

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden

Band: 44 (1984-1985)

Heft: 3

Rubrik: Ausserkantonale und andere Kurse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausserkantonale und andere Kurse

Schweizerische Lehrerfortbildungskurse 1985 in Brig

Organisiert vom Schweizerischen Verein
für Handarbeit und Schulreform

Verzeichnis der Kurse

8. – 13. Juli/juillet/luglio 22. – 27. Juli/juillet/luglio
 15. – 20. Juli/juillet/luglio 29. Juli/juillet/luglio – 2. August/août/agosto

A. Kaderkurse/Erwachsenenbildung

1	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Fortbildungskurs der hauptamtlichen Schulinspektoren ¹	–.–
	Kursadministrator: Arthur Wieland, Sarnen	
2	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Fortbildungskurs der Innerschweizer Erziehungssekretäre/ Mehr Sicherheit im Referieren ²	–.–
	Marcus Knill, Uhwiesen/Administration: Arnold Wyrsch, Stans	
3	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Kaderkurs für Übungslehrer, Praktikums- und Vikariatsleiter (Grundkurs)	300.–
	Prof. Josef Weiss, St. Gallen, Prof. Dr. Konrad Widmer, Wallisellen, Dr. Walter Weibel, Gelfingen	
4	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Kaderkurs für Übungslehrer, Praktikums- und Vikariatsleiter (Fortsetzungskurs)	300.–
	Prof. Josef Weiss, St. Gallen, Prof. Dr. Rolf Dubs, St. Gallen, Prof. Dr. Konrad Widmer, Wallisellen, Marcus Knill, Uhwiesen	
5	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Mehr Sicherheit in der Gesprächsführung (Grundkurs)	350.–
	Dr. Jo Kramis, Fribourg, Kathrin Aebrischer, Fribourg	
6	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Wege zu andern – Wege zu mir selbst/ Fortsetzungskurs Gesprächsführung	350.–
	Kathrin Aebrischer, Fribourg, Dr. Jo Kramis, Fribourg	
7	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Mehr Sicherheit im Referieren – Praktische Übungen mit Video	400.–
	Marcus Knill, Uhwiesen	
8	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Der Lehrer als Berater und Begleiter/ Einfühlende und aktivierende Gesprächsverhalten nach der Methode von R. Carkhuff	400.–
	Dr. Arnold Guntern, Wetzwil	

B. Pädagogik / Psychologie

9	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Philosophie und Erziehung Hans Venetz, Brig	300.–
10	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Lebendige Lehrer-Eltern-Kontakte (SIPRI) Dr. Leonhard Jost, Küttigen, Christel Willa, Kippel	350.–
11	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Heilpädagogik! Einblicke in die wichtigsten Behinderungsformen von Primarschülern Dr. Hans Brühwiler, Itingen	300.–
12	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Systematische Verhaltensänderung Dr. Peter Kretz, Kriens	320.–

¹Kurs 1: 8.7.–12.7.85 ²Kurs 2: nur 16.7. und 17.7.85

13	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Pygmalion in der Schulkasse – Schülerbeurteilung/ Lehrer-Selbstbeobachtung und Hilfen zum Bessermachen	370.–
	Monica Thurler, St-Légier, Karl Brönnimann, Liestal	

