden |
|-----|---|---|
-
- | | | |
|-----|--|--|
| 190 | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Kartonage (Einführungskurs)
Arbeiten mit Papier und Karton
Herr Ernst Schärer, Berlingen |
|-----|--|--|
-
- | | | |
|-----|---|---|
| 191 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Seidenmalerei (Grundkurs)
Frau Monika Indelicato, Buochs |
|-----|---|---|
-

192	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Gestalten mit Ton Frau Christine Vogel-Köhler, Buochs
193	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Keramik dekorieren Frau Susanne Wagner, Stans
194	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Gips – ein alter Werkstoff neu entdeckt Frau Charlotte Spinnler, Liestal Herr Jürg Toggweiler, Itingen
195	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Speckstein Frau Brigitte Bauder, Zürich
196	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Flechten mit Weiden Herr Paul Wälti, Matten-Interlaken
197	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Schnitzen aus dem Block / Kerbschnitzen (parallel geführter Einführungskurs) Herr Urs Hügi, Burgdorf
198	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Drechseln (Grundkurs) Herr Walter Zweifel, Grabs
199	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Drechseln (Fortsetzungskurs) Herr Walter Zweifel, Grabs
200	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Werken mit Holz (Grundkurs) Herr Fritz Jungen, Adelboden
201	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen, Werkzeugunterhalt (Fortsetzungskurs Holzarbeiten) Herr Alfred Keller, Bern
202	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Metallarbeiten (Grundkurs) Herr Hans Jensen, Schüpfen
203	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Buntmetall- und Silberschmuck (Fortsetzungskurs Metallarbeiten) Herr Hans Nussberger, Hinwil
204	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> D/I	Emaillieren – mehr als ein Hobby Smaltare sul rame Herr Aldo Botta, Stüsslingen