

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden

**Band:** 42 (1982-1983)

**Heft:** 6

**Rubrik:** Mitteilungen

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

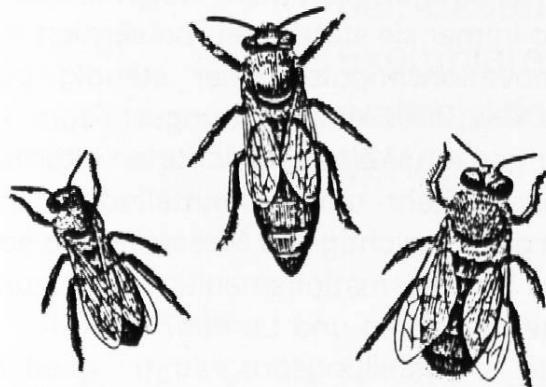
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Mitteilungen



**Bündner Natur-Museum  
Museum Grischun dalla nateira  
Museo Grigione della natura**  
Masanserstrasse 31, CH-7000 Chur  
Telefon 081/22 15 58

## Sonderausstellung

### «Die Biene»

vom 5. Mai bis 30. Juni 1983

Im Naturkundeunterricht aller Stufen ist «Die Biene» ein beliebtes Thema. Am häufigsten werden der Körperbau, die Arbeitsteilung im Bienenvolk, die Fortpflanzung sowie die Rolle der Bienen bei der Bestäubung der Blüten besprochen. Bereits etwas anspruchsvoller ist die Auseinandersetzung mit dem Verhalten der Bienen in ihrer Umwelt. Wie finden Bienen ihre Futterquellen, und wie merken sie sich den Weg zurück zum Stock? Wie informieren sie ihre Artgenossen über reichhaltige Futterplätze? Eine Besprechung der Bienen wäre unvollständig ohne Hinweise auf

die Imkerei. Kaum ein anderer Zweig der Landwirtschaft verlangt soviel Beobachtungsgabe und Feingefühl wie der Umgang mit der Honigbiene.

Die Sonderausstellung im Bündner Natur-Museum versucht alle diese Aspekte aus der Biologie der Honigbiene in allgemein verständlicher Form darzustellen. Die Ausstellung, die vom Naturhistorischen Museum Basel übernommen werden konnte, umfasst neben über 30 Tafeln auch zahlreiche dreidimensionale Modelle. Der Ausstellungsteil über die Imkerei wird durch zahlreiche historische und moderne Imkereigeräte ergänzt. Ein Film von 35 Minuten Dauer vertieft die in der Ausstellung erworbenen Kenntnisse.

### Einige Hinweise für Ausstellungsbesucher

**Öffnungszeiten:** Dienstag bis Sonntag 10–12 und 14–17 Uhr. Montag geschlossen

**Schulen** sollten sich unbedingt anmelden. Bei Voranmeldung ist auch ein Besuch ausserhalb der offiziellen Öffnungszeiten möglich.

**Der Film** wird für Gruppen von mehr als 15 Personen bei Voranmeldung vorgeführt.

Es gelten die üblichen **Eintrittspreise**: Fr. 2.– Erwachsene, Fr. 1.– AHV/Militär, Fr. – .50 Schüler, Schulklassen gratis.

**Führungen:** siehe Tagespresse.

## **Commissione cantonale dei testi didattici in lingua italiana**

### **Castelli del Ticino e del Grigioni italiano**

L'opera del professore Werner Meyer della facoltà di storia dell'università di Basilea, tratta le vicende dei trenta castelli e opere fortificate più insigni sparsi nelle vallate della Svizzera meridionale e le gesta dei loro signori.

Il nuovo volume Silva che non mancherà di entusiasmare un vasto pubblico di lettori di ogni età potrà, portato nelle biblioteche delle nostre scuole, essere interessante fonte di indagine individuale e di arricchimento dell'insegnamento. La Commissione cantonale dei testi didattici in lingua italiana raccomanda agli insegnanti l'acquisto del libro.

Come? Ecco l'occasione par un'azione collettiva. Gli allievi ben presto avranno raccolti i 300 punti Silva e tutti assieme si sapranno raggranellare i 14.50 fr. per l'acquisto dell'opera e l'1,60 fr. per le spese di spedizione.

*Da ordinare presso: Edizione Silva, 8099 Zurigo. Numero d'ordinazione 4162.*

## **In Sicht: DIDACTA 84**

Vom 20. bis 24. März 1984 wird in den Hallen der Schweizer Mustermesse in Basel die Internationale Lehrmittelmesse, DIDACTA 84, stattfinden. Zwei Jubiläen sind zu feiern: Seit 1951 wird sie zum insgesamt 20. Mal und bereits zum 5. Mal in Basel durchgeführt.

Die DIDACTA ist aus dem internationalen Bildungswesen nicht wegzudenken. Wo immer sie stattfindet, präsentiert sie Innovationsimpulse einer ständig auf die Bedürfnisse der Bildungsanliegen in der ganzen Welt ausgerichteten internationalen Lehr- und Lernmittelindustrien; sie gilt als wichtigstes Messeereignis sowie als Informationsmedium Nr. 1 zum Thema Lehren und Lernen.

Das Ausstellungsprogramm gliedert sich in neun Fachgruppen.

Wie ihre Vorgängerinnen wird auch die bevorstehende DIDACTA 84 von zahlreichen Sonderschauen, Kongressen und Tagungen begleitet sein.

Veranstalter ist der Internationale Verband der Lehrmittelfirmen, Eurodidac, Organisator die Schweizer Mustermesse.

Haben Sie:

**Altpapier, Altmetalle, alte Maschinen, Alteisen, Abbruch-Autos**

Telefonieren Sie

Telefon 081/22 23 29  
abends 085/9 28 08  
oder 2 38 55

Allenspach und Hidber  
Alteisen und Metalle  
Kasernenstr. 153, 7000 Chur