

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden

**Band:** 49 (1989-1990)

**Heft:** 3

**Rubrik:** Verzeichnis der Kurse

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



99. Schweizerische Lehrerbildungskurse  
Stans 1990, Nidwalden, 9. Juli – 27. Juli

---

organisiert vom Schweizerischen Verein für Handarbeit und Schulreform (SVHS)

**Bitte beachten:**

- Kursverzeichnisse und Anmeldekarten sind erhältlich beim Erziehungsdepartement Graubünden, Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17, 7000 Chur
- Anmeldung an: Sekretariat SVHS, Erzenbergstrasse 54, 4410 Liestal

## Verzeichnis der Kurse

---

9. 7.–13. 7.         16. 7.–20. 7.         23. 7. bis 27. 7.

### A. Kaderkurse, Erwachsenenbildung

---

1	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Seminar SVHS/SLV: Schule als Erziehungsraum</b>	480.—
		Herr Prof. Josef Weiss, St. Gallen	
		Herr Edwin Achermann, Stans	
		Herr Dr. Arthur Brühlmeier, Oberrohrdorf	
		Herr Prof. Rolf Dubs, St. Gallen	
		Herr Prof. Dr. Walter Herzog, Winterthur	
		Herr Dr. Anton Strittmatter, Sempach Stadt	
2	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Zum Unterricht anleiten: Einführungskurs für Übungs- und Praxislehrer</b>	490.—
		Herr Kurt Eggenberger, Büren an der Aare	
		Herr Andreas Hofer, Kallnach	
3	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Neue Lernkultur und Handarbeits-/Hauswirtschaftsunterricht</b>	470.—
		(Fortbildungskurs für Inspektorinnen, Seminar- und Praxislehrerinnen in den Bereichen Handarbeit und Hauswirtschaft)	
		Herr Dr. Peter Gasser, Gerlafingen	
		Herr Peter Singer, Lüterkofen	
4	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Gesprächsführung – eine Sache des Zuhörens</b>	290.—
		Herr Hansruedi Humm, Bennau	
5	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Angewandte Rhetorik I: Praktische Übungen mit Video (Grundkurs)</b>	540.—
		Herr Marcus Knill, Uhwiesen	
6	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Angewandte Rhetorik II – Praktische Übungen mit Video (Fortsetzungskurs)</b>	720.—
		Herr Marcus Knill, Uhwiesen	
		Herr Dr. Robert Walpen, Kilchberg ZH	
7	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Einfühlend und aktivierend begleiten und beraten (nach der Methode von R. Carkuff)</b>	440.—
		Herr Dr. Arnold Guntern, Moerschwill	

8	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Wie gestalte ich einen Kurs? Praxis der Erwachsenenbildung</b> Herr Andreas Benz, Bern	410.—
9	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Motivierende Methoden aus der Erwachsenenbildung ganz konkret – Was lässt sich auf den Unterricht übertragen</b> Herr Prof. Dr. Diethelm Wahl, D-Baienfurt Frau Ruth Wahl, D-Baienfurt	300.—
10	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Eine Schule leiten – Seminar für Schulleiter</b> Herr Dr. Marcel Sonderegger, Nottwil	350.—
11	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Kaderkurs «Schreiben»</b> Herr Max Schläpfer, Zofingen Frau Christina Sieber, Niedererlinsbach Herr Christian Gerber, Fanas	350.—

