

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden

Band: 48 (1988-1989)

Heft: 3

Rubrik: Ausserkantonale und andere Kurse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausserkantonale und andere Kurse

EDK-OST Arbeitsgruppe Fremdsprachunterricht

«Cours intensif» – Französisch für Oberstufenlehrer

Kursort:

Neuchâtel, in Zusammenarbeit mit der Université de Neuchâtel

Zeit:

10. bis 21. Juli 1989 (2 Wochen)

Teilnehmer:

Oberstufenlehrer (Sekundar-, Real-, Oberschullehrer usw.), insbesondere auch Lehrer mit Kaderfunktion in der Lehreraus- und -fortbildung. Erfahrung mit Französischunterricht wird vorausgesetzt.

Organisation:

Karl H. Schmid, Präsident der Arbeitsgruppe Fremdsprachunterricht EDK-Ost.

Zielsetzung:

Vertiefung der Französischkenntnisse durch Kursarbeit und im Kontakt mit der Westschweizer Sprachrealität: Verbesserung von Hörverstehen, Leseverstehen und Sprechfertigkeit; Schaffung und Festigung der Motivation für das Erteilen eines Französischunterrichts gemäss den neuen Lernzielen.

Programm:

Das Programm ist vor allem auf persönliche Fortbildung ausgerichtet und umfasst vielfältige Sprachübungen (u. a. anhand von Dokumenten aus Radio/TV, Zeitungen usw. sowie Lehrmitteln), Enquêtes, Interviews, Vorträge sowie Exkursionen. Neuerungen im Französisch-Unterricht und Entwicklung der Fremdsprachdidaktik fliessen ins Programm ein.

Es wird in Gruppen gearbeitet, teilweise differenziert nach Vorkenntnissen und Interessen.

Unterkunft:

Auf Wunsch und soweit möglich werden Unterkünfte in Familien und Hotels oder Pensionen vermittelt.

Kurskosten:

Die Kurskosten betragen ca. Fr. 600.— für Unterricht und Kursunterlagen. Dazu kommen die Kosten für Reise, Unterkunft, Verpflegung und allfällige Extras.

Anmeldung:

Bis spätestens 31. Januar 1989 an: Erziehungs-, Kultur- und Umweltschutzdepartement Graubünden Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17 7000 Chur

Weitere Auskünfte bei:

Karl H. Schmid, Schulinspektor I
Regierungsgebäude
9100 Herisau
Telefon 071 53 61 11

Schweizerische Lehrerfortbildungskurse 1989 in Genf

organisiert vom Schweizerischen Verein für Handarbeit und Schulreform (SVHS)

Bitte beachten:

- Kursverzeichnisse und Anmeldekarten sind erhältlich beim Erziehungsdepartement Graubünden, Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17, 7000 Chur
 - Anmeldung an: Sekretariat SVHS, Erzenbergstrasse 54, 4410 Liestal

Verzeichnis der Kurse

10. Juli bis 14. Juli
 17. Juli bis 21. Juli

□ □ ■ 24. Juli bis 28. Juli

A. Kaderkurse, Erwachsenenbildung

64	■ □ □	Seminar SVHS / SLV: Macht und Ohnmacht des Lehrers Herr Prof. Josef Weiss, St. Gallen	370.—
65	□ ■ □	Fortbildungskurs für Handarbeits- und Hauswirtschaftsinspektoren Begleiten – Beurteilen – Beraten – Berichten Frau Claire Guntern, Wetzwil	470.—
66	□ □ ■	Angewandte Rhetorik I – Praktische Übungen mit Video (Grundkurs) Herr Marcus Knill, Uhwiesen	510.—
67	□ ■ □	Angewandte Rhetorik II – Praktische Übungen mit Video Herr Marcus Knill, Uhwiesen Herr Dr. Robert Walpen, Kilchberg (ZH)	680.—
68	□ ■ □	Schüler fordern uns heraus. Wie gewinnen wir ihre Mitarbeit? Wie gehen wir um mit Störungen und Konflikten? Herr Friedrich Joss, Küsnacht (ZH) Frau Marianne Huber, Wernetshausen	380.—
69	■ □ □	Einfühlend und aktivierend begleiten und beraten (nach der Methode von R. Carkhuff) Herr Dr. Arnold Guntern, Wetzwil	420.—
70	□ ■ □	Wie gestalte ich einen Kurs? Praxis der Erwachsenenbildung Herr Andreas Benz, Bern	380.—

