

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun  
**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden  
**Band:** 48 (1988-1989)  
**Heft:** 5  
  
**Rubrik:** Ausserkantonale und andere Kurse

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### Schweizerischer Verein für Handarbeit und Schulreform (SVHS)

#### 98. Schweizerische Lehrerfortbildungskurse 1989 in Genf

Kursprogramm und Anmeldekarten sind erhältlich beim Erziehungsdepartement Graubünden, Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17 7000 Chur.

Laut Departementsverfügung vom 1. Juni 1983 wird den Bündner Lehrern, die schweizerische Lehrerfortbildungskurse besuchen, das Kursgeld zurückerstattet.

Die Lehrkräfte, die schweizerische Kurse besuchen, sind gebeten, nach dem Besuch der Kurse dem Erziehungsdepartement, Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17, 7000 Chur, die folgenden Unterlagen zuzustellen: Testat-Heft, Postquittung betreffend Überweisung des Kursgeldes, PC- oder Bankkonto-Nummer.

### Zentralstelle für Lehrerfortbildung des Kantons Bern

#### 2. Forum für Schulmusik

*Leitung:*

K. Rohrbach, 3122 Kehrsatz  
25 Referenten aus der Schweiz, Deutschland und Italien geben Einblicke in viele verschiedene Themen des Musikunterrichts. Musik aus der Renaissance bis in die heutige Zeit wird mit den Teilnehmern *praxisbezogen* erarbeitet und vorgestellt. Das Forum richtet sich an Musiklehrer und alle Lehrer, welche Musik unterrichten. Jeder Teilnehmer

kann sich aus der Fülle der Themen sein eigenes Programm zusammenstellen.

*Was bietet das Forum für Schulmusik?*

- Grosse, breitgefächerte Themenauswahl.
- Konzerte, Aufführungen für Schulen (von Schülern und «anderen Künstlern»).
- Gute Infrastruktur in den Räumen der Zentralstelle für Lehrerfortbildung Lerbermatt.
- Ausstellung zum Thema Schulmusik-Literatur.
- Der Kurs wird in einzelnen Kantonen (z. B. Kanton Bern) an die obligatorische Fortbildung im Langschuljahr angerechnet (18 Stunden).
- Auswahl aus zirka 50 verschiedenen Themen:

*V. Schütz, Lüneburg*

Der aktuelle Hit, aktiver Umgang mit rockmusikalischem Material.

*J. Celentano, Mailand*

Der Jazz-Chor, Einstudierung eines mehrstimmigen Satzes. Für 8. bis 10. Schuljahr, Bossa Nova, Latin.

*R. Ogi, Thun*

Rock'n'Roll in der Schule, ein Tanz, der begeistert.

*D. Lugert, Lüneburg*

Der Computer im handlungsorientierten Musikunterricht.

*K. Rohrbach, Kehrsatz*

Samba in der Schule. Gespielt mit Percussion, Band und Brass-Section

*T. Muhmenthaler, Wohlen*

«Hör-Kontakte». Wie kann ich mich und meine Schüler «auf Empfang» bringen.

*M. Loeffel, Horw*

Gospels, Spirituals. Die Ursprünge der Rock- und Popmusik.

*B. Küntzel, Hamburg*

Handlungsorientierter Musikunterricht an der Unterstufe am Beispiel von «Musik am königlichen Hof».

*F. Greder, Biel*

Bewegungsimprovisation, Bewegungsgestaltung, Spiele mit Musik.

*J. Nussbaumer, Mörschwil*

Das Volkslied ist tot – es lebe das Lied

#### *Weitere Referenten*

Ch. Wahls, Lyss; P. Vallotton, Villars-Ste-Croix; M. Kesselring, Seftigen; M. Vogel, Zürich; H. R. Portner, Flüh und viele mehr!

Detailliertes Programm und Anmeldekarten bitte bei:

Kurt Rohrbach, Forsthausweg 5

3122 Kehrsatz

Telefon 031 54 49 97 bestellen!

## **J+S-Lagersport**

### **Eine interessante Neuheit**

#### *Das Angebot*

J+S-Lagersport ist ideal für Schulen und Jugendorganisationen, zum Beispiel Sommerlager, Klassenlager, Schulverlegung usw. Kombinationen mit Themen freier Wahl sind gut möglich (Theater, Musik, Geografie usw.).