## B. Pädagogik, Psychologie, Didaktik

12	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Belastungen und Stress besser bewältigen</b> Frau Kathrin Kramis-Aebischer, St. Silvester Herr Dr. Jo Kramis-Aebischer, St. Silvester	410.—
13	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Heilpädagogik für Lehrer an Normalklassen</b> Herr Dr. Hans Brühweiler, Itingen	350.—
14	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Verstehe Deine Handschrift – verstehe und gestalte Deinen Erziehungsstil</b> Frau Dr. Rosa Skoda-Somogyi, Olten	310.—
15	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Autogenes Training und autogenes Training mit Kindern (Grundkurs)</b> Frau Maja Iten, Emmetten	320.—
16	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Autogenes Training und autogenes Training mit Kindern (Grundkurs)</b> Frau Maja Iten, Emmetten	320.—
17	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Autogenes Training (Grundkurs)</b> Herr Josef Hirschi, Willisau	320.—
18	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Gedächtnis-, Konzentrations- und Kreativitätstraining</b> Frau Marlies Siegfried, Hertenstein	320.—
19	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Wie gestaltet man das innere Gleichgewicht und harmonische Beziehungen</b> Herr Prof. Dr. Max Lüscher, Luzern	270.—
20	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Impulse im Unterricht an der Mittelstufe der Primarschule</b> Herr Hans A. Kauer, Zumikon	300.—
21	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Rhythmik als Wahrnehmungsförderung</b> Frau S. Hoffmann-Muischneek, Laufenburg	330.—

22	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>T'ai Chi – Das Spiel der Balance</b> Frau Beatrice Fischer, Winterthur	435.—
23	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Meditativer Unterricht</b> Frau Christina Cuénod, Oberrohrdorf Frau Elisabeth Jörg, Oberrohrdorf	450.—
24	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Meditative Begegnung mit Märchen</b> <b>Kursort: Hertenstein</b> Frau Felicitas Betz, D-Thannhausen Schwester Fabiola Wolf, Hertenstein	320.—
25	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Montessori-Pädagogik</b> Herr Dr. Hans-Joachim Schmutzler, D-Köln 40	270.—
26	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Minderheiten in unserer Gesellschaft – ein Thema für die Schule?!</b> Herr Prof. Dr. Walter Furrer, Zürich Herr Peter Arbenz, Bern Herr Alfred Häslar, Zürich	460.—
27	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Mit Kindern Schule machen:</b> <b>In der Freien Volksschule Nidwalden in Stans ein Unterrichtsmodell für die Staatsschule erfahren</b> Herr Edwin Achermann, Stans	320.—
28	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Mit Kindern Schule machen:</b> <b>In der Freien Volksschule Nidwalden in Stans ein Unterrichtsmodell für die Staatsschule erfahren</b> Herr Edwin Achermann, Stans	320.—
29	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Seine Sinne brauchen, um sinn-voll zu leben</b> Herr Herbert Ehrenbolger, Buchrain Frau Lea Ehrenbolger, Buchrain	360.—
30	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Interkulturelle Möglichkeiten im Schulalltag</b> Frau Silvia Hüsler, Zürich	370.—
31	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>EDU-Kinesiologie – spielerische Methoden, den Schüler zu integrieren, damit er müheloser lesen, schreiben und lernen kann</b> Frau Carmen Rüegg, Faoug	360.—
32	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Von der Schule in den Beruf: Lösen – Binden</b> Kooperation zwischen Schule und Berufsberatung im Rahmen der Schul- und Berufswahlvorbereitung (Kurs gemeinsam mit Schweiz. Verband für Berufsberatung) Herr Dr. Kurt Häfeli, Zürich Herr Res Marty, Pfäffikon SZ Herr Josef Schoch, Sissach	350.—

### C. Sprache, Schulspiel, Theater

33	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Lesen- und Schreibenlernen im 1. Schuljahr sind mehr als der Erwerb von Techniken</b> Herr Prof. Kurt Meiers, D-Reutlingen 2	290.—
34	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Handfestes für die Unterstufe</b> Frau Gertrud Meyer, Liestal	330.—