C. Unterrichtsgestaltung

14	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Bibel und Kreativität	350.–
	Sr. Annuntiata Bregy, Brig, P. Leo Müller, Zürich	
15	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Religiöse Kräfteschulung	300.–
	Jean-Marie Perrig, Pfarrer, Visp	
16	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Vom Kindergarten in die Schule	330.–
	Dr. Paul Rüfenacht, Grenchen, Lina Dürr, Oberschan	
17	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Die neue Erstlesemethode «Lesen durch Schreiben»	300.–
	Selbstgesteuertes Lernen im 1. Schuljahr	
	Jürgen Reichen, Zürich	
18	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Das Lesenlernen im 1. Schuljahr und seine Verbindung zum Sprach- und Sachunterricht	350.–
	Prof. Dr. Kurt Meiers, Reutlingen (D)	
19	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Kinder- und Bilderbücher im 1. und 2. Schuljahr	300.–
	Agnes Liebi, Bern	
20	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Werkraum Sprache (2./3. Klasse)	300.–
	Heidi Hofstetter, Bottighofen	
21	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Spielend lernen – leichter lernen / Spielformen zum Üben von Rechen- und Sprachfähigkeiten für Lehrer der 1.–3. Klasse	300.–
	Charlotte Wachter, Wallisellen	
22	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Spielend lernen – leichter lernen / Spielformen zum Üben von Rechen- und Sprachfähigkeiten für Lehrer der 1.–3. Klasse	300.–
	Charlotte Wachter, Wallisellen	
23	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Handfestes für die Unterstufe	300.–
	Gertrud Meyer, Lausen	
24	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Handfestes für die Unterstufe	300.–
	Gertrud Meyer, Lausen	
25	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Leseunterricht auf der Mittelstufe	320.–
	Toni Kappeler, Münchwilen, Hanspeter Züst, Kreuzlingen	
26	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Sprachtechnik und Atemschule/	310.–
	Lebendiges Gestalten von Sprache, Poesie und Prosa	
	Ursula Bergen, St. Gallen	
27	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Mathematische Spiele, Rätsel und Probleme	320.–
	Rolf Bollinger, Flawil	
28	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Schüler lernen selbständiger arbeiten	300.–
	Dr. Joe Brunner, Luzern	
29	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Erfassung und Förderung der kindlichen Wahrnehmung	330.–
	Margrit Homberger, Langnau am Albis, Senta Semadeni, Zürich	
30	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> «Cours d'initiation», Französisch für Primarlehrer	–.–
	Koordinationsstelle Fremdspracheunterricht EDK-Ost	
	in Zusammenarbeit mit dem SVHS	
31	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Bain linguistique et littéraire autour du thème: le Bas-Valais	260.–
	Cours en langue française	
	Jean-Michel Roessli, Sion	
32	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Zeltlager und Kajakfahren als Beispiel einer Kultur- und Sprachbrücke³	400.–
	(Kurs in deutscher und französischer Sprache)	
	Kursort: Zeltlager am Doubs bei Goumois JU	
	Kurt Grunauer, Pratteln, Jean-Pierre Amsler, Neuchâtel	
33	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Bahn, Strasse, Grenze – Entwicklung, Verflechtung und Bedeutung des Verkehrs in der Region Brig	200.–
	Beteiligte Institutionen:	

		Schweizerische Bundesbahnen (SBB), Lötschbergbahn (BLS), Furka-Oberalp-Bahn (FO), Automobil Dienst PTT, Oberzolldirektion	
34	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Die Walliser Gebirgswelt erleben und erfahren Heli Wyder, Glis	430.–
34a	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Die Alpen: Bevölkerung und Wirtschaft, eine Landschaft im Umbruch (Kurs in deutscher und französischer Sprache) Erwin Stucki, Château d'Œx	300.–
35	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Das Rhonetal mit dem Fahrrad erfahren Dr. Armin Imstepf, Sion	280.–
36	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Wanderlager zur Kulturgeographie im Mittelwallis⁴ (mit Standquartier in 3941 Erschmatt ob Leuk) Prof. Dr. Hannes Sturzenegger, Zollikon	330.–
37	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Kunstdenkmäler des Wallis (unter besonderer Berücksichtigung des Oberwallis) Dr. Walter Ruppen, Brig	300.–
38	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bräuche und Feste im Wallis Marcus Seeberger, Brig	300.–
39	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Die Walser, ein Thema für Schulen Robert In Albon, Brig	300.–
40	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Walliser Geschichte für Lehrer der 4.–6. Primarklasse Dr. Arthur Fibicher, Sitten, Roland Gruber, Sitten	400.–
41	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Weltgeschichte der Gegenwart – Ereignisse und Entwicklungen seit 1945 Dr. Franz Ehrler, Buttisholz	270.–
42	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Naturgeschichte, Fauna und Flora des Aletschgebietes (Kursort: Naturschutzzentrum Aletschwald, Villa Cassel, Riederalp) Dr. Ueli Halder, Basel, Laudo Albrecht, Mörel	300.–
43	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Alpenpflanzen und ihre Umwelt , Kursort: Schynige Platte (Kurs in Zusammenarbeit mit der Bernischen Vereinigung für Handarbeit und Schulreform) Dr. Otto Hegg, Köniz	190.–
44	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Der Wald – ein naturnaher Lebensraum, Kursort: Zofingen Franz Lohri, Zofingen, Dr. Hans C. Salzmann, Zofingen	190.–