#### *A. Leiterausbildung*

1989 Versuchsleiterkurs

Im Thurgau der Kurs:

*TG 714, vom 9. bis 14. Oktober 1989 in Bergün*

(Leiterkurs 1 «Lagersport» für Lehrer, integriert in die Lehrerfortbildung)

Teilnehmer erwerben die J+S-Anerkennung als Leiter 1 «Lagersport»

## **B. Jugendausbildung**

1989 Versuchssportfachkurs

- Während mindestens 4 Lagertagen sind täglich minimal 1½ Stunden Sport für alle Teilnehmer obligatorisch anzubieten (evtl. 2×45 Min.).
- Als Kursleiter amten anerkannte J+S-Leiter Fitness, W+G sowie Lagersport.
- Als Gruppenleiter können anerkannte J+S-Leiter aller Sportfächer eingesetzt werden.
- Beim Lagersport ist Sport nicht Hauptaktivität, sondern sinnvoller Bestandteil der Lageraktivität.

#### *Anmeldungen*

mit dem J+S-Anmeldeformular bis 2 Monate vor Kursbeginn an das Sportamt GR in Chur.

## **Weiterbildungskurs für Religionsunterricht**

### **Die Propheten Elija, Amos, Jesaja (5. Kl.)**

#### *Kursleiter*

Pfr. R. Bachofen, Beauftragter für Religionsunterricht, Loestrass 60 7000 Chur

Pfr. V. Bertogg, 7013 Domat/Ems  
Martin Stihl, Lehrer, 7220 Schiers

#### *Zeit und Ort*

Der Kurs wird zweimal durchgeführt:

1. Di 9. Mai 89, 19.00–22.00 Uhr  
Di 16. Mai 89, 19.00–22.00 Uhr  
Di 23. Mai 89, 19.00–22.00 Uhr  
im Seniorenzentrum Casanna,  
Chur
2. Do 11. Mai 89, 19.00–22.00 Uhr  
Do 18. Mai 89, 19.00–22.00 Uhr  
Do 25. Mai 89, 19.00–22.00 Uhr  
im Kirchgemeindehaus  
Davos Platz

### *Programm*

- Historische und theologische Hintergründe zu den Propheten (V. Bertogg)
- Möglichkeiten und Probleme der Vermittlung im Unterricht
- Erarbeiten von Unterrichtsmaterialien zum Thema

### *Anmeldung*

Evang.-reformierte Landeskirche  
Beauftragter für Religionsunterricht  
Loestrasse 60, 7000 Chur

*Anmeldeschluss:* 1. Mai 1989

---

## Kurse im Naturschutzzentrum Aletschwald

### *Kurs 1*

«Schnupperwochenende»  
8. bis 10. Juli 1989

### *Kurs 3*

«Tiere der Nacht»  
10. bis 15. Juli 1989

### *Kurs 4*

«Ferienwoche Aletsch a la carte»  
10. bis 15. Juli 1989

### *Kurs 5*

«Wasser: Not und Überfluss»  
10. bis 15. Juli 1989

### *Kurs 6*

«Familienferien Natur erleben –  
Natur begegnen»  
17. bis 23. Juli 1989

### *Kurs 7*

«Zwischen Kommerz und Alpsegen»  
24. bis 29. Juli 1989

*Anmeldung und weitere Auskünfte  
bei:*

Naturschutzzentrum Aletschwald  
3983 Mörel  
Telefon 028 27 26 70

## Schweizerisches Zentrum für Umwelterziehung (SZU)

### *Kurs 7*

«Grünes Sparheft»  
26. Mai 1989  
SZU Zofingen

### *Kurs 10*

Umgang mit Naturgärten  
24. bis 25. Juni 1989  
Wetzikon, Kantonsschulhaus

### *Kurs 11*

Werkstatt I: Sonnenzellen  
3. bis 5. Juli 1989  
SZU Zofingen

### *Kurs 12*

Boden – nur Dreck?  
10. bis 14. Juli 1989  
SZU Zofingen

### *Kurs 13*

Ökotechnik mit Sonnenenergie –  
Werkstatt  
17. bis 21. Juli 1989  
SZU Zofingen

### *Kurs 14*

Zwischen Kommerz und Alpsegen  
24. bis 29. Juli 1989  
Naturschutzzentrum Aletschwald  
des SBN, Villa Cassel, Riederalp