35	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Lesen durch Schreiben</b> Frau Verena Jenzer, Biel/Bienne Frau Ursula Flückiger, Meinißberg	420.—
36	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>«Treffpunkt Sprache» / Ganzheitliches Schreiben</b> Herr Hans-Jörg Walthard, Effretikon	350.—
37	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Deutschunterricht mit fremdsprachigen Schülern</b> Herr Claudio Nodari, Zürich Herr Horst Züger, Uznach	350.—
38	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Sprechtechnik und Atemschulung – Lebendige Gestaltung von Sprache, Poesie und Prosa</b> Frau Ursula Bergen, St. Gallen	390.—
39	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Spielend lernen – leichter lernen</b> Frau Charlotte Wachter, Wallisellen	375.—
40	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Vom Kritzeln zum Schreiben</b> Eine lebendige Einführung in die Grafomotorik Frau Barbara Probst-Montani, I-Bagno a Ripoli	320.—
41	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Französisch macht Spass</b> <i>Cours de français pour instituteurs</i> Herr Aldo Widmer, Rorschacherberg	450.—
42	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Parlons français</b> <b>Kursort: Genf (Centre John Knox)</b> Beginn: Sonntagabend, 8. Juli 1990 Madame Mireille Reymond, Le Grand-Saconnex Madame Danielle Sculier, Veyrier	435.—
43	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Hörspiel-Werkstatt</b> Herr Martin Plattner, Bottmingen	300.—
44	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Radioinformation – Kennenlernen durch Tun</b> Herr Dr. Tino Arnold-Marila, Luzern	420.—
45	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Klang – Reim – Rhythmus im Sprachunterricht</b> Herr Roman Brunschwiler, St. Gallen	310.—
46	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Lustbetonte Lern- und Lebenshilfe mit Puppentheater für Kindergarteninnen und Lehrkräfte der Unterstufe</b> Frau Kathy Wüthrich, Buochs Frau Hedi Perriard, Bubikon	530.—
47	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Lustbetonte Lern- und Lebenshilfe mit Puppentheater für Lehrkräfte der Mittelstufe</b> Frau Kathy Wüthrich, Buochs Frau Hedi Perriard, Bubikon	530.—
48	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Schultheater</b> Herr Thomy Truttmann, Altdorf UR	320.—
49	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Themenzentriertes Theater (TZT)</b> Herr Renato Maurer, Biel/Bienne	415.—
50	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Themenzentriertes Theater (TZT)</b> Herr Renato Maurer, Biel/Bienne	415.—

51	■ □ □	<b>Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht</b> Frau Yve Stöcklin, Basel	330.—
52	■ □ □	<b>Spiele für Unterricht und Freizeit</b> Herr Hans Fluri, Brienz BE	310.—

## D. Mathematik, Elektronik, Informatik

---

53	■ □ □	<b>Spiel- und Übungsformen im Mathematikunterricht der Primarschulstufe</b> Herr Prof. Dr. Siegfried Otto Zellmer, D-Ravensburg	330.—
54	■ □ □	<b>Schach in der Schule</b> Herr Peter Thomas, Züberwangen	440.—
55	■ □ □	<b>Informatik-Praktikum mit Schülern</b> Herr Heinz Amgwerd, Wohlen AG	500.—
56	■ □ □	<b>Alltagsinformation für Schüler und Lehrer</b> Herr Andreas Streiff, Glarus Herr Andreas Bänziger, Matt	540.—
57	■ □ □	<b>Von der Adressetikette zur kompletten Bibliotheksverwaltung (Atari ST)</b> Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)	525.—
58	□ □ ■	<b>Textverarbeitung für Einsteiger auf dem Atari ST</b> Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)	475.—
59	□ ■ □	<b>Textverarbeitung für Fortgeschrittene auf dem Atari ST</b> Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)	525.—
60	□ ■ □	<b>Informatik – Einführung ins Software-Paket ENABLE</b> Herr Ernst Mathis, Hergiswil NW Herr Willy Frank, Stansstad	470.—
61	■ □ □	<b>MS-Dos – Einführung</b> Herr Urs Rüegg, Wetzikon ZH	575.—
62	■ □ □	<b>BASIC – Einführung ins Programmieren</b> Herr Werner Hegner, Weisslingen	540.—
63	■ □ □	<b>Der Computer wird benutzerfreundlich</b> Herr Ernst Künzli, Elgg	575.—
64	□ ■ □	<b>Framework III</b> Herr Peter Feldmann, Beinwil (Freiamt)	500.—
65	□ ■ □	<b>Informatik-Grundkurs auf Macintosh</b> Herr Erhard Eglin, Dübendorf	550.—
66	■ □ □	<b>Programmierung mit Clipper</b> Herr Marcel Bapst, Zürich	435.—
67	■ □ □	<b>Spielen, pröbeln und lernen mit LEGO Technic</b> Herr Paul Büttner, Baar Herr Beat Bünter, Schwarzenberg LU	515.—