71	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Motivierende Methoden aus der Erwachsenenbildung ganz konkret – was lässt sich auf den Unterricht übertragen? Herr Prof. Dr. Diethelm Wahl, D-Baienfurt Frau Ruth Wahl, D-Baienfurt	280.—
72	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Weltreligionen Herr Dr. Georg Schmid, Greifensee	250.—

B. Pädagogik, Psychologie, Didaktik

73	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Heilpädagogik für Lehrer an Normalklassen Herr Dr. Hans Brühweiler, Itingen	290.—
74	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Autogenes Training Grundstufe und autogenes Training mit Kindern Frau Maja Iten, Emmetten	300.—
75	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Autogenes Training Grundkurs und autogenes Training mit Kindern Frau Maja Iten, Emmetten	300.—
76	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Autogenes Training Oberstufe Frau Maja Iten, Emmetten	300.—
77	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Autogenes Training – Grundkurs Herr Josef Hirschi, Willisau	300.—
78	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Gedächtnis-, Konzentrations- und Kreativitäts-Training Frau Marlies Siegfried, Hertenstein	300.—
79	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	T'ai Chi – das Spiel der Balance Frau Beatrice Fischer, Winterthur	300.—
80	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Meditatives Marmorieren Frau Katharina Huber, Gachnang	390.—
81	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Verstehe Deine Handschrift – verstehe und gestalte Deinen Erziehungsstil Frau Dr. Rosa Skoda-Somogyi, Olten	290.—
82	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Meditativer Unterricht Frau Christina Cuénod, Tägerig Frau Elisabeth Jörg, Tägerig	420.—
83	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Meditative und atemfördernde Elemente im Unterricht Kursort: Chalet Grütli, La Givrine-St.-Cergue (VD) Frau Verena Bühler, Kehrsatz	320.—
84	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Mit Kindern Schule machen Herr Edwin Achermann, Stans	270.—

85	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Bibel und Leben als Inhalte des Religionsunterrichts Herr Prof. Dr. Klaus Wegenast, Bremgarten (b. Bern) Herr Philipp Wegenast, Bern Herr Dr. Kurt Schori, Bremgarten (b. Bern)	350.—
86	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	EDU-Kinesiologie – spielerische Methoden, den Schüler zu integrieren, damit er müheloser lesen, schreiben und lernen kann Frau Carmen Rüegg, Faoug	270.—
87	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Sinnsuche zwischen Markt und Lebenshilfe – Weltanschauungen im Gespräch Herr Dr. Joachim Finger, Schaffhausen	270.—

C. Sprache, Schulspiel, Theater

88	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Lesen- und Schreibenlernen im ersten Schuljahr und in Einführungsklassen Herr Prof. Kurt Meiers, D-Reutlingen 2 Herr Arthur Dietrich, Mörschwil	330.—
89	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	«Superlearning» bei den ABC-Schützen – möglich? Oder: Alphabetisieren leichter Frau Dr. Rosa Skoda-Somogyi, Olten	300.—
90	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Sprechtechnik und Atemschulung / Lebendiges Gestalten von Sprache, Poesie und Prosa Frau Ursula Bergen, St. Gallen	350.—
91	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Spielend lernen, leichter lernen Frau Charlotte Wachter, Wallisellen	320.—
92	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Vom Kritzeln zum Schreiben. Eine lebendige Einführung in die Grafomotorik Dallo scarabocchio alla scrittura. Un'introduzione pratica nella grafomotoricità Frau Barbara Probst-Montani, I-Bagno a ripoli	300.—
93	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Cours d'initiation – Französisch für Primarlehrer Herr Aldo Widmer, Rorschacherberg	420.—
94	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Parlons français! Madame Mireille Reymond, Le Grand-Saconnex	385.—
95	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Klang – Reim – Rhythmus im Sprachunterricht Herr Roman Brunschwiler, St. Gallen	280.—
96	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Märchen und Geschichten mit Figuren erzählen Frau Doris Egli, Baar	450.—