### *Kurs 15*

Bioindikation Praktisch  
27. bis 28. und 31. Juli 1989  
SZU Zofingen

### *Kurs 16*

Wald erlabe  
31. Juli bis 5. August 1989  
Hochwald (SO), Rheinbundhaus

### *Kurs 17*

Werkstatt II:  
Batterien – mit Sonne laden  
2. bis 4. August 1989  
SZU Zofingen



### *Kurs 18*

Hummeln, Wespen, Wilde Bienen  
11. bis 12. August 1989  
Solothurn

*Anmeldung und weitere Auskünfte*  
bei SZU, Rebbergstrasse  
4800 Zofingen

---

## Aroser Sommer- kurswochen 1989

### *Kurs für Blockflötenlehrer*

8. bis 15. Juli 1989

Leitung: Christian Albrecht  
Landquart

Thema: «Spiel-Musik»

Kursgebühr: Fr. 250.—

Dieser Kurs eignet sich auch für  
Unterstufenlehrer

### *Kurs für Gitarristen*

16. bis 22. Juli 1989

Leitung: Wädi Gysi, Bern

Thema: Improvisation

Kursgebühr: Fr. 300.—

### *Chorwoche*

30. Juli bis 5. August 1989

Leitung: Max Aeberli, Rapperswil,  
und Harri Bläsi, Luzern

Thema: Aufführung verschiedener  
Chorwerke

Kursgebühr: Fr. 200.—

Die «Aroser Sommerkurswochen»  
werden vom Kulturkreis Arosa orga-  
nisiert. Neben den hier aufgeführten  
Kursen werden zusätzlich Kurse für  
Querflötisten, Traversflötisten, Oboi-  
sten, Fagottisten, Streicher, Piani-  
sten und Cellisten durchgeführt.  
Detaillierte Kursprospekte und An-  
meldeformulare sind erhältlich beim  
Kulturkreis Arosa, Haus Brosi,  
7050 Arosa, oder telefonisch beim  
Kurverein Arosa (081 31 16 21).

## 5. TA-Konferenz der Pädagogen und Erwachsenenbildner

### *Ort*

Hotel Bethanien, Davos

### *Referenten*

Servaas van Beekum (NL), Päd-  
agoge EOPTM;

Miriam Blank (D), Lehrerin EOM

Lisbeth Fischer (CH), Erwachse-  
nenpsychologin EOPTM

Toni Fuchs (CH), Psychotherapeut,  
Schulpsychologe, CPTM

Meta Giovanoli (CH), Lehrerin,  
Spez. Gebiet TA- und Ausdrucks-  
malen EOT

Willem Lammers (CH), Psychologe  
CM

Peter Lüthi (CH), Erwachsenen-  
pädagoge EOM

Thomas Meier (CH), Kleinklassen-  
lehrer EOM

Norbert Nagel (D), dipl. ped.  
Sonderschullehrer EOPTM

Bei genügend Interessenten bieten  
wir Schnupperkurse in TA an.

### *Datum und Zeiten*

Freitag, 1. Dezember 1989:

18.00 Uhr: Begrüssung, Referat,  
sich kennenlernen

Samstag, 2. Dezember 1989:

08.30 bis 19.00 Uhr: Workshops,  
Interessengruppen

Sonntag, 3. Dezember 1989:

09.00 evtl. 09.30 bis 13.00 Uhr:  
Workshops

*Kosten:* Fr. 60.—

### *Anmeldeschluss:*

15. August 1989 mit Unterkunft

15. November 1989 ohne Unterkunft

### *Anmeldeformulare erhältlich bei:*

Lotti Rüegg, Hertistrasse 2

7270 Davos Platz

Telefon 083 5 39 27

# Schweizerische Lehrerfortbildungskurse 1989 in Genf

---

In den folgenden Kursen hat es noch freie Plätze:

## Verzeichnis der Kurse

---

■ □ □ 10.–14. 7.

□ ■ □ 17.–21. 7.

□ □ ■ 24.–28. 7.

### A. Kaderkurse, Erwachsenenbildung

---

- 64 ■ □ □ Seminar SVHS/SLV:  
Macht und Ohnmacht des Lehrers und der Lehrerin
- 65 □ ■ □ Fortbildungskurs für Handarbeits- und  
Hauswirtschaftsinspektorinnen  
Begleiten – Beurteilen – Beraten – Berichten
- 65A □ □ □ Mit Lehrern sprechen – Lehrern helfen (3. Juli bis 7. Juli 1989)
- 66 □ □ ■ Angewandte Rhetorik I – Praktische Übungen mit Video  
(Grundkurs)
- 69 ■ □ □ Einführend und aktivierend begleiten und beraten  
(nach der Methode von R. Carkhuff)
- 70 □ ■ □ Wie gestalte ich einen Kurs?  
Praxis der Erwachsenenbildung
- 71 ■ □ □ Motivierende Methoden aus der Erwachsenenbildung ganz  
konkret – was lässt sich auf den Unterricht übertragen?