## E. Sachunterricht, Realien

68	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Erlebnis Romainmôtier</b> Kursort: Romainmôtier Le rayonnement de Romainmôtier Lieu de cours: Romainmôtier Beginn/Début: 22. 7. 1990 Frau Marliese Hächler, Romainmôtier Monsieur Marc Laubscher, Croy Monsieur Albert Matthey, Villars-sur-Ollon	510.—
69	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Kunst und Kultur von Stans und Umgebung in Vergangenheit und Gegenwart</b> Herr Dr. Markus Fürstenberger, Basel	290.—
70	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Bürgenstock: Faszinierender Berg am Vierwaldstättersee</b> Herr Balz Flury, Stans Herr Andreas Scheuber, Ennetbürgen	510.—
71	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Begegnung mit Nidwalden</b> Herr Dr. Hansjakob Achermann, Buochs Herr Hansjörg Birchler, Buochs	430.—
72	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Nidwalden, wanderbares Wunderland – wunderbares Wanderland</b> Herr Klaus Odermatt, Dallenwil Herr Josef Hofmann, Ennetbürgen	390.—
73	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Nidwalden, wanderbares Wunderland – wunderbares Wanderland</b> Herr Klaus Odermatt, Dallenwil Herr Josef Hofmann, Ennetbürgen	390.—
74	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Schweizergeschichte an Originalschauplätzen</b> Herr Walter Föllmi, Rehetobel	390.—
75	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Geschichte für den Schulalltag</b> <b>Thema: Soziale Fragen</b> Herr Othmar Senn, Wil SG Herr Dr. Franz Ehrler, Buttisholz	380.—
76	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Die alemannische Schweiz als Geisterreich – Paracelsus und die magische Überlieferung</b> Herr Dr. Pirmin Meier, Aesch LU Herr Hanspeter Niederberger, Kleinteil	370.—
77	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Toll trieben es die Eidgenossen – 1991 in der Schule: Verlegenheit oder Herausforderung?</b> Herr Dr. Pirmin Meier, Aesch LU Herr Dr. Arthur Brühlmeier, Oberrohrdorf	330.—
78	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Wie entstehen Hexen?</b> Frau Heidi Fausch, Killwangen	325.—
79	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Jura-Landschaften erfahren (Exkursionswoche)</b> <b>Paysages jurassiens (semaine d'étude)</b> <b>Kursort / Lieu de cours: Tavannes</b> Herr Dr. François Jeanneret, Orvin Monsieur Martin Chaignat, Saicourt	400.—