97	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Darstellendes Spiel Frau Marlen Christen, Würenlos	320.—
98	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Einmal in andere Rollen schlüpfen . . . Ausdrucksspiel aus dem Erleben Kursort: Chalet Grütli, La Givrine-St.-Cergue (VD) Frau Christa Zopfi, Schwanden (GL)	420.—
99	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	TZT – Themenzentriertes Theater Herr Renato Maurer, Biel/Bienne	370.—
100	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	TZT – Themenzentriertes Theater Herr Renato Maurer, Biel/Bienne	370.—
101	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht Frau Yve Stöcklin, Basel	300.—
102	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Erfahrung mit dem Wesen der Clownerie Herr André Stückler «Chiko», Schlieren	290.—
103	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Spiele für Unterricht und Freizeit Herr Hans Fluri, Brienz (BE)	290.—

D. Mathematik, Elektronik, Informatik

104	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Praktische Hilfe bei Rechenschwäche Herr Dr. Arnold Lobeck, Bad Ragaz Herr Max Frei, Rorschacherberg	320.—
105	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Spiele, Rätsel und Probleme rund um die Mathematik Herr Rolf Bollinger, Flawil 2 Herr Heiner Krattiger, Zunzgen	370.—
106	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Spiel- und Übungsformen im Mathematikunterricht der Primarschulstufe Herr Prof. Dr. Siegfried Otto Zellmer, D-Ravensburg	310.—
107	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Neue Möglichkeiten zur Übung und zum Problemlösen im Rechen- und Geometrieunterricht der 1.–4. Klasse Herr Hajo Gnirk, D-Schwäbisch Gmünd	250.—
108	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Elektronik auf der Mittelstufe Herr Ruedi Lange, Fällanden	320.—
109	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Technik erleben, be-greifen, verstehen: Zum Beispiel mit Lego-Technic: Mechanic und Computerisierung *Achtung Daten: 10. bis 13. Juli 1989 Herr Paul Büttner, Baar Heer Paul Büntner, Schwarzenberg (LU)	200.—

110	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ein praktischer Weg vom Stromkreis über die Elektronik zur Alltagsinformatik Herr Andreas Streiff, Glarus	570.—
111	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Alltagsinformatik für Schüler und Lehrer Herr Andreas Streiff, Glarus	450.—
112	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Textverarbeitung für Einsteiger auf dem AtariST Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)	400.—
113	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Textverarbeitung für Einsteiger auf dem AtariST Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)	400.—
114	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Der Computer wird benutzerfreundlich Herr Urs Rüegg, Wetzikon (ZH)	500.—
115	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	BASIC – Einführung ins Programmieren Herr Urs Rüegg, Wetzikon (ZH)	500.—
116	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	MS – DOS – Einführung Herr Urs Rüegg, Wetzikon (ZH)	500.—
117	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Programmieren in dBase III plus Herr Marcel Bapst, Zürich	400.—

E. Sachunterricht, Realien

118	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Genf – ein wirtschaftlicher Sonderfall? Herr Jaroslaw Trachsel, Zürich	260.—
119	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Auf Entdeckung in der Rhonestadt Herr Dr. Markus Fürstenberger, Basel	310.—
120	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A la découverte de Genève Herr Bertrand Golay, Itingen	350.—
121	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Seminar: Die Schweiz und die internationalen Organisationen Herr Theodor Hotz, Binningen	300.—
122	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Calvin und Servet – Zeugen der Genfer Kulturgeschichte als Rom des Protestantismus (Kulturgeschichte/Geschichte/Religion) Herr Dr. Pirmin Meier, Aesch (LU)	300.—
123	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Geschichte für den Schulalltag Thema: Soziale Fragen Herr Othmar Senn, Wil (SG) Herr Dr. Franz Ehrler, Buttisholz	380.—
124	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Menschengeschichten – Umweltgeschichten Frau Dr. Ruth-Gaby Vermot-Mangold, Bern	380.—