³Kurs 32: So 7.7. bis Fr 12.7.85 ⁴Kurs 36: So 7.7. bis Sa 8.7.85

45	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Vögel in unserer Umwelt – Kursort: Vogelwarte Sempach Dr. Hans Peter Pfister, Sempach	300.–
46	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Erziehung zu einer verantwortungsvollen Einstellung und schützenden Haltung des Menschen der Natur gegenüber als Voraussetzung für das Überleben Maria Fischer, Vaduz	290.–
47	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Umwelterziehung auf der Primarschulstufe am Beispiel Abfall Peter Kalbermatten, Brig, Andreas Weissen, Brig, Edmund Steiner, Erschmatt	290.–
48	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Schule/Wirtschaft und Beruf am Beispiel des Tourismus im Wallis Josef Mutter, Brig, Moritz Wenger, Brig-Glis, Jean-Marie Schmid, Brig-Glis, Dr. Hans-Peter Zeiter, Naters, Klaus Zurschmitten, Mörel	320.–
49	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Foto-Labor, Grundkurs Martin Peer, Zürich	400.–
50	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Foto-Labor, Grundkurs Martin Peer, Zürich	400.–

51	■□□□□	Programmieren von Mikro-Computern: BASIC I Dr. Alois Grichting, Brig-Glis	250.-
52	□■□□□	Programmieren von Mikro-Computern: BASIC II Hans-Jörg Ruppen, Gampel	250.-
53	□□■□□	BASIC – Einführung ins Programmieren Urs Rüegg, Grüningen	350.-
54	■□□□□	Elektronik auf der Mittelstufe der Primarschule Ruedi Lange, Fällanden	300.-
55	■□□□□	Experimentierkurs Chemie für Real- und Sekundarlehrer Roland Seiler, Glis	270.-
56	■□□□□	Kleines ABC der astronomischen Beobachtung Josef Sarbach, Visperterminen	270.-
57	■□□□□	Geometrisch-technisches Zeichnen an der Volksschuloberstufe Hans Krüsi, Raperswil	370.-
58	■□□□□	Problemorientiertes Unterrichten im hauswirtschaftlichen Unterricht am Beispiel «gesunde Ernährung» Dr. Norbert Landwehr, Bünzen, Robert Sempach, Bremgarten	350.-
		D. Musisch-kreative Kurse	
59	■□□□□	Singen, Spielen, Tanzen und Musizieren auf der Primar-Unterstufe Jost Nussbaumer, St. Gallen, Hansjakob Becker, Kaltbrunn	280.-
60	■□□□□	Singen, Tanzen, Musizieren auf der Mittel-Oberstufe Armon Caviezel, Zug	280.-
61	□■□□□	Musik und Tanz Toni Steinmann, Horw	280.-
62	■□□□□	«Machet auf das Tor...» Dr. Rosa Skoda-Somogyi, Olten	300.-
63	■□□□□	Lebendige Sprache – befreiendes Spiel Roman Brunschwiler, St. Gallen	270.-
64	□□■□□	Figurentheater – Figurenspiel Margrit Gysin, Liestal	310.-
65	■□□□□	Maske mache – Maske spile Philipp Steck, Wabern	300.-
*66	□■□□□	Rhythmisierung – ein pädagogisches Arbeitsprinzip Sabine Muischneek, Laufenburg	330.-
67	■□□□□	Jazztanz in der Schule Barbara Kindle, Balzers	250.-
68	□■□□□	Bambusflöten schnitzen und spielen (Kurs in deutscher und italienischer Sprache) Ruth Schmid, Firenze	360.-
69	■□□□□	Flöten bauen aus Ton Daniel Seidenberg, Zürich	320.-
70	□□■□□	Mit der Kunst auf Du oder Kunstbetrachtung in der Schule Dr. Marcus Fürstenberger, Basel	290.-
71	■□□□□	Kunsterziehung abseits der Kurszentren Hans A. Kauer, Zumikon	300.-
72	□■□□□	Die Wandtafel im Dienste des Unterrichts – Grundkurs Richard Bucher, Basel	300.-
73	□□■□□	Die Wandtafel im Dienste des Unterrichts – Folgekurs Richard Bucher, Basel	300.-
74	□■□□□	Zeichnen im Spannungsfeld zwischen Kunst und Unterricht Ulrich Pfammatter, Visp, Konrad Zurwerra, Ried-Brig	350.-
75	□□■□□	Zeichnen – Heimatliche Streifzüge mit Farbe, Block und Bleistift Hans Loretan, Brig, Peter Schoepfer, Brig	350.-

76	■□□□□	Pädagogische und therapeutische Wirkung der Farbe Sonja Vandroogenbroek, Dornach	260.–
77	□■□□□	Farbe in Maltechnik und Gestaltung (Atelierkurs: Aquarell- und Temperamalerei / Tempera- und Ölmalerei) Viktor Hermann, Zürich, Walter Grässli, Wattwil	300.–
78	□■□□□	Techniken im Zeichenunterricht Nelly Lehmann, Hölstein	300.–
154	■□□□□	Trickfilm- und Video-Werkstatt (Einführungskurs) (Kurs in deutscher und französischer Sprache) Robi Engler, Jouxten	380.–
155	□■□□□	Trickfilm- und Video-Werkstatt (Fortsetzungskurs) (Kurs in deutscher und französischer Sprache) Robi Engler, Jouxten	380.–