### B. Pädagogik, Psychologie, Didaktik

---

- 1 ■ □ □ Fakultät für Psychologie und Erziehungswissenschaft (FAPSE):  
Forschung im Dienst der Lehrer
- 73 □ □ ■ Heilpädagogik für Lehrer an Normalklassen
- 76 □ □ ■ Autogenes Training Oberstufe
- 77 ■ □ □ Autogenes Training (Grundkurs)
- 78 □ ■ □ Gedächtnis-, Konzentrations- und Kreativitäts-Training
- 80 □ ■ □ Meditatives Marmorieren
- 81 □ □ ■ Verstehe Deine Handschrift – verstehe und gestalte Deinen  
Erziehungsstil
- 82 ■ □ □ Meditativer Unterricht
- 84 ■ □ □ Mit Kindern Schule machen
- 86 ■ □ □ EDU-Kinesiologie – spielerische Methoden, den Schüler zu  
integrieren, damit er müheloser lesen, schreiben und lernen kann

## C. Sprache, Schulspiel, Theater

---

- 88   ☐ ☐ ☒   Lesen- und Schreibenlernen im ersten Schuljahr und in Einführungsklassen
- 89   ☒ ☐ ☐   «Superlearning» bei den ABC-Schützen – möglich?  
Oder: Alphabetisieren leichter
- 92   ☐ ☒ ☐   Vom Kritzeln zum Schreiben –  
Eine lebendige Einführung in die Grafomotorik  
Dallo scarabocchio alla scrittura –  
Un'introduzione pratica nella grafomotricità
- 95   ☒ ☐ ☐   Klang – Reim – Rhythmus im Sprachunterricht
- 101   ☒ ☐ ☐   Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht
- 102   ☒ ☐ ☐   Erfahrung mit dem Wesen der Clownerie
- 103   ☐ ☒ ☐   Spiele für Unterricht und Freizeit

## D. Mathematik, Elektronik, Informatik

---

- 105   ☒ ☐ ☐   Spiele, Rätsel und Probleme rund um die Mathematik
- 106   ☒ ☐ ☐   Spiel- und Übungsformen im Mathematikunterricht der Primarschulstufe
- 108   ☐ ☒ ☐   Elektronik auf der Mittelstufe
- 109   ☒ ☐ ☐   Technik erleben, be-greifen, verstehen:  
Zum Beispiel mit LEGO-Technik:  
Mechanik und Computerisierung
- 110   ☐ ☒ ☐   Ein praktischer Weg zum Stromkreis über die Elektronik zur Alltagsinformatik
- 117   ☐ ☒ ☐   Programmierung in dBase III plus

## E. Sachunterricht, Realien

---

- 118   ☒ ☐ ☐   Genf – ein wirtschaftlicher Sonderfall?
- 123   ☒ ☐ ☐   Geschichte für den Schulalltag  
Thema: Soziale Fragen
- 125   ☐ ☐ ☒   Zwischen Kommerz und Alpsegen  
Bergtourismus ohne schlechtes Gewissen  
Kursort: Naturschutzzentrum Aletschwald, Riederalp  
(Kurs gemeinsam mit SBN und SZU/WWF)
- 128   ☒ ☐ ☐   Boden – nur Dreck?  
(Kurs gemeinsam mit dem Schweiz. Zentrum für Umwelterziehung  
SZU/WWF und dem Schweiz. Bund für Naturschutz SBN)  
Kursort: Zofingen
- 131   ☒ ☐ ☐   Das Terrarium im Schulzimmer  
Bau, Unterhalt, Tierhaltung
- 132   ☐ ☐ ☒   Fotolabor (Grundkurs)

- 133 ☐ ☒ ☐ Fotografieren mit der Lochkamera
- 134 ☒ ☐ ☐ Von den Signalfeuern der Antike zur Funkverbindung via Satellit  
Wir bauen Übermittlungsgeräte
- 135 ☐ ☒ ☐ Öko-Technik mit Sonnenenergie-Werkstatt  
Teil A: Ein umweltorientierter Technologie-Parcours  
Teil B: Sonnenenergie-Werkstatt  
Kursort: Zofingen, gemeinsam mit dem SZU/WWF
- 136 ☐ ☒ ☐ Die Welt der Farben und Pigmente