125	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Zwischen Kommerz und Alpsegen Bergtourismus ohne schlechtes Gewissen Kursort: Naturschutzzentrum Aletschwald, Riederalp (Kurs gemeinsam mit SBN und SZU/WWF) *Kursdauer: Montag bis Samstag Herr Laudo Albrecht, Mörel Herr Hansruedi Gilgen, Zofingen	410.—
126	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Jura-Landschaften erfahren (Exkursionswoche) Paysages jurassiens (semaine d'étude) Kursort/Lieu de cours: Tavannes Herr Dr. François Jeanneret, Orvin Monsieur Martin Chaignat, Saicourt	400.—
127	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Zeltlager und Kajakfahren – als Beispiel eines Schullagers – als Kultur- und Sprachbrücke Kursort: Zeltlager bei Goumois am Doubs Camp sous tente d'initiation au kayak / Goumois *Kursbeginn: Sonntag 9. Juli 1989 Herr Kurt Grunauer, Hofstetten (SO) Herr Franz Michel, Lüsslingen	420.—
128	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Boden – nur Dreck? (Kurs gemeinsam mit dem Schweiz. Zentrum für Umwelterziehung SZU/WWF und dem Schweiz. Bund für Naturschutz SBN) Kursort Zofingen Herr Franz Beyerle, St. Gallen Herr Urs Marti, Solothurn	390.—
129	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Alpenpflanzen und ihre Umwelt Kursort: Schynige Platte Herr Dr. Otto Hegg, Köniz	220.—
130	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Vögel in unserer Umwelt Kursort: Vogelwarte Sempach Herr Dr. Hans Peter Pfister, Sempach Stadt	340.—
131	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Das Terrarium im Schulzimmer Bau, Unterhalt, Tierhaltung Herr Hanspeter Füllemann, Frauenfeld	480.—
132	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Fotolabor Grundkurs Herr Martin Peer, Zürich	430.—
133	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Fotografieren mit der Lochkamera Herr Martin Peer, Zürich	430.—
134	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Von den Signalfeuern der Antike zur Funkverbindung via Satellit Wir bauen Übermittlungsgeräte Herr Hans Krüsi, Raperswilen	450.—

135	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Oeko-Technik mit Sonnenenergie-Werkstatt Teil A: Ein umweltorientierter Technologie-Parcours Teil B: Sonnenenergie-Werkstatt Kursort: Zofingen, gemeinsam mit dem SZU/WWF Herr Ueli Bernhard, Zofingen Herr Johann J. Wehrli, Zürich	490.—
136	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Die Welt der Farben und Pigmente Herr Heinz Pfister, Pratteln	380.—
137	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Vollwerternährung in Theorie und Praxis Frau Verena Krieger, Luzern Frau Barbara Zumstein, Zürich	370.—
138	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Koedukation im Hauswirtschaftsunterricht *Achtung Daten: 24. bis 26. Juli (3 Tage) Frau Margreth Barth-Däster, Remigen Frau Margrit Müller, Rombach	290.—
139	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Leistungsmessung / Notengebung im Fach Hauswirtschaft *Achtung Daten: 27./28. Juli (2 Tage) Herr Josef Geissmann, Wettingen	200.—

F. Musik, Singen, Tanz

140	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Das Lied als Erlebnis Herr Kurt Müller, Näfels Frau Helen Jäckli-Kraft, Eschenz	320.—
141	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Singen, spielen, tanzen und musizieren auf der Primarunterstufe Herr Jost Nussbaumer, St. Gallen Herr Hansjakob Becker, Kaltbrunn	320.—
142	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Singen, tanzen und musizieren auf der Mittel- und Oberstufe Herr Armon Caviezel, Zug	350.—
143	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Pop- und Rockmusik im Singunterricht der Oberstufe Herr Martin Loeffel, Horw	250.—
144	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	The Gospeltrain is comin' . . . Ein Gospelkonzert wird erarbeitet Herr Martin Loeffel, Horw	250.—
145	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Kreativ Tanz Frau Rita Böhnen, Ermatingen	290.—