E. Gestalterisch-handwerkliche Kurse

79	□□■□□	Didaktik des textilen Werkunterrichts Irmgard Bader, Solothurn	280.–
80	■□□□□	Textiles Handarbeiten / Werken auf der Unterstufe Paula Richner, Bern	330.–
81	■□□□□	Gegenständliches Arbeiten im Textilen Bereich Dorothée Fricker, Basel	280.–
82	□■□□□	Entwerfen und Gestalten von Textilen Flächen Diana Brüderlin, Reigoldswil	280.–
83	□■□□□	Zeichnerische und malerische Vorübungen im Hinblick auf textiles Entwerfen (Oberstufe) Anette Buess, Basel	300.–
84	■□□□□	Färben mit Pflanzen Elisabeth Hügin, Oberwil	360.–
85	□□■□□	Karden, Spinnen, Zwirnen, Filzen Theres Oppiger, Hasle-Rüegsau	350.–
86	□□■□□	Steinzeitliches Werken «Vom Flachs über den Webstuhl zum Tuch» Fritz Waldmann, Thunstetten	440.–
87	□■□□□	Weben (Grundkurs) – Tessitura (corso Base) (Kurs in deutscher und italienischer Sprache, Corso in tedesco e in italiano) Elisabeth Fürst, Obererlinsbach	320.–
88	■□□□□	Klöppeln für Anfänger und Fortgeschrittene Katharina Egger, Zuzwil	320.–
89	□■□□□	Klöppeln (Fortsetzungskurs) – Modernes figuratives Klöppeln Zdenka Fiala, Zürich	330.–
90	□■□□□	Filet-Netzknüpfen für Anfänger und Fortgeschrittene Aufbau für Oberstufe Mädchen und Knaben Maria Kuhn, Zug	350.–
91	□□■□□	Patchwork und Quilten Heidi Ryser, Niederdorf	300.–
92	□■□□□	Überstickte Textilcollagen Ruth von Fischer, Zürich	330.–
93	■□□□□	Stoff- und Zierpuppen Gisela Flaig, St. Gallen	330.–
94	□■□□□	Leder – Grundkurs Irène Bäumler, Grenchen	400.–
95	□■□□□	Werken im Kindergarten und auf der Unterstufe Verena Butscher, Donzhausen	320.–

96	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Werken und Gestalten (Mittelstufe) Janine Borloz, Noës	320.–
97	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Werken und Gestalten mit Metall (ohne Werkstatteinrichtungen, 4.–6. Klasse) Kurt Spiess, Rorschach	320.–
98	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Grundlagen, -erfahrungen des Werkunterrichts an der Unter-, Mittel- und Oberstufe Peter Bühler, Basel	320.–
99	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bau von einfachen Zeitmessern Beat Suter, Glashütten	320.–
100	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bau von einfachen Instrumenten zur Wetterbeobachtung Beat Suter, Glashütten	320.–
101	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Drachen bauen und fliegen Josef Eugster, Thal	300.–
102	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Einfache Wasserräder, Windräder und Schiffe Adolf Gähwiler, Schiers	360.–
103	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bau eines Sonnenkochers oder Sonnentrockners Ulrich Oehler, Basel	380.–
104	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Werken im Freien (für Lehrer der Mittel- und Oberstufe) Martin Schumacher, Boniswil, Martin Walti, Binningen	330.–
105	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Papierschöpfen Therese Weber, Bottmingen	380.–
106	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Papierschöpfen Therese Weber, Bottmingen	380.–
107	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Buntpapiere selber herstellen Marianne Moll, Gelterkinden	380.–
108	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Rund ums Papier, oder: Von der Pflanzenfaser zum Bucheinband Heidi Bur, Lausen, Ursula Gisi, Wenslingen	400.–
109	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Kartonage-Einführungskurs, Arbeiten mit Karton und Papier Ernst Schärer, Berlingen	550.–
110	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Siebdruck (Serigraphie) Joachim Fausch, Killwangen	360.–
111	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Drucken: Entwerfen und gestalten auf Papier und Stoff Charlotte Spinnler, Liestal, Jürg Toggweiler, Itingen	400.–
112	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Atelier-Woche: Verschiedene Drucktechniken, Gestalten mit Farbe, Form und Fläche Kurt Schaub, Arisdorf, Peter Rottmeier, Balterswil	350.–
113	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Verschiedene Hochdrucktechniken – Gestalten mit Farbe, Form und Fläche Kurt Schaub, Arisdorf	350.–
114	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Manuelle Tiefdrucktechniken Ernst A. Rubli, Ramsen	370.–
115	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Batik (Grundkurs) Alice Vogel, Frauenfeld	350.–
116	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Batik Atelier-Woche Walter Vogel, Frauenfeld	350.–
117	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Werk- und Gestaltungsmöglichkeiten mit Ton (Grundkurs) Ruth Kilchenmann, Burgdorf	500.–
118	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Peddigrohr (Grundkurs) Alfred Guidon, Chur	300.–
119	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Flechten mit Weiden (Grundkurs) Paul Wälti, Matten	350.–
120	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Flechten mit Weiden (Fortsetzungskurs) Paul Wälti, Matten	370.–