80	■ □ □	<b>Zeltlager und Kajakfahren – als Beispiel eines Schullagers</b> Camp sous tente d'initiation au kayak <b>Kursort / Lieu de cours: Goumois</b> So/di, 8. 7. – Fr/ve, 13. 7. Herr Kurt Grunauer, Hofstetten SO Herr Franz Michel, Lüsslingen	430.—
81	■ □ □	<b>Wirtschaftsregion Innerschweiz</b> <b>Kurs gemeinsam mit dem Verein Jugend und Wirtschaft</b> Frau Brigitte Möhr, Thalwil	300.—
82	■ □ □	<b>Sonnen-Energie: Demonstrationsgerätebau</b> Herr Karl Isler, Dörflingen Herr Markus Aepli, Wattwil	680.—
83	■ □ □	<b>Zwischen Kommerz und Alpsegen</b> <b>Bergtourismus ohne schlechtes Gewissen</b> <b>Kursort: Naturschutzzentrum Aletschwald, Riederalp</b> <b>(Kurs gemeinsam mit SBN und SZU/WWF)</b> Daten: Mo, 9. 7. – Sa, 14. 7. 1990 Herr Laudo Albrecht, Mörel Herr Hansruedi Gilgen, Zofingen	—.—
84	□ ■ □	<b>Um's Schulhaus grünt's</b> <b>Erleben, Benutzen, Planen und Gestalten einer naturnahen Schulhausumgebung.</b> <b>(Kurs gemeinsam mit dem Schweiz. Zentrum für Umwelterziehung SZU/WWF)</b> Herr Werner Bürgler, Stans	320.—
85	■ □ □	<b>Tanz der Elemente</b> <b>Spielerisches Entdecken von Erde, Feuer, Luft und Wasser</b> Herr Rolf Dürig, Muttenz Herr Peter Steiger, Basel	440.—
86	□ ■ □	<b>Lasst Bäume reden</b> <b>Die Bedeutung der Bäume für uns Menschen</b> Herr Rolf Dürig, Muttenz	320.—
87	■ □ □	<b>Zoologische Exkursionen in Ob- und Nidwalden</b> Herr Peter Wiprächtiger, Schoetz	320.—
88	□ ■ □	<b>Lebensräume rund um den Vierwaldstättersee</b> Herr Fritz Wassmann, Wohlen b. Bern	350.—
89	■ □ □	<b>Heilkräfte der Natur</b> Herr Peter Oppliger, Luzern	320.—
90	□ ■ □	<b>Heilpflanzen und Kräuter im Alltag</b> Herr René Strassmann, Urnäsch	320.—
91	□ ■ □	<b>Alpenpflanzen und ihre Umwelt</b> <b>Kursort: Schynige Platte</b> Herr Dr. Otto Hegg, Köniz	320.—
92	□ □ ■	<b>Vögel in unserer Umwelt</b> <b>Kursort: Sempach:</b> Herr Dr. Hans Peter Pfister, Sempach Stadt	340.—

93	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Das Schulterrarium – Bau, Unterhalt, Tierhaltung</b> Herr Hanspeter Füleman, Frauenfeld	480.—
94	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Werkstatt Naturkunde</b> Herr Heiner Krattiger, Zunzgen Herr Rolf Bollinger, Flawil 2	430.—
95	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Fotografieren mit der Lochkamera</b> Herr Martin Peer, Zürich	475.—
96	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Fotolabor (Grundkurs)</b> Herr Martin Peer, Zürich	475.—
97	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Lebenskunde im Schulalltag: Konflikte, Angst, Sexualität, Süchte und Drogen, Liebe, Vorurteile, Diskriminierung, Rollenverhalten, Gesprächsstrategien, Identitätssuche, Anerkennung</b> Herr Albert Odermatt, Stans	290.—
98	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Mensch und Umwelt – neue Unterrichtsgestaltung</b> Herr Arnold Wyrsch, Luzern Herr Beat Spitzer, Luzern	370.—
99	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Individualisierung und Gemeinschaftsbildung im hauswirtschaftlichen Unterricht</b> Frau Annemarie Rindisbacher, Arni b. Biglen Frau Liliane Legrand, Bern	520.—
100	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Behinderte und/oder schwierige Kinder und Jugendliche im hauswirtschaftlichen Unterricht</b> Herr Ernst Ziehli, Köniz Frau Susanne Tschäppeler, Bern Herr Andreas Schindler, Schwarzenburg	560.—
101	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Vollwerternährung in Theorie und Praxis</b> Frau Rita Niederberger-Agner, Cham Frau Barbara Zumstein, Luzern	470.—