## F. Musik, Singen, Tanz

---

- 141 ☒ ☐ ☐ Singen, Spielen, Tanzen und Musizieren auf der Primarunterstufe
- 142 ☒ ☐ ☐ Singen, Tanzen und Musizieren auf der Mittel- und Oberstufe
- 144 ☐ ☒ ☐ The Gospeltrain is comin' ... – Ein Gospelkonzert wird erarbeitet

## G. Zeichnen, visuelle Erziehung

---

- 149 ☐ ☐ ☒ Vom Gänsekiel zum Filzstift – Einführung in die Kalligraphie
- 151 ☐ ☒ ☐ Ausdrucksmalen – Entdecken und Erfahren
- 154 ☐ ☒ ☐ Zeichnen und Skizzieren an der Wandtafel
- 155 ☒ ☐ ☐ Kunsterziehung im Alltag
- 157 ☐ ☒ ☐ Video-Werkstatt II (Fortsetzungskurs)

## H. Werken und Gestalten

---

- 158 ☐ ☒ ☐ Bambusflöten schnitzen und spielen  
Flauto di bambù, costruzione a apprendimento
- 159 ☐ ☒ ☐ Flöten bauen aus Ton
- 160 ☒ ☐ ☐ Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente
- 161 ☐ ☒ ☐ Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente
- 162 ☒ ☐ ☐ Wir bauen Musikinstrumente
- 165 ☒ ☐ ☐ Farben aus der Natur – eine Alternative
- 166 ☐ ☐ ☒ Farbenlehre und Textilentwurf
- 168 ☒ ☐ ☐ Weben (Grundkurs)
- 169 ☐ ☒ ☐ Klöppeln für Anfänger und Fortgeschrittene
- 170 ☐ ☒ ☐ Erfinderisches Sticken
- 171 ☐ ☒ ☐ Vögel und ihre mögliche Darstellung beim textilen Gestalten
- 172 ☒ ☐ ☐ Patchwork in Verbindung mit Applikation und Stickerei
- 174 ☒ ☐ ☐ Tiere aus Pelzstoff
- 175 ☒ ☐ ☐ Lederhandwerk (Grundkurs)
- 176 ☒ ☐ ☐ Werken im Kindergarten und auf der Unterstufe



177	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Werken und Gestalten (Mittelstufe)
179	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Intarsien / Marqueterie
182	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Schmuck aus ungewohntem Material
183	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Drachen bauen und fliegen
184	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Kleine Flieger – ganz gross
188	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Papier von Hand geschöpft
189	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Papier als Medium / Atelierwoche
191	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Papier färben, Papier formen Papier zum Leben erwecken
192	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Kartonage (Einführungskurs) Arbeiten mit Papier und Karton
193	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Drucken – Schritt für Schritt Grundlagenkurs – Atelierwoche
198	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Batik (Grundkurs)
199	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Töpfern/Gestalten mit Ton (Grundkurs)
200	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Erlebnis – Speckstein
201	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ofenbauwoche (für Keramik)
202	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Einfaches Metallgiessen am offenen Feuer
203	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Peddigrohrflechten (Grundkurs)
204	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Flechten mit Weiden (Grundkurs)
205	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Schnitzen (Einführungskurs)
206	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Kerbschnitzen (Einführungskurs)
208	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Drechseln (Fortsetzungskurs)
209	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Drechseln in der Schule (Grundkurs)
210	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Werken mit Holz (Grundkurs)
211	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Werken mit Holz (Grundkurs)
213	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Holzarbeiten (Fortsetzungskurs)
215	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Metallarbeiten (Grundkurs)
216	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Emaillieren I (Grundkurs)
217	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Buntmetall- und Silberschmuck (Fortsetzungskurs Metallarbeiten)
219	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Löten und Schweiessen (Fortsetzungskurs Metallarbeiten) (Hartlöten, Gasschweiessen, Lichtbogenschweiessen, Schutzgasschweiessen)

---

Telefonische Anmeldung nimmt das Sekretariat SVHS gerne entgegen:

Telefon 061 901 27 84

Sekretariat SVHS, Erzenbergstrasse 54, 4410 Liestal

Mit freundlichen Grüssen

Ihr SVHS