G. Zeichnen, visuelle Erziehung

146	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Caran d'Ache *Achtung: Kursdaten 3. bis 7. Juli 1989 Frau Nelly Lehmann, Hölstein	260.—
147	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Pädagogische und therapeutische Wirkung der Farbe La nature objective de la couleur, des forces pédagogiques et thérapeutiques Frau Sonja Vandroogenbroeck, Dornach Frau Esther Gautier, Basel Frau Simone Huguenin, Äsch (BL)	390.—
148	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Aus der Praxis für die Praxis – Bildnerisches Gestalten im Kindergarten und in der Primarschule (Unterstufe) Frau Lina Dürr, Oberschan Herr Andreas Egli, Oberschan	430.—
149	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Vom Gänsekiel zum Filzstif – Einführung in die Kalligraphie Herr Peter Rottmeier, Balterswil	290.—
150	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Die Gestalt des Menschen – Wege zum figürlichen Zeichnen Herr Walter Grässli, Wattwil Frau Elisabeth Gantenbein, Sevelen	460.—
151	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Ausdrucksmalen – entdecken und erfahren Frau Annette Fäh, Uhwiesen	420.—
152	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Techniken im Zeichenunterricht Frau Nelly Lehmann, Hölstein	320.—
153	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Spielerische Einführung ins Aquarellmalen Herr Richard Bucher, Basel	390.—
154	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Zeichnen und Skizzieren an der Wandtafel Herr Richard Bucher, Basel	340.—
155	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Kunsterziehung im Alltag Herr Hans A. Kauer, Zumikon	300.—
156	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Video-Werkstatt I, Grundkurs Herr Hans-Jörg Riedi, Chur	410.—
157	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Video-Werkstatt II, Fortsetzungskurs Herr Hans-Jörg Riedi, Chur	470.—

H. Werken und Gestalten

158	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bambusflöten schnitzen und spielen Flauto di bambù, costruzione e apprendimento Frau Ruth Schmid, I-Firenze	410.—
-----	---	---	-------

159	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Flöten bauen aus Ton Herr Daniel Seidenberg, Hagenbuch (ZH)	425.—
160	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente Herr Matthias Wetter, Ossingen Frau Barbara Wetter, Ossingen	580.—
161	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente Herr Matthias Wetter, Ossingen Frau Barbara Wetter, Ossingen	580.—
162	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Wir bauen Musikinstrumente Herr Kurt Schweizer, Ettingen Herr Martin Schweizer, Oberwil (BL)	520.—
163	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Holzmarionettenbau Herr Mel Myland, Schinznach Dorf	410.—
164	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Methodische Möglichkeiten für das Entwerfen und Gestalten Frau Regula Schmid, Mogelsberg Frau Doris Zöllig, St. Gallen	430.—
165	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Farben aus der Natur – eine Alternative Frau Elisabeth Hügin, Oberwil (BL)	410.—
166	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Farbenlehre und Textilentwurf Frau Evelyn Churcher, Luzern	390.—
167	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Waschen, Karden, Spinnen, Zwirnen, Mischen, Stricken, Filzen von Wolle und verwandten Materialien Frau Theres Oppliger, Hasle-Rüegsau	360.—
168	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Weben (Grundkurs) Frau Elisabeth Fürst, Obererlinsbach	360.—
169	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Klöppeln für Anfänger und Fortgeschrittene Frau Esther Frei, Laupersdorf	400.—
170	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Erfiederisches Sticken Frau Ursula Kern, Allschwil	300.—
171	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Vögel und ihre mögliche Darstellung beim textilen Gestalten Frau Annette Buess, Basel Frau Rosetta Anliker, Basel	380.—
172	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Patchwork in Verbindung mit Applikation und Stickerei Frau Silvia Stingelin, Muttenz	400.—
173	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Puppen – persönlich gestaltet Frau Christine Peter, Esslingen	430.—

174	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tiere aus Pelzstoff Frau Ruth Kauz-Marschall, Olten	500.—
175	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Lederhandwerk (Grundkurs) Frau Irene Bäumler, Grenchen	450.—
176	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Werken im Kindergarten und auf der Unterstufe Frau Verena Butscher, Donzhausen	400.—
177	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Werken und Gestalten (Mittelstufe) Madame Janine Borloz, NOES	400.—
178	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bewegliche Spielzeuge aus Holz Herr Erich Moser, Berneck	400.—
179	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Intarsien/Marqueterie Frau Heidi Fausch, Killwangen	350.—
180	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Verpackungen und Verschlüsse Herr Andreas Bühlmann, Winterthur	430.—
181	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Denk- und Geschicklichkeitsspiele für den Werkunterricht an der Oberstufe Herr Peter Meier, Therwil	420.—
182	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Schmuck aus ungewohntem Material Herr Hans R. Hartmann, Basel	430.—
183	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Drachen bauen und fliegen Herr Josef Eugster, Thal	350.—
184	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Kleine Flieger – ganz gross Herr Josef Eugster, Thal	325.—
185	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bumerangs bauen, werfen und fangen Herr Beat Äpli, Trogen	450.—
186	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Kunststoffe – Bearbeitungsmöglichkeiten und Aufgabenbeispiele für den Unterricht Herr Franz Müller, Kirchdorf (BE)	430.—
187	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Klebetechnik Praktika / Moderne Klebetechniken Theorie und Praxis Herr Eduardo Schindel, Rorbas-Freienstein Herr Alfred Rüegsegger, Rüschlikon	280.—
188	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Papier von Hand geschöpft Frau Therese Weber, Therwil	440.—
189	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Papier als Medium / Atelierwoche Frau Theres Weber, Therwil Herr Martin Cleis, Basel	480.—

190	■ □ □	Buntpapier selber herstellen Frau Marianne Moll, Gelterkinden	430.—
191	□ □ ■	Papier färben, Papier formen Papier zum Leben erwecken Herr Christian Gertsch, Schönenegrund	440.—
192	■ ■ □	Kartonage – Einführungskurs Arbeiten mit Papier und Karton Herr Martin Jenny, Glarus	630.—
193	■ □ □	Drucken – Schritt für Schritt Grundlagenkurs – Atelierwoche Frau Charlotte Spinnler, Liestal Herr Jürg Toggweiler, Itingen	480.—
194	■ □ □	Druckatelier Freies Arbeiten in den verschiedenen Hochdrucktechniken Herr Kurt Schaub, Arisdorf	450.—
195	□ □ ■	Holzschnitt – Bilddruck Gravure sur bois – Impressions Frau Maja Zürcher, F-Paris	520.—
196	□ □ ■	Manuelle Tiefdrucktechniken Eaux fortes (techniques manuelles) Herr Ernst A. Rubli, Ramsen	460.—
197	■ □ □	Seidenmalen Frau Theres Ochsner, Wenslingen	525.—
198	■ □ □	Batik Frau Alice Vogel, Frauenfeld	370.—
199	■ ■ □	Töpfern/Gestalten mit Ton (Grundkurs) Herr Hanspeter Steiner, Zürich Frau Silvia Steiner, Zürich	660.—
200	■ □ □	Erlebnis – Speckstein Frau Brigitte Bauder, Zürich	390.—
201	□ ■ □	Ofenbauwoche (für Keramik) Herr Serge Lunin, Zürich Frau Ester Noser, Zürich	440.—
202	□ ■ □	Einfaches Metallgiessen am offenen Feuer Herr Hannes Westermann, Rombach Herr Viktor Zeller, Effretikon	480.—
203	□ ■ □	Peddigrohrflechten, Grundkurs Frau Margareta Tantzky, Winterthur	390.—

204	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Flechten mit Weiden (Grundkurs) Herr Paul Wälti, Matten-Interlaken	400.—
205	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Schnitzen (Anfängerkurs) Herr Urs Hügi, Burgdorf	475.—
206	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Kerbschnitzen für Anfänger Herr Markus Haller, Niedererlinsbach	460.—
207	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Drechseln – Grundkurs Herr Walter Zweifel, Grabs	510.—
208	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Drechseln – Fortsetzungskurs Herr Walter Zweifel, Grabs	530.—
209	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Drechseln in der Schule Herr Hans-Ulrich Peer, Affoltern am Albis	510.—
210	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Werken mit Holz – Grundkurs Herr Walter Hallauer, Schwanden (GL)	1000.—
211	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Werken mit Holz – Grundkurs Herr Willy Fischer, Brunnadern	1000.—
212	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen / Unfallverhütung Herr Alfred Keller, Bern	380.—
213	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Holzarbeiten (Fortsetzungskurs) Herr Fritz Jungen, Adelboden	580.—
214	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ergänzungskurs Holz – Rennschlitten aus Holz Herr Markus Haller, Niedererlinsbach	460.—
215	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Metallarbeiten – Grundkurs Herr Philipp Birrer, Zug	1000.—
216	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Emaillieren I (Grundkurs) Herr Aldo Botta, Stüsslingen	450.—
217	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Buntmetall- und Silberschmuck Herr Hans Nussberger, Hinwil	470.—
218	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Schmieden und Gestalten von Eisen Herr Bruno Guthäuser, Reinach (BL)	450.—
219	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Löten und Schweißen (Hartlöten, Gasschweissen, Lichtbogenhandschweissen, Schutzgasschweissen) Herr Peter Seiler, Basel	420.—