121	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Werken mit Furnier Heidi Fausch, Killwangen	350.
122	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Bewegliches Spielzeug aus Holz Erich Moser, Berneck	350.–
123	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Werken und Gestalten mit Holz (Mittelstufe) Heinz Hofer, Rheinfelden	550.
124	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Kerbschnitzen Urs Hügi, Burgdorf	350.
125	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Holzschnitzen (Anfängerkurs) Theo Blumenthal, Brig-Glis, Hans Fux, Naters	550.–
126	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Holzarbeiten (Dreiwochiger Einführungskurs) Fritz Jungen, Adelboden	950.–
127	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Holzarbeiten (Grundkurs) Markus Haller, Erlinsbach	1100.–
128	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen/ Werkzeugbehandlung Alfred Keller, Bern	350.
129	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Metallarbeiten (Dreiwochiger Einführungskurs) Manfred Auer, Grenchen	950.–
130	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Metallarbeiten (Grundkurs) Rolf Alder, Brugg	1100.–
131	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Metallarbeiten (Fortsetzungskurs): Buntmetall- und Silberschmuck Hans Nussberger, Hinwil	410.–
132	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Metallarbeiten (Fortsetzungskurs): Bau einer Dampfmaschine mit oszillierendem Zylinder Paul Rahm, Muttenz	370.–
133	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Metallarbeiten (Fortsetzungskurs): Gestalten von Eisen Kursort: Sitten Bruno Guthäuser, Reinach	410.–
134	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Metallarbeiten (Fortsetzungskurs): Löten und Schweißen (Hartlöten, Gassschweißen, Lichtbogenschweißen) Schweiz. Verein für Schweißtechnik, Basel	450.–

EDK-OST
Koordinationsstelle
Fremdsprachen-
unterricht

«COURS INTENSIF»
Französisch für Oberstufenlehrer

Der Kurs richtet sich an Real- und Sekundarlehrer, die Französisch unterrichten und ihre Kenntnisse mit Kursarbeit und in Kontakt mit der Westschweizer Sprachrealität erweitern und auffrischen möchten.

Zeit

8.–20. Juli 1985

Ort: Neuchâtel

Programm

Ein Programm von zwei mal 32 Wochenlektionen umfasst Spracharbeit (für Sekundarlehrer u. a. anhand von Dokumenten aus Radio/TV und Zeitungen, für Reallehrer u. a. anhand eines Erwachsenenlehrmittels), Arbeit an und mit Interviews, Lektionen in Didaktik sowie Vorträge. Es wird ergänzt durch Möglichkeiten für die individuelle Arbeit im Sprachlabor und durch fakultative Exkursionen.

Zielsetzung

Vertiefung der Französischkenntnisse; Verbesserung von Hörverstehen, Leseverstehen und Sprechfertigkeit; Schaffung und Festigung der Motivation für das Erteilen eines Französischunterrichts gemäss neueren Lernzielen.

Kurskosten: rund Fr. 500.–

Anmeldetermin: 31. März 1985

Anmeldung an:

Koordinationsstelle Fremdsprachen-
unterricht EDK-OST
Museumstrasse 39, 9000 St. Gallen
Tel. 071/242022

SVSS
Schweizerischer Verband
für Sport in der Schule

Lehrerkurse
Januar/Februar

Nr. 110:
Spielerziehung im Handball
11. Jan. 1985 in Glarus

Kursleitung: Gladic/Jud

Anmeldefrist: 1. Jan. 1985

Nr. 111: Schultennis
16.–17. Febr. 1985 in Zisers

Kursleitung:
Sonderegger David

Anmeldefrist: 5. Jan. 1985

Weitere Auskünfte erteilt das
Sekretariat SVSS
ETH-Zentrum
8092 Zürich
Telefon 01/47 13 47