## F. Musik, Singen, Tanz

102	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Mit dem Computer in eine neue Musikwelt</b> Herr Dieter von Arx, Hergiswil NW	585.—
103	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Pop- und Rockmusik im Singunterricht der Oberstufe</b> Herr Martin Loeffel, Horw	260.—
104	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>The Gospeltrain is comin . . . – Ein Gospelkonzert wird erarbeitet</b> Herr Martin Loeffel, Horw	260.—
105	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Liedbegleitung am Klavier</b> Herr Martin Loeffel, Horw	370.—

106	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Singen, Spielen, Tanzen und Musizieren auf der Primarunterstufe</b> Herr Jost Nussbaumer, Mörschwil Herr Hansjakob Becker, Kaltbrunn	360.—
107	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Singen, Tanzen und Musizieren auf der Mittel- und Oberstufe</b> Herr Armon Caviezel, Zug	370.—
108	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Das Lied als Erlebnis</b> Herr Kurt Müller, Näfels Frau Helen Jäckli-Kraft, Eschenz	350.—
109	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Instrumentalspielwoche rund um die Schulmusik</b> Herr Jost Nussbaumer, Mörschwil Herr Hanspeter Schär, Kreuzlingen	435.—
110	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Tänzerisch-kreative Bewegungserziehung</b> Frau Rita Böhnen, Ermatingen Frau Dorothe Huber, NL-TZ Rotterdam	350.—
111	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Tanztherapie – Einführung in die Grundlagen</b> Herr Rick Cary, D-München 80 Frau Anneliese Zimmermann, Menziken	400.—
112	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Jazztanz in der Schule</b> Frau Barbara Kindle, Triesen Frau Mägdi Kühne, Mollis	330.—
113	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Internationale Volkstänze / Kunst des Scherenschnittes</b> Herr Heinz Baumann, Boezen Frau Lotti Lienhard, Le Fuet	310.—

## G. Zeichnen, visuelle Erziehung

114	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Das Kalligraphische Experiment</b> <b>Von der mittelalterlichen Schriftkunst zur abstrakten Kalligraphie</b> Herr Andreas Schenk, Basel Frau Annette Schenk, Basel	560.—
115	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Figürliches Zeichnen und Aquarellieren</b> Herr Walter Grässli, Wattwil Frau Elisabeth Gantenbein, Sevelen	510.—
116	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Kreatives Malen für das Problemkind</b> Frau Daniela Hedemann, Schüpfheim	405.—
117	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Techniken im Zeichnungsunterricht</b> Frau Nelly Lehmann, Hölstein	370.—
118	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Zeichnen für Oberstufe</b> Herr Max Herzog, Kriens	320.—
119	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Zeichnen und Skizzieren an der Wandtafel</b> Herr Richard Bucher, Basel	385.—
120	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Spielerische Einführung ins Aquarellieren</b> Herr Richard Bucher, Basel	410.—

121	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Ausdrucksmalen – entdecken und erfahren</b> Frau Annette Fäh, Uhwiesen	450.—
122	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Meditatives Marmorieren</b> Frau Katharina Huber, Winterthur	465.—
123	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Pädagogische und therapeutische Wirkung der Farbe</b> <i>La nature objective de la couleur, ses forces pédagogiques et thérapeutiques</i> Frau Sonja Vandroogenbroeck, Dornach Frau Simone Huguenin, Cormondreche	360.—
124	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Die Welt der Farben und Pigmente</b> Herr Heinz Pfister, Pratteln	410.—
125	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Tonbildkurs</b> Herr Bruno Fäh, Stans	445.—
126	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Video-Werkstatt I (Grundkurs)</b> Herr Hans-Jörg Riedi, Chur 490.—	
127	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Video-Werkstatt II (Fortsetzungskurs)</b> Herr Hans-Jörg Riedi, Chur	490.—
128	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Drucken Schritt für Schritt Grundkurs – Atelier</b> Frau Charlotte Spinnler, Liestal Herr Jürg Toggweiler, Itingen	520.—
129	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Freies Arbeiten in den Hochdrucktechniken Atelier-Woche</b> Herr Kurt Schaub, Arisdorf	525.—
130	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Holzschnitt – Bilddruck Gravure sur bois – impressions</b> Frau Maja Zürcher, F-Paris	480.—
131	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Schulspezifischer Siebdruck</b> Herr Peter Blind, Frenkendorf	575.—

## H. Werken und Gestalten

132	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Wir bauen Musikinstrumente</b> Herr Martin Schweizer, Flueh Herr Kurt Schweizer, Ettingen	620.—
133	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Masken erleben – Holzlarve schnitzen</b> Herr Albert Bärtsch, Warth Herr Pius Walker, Vals	560.—
134	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Von allerlei Kappen, Hüten und Masken</b> Herr José de Nève, Oberdorf NW	415.—
135	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Waschen, Karden, Spinnen, Zwirnen, Stricken, Filzen von Wolle</b> Frau Theres Oppliger, Hasle-Rüegsau	410.—
136	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Farben aus der Natur – eine Alternative</b> Frau Elisabeth Hügin, Oberwil BL	435.—

137	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Perlen und Pailletten – heute</b> Frau Maria Kuhn, Zug	465.—
138	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Klöppeln für Anfänger und Fortgeschrittene</b> Frau Esther Frei, Laupersdorf	420.—
139	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Entwerfen und Gestalten im textilen Werken</b> Frau Regula Schmid, Mogelsberg Frau Doris Zöllig, St. Gallen	450.—
140	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Patchwork in Verbindung mit Applikation und Stickerei</b> Frau Silvia Stingelin, Muttenz	420.—
141	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Weben (Grundkurs)</b> <b>Tissage (cours de base)</b> <b>Tessitura (corso base)</b> Frau Elisabeth Fürst, Obererlinsbach	400.—
142	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Neue Puppen</b> Frau Christine Peter, Esslingen	475.—
143	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Tiere aus Pelzstoff:</b> <b>Pandabären, Esel, Pferd, Hase</b> Frau Ruth Kauz-Marschall, Olten	510.—
144	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Frivolité (Grundkurs)</b> Frau Margrit Müller, Gerlikon	425.—
145	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Kleidungsstücke aus geometrischen Grundformen</b> Frau Lotty Winkler, Liestal	395.—
146	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Lederhandwerk (Grundkurs)</b> Frau Irene Bäumler, Grenchen	480.—
147	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Feine Strohflechterei – ein altes traditionelles Handwerk neu aufgegriffen</b> Frau Berta Rohr-Hunziker, Biel/Bienne	495.—
148	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Werken im Kindergarten und auf der Unterstufe</b> Frau Verena Butscher, Donzhausen	425.—
149	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Holzspielzeuge für Kindergarten und Unterstufe</b> Frau Käthy Keller, Magden	500.—
150	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Erfinden und konstruieren mit einfachen Mitteln</b> Herr Walter Inderbitzin, Schwyz	400.—
151	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Bewegliche Spielzeuge aus Holz (Neues Programm seit 1989)</b> Herr Erich Moser, Berneck	425.—
152	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Carrom – das faszinierende Brettspiel für jung und alt</b> Herr Pius Meli, Stans	510.—
153	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Denk- und Geschicklichkeitsspiele für den Werkunterricht an der Oberstufe</b> Herr Peter Meier, Therwil	445.—
154	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Schmuck aus ungewohnten Materialien</b> Herr Hans Rudolf Hartmann, Basel	455.—

155	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Drachenbauen und fliegen</b>	370.—
				Herr Josef Eugster, Thal	
156	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Uhren ohne Zeiger</b>	430.—
				<b>Ein Werkkurs zur Entwicklung der Zeitmessung in Phantasie und Wirklichkeit</b>	
				Herr Beat Suter, Glashütten	
157	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Bumerangs bauen, werfen und fangen</b>	480.—
				Herr Beat Aepli, Trogen	
158	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Kunststoffe – Kennen und bearbeiten können</b>	520.—
				Herr Franz Müller, Kirchdorf BE	
159	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Papier schöpfen von Hand</b>	460.—
				Frau Angelika Fuchs, Buochs	
160	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Buntpapiere selber herstellen</b>	470.—
				Frau Marianne Moll, Gelterkinden	
161	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Papier färben, Papier formen, Papier zum Leben erwecken</b>	470.—
				Herr Christian Gertsch, Schönengrund	
162	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Kartonage (Einführungskurs)</b>	650.—
				<b>Arbeiten mit Karton und Papier</b>	
				Herr Martin Jenny, Glarus	
163	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Bücher selber binden</b>	400.—
				Herr Christian Jaberg, Uettligen	
164	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Glaskomposition, farbige Gläser kreativ verarbeiten</b>	425.—
				Herr José de Nève, Oberdorf NW	
165	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Batik</b>	390.—
				Frau Alice Vogel, Frauenfeld	
166	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Seidenmalerei (Grundkurs)</b>	685.—
				Frau Monika Indelicato, Buochs	
167	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Gestalten mit Ton</b>	525.—
				Frau Christine Köhler, Buochs	
168	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Keramik dekorieren</b>	675.—
				Frau Christine Köhler, Buochs	
169	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Peddigrohrflechten (Grundkurs)</b>	430.—
				Frau Margareta Tantzky, Winterthur	
170	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Flechten mit Weiden</b>	450.—
				Herr Paul Wälti, Matten-Interlaken	
171	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Schnitzen (Einführungskurs)</b>	540.—
				Herr Urs Hügi, Burgdorf	
172	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Drechseln (Grundkurs)</b>	550.—
				Herr Walter Zweifel, Grabs	
173	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Drechseln (Fortsetzungskurs)</b>	560.—
				Herr Walter Zweifel, Grabs	
174	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Werken mit Holz (Grundkurs)</b>	1100.—
				Herr Willy Fischer, Brunnadern	

176	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Rennschlitten aus Holz (Fortsetzungskurs Holzarbeiten)</b> Herr Markus Haller, Niedererlinsbach	485.—
177	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen, Werkzeugunterhalt (Fortsetzungskurs Holzarbeiten)</b> Herr Alfred Keller, Bern	430.—
178	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Neue Werkstoffe im Holzunterricht (Fortsetzungskurs Holzarbeiten)</b> Herr Walter Hallauer, Schwändi GL	515.—
179	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Metallarbeiten (Grundkurs)</b> Herr Philipp Birrer, Zug	1100.—
180	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Emaillieren – Experimentieren (Grundkurs)</b> Herr Aldo Botta, Stüsslingen	475.—
181	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Buntmetall- und Silberschmuck (Fortsetzungskurs Metallarbeiten)</b> Herr Hans Nussberger, Hinwil	525.—
182	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Bau einer Dampfmaschine mit Dreiweghahn (Fortsetzungskurs Metallarbeiten)</b> Herr Christian Kummler, Hessigkofen	475.—
183	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Schmieden und Metallgestaltung (Fortsetzungskurs Metallarbeiten)</b> <b>Kursort: Sursee</b> Herr Hans-Ueli Baumgartner, Beckenried	600.—
184	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>Löten und Schweißen: Hartlöten, Gasschweissen, Lichthandbogenschweissen, Schutzgassschweissen (Fortsetzungskurs Metallarbeiten)</b> <b>Kursort: Sursee</b> Herr Sandor Nagy, Basel	